

Gift of the Charles A. Daly Family
in memory of
Charles A. Daly

Library of
ST. JOHN OF THE CROSS

270.02
M82
v. 59-

DIZIONARIO

DI ERUDIZIONE

STORICO-ECCLESIASTICA

DA S. PIETRO SINO AI NOSTRI GIORNI

SPECIALMENTE INTORNO

AI PRINCIPALI SANTI, BEATI, MARTIRI, PADRI, AI SOMMI PONTEFICI, CARDINALI E PIU' CELEBRI SCRITTORI ECCLESIASTICI, AI VARI GRADI DELLA GERARCHIA DELLA CHIESA CATTOLICA, ALLE CITTA' PATRIARCALI, ARCIVESCOVILI E VESCOVILI, AGLI SCISMI, ALLE ERESIE, AI CONCILII, ALLE FESTE PIU' SOLENNI, AI RITI, ALLE CERIMONIE SACRE, ALLE CAPPELLE PAPALI, CARDINALIZIE E PRELATIZIE, AGLI ORDINI RELIGIOSI, MILITARI, EQUESTRI ED OSPITALIERI, NON CHE ALLA CORTE E CURIA ROMANA ED ALLA FAMIGLIA PONTIFICIA, EC. EC. EC.

COMPILAZIONE

DEL CAVALIERE GAETANO MORONI ROMANO

SECONDO AIUTANTE DI CAMERA

DI SUA SANTITÀ PIO IX.

VOL. LIX.

IN VENEZIA
DALLA TIPOGRAFIA EMILIANA
MDCCCLII.

035-

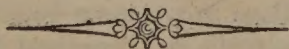
M

v.30.c.1.

DIZIONARIO

DI ERUDIZIONE

STORICO-ECCLESIASTICA



R

ROM

Continuazione e fine dell'articolo ROMA.

Nel Conclave tenuto nel convento della Minerva, pretesero i baroni romani di intervenire all'elezione del successore di Eugenio IV, specialmente Giovanni Savelli *Maresciallo di s. Chiesa*: oltre tali due articoli, parlai di tanta arroganza anche nel vol. XXI, p. 213. A'6 marzo meritamente fu sublimato al tiregno Nicolò V, secondo la *Predizione* del predecessore. Le conseguenze dello scisma di Basilea ancora laceravano l'unità della Chiesa, l'Italia era pure divisa in fazioni e tribolata da guerre; i dominii della s. Sede in preda alle usurpazioni de' tirannetti ed alle vessazioni de' feudatari; il *Tesoro* pontificio esausto. Al rimedio di tutto subito Nicolò V applicò tutte le forze del suo zelo e del suo sacerdotale valore. Nel 1.º maggio confermò al senato e popolo romano i privilegi che dai suoi predecessori gli erano stati concessi, e fu clemente coi baroni ribelli, sì romani che del resto dello stato. Al senatore Filingeris che addestrò il suo cavallo nel possesso (Cancellieri di-

ROM

ce che si chiamava Procopio), diè poi in successori *Nicola de Chierigatis* cavaliere vicentino, sapiente giureconsulto, e *Melchiorre Vizzani* bolognese, antico amico del Papa, morto forse di veleno, e onorato dai romani con solenne pompa di funerale in Araceli. Essendo solito corrersi un pallio per la coronazione, dalla chiesa de' ss. Cosma e Damiano, fino all'arco di Costantino e alla piazza Lateranense, ebbe luogo nella festa di s. Gio. Battista, nella cui basilica il Papa disse messa, coi cardinali, conservatori e caporioni. Immenso fu il bene che da per tutto operò, pe' suoi legati e nunzi. Nel 1448 trovò senatori *Amadeo de Justinis* di Città di Castello esimio giureconsulto, ed *Angelo de la Zazzera* pare napoletano; nel 1449 *Buoncambio de Buoncambi* di Perugia. Fu in quest'anno che Nicolò V, dopo aver riconciliato colla Chiesa i basileesi, ottenne la rinunzia dell'antipontificato di Felice V, con tanto giubilo del suo bell'animo, e fu l'ultimo scisma con antipapa. Siffatta consolazione fu turbata per la peste che afflisce Roma, onde

il Papa visitò l'*Umbria* e la *Marca*. Col 1450 il Papa celebrò il 6.^o *Anno santo*, seguendo la disposizione di Clemente VI, concorrendo in Roma tutte le nazioni. Essendo senatore *Andrea de Donatis* veneto, lo fu pure alcun tempo del 1451, succedendogli *Giacomo da Costanza*, e *Nicolò Porcinari* d' Aquila che continuò nel 1452. Questi col *Prefetto di Roma* e con altri che nominai nei vol. XVII, p. 219, XXXV, p. 174, incontrarono l'imperatore Federico III, che il Papa in s. Pietro coronò prima re di Lombardia ai 16 marzo, e poi a' 18 imperatore colla moglie Leonora, benedicendo il loro matrimonio, donando all'imperatrice la rosa d'oro: come Porcinari punì un canonico che in s. Giovanni eccitò i romani a tumulto in presenza dell'imperatore, è detto nel 1.^o vol. citato. Federico III andò a Napoli e tornò in Roma a' 23, ripartendone a' 26 accompagnato dal s. collegio fino al 1.^o miglio fuori delle mura, e da due cardinali fino ad Acquapendente. Tra i primi personaggi ch'erano in compagnia dell'imperatore, ricorderò Ladislao V re d'Ungheria e di Boemia; Alberto d'Austria fratello di Cesare, e il duca di Slesia: la nobile comitiva ascese a 6,000 persone. Inoltre nel 1452 furono senatori, *Daniele Canigiani* o *Canigiani*, e *Giacomo Lavagnola* conte veronese e celebre letterato. A' 4 agosto il Papa concesse al senatore la facoltà di punire i delitti di furto e rapina commessi in Roma. Nel 1453 scoperta la congiura dell' ingrato Porcari, contro la vita del benefico Nicolò V, che l'avea perdonato per aver sommosso i romani a libertà in sede vacante, il Papa lo fece arrestare con molti soldati dal Lavagnola, ch'era tuttavia senatore, e poi morire con altri, come narra alla sua biografia, aggiungendo che d'allora in poi Nicolò V stette in cautele, e poco si fece vedere per la città. Nel medesimo anno fu senatore *Lodovico Uffreducci* o *Eufreducci* di Fermo di nobilissima famiglia, e continuò nel seguente

anno. Maometto II imperatore de' turchi, colla presa di *Costantinopoli*, eseguita a' 29 maggio 1453, diè termine all'impero greco d'oriente, con gran dolore di Nicolò V, che eccitò i fedeli a frenare la potenza ottomana, in che fu imitato dai successori, ed accolse amorevolmente e con munificenza i dotti e gli eruditi che fuggirono dall'eccidio, cooperando mirabilmente al risorgimento delle lettere, siccome rimarca nella sua biografia, insieme a quanto fu protettore insigne del progresso delle arti belle, colle quali di molto e sontuosamente decorò Roma. Abbiamo dal *Diario* dell'Infessura, che Nicolò V edificò pel primo in Campidoglio un palazzo a' conservatori di Roma. Nel 1455 mentr'era senatore *Gentile Brancadoro* di Fermo conte palatino, morì il Papa a' 24 marzo, lasciando la sua memoria in sempiterna benedizione. Dopo 14 giorni gli successe Calisto III benemerito della difesa del cristianesimo contro i formidabili turchi, e della marina pontificia: egli fu assai limosiniere co' nobili romani bisognosi. Ricordando l'antica amicizia col conte *Arano Cibo* genovese reggente della gran corte in Napoli, lo fece senatore, dignità che allora si dava a personaggi di molta considerazione; ma disgustatosi il Papa col re di Napoli, il senatore chiese licenza e tornò al suo posto, venendo fatto senatore *Lodovico Caccialupi* di Bologna. Furono senatori nel 1456 *Pietro Tebaldeschi* di Norcia, *Paolo de Butacchinis* o *Bertacchini* o *Bernardinis* di Fermo, celebre per la sua gran dottrina legale; *Pier Luigi Martorelli* di Spoleto, dal Papa confermato cavaliere per tutti i suoi posterì con titolo di conte, e con podestà di creare altri conti e cavalieri, inoltre dagli Orsini onorato di loro stemma e cognome. Nel 1457 senatori *Galterando* o *Balcerando de Ribes* di Catalogna, nuovamente *Tebaldeschi*, e *Giacomo Silvestrinis* di Norcia, che continuò ne' primi mesi del 1458. In questo fu senatore *Tommaso Spanditesta* di Rimini, che morì ai

6 agosto, giorno in cui pure finì di vivere il Papa, vacando così il pontificato e il senatorato. Dopo 12 giorni eletto *Pio II*, nel dì del possesso trattò a lauto *Pranzo* i cardinali, gli ambasciatori e gli ottimati di Roma, facendo senatore *Giovanni de Leone* di Padova, e *Sceva de Curte* della diocesi di Pavia con istraordinarie facoltà, fatto il 1.º dicembre e da durare un anno. Nondimeno nel 1459 furono senatori *Servando d'Arce*, *Guido de Piccolomini* di Siena, forse parente del Papa, e *Gio. Antonio de Leoncilli* di Spoleto, deputato per 4 mesi da cominciare il 1.º novembre, per cui si può credere che in questi tempi la durata dell'ufficio senatorio dipendesse dalla volontà del Papa e potesse essere minore del semestre; tanto il senatore, quanto i suoi ufficiali continuavano ad essere soggetti al sindacato, e Leoncilli non terminò il quadrimestre. Volendo *Pio II* continuar la guerra intrapresa da *Calisto III* contro i turchi, in detto anno convocò un gran congresso a *Mantova*, partendo da Roma a' 22 gennaio; e lasciò nella sua assenza legato di Roma il celebre cardinal *Nicolò di Cusa*, con altri cardinali, il prefetto di Roma *Colonna* (mentre nel secolo XIV il senatore avea presa la precedenza sul prefetto, questo si reintegrò, ciò che destò meraviglia a *Federico III*) signore di *Genazzano*, insieme agli uditori di rota e avvocati, presso i quali s'intendesse restare la curia romana. Il cardinal di *Cusa* fu pure dichiarato legato delle provincie di Marittima e Campagna, del Patrimonio di s. Pietro, del ducato di Spoleto e terre Arnolfe, di Perugia e di Sabina. Nel 1460 il 1.º gennaio e per 6 mesi fu fatto senatore *Francesco degli Arringhieri* di Siena, in tempo del quale gran tumulti insorsero nelle provincie, e particolarmente in Roma, ove si vide formata una nuova società di ladroni, aventi per capo certo *Tiburzio*, e composta di 300 giovani romani i più libertini e temerari, per cui i magistrati non ardivano castigarli. Lo seppe *Pio II*, e da Siena scrisse

rimproveri ai conservatori di Roma. Arringhieri dopo il possesso recitò la solita allocuzione, chesi legge in Vitale, e fu successo da *Lodovico de Petronibus* di Siena, cavaliere e conte palatino, uno de' più savi e onorevoli gentiluomini di Toscana. Nel 1461 fu senatore *Cristoforo Malvicini* di Viterbo, e cessò il 1.º marzo: a' 6 o 7 maggio successe *Giovanni Balbiano* milanese, e nel settembre *Carlo Buoncompagni* di Visso, indi *Giacomo Delfino* patrizio veneto. Alcuni storici dicono tornato in Roma *Pio II* nel settembre, ma ivi a' 29 giugno canonizzò la concittadina s. Caterina di Siena. Col 1.º del 1462 incominciò il senatorato di *Giunio Marino de Gradi* di Ragusi, indi *Gio. Matteo Calandrini* di Lucca o Sarzana, figlio d'un cugino di *Nicolò V*, il quale alla morte dell'altro zio cardinal Calandrini ereditò molti beui e palazzi, ma per alcune turbolenze suscitate in Roma si ritirò in Lucca ove fu dichiarato originario. Quest'anno fu memorabile per Roma, per la magnificentissima e mai più veduta processione, con cui *Pio II* a' 12 aprile portò alla basilica Vaticana la testa di s. Andrea apostolo, donatagli da *Tommaso despota di Morea*, fratello di *Costantino XII Paleologo* ultimo imperatore de' greci. La pompa splendidissima, ed il modo come Roma si pose in singolare festa, minutamente lo descrissi nel vol. LV, p. 261 e seg. per onorare il fratello del suo gran protettore, con l'intervento del senato romano, conservatori, caporioni col priore ec. *Pio II* ospitò nobilmente il despota, e coi cardinali gli stabilì un decoroso assegno mensile. Dipoi la città patì fiera pestilenza, ed il Papa uscì da Roma. Nel 1463 fu senatore *Nicolò de Severinis* di Siena. Risolto *Pio II* di andare colla crociata contro i turchi con una flotta, a' 18 giugno 1464 partì da Roma, ma morì in Ancona a' 14 agosto. *Pio II* non riprese mai chi parlava di lui, volendo che in una città libera come Roma, tutti fossero liberi a parlare, come notò l'Oldoino in Giac.

conio t. 2, p. 1037. Tornati in Roma i cardinali che l'aveano seguito, a' 30 elessero *Paolo II*, che subito cominciò a prodigare l'elezione de' senatori, nominandoli per modo di aspettativa, mentre prima ciò facevasi solo per qualcuno, e con esercizio progressivo l'uno dopo l'altro, lo che fece nascere unagran confusione; quindi gli storici municipali di altri luoghi fecero menzione de' loro cittadini senatori di Roma, in tempi ne' quali altri ebbero l'esercizio, e taluni nominati non esercitarono, o perchè prevenuti dalla morte, o perchè passati ad altre cariche, o per altri motivi, come bene avvertirono Vitale e il cav. Pompilj-Olivieri. I nominati in quest'anno furono 7, e noterò quali di essi esercitarono la carica: eccone i nomi. *Pietro de Alberghatis* di Bologna, che funse il senatorato, Giovanni de Massois di Norcia, conte Pietro de Cesis, conte Pietro Tebaldis di Norcia, Lodovico de Eufreducci di Fermo, Francesco Arringhieri di Siena, Francesco Bonarellis d'Ancona, Carlo di M. Benedetto di Norcia. Nel 1465 *Pietro* suddetto, *Eufreducci* pure ricordato, che esercitarono; Francesco de Lucis senese, Guglielmo Pagello, Gabriele de Capolista padovano, Albertino Albertinis folignate, Alessandro Poeta bolognese. In questi tempi i senatori statisti sembra che fossero pagati dalle comuni delle loro patrie. Paolo II riformò la curia, e pel 1.º affidò il governo delle fortezze ai prelati e altri ecclesiastici. Per aver soppressa l'accademia che in Roma avea istituito Pomponio Leto, fu criticato da chi non conosceva le ragioni per cui erasi a ciò indotto. Nel 1466 senatore con esercizio, il conte *Giovanni Massei* di Narni; nominati *Gregorio de Barzolinis* faentino, e Marino di Norcia. Nel 1467 senatore, conte *Pietro de Tebaldeschis* di Norcia. Nel 1468 senatore, conte *Pietro de Chitanis* di Cesis. In quest'anno avendo stabilita la Pace de' principi d'Italia, solennemente la pubblicò in Araceli, ed anche in s. Lorenzo in Damaso, facendosi gran feste in Ro-

ma. Ritornato in Roma l'imperatore Federico III, il Papa l'ospitò magnificamente. Nel 1469 furono senatori il detto *Cesis*, e *Francesco Arringhieri* di Siena che ottenne due conferme trimestrali, per cui esercitò alcuni mesi del seguente anno, in cui fu senatore *Lorenzo de Giustinis* di Città di Castello, che continuò per alcuni mesi nel 1471; e nominati Giovanni di Cola veronese, Antonio Montecatino ferrarese, Raniero Ymaschis riminese, Leonardo Nogarolis veronese, Troilo Azzolinis fermano, Gaspare Grassis bolognese. Al tempo del senatore Arringhieri si formarono di nuovo gli statuti di Roma. Quanto al senatore de Giustinis ebbe poi un tragico fine, perchè il concittadino Paolo Vitelli lo fece tagliare a pezzi e appicare per diversi luoghi fuori di Città di Castello, acciò servisse di spettacolo a' viaggiatori. Per questa atrocità, il senatore del 1487 condannò a morte Paolo e 3 soldati suoi complici; poi commutata la pena a 10 anni d'esilio, Alessandro VI gli fece grazia. Si dice che de Giustinis dovea essere creato cardinale, ad istanza del re di Napoli. Paolo II nel 1470 trattò con isplendidezza per tutto lo stato e regalò la rosa d'oro benedetta a Federico principe di Taranto figlio del re di Napoli venuto in Roma; promulgando una bolla colla quale fu stabilita la celebrazione dell'anno santo ogni 25 anni, e fu d'allora a noi sempre osservata. Nel 1471 accolse sontuosamente in Roma Borso d'Este vicario di *Ferrara*, al quale solennemente conferì il titolo di duca. Il Papa fece senatore il suo figlioccio *Battista de Bellantibus* senese, a' 10 febbraio per 6 mesi, e nel luglio gli scrisse un breve perchè consegnasse alle galere d'alcuni genovesi i rei di delitti capitali, giacchè nel suo governo non permise mai che fosse eseguita su nessunola sentenza di morte. Essendosi diminuita la giurisdizione del senatore, perchè i Papi fecero privilegiati tutti quelli ch'erano addetti alla corte romana, col sottoporli alla giurisdizione

del marésciallo di detta corte, ne nascevano infinite controversie tra il maresciallo e il senatore, nel riconoscere quali erano i cortigiani, e quali no: a toglierle nel 1471 fu fatta la divisione de' cortigiani dai cittadini. Paolo II ricevè Caterina regina di Bosnia cacciata da' suoi stati, e le fissò un mensile assegno; altrettanto fece colle sorelle e parenti di Tommaso Paleologo. In tutti i rioni teneva persone per distribuir limosine agl'indigenti; e ridusse savi i giovani romani scapestrati, col l'esilio e la prigione. Protesse i letterati e gli artisti, e curò l'abbellimento di Roma, edificando il grandioso *Palazzo di s. Marco*. Amava assai le antichità, e formò un museo di medaglie rarissime. Fece di tutto per divertire il popolo romano, massime nel Carnevale, con mascherate e corse, ove il senato vi si conduceva colla maggior pompa, degna dell'antica Roma. Scopertasi una congiura degli estinti accademici, fu con loro clementissimo. Morto a' 26 luglio 1471, le nomine preventive de' senatori svanirono.

Eletto a' 9 agosto 1471 *Sisto IV*, dipoi nella funzione del possesso, insorta fiera rissa fra la gente d'arme ed i romani, questi scagliarono una grandine di sassate, onde il Papa corse grave pericolo, finchè per l'autorità del cardinal Orsini tutto fu quietato. Già a' 20 agosto avea fatto senatore *Agamennone Marescotti de Calvis* bolognese; nel 1472 *Leone di Genaro* napoletano, e proseguì nel seguente anno; nel 1474 il conte *Gaspere Grassis* bolognese. Per la riduzione fatta da Paolo II dell'universale giubileo, *Sisto IV* nel 1475 celebrò il 7.^o *Anno santo*: fra i principi che vi concorsero vi fu Ferdinando I re di Napoli, che volle girare tutta Roma per godere le maestose antichità, onorato in ogni luogo. Andato dal Papa, gli disse che non poteva signoreggiare la città pei porticali, vie strette e mignani, da dove le donne potevano facilmente opprimere in un'occorrenza le milizie, e perciò lo consigliò a far demoli-

re i porticali ed i mignani, ed allargare le strade, come riporta il diarista contemporaneo Infessura presso Muratori, *Script. Ital.* *Sisto IV* d'animo grande accettò il consiglio e l'eseguitò, dando un nuovo aspetto a Roma, proteggendo gli artisti e i letterati, onde aumentò la biblioteca Vaticana, e nel contiguo palazzo eresse la sontuosa cappella Sistina. Restaurò molte chiese, ampliò le piazze, lastricò e livellò le strade; curò assai la conservazione e decoro degli antichi monumenti, onde presero nuova esistenza; come pure fece eseguire ubertosi scavi, che fruttarono oggetti preziosi per l'arte, in bellissime statue e bassorilievi. La via Sistina, poi Borgo s. Angelo, si deve a lui. Nel vol. VII, p. 255 narrai, come Calisto III tolto dalla *Chiesa di s. Gio. in Laterano* i canonici regolari, ad istanza de' romani a questi restituì i canonicati; perchè Paolo II pose i canonici secolari nella basilica di s. Lorenzo *ad Sancta Sanctorum*, ripristinando nella basilica Lateranense i canonici regolari; e che *Sisto IV* mosso dalle preghiere de' romani, che vedevano prive le loro famiglie di sì onorevoli canonicati, rimosse i canonici regolari, stabilmente vi ristabilì i canonici secolari. Nel suo pontificato morirono in Roma 3 regine, Caterina di Bosnia lasciando le sue ragioni alla s. Sede, Carlotta di Cipro che ospitò nobilmente, e Isabella regina di Napoli e moglie di Ferdinando I. Nel 1476 fu senatore *Gabriele de Capitibus Lista* di Padova, e soggiacendo Roma a pestilenza, *Sisto IV* lasciandovi legato il cardinal Giambattista *Cibo*, ne partì a' 10 giugno e rientrò in Roma a' 23 ottobre. Di nuovo *Cesi* fu senatore nel 1477, e nel 1478 *Francesco Scannasorci* napoletano, che mandato ablegato in Napoli a portare il cappello cardinalizio al cardinale Giovanni d'Aragona figlio del re, lo consegnò con solennità nella cattedrale il giorno dell'Epifania, nel quale tempo fu vice-senatore *Saldone de Saldonibus* di Città di Castello. Nel 1480 leggo senato-

re *Matteo Toscano* milanese di rara prudenza, di cui si fa menzione nell'iscrizione posta sotto la statua di Carlo I d'Angiò, collocata presso la grande aula del palazzo senatorio in Campidoglio: il vicecamerlengogli conseguì il pontificio breve di deputazione con altri legali, per la riforma di alcuni articoli dello statuto. In quest'anno nel portico Vaticano Sisto IV diè la solenne assoluzione dalle censure a' 2 ambasciatori fiorentini. Nel 1481 continuò *Matteo* nel senatorato, e nel 1482 gli successe il forlivese conte *Lodovico Dedi detto Orso* perchè il suo padre era assai peloso. Rotta la guerra fra il Papa e il re di Napoli, il figlio di questi Alfonso duca di Calabria portò l'esercito fino alle porte di Roma, con gran costernazione della corte e de' romani; uscito in campo il valoroso Roberto Malatesta signore di *Rimini*, a' 21 o meglio a' 24 agosto riportò quella strepitosa vittoria che narraì a quell'articolo, ed a CHIESA DI S. MARIA DELLA PACE, da Sisto IV eretta per gratitudine alla B. Vergine e in memoria del riportato trionfo, e nella quale pose i suddetti canonici regolari, lasciando loro il titolo di Lateranensi. Nel 1483 fu senatore *Antonio Bichi* di Siena, già maresciallo della curia di Paolo II e dello stesso Sisto IV, che nel 1484 nominò a successore *Angelo Ghislieri* di Jesi. A' 13 agosto morì il Papa, ed a' 29 venne esaltato *Innocenzo VIII* figlio del già senatore Arano *Cibo*, che per evitare contestazioni e gare, a' 10 settembre ordinò che tutti i baroni partissero da Roma pel giorno della *Coronazione e Possesso*, laonde narra il *Diario Romano* del Nantiporto, che uscirono dalla città Fabrizio e Prospero Colonna, non che tutti gli Orsini; nel dì seguente con bando furono espulsi tutti i diffidati. Seguì la funzione a' 12 e riuscì senza disordine, come si apprende dal *Memoriale* di Paolo del Mastro. Dobbiamo al celebre ceremoniere Burcardo l'interessante descrizione della magnifica cavalcata, ed in tanti luoghi riportai, che riuscì più

decorosa e più regolare, per le strade allargate, e pei mignani e porticali demoliti d'ordine di Sisto IV. V' intervennero il *Gonfaloniere del senato e popolo romano*, 4 scudieri d'onore cittadini romani, il senatore e i conservatori che addestrarono il cavallo pontificio, portandole aste del baldacchino i caporioni e altri nobili romani: nel palazzo Lateranense furono imbandite lautamente molte mense pei romani e per gli ufficiali della curia. Nel 1485 il Papa fece senatore il conte *Giacomo Bonarelli* d'Ancona, ed ai 25 dicembre *Bartolomeo Scala* di Colle, il quale essendo uno de' 6 ambasciatori che la repubblica di Firenze inviò al Papa per congratularsi, per l'elegantissima orazione che recitò, Innocenzo VIII lo creò cavaliere dello speron d'oro e senatore. Scala fu virtuoso e gran letterato, divenne poi gonfaloniere di Firenze, quantunque figlio d'un mugnaio, bassa origine ch'egli non nascondeva, onde di lui cantò Cristoforo fiorentino nel *Poema de' Reali*: *Non s'ha questi a chiamar nobile, e degno, ch'acquistò robba, honor, virtute, e' ingegno?* Nel medesimo anno i baroni del regno di Napoli, avendo ricorso al Papa come loro supremo signore, contro le prepotenze di Ferdinando I, questi recò dalla sua parte Virginio Orsini, che colla sua gente d'arme scorse fino alle porte di Roma. Fatta pace col re e mancato questi alle condizioni, Innocenzo VIII lo scomunicò, lo depose, e diè il regno a Carlo VIII re di Francia, come erede di Renato d'Angiò. Intento il Papa alla quiete e felicità di Roma, pacificò i Colonna con gli Orsini, e restituì loro le terre confiscate. Nel 1486 per un biennio fu eletto senatore *Carlo Maneri* d'Aquila, e Giacomo Mandosio d'Amelia fu vice-senatore. Nel 1487 fu senatore *Girolamo Salerni* o *de Valerius* veronese, che condannò il suddetto Vitelli: a suo tempo proseguiva il senatore ad aver giurisdizione nelle cause riguardanti la *Zecca* di Roma. Sotto Innocenzo VIII e nel 1488 l'estremo supplizio che

avea luogo nella Rupe Tarpea o Monte Caprino, incominciò a eseguirsi sulla *Piazza di Ponte s. Angelo*, ove notai gli altri luoghi ove suole farsi. A *CAMPIDOGGIO* dichiarai, che non solo vi si eseguirono alcune giustizie, ma per infamia vi si dipingevano a rovescio i rei di diversi delitti, come i perfidi ed i crudeli; ne parlai ancora nel vol. XXXII, p. 41. A *MERCATO* poi dissi che certi delinquenti doveano stare in berlina a cavallo del Leone di marmo delle scale di Campidoglio, con mitra di carta ed il volto unto di miele. Inoltre nel 1488, essendo senatore *Paolo Buoncompagni* di Perugia, in Roma e nello stato ripullularono molti guelfi e ghibellini: gli Orsini invasero Perugia al dire di Novaes, ed Alfonso duca di Calabria occupò la Campagna romana. Si trovano nel 1489 diversi senatori, cioè il conte *Emilio Parisani* d'Ascoli, il conte *Pietro Filippo Martorelli* di Spoleto, *Andrea Alatrinis* di Veroli, e il cavaliere *Agostino de' conti d' Onigo* di Treviso, d'antica e potente famiglia, letterato e profondo nelle scienze legali, di cui Innocenzo VIII si servì in difficili e grandi affari. Romani i suoi senatori può vantare un bello stuolo di dotti giureconsulti, e ben a ragione ne va fastoso il romano diritto, de' responsi loro compilato, come notarono Pomponio, in *Enchiridio*; Panciroli, *De Leg. interpr.*; G. Grozio, *De vita J. Consult.* Avendo Bajazzetto II imperatore de' turchi donato a Innocenzo VIII la sagra *Lancia*, e affidata la custodia di suo fratello Zizimo, questi con solenne cavalcata che descrissi nel vol. XXXV, p. 175, entrò in Roma a' 13 marzo 1489, intervenendo allo splendido incontro anche il senatore Parisani, che cogli altri l'accompagnò dal Papa in Vaticano, ove l'alloggiò, e donde Alessandro VII lo trasferì e rinchiuse in Castel s. Angelo. Nella biografia del Papa, ed a *COSTANTINOPOLI* dicendo le gesta degli imperatori ottomani, ricordai che Macrino per aver tentato di avvelenare Zizimo e Innocenzo VIII fu punito severamente,

i complici col supplizio, ed egli condotto per la città, di tratto in tratto fu tenagliato, indi squartato, ed esposte le parti in differenti porte di Roma, *ad terrorem*. Nel 1490 e 1491 fu senatore *Lorenzo Bonsignori*; nel 1492 e 1493 *Ambrogio Mirabili*. Nel pontificato d'Innocenzo VIII scuoprì l'*America* Cristoforo Colombo di *Genova*; e *Granata* fu tolta a' mori, per cui si fecero grandi feste in *Piazza Navona*. Nel maggio 1492 Innocenzo VIII ebbe la consolazione di vedersi in Roma a' suoi piedi Ferdinando I e il figlio duca Alfonso, imploranti perdono; ed a' 26 luglio morì. Passati 15 giorni fu Papa *Alessandro VI*, ed il senatore Mirabili essendo stato confermato nella dignità, fece gran festa in Campidoglio e inusitati segni d'allegrezza: dell'incamisciata o giuoco d'armi fatto nel dì seguente al Vaticano, dal senato e da molti romani, parlai nel vol. XLV, p. 118; la coronazione e possesso si celebrò a' 26 agosto con splendida pompa. Dalla malattia d'Innocenzo VIII a detto giorno, eran state uccise più di 200 persone in diversi luoghi dello stato, per cui il Papa nominò 4 commissari per udire le querele, e stabilì il martedì d'ogni settimana per dare *Udienza* a tutti e per rendere giustizia, onde si conquistò l'animo del popolo. Nel 1493 elesse senatore *Alberto Magalotti* d'Orvieto, e creò cardinale Cesare *Borgia* suo figlio, che già avea fatto vescovo di Pamplona, poi famoso duca del Valentino. Nel 1494 nominò senatori, prima *Andrea Negusanti* di Fano insigne giureconsulto, poscia *Agamennone Marescotti di Calvis* di Bologna, già cameriere segreto di Sisto IV. Morto Ferdinando I re di Napoli, il figlio Alfonso II si guadagnò Alessandro VI con ingrandirne i figli, per cui Carlo VIII restando inesaudito alla domandata investitura, calò in Italia con circa 30,000 uomini. Il Papa intimorito si ritirò in Castel s. Angelo: il re giunse in Roma l'ultimo dell'anno, nel modo detto nel vol. XXXV, p. 176,

e alloggiò nel *Palazzo di s. Marco*, avendogli i romani rassegnato le chiavi della città. Alcuni cardinali trattarono di deporre il Papa, per la simonia colla quale era salito al soglio apostolico; ma il re stimò prudenza tollerare il capo infetto della Chiesa, che destar lo scisma troncadolo; perciò nel 1495 venne a concordia, con patti indecorosi alla dignità pontificia. Il re partì per Napoli e se ne impadronì a' 15 marzo, conquistando il regno in 15 giorni. Alessandro VI comunicò que' napoletani che l'ubbidissero, si rifugiò in Orvieto, perchè Carlo VIII rientrò in Roma a' 20 maggio, e dopo due giorni ne partì; restituendosi quindi il Papa alla sua sede, fece successivamente senatori, *Gio. Francesco Bolognini* bolognese, e *Silvestro Baldoli* o *Badoli* folignate, che venne confermato per altro semestre del 1496, e dopo di lui *Lorenzo Lante* senese. In tale anno volendosi il Papa impadronire del principato degli *Orsini*, le sue milizie furono sconfitte a BRACCIANO. Continuando Lante il senatorato nel 1497, il Papa conferì vari dominii ecclesiastici ai suoi figli, nati dalla famosa Lucrezia o meglio Caterina o Catanea Vannozia romana, moglie di Domenico Arignani uno de' grandi di Roma. Indi nel 1498 abbiamo 3 senatori: *Gaspare Pallavicini*, *Giacomo Silvestrini* di Norcia, *Cipriano Pallavicini* di Genova. Nel 1499 furono senatori, *Giulio Scorziati* di Castelluccia diocesi di Capaccio, valente giureconsulto, signore di Satriano e altri luoghi, pieno di virtù; e *Bernardo Falconieri* d'Ascoli: nel 1500 nuovamente *Agamennone Marescotti*, e *Pietro Chitani di Cesi*, che proseguì nel 1501. Alessandro VI celebrò nel 1500 l'8.^o Anno santo, e pel 1.^o formò le *Porte sainte*; per la moltitudine concorsa protrasse il giubileo di qualche giorno; come pure fu il 1.^o a concederlo poi a tutto il mondo cattolico. Nel 1501 Roma fu in feste per gli sponsali di Lucrezia Borgia figlia del Papa, che questi avea investita di feudi, con

Alfonso I duca di *Ferrara*, il cui fratello cardinal Ippolito d'Este a' 23 dicembre fu incontrato dai cardinali e prelati, e dal senatore Chitani. Alessandro VI impiegò le sue *Milizie* per formare un possente stato all'ambizioso Cesare Borgia, che avea rinunziata la porpora e fece duca di Romagna. Quasi tutti i feudatari e vicari della s. Sede furono cacciati o uccisi; mosse guerra ai *Colonna*, ai *Savelli*, agli *Orsini*, facendo il Papa da capitano generale. Prima di partire da Roma, commise la camera suae tutto il palazzo a Lucrezia Borgia, come pure tutti i negozi occorrenti, con autorità di aprire le lettere, potendosi consigliare col cardinal *Costa* di Lisbona e con altri. Nel 1502 furono senatori *Polidoro Tiberti* di Cesena, e di nuovo *Lante* che continuò nel 1503, supplito dal figlio Antonio, e succeduto a' 31 marzo dal conte *Carlo de Maschis* di Rimini. Morì Alessandro VI a' 12 agosto, e fu il 1.^o che pose i suoi successori in grado di figurare, ed anche essere tenuti come potenti sovrani. Cesare Borgia saccheggiò il palazzo Vaticano, e con 12,000 soldati assediò Castel s. Angelo e il Vaticano, per costringere i cardinali a compiacerlo nella nuova elezione. Il s. collegio ritiratosi nella chiesa di s. Maria sopra Minerva, fu circondato dalle genti di Borgia; ma il popolo romano avendo preso le armi, lo liberò. Allora il capitano incendiò il palazzo degli Orsini. A' 22 settembre eletto *Pio III*, liberò i dintorni dalle vessazioni dell'esercito francese, ch'era venuto per la guerra cogli spagnuoli, e da quello del Borgia, il quale si raccomandò al Papa contro le forze degli Orsini, che volevano vendicare la morte de' loro parenti e la perdita di parte del palazzo. Pio III fece porre in Castel s. Angelo Borgia, e voleva ritenerlo sino alla restituzione de' tanti dominii occupati, quando morì dopo 26 giorni di governo. Col 1.^o novembre fu eletto *Giulio II*, che mandò nella rocca d'*Ostia* Cesare Borgia, ma fug-

gì dal cognato re di Navarra; indi confermò nel senatorato per altro semestre de Maschis, e nell'anno seguente lo fece proseguire nella carica e dichiarò conte del s. palazzo Lateranense. Divenuto questi facoltoso, con disegno di Bramante fabbricò un bel palazzo in Rimini. Prima di partire dal conclave, Giulio II confermò governatore di Roma il celebre Niccolò Bonafede di s. Giusto, il quale poi gli rappresentò Roma divenuta spelonca di ladroni, e tana d'omicidiari e banditi d'Italia, tutti incedendo armati; quindi risse, prepotenze, disordini, ed incredibile impedimento all'azione della giustizia; per cui propose unico rimedio il generale disarmo, inclusivamente alla guardia papale quando si recasse al di là di Ponte s. Angelo. Il Papa approvò il divisamento, e raccomandò ponderazione e calcolar prima se poteva riuscire nell'arduo intento, per gl'impegni de' cardinali, baroni ed altri grandi signori. Il prelato l'assicurò avere tutto preso a calcolo, solo bramare promessa che avrebbe rigettato costantemente ogni domanda di grazia, ed il Papa lo promise. Allora il governatore, chiamato il senatore, il barigello, i capitani e gli altri ufficiali, comandò loro di levare le armi ovunque le trovassero, essendo proibite dagli statuti e dalle leggi; quindi colla sua mirabile fermezza riuscì a disarmare il popolo. Dopo un mese il governatore fece bandi terribili contro i delatori di armi, ancorchè baroni, condottieri di squadre, famigliari e guardie del Papa e cardinali: e siccome la forza e virtù del governo consiste non già nel promulgar leggi, ma nel farle osservare, fu il prelato inflessibile con tutti nel rigoroso temperamento preso. Egli stesso perciò cavalcava per Roma col senatore ed i soliti ufficiali, anche di notte, e talvolta colla celata in testa e le armature sotto il rocchetto. Subito tutto il mondo corse da Giulio II a reclamare gl'imprigionati; ma il Papa rispose non potere im-

barazzarsene per la parola data. Il governatore poi, con cortesi, brevi e risolute risposte, si sbrigava dai biglietti e ambasciate de' cardinali e di altri grandi. Così Bonafede inesorabile e senza riguardi a veruno, colla prigione, con 4, 6 o 10 strappate di corda alle braccia, date in pubblico avanti corte Savella, oltre le pene pecuniarie, restituì la piena tranquillità a Roma e non fu lieve impresa, potendosi leggere gl'interessanti particolari nella *Vita di Bonafede* del conte Leopardi, a p. 62 e seg. Per riformare poi la corte e famiglia pontificia, Giulio II chiamò ad abitare il suo palazzo apostolico s. Gaetano, e lo fece suo prelato domestico e protonotario apostolico: come s. Gaetano edificò tutti, lo notai nel vol. LVI, p. 17. Nel 1505 fu senatore *Carlo de Grassis* di Bologna, nel 1506 *Giovanni de Morattini* di Forlì dottore di leggi. Giulio II si propose ad ogni costo di spogliare alcuni signorotti delle terre usurpate, ed i veneziani di quanto aveano occupato. Richiamò dall'esilio i Colonna, gli restituì le loro terre, maritò sua nipote Lucrezia a Marc'Antonio, e li beneficiò; altrettanto fece cogli Orsini, ed a Gio. Giordano Orsini diè per isposa Felice sua figlia che avea avuta in gioventù. Per le sue imprese nella ricupera de' dominii, partì a' 23 agosto 1506, lasciando legato di Roma il cardinal Gio. Antonio Sangiorgi, che per riverenza alla s. Sede non volle mai usare del diritto di farsi precedere dalla *Croce astata o pontificia*. Furono intanto senatori, nel 1507 *Gio. Battista de Castello* bolognese, nel quale anno Giulio II tornò trionfante in Roma a' 27 marzo, e nel 1508 *Anton Maria de Sala* di Bologna, ed *Egidio Angelo Arca* di Narni. Per la famigerata lega di *Cambray*, non solo i veneti furono vinti e doverono abbandonare l'occupato, ma supplicare per l'assoluzione dal fulminato interdetto, che riceverono gli ambasciatori alle porte della basilica Vaticana. Si registra nel 1509 senatore *Ga-*

leotto de Gualdis di Rimini, nel 1510 *Pietro Cenni* di Faenza, detto pure Indovini e creato cavaliere. Padre comune dei fedeli, Giulio II ritiratosi dalla lega, fu esposto al risentimento di *Francia*, protettrice del duca di *Ferrara* feudatario prepotente, ed alla guerra che gli dichiarò. Per meglio attendervi, dopo aver comunicato i suoi nemici, il 1.º settembre lasciò Roma e tornò a Bologna, e vi giunse a' 22; ciò che disapprovando alcuni cardinali ligi ai francesi, osarono scismaticamente ribellarsi e convocare il conciliabolo di *Pisa*, che Giulio II con loro anatematizzò, e vincitore entrò in *Mirandola*; passò quindi in *Ravenna* e si restituì in Roma a' 27 giugno 1511, essendo senatore il conte *Pietro de Squarcialupi* di Firenze, che lo fu ancora nel seguente anno. Nel medesimo 1511 a' 27 o 28 agosto, il Papa riuscì finalmente a pacificare i Colonna cogli Orsini, colla cooperazione di Marc'Antonio Altieri: ciò avvenne dopo il tumulto eccitato da Pompeo Colonna vescovo di Rieti, e da Roberto Orsini, quando cioè si credeva il Papa morto. A memoria dell'avvenimento, significante per Roma, Giulio II fece coniare una medaglia con l'epigrafe, *Pax Romana*: tutto e meglio si può vedere ne' vol. XIV, p. 288, XLIX, p. 158. Ai 10 maggio 1512 il Papa incominciò la celebrazione del concilio generale di Laterano, ove intervenne il senatore Squarcialupi, e prese posto dopo i generali degli ordini regolari, registrato col titolo di *Magnifico e Dominus*; fu pure alla sessione del 3 dicembre. Il gran Giulio II terminò di vivere a' 21 febbraio 1513, mentre la sua gloria era giunta al più sublime apice, avendo riempito l'Europa del temuto suo nome. Protesse magnificamente le arti e le lettere, pel 1.º formò in Roma quel gran seggio, che le prime tuttora prosperosamente vi mantengono. Fu egli che diè l'iniziativa e preparò l'aureo secolo che prese nome dal successore, come provai nella sua biografia, narrando che

demolita la vecchia basilica Vaticana incominciò la nuova, incomparabile meraviglia del mondo; che sontuosamente abbellì Roma e il Vaticano, per opera dei sommi Michelangelo, Raffaele, Bramante, Peruzzi, Sangallo; dicendo il dotto Fea, che Giulio II dovrebbe quasi reputarsi il 3.º fondatore di Roma, per tutte quelle splendide benemerenze che a detto articolò riportai, e pe' 5 milioni di ducati d'oro che lasciò e co' quali poté largheggiare Leone X colle arti e colle lettere; il perchè al genio di Giulio II principalmente sembra doversi ripetere la gloriosa epoca del risorgimento e della grandezza di Roma papale. Nel 5.º giorno de' novendiali funerali di Giulio II, fu tenuta da' cardinali la solita congregazione, ed i conservatori di Roma, uniti a molti romani, fecero istanza al s. collegio; *Monasterium s. Pauli erigi in Ecclesia collegiatam; et ibi canonicos romanos deputari, cum Archipresbytero Cardinali*, a somiglianza delle 3 basiliche patriarcali Lateranense, Vaticana e Liberiana.

Leone X della famiglia *Medici*, mecenate munifico de' letterati e degli artisti, dopo 17 giorni degnamente successe a Giulio II, e con solennissima pompa e colla spesa di 100,000 scudi prese possesso della basilica Lateranense (essendo stato l'ultimo che nella meravigliosa cavalcata incedesse cogli abiti sagri), avendone fatti distribuire altrettanti. Perdonò Pompeo Colonna, che poi creò cardinale, e fu liberale coi Colonnesei. Tra le prime sue cure fu il compimento del concilio, nel quale con un conservatore di Roma si recò il senatore *Giulio Scorzati* della Castelluccia, dal Papa nuovamente elevato a tal dignità, e sedè dopo i ministri regi. A Leone X si crede diretta una supplica dai *vecchi nobili romani*, per rimuovere l'abuso introdotto nelle elezioni delle magistrature civiche, precipuamente de' conservatori della camera di Roma, in cui si ammettevano persone di nascita vile, vaccinari e persone ignote. Ne

darò un cenno. » La s. Sede ha governato sempre questa città con timore e amore; col timore per mezzo de' governatori e dei barigelli (di cui a BIRRI), coll'amore servendosi de' conservatori. Se in questa magistratura non si collocano uomini gravi e benemeriti, autorevoli e costituiti in cospicua nobiltà, non possono andar bene le cose, come lo prova l'avvenuto nell'ultima sede vacante, in cui la basilica e monastero di s. Paolo patirono violenze e rapine. I Papi predecessori di vostra Santità non affidarono alla sorte e alla fortuna l'elezione di tal magistrato, ma vi collocarono persone di merito, e uno di essi fu sempre dottore di legge, nella durata del trimestre: mai si costumò dipendere dall'arbitrio della plebe imperita, e avida di cose nuove. Fu talvolta usato il bussolo, quale scudo onde allontanare le importune preghiere de' cardinali, e di altre persone per favorire gli amici, pur non ostante ebbe luogo l'arbitrio delle nomine. Gli attuali conservatori hanno tratto in inganno la Santità vostra, nel chiedere a nome del popolo l'imbussolazione di tutti gli uffici, come apparisce dalle preci avanzate al s. collegio nella sede vacante, colle quali venne implorata l'imbussolazione soltanto degli uffici restituiti, su di che fu giusta la domanda, poichè non hanno alcuna giurisdizionale amministrazione. I moderni conservatori temono che molte cose si ritrattino e fatte da essi perversamente, e perciò procurarono creare imbussolatori plebei, pochi eccettuati, e per loro mezzo imbussolarsi giovani inesperti, e molti anche di vilissima condizione; sono poi stati rigettati i nobili, in disonore della Santità vostra e del popolo romano. E' stato prescritto che non sieno imbussolate più persone d'un'istessa famiglia per l'ufficio di conservatori, ed al contrario poi si è operato con imbussolarsi due delle famiglie... Inoltre gli attuali conservatori e priori de' caporioni hanno imbussolati se stessi, i figli, i fratelli, e qualunque loro parente, quando doveano im-

bussolare i più degni. Contro la disposizione d'Eugenio IV in luogo de' primi cittadini romani, e fra' quali un dottore di legge, tranne pochi, sonosi imbussolati a rettori dello studio persone vili, e la maggior parte essi stessi imbussolatori. Egualmente fu ordinato che non dovesse imbussolarsi una persona che per un solo ufficio o al più per due, ed al contrario alcuni sono stati imbussolati per 3 e anche per 4 uffici a discapito de' figli, de' nipoti, de' parenti. Fu ordinato che i soli cittadini nativi e i benemeriti fossero imbussolati, ed all'opposto è stata imbussolata una catterva di questi, fra' quali un vaccinaro e molti incogniti. Eleggga dunque la Santità vostra 3 gravi e cospicui personaggi a conservatori, i quali sappiano e vogliano correggere le cose malamente fatte, e disporle bene per l'avvenire; non che si desidera la riordinazione dell'annona, e alcun' altre cose che il popolo romano ha stabilito di fare a gloria di vostra Santità ». Quanto all'annona, dirò con mg.^r Nicolai, *Memorie sull'Annona di Roma*, t. 3, p. 67, che sebbene Leone X confermasse la giurisdizione della prefettura dell'annona appartenente ad uno de' *Chierici di camera*, nondimeno non fece altri provvedimenti. Anzi egli era per massima contrario alle leggi annonarie, e soleva dire: » Che a volersi fare amicissimo il popolo non bisognava per mantenere la città abbondante, stabilire prezzo alcuno a' traffichi della vittovaglia, e ch'era necessario, levando via gli appalti, lasciare ogni cosa libera e senza paura, ai privati voleri de' mercatanti, siccome anche sono le bocche degli uomini: perciocchè quella libertà preposta infiammava l'ingordigia de' mercatanti, e per loro concorso ed invidia loro, ogni cosa poi veniva a buona derrata; e la città, riempiendosi i granai, abbondantissima diventava ». Osserva Nicolai, lodando il commercio libero, che però il sapere adattare questo mezzo ai bisogni e alle circostanze delle nazioni, ciò è stato riservato a pochi,

i quali abbiano saputo fare un calcolo esatto di tutte le particolarità dello stato che governano. Leone X creò senatori nel 1514 *Giacomo Bovio* di Bologna, il quale confermò gli statuti de' vaccinari, ed intervenne alla sessione del concilio de' 5 maggio, e trovasi il suo nome registrato dopo i ministri regi; e nel 1515 il conte *Pietro Borghese* di Siena, che proseguì ad esserlo nel 1516 con massima lode. Per que' motivi che descrissi alla biografia, il Papa partì da Roma il 1.º ottobre 1515 per Firenze, onde abboccarsi in *Bologna* con *Francesco I* re di *Francia*, lasciandovi legato il cardinal *Francesco Soderini*, e ritornandovi a' 18 febbraio 1516. In parte di quest'anno e del seguente sembra che fosse senatore *Gio. Battista N.*, che intervenne al concilio nella sessione de' 16 marzo 1517, e gli successe il conte *Pietro de Squarcialupi* fiorentino e continuò nel 1518. Leone X nel 1517 poco mancò che non fosse vittima della terribile congiura ordita contro la sua vita, che narrai nella biografia e in quelle de' 6 cardinali che ne fecero parte, de' quali 5 furono privati della porpora, e *Alfonso Petrucci* decapitato in Castel s. Angelo. Vedendosi il Papa poco amato da' 13 cardinali che componevano il s. collegio, nel 1.º luglio ne creò e pubblicò 31, lo che Roma non avea mai veduto, nè vide poi, come notai a PROMOZIONI: de' romani furono 8, cioè *Conti*, *Cesi*, *Colonna*, *Cesarini*, *de Cupis*, *Jacobazzi*, della *Valle*, e *Orsini*. Il senato e popolo romano gli decretò una statua in Campidoglio, che esiste ancora in una sala del palazzo de' Conservatori. L'anno 1517 fu altresì infaustamente memorabile per l'apostasia dell'empio *Lutero*, e pei perniciosissimi errori che promulgò, da cui derivarono lunghe guerre di religione e l'apostasia di milioni e milioni di cattolici, i *Luterani* ed una innumerabile quantità di pestifere sette di eretici, la cui eterna perdizione tuttora piange la Chiesa. Il Papa fece senatore nel 1519 il conte *Gabriele Bonarelli* d'Ancona, che

proseguì nel 1520 e nel 1521, nel quale anno riformò e confermò gli statuti di Roma: questo senatore applicato alla militare disciplina era stato commissario apostolico delle armi sotto *Alessandro VI*, e generale delle galere pontificie di *Giulio II*. Sconfitto l'esercito francese, dal papale e imperiale, per cui la Chiesa ricuperò i suoi dominii di *Parma* e *Piacenza*, Leone X ne fece grandi allegrezze in Roma, in mezzo alle quali morì il 1.º dicembre 1521. Nel promuovere gli studi delle arti e delle lettere, nel premiarne e proteggerne i cultori, fu veramente magnanimo, avendo il gusto sublime del bello; onde lo splendore e l'incremento delle scienze e delle arti assai gli deve, e in modo particolare Roma pei monumenti cui l'illustrò, i quali si ammirano nell'*Università romana*, nel Vaticano, sia per quanto fece nel palazzo, sia nel proseguimento della basilica nelle gigantesche proporzioni incominciate dall'illustre predecessore, sia nel rinnovato Battistero Lateranense. Le successive carestie, pestilenze, occupazione di Roma e tremendo saccheggio, rovinarono in tutto la florida Roma e le fecero sensibilmente diminuire la popolazione; pertanto si disse, che le scienze, le belle arti, e l'abbondanza già goduta di tutte le cose, erano state sepolte nella medesima tomba di Leone X, con l'aureo suo tempo. Entrarono nel conclave del Vaticano 39 cardinali, quanti mai per l'addietro non erano intervenuti all'elezione di verun Papa, i quali a' 9 gennaio 1522 elessero *Adriano VI*, non conosciuto, assente e dimorante nella Spagna, perciò con generale sorpresa; onde ai romani non fu grata l'elezione, temendo che potesse il Papa restare in quel regno, per cui usciti i cardinali dal conclave, ebbero a soffrire non poche ingiurie dalla sdegnata plebe. I romani scrissero a *Adriano VI* per eccitarlo a sollecitare la venuta, rimarcando quanto notai nel vol. LV, p. 265, che Roma possiede le teste de' ss. *Pietro*, *Paolo*

e Andrea, quindi non esservi cosa più gloriosa che il poterle baciare (ed io ho avuto questa dolce consolazione religiosa, ed ivi lo notai). Come i cardinali in sede vacante confermarono il senatore Bonarelli, altrettanto fece Adriano VI, e continuò in parte del 1523. I sagri elettori nel creare questo Papa, ebbero in considerazione, essere egli grandemente favorito nella corte cesarea, già maestro del potentissimo Carlo V imperatore e re di Spagna, laonde poter meglio d'ogni altro riparare e abbattere la crescente eresia luterana, che era l'affare che avesse allora la Chiesa di maggior importanza. Narrai a MAGIA, che in questo tempo essendo in Roma la peste, fece un incantesimo Demetrio spartano, a cui il popolo prestò credenza, ma poi si pentì dell'errore commesso, ed il male infuriò. Descrissi a OSTIA come il Papa vi approdò, e ad INGRESSI SOLENNI IN ROMA il suo trionfale a' 29 agosto 1522, facendo il senatore e conservatori a Porta s. Paolo la tradizione delle chiavi della città, alquanto desolata dalla *Pestilenza* che continuava. Giusto e severo, a' 31 emanò un rigoroso bando contro i detentori delle armi, avendo già gravemente ammonito i cardinali di non ricevere ne' loro palazzi banditi e uomini di mal'affare, e vi lasciassero entrare il bargello a eseguire la giustizia; indi si dedicò con zelo alla riforma della *Corte di Roma*, ed a correggere gli abusi ch'erano segno de' sarcasmi degli eretici, rivocando a' cardinali gl'indulti che godevano, e fece mettere in Castel s. Angelo il cardinal Soderini, per la segreta intelligenza che avea con Francia. Nel 1523 Adriano VI morì a' 14 settembre, e siccome nemico delle antichità, de' poeti e delle *Pasquinate*, voleva far gittare nel Tevere il famoso simulacro di Pasquino, così la mordace satira nol risparmiò dopo defunto, ornando di fronde festive la porta della casa del suo medico, con questa iscrizione: *Liberatori Patriae S. P. Q. R.* In virtù dell'ultima riforma degli sta-

tuti di Roma, cessando in sede vacante ogni giurisdizione nel senatore, e dovendo subentrare in suo luogo uno de' conservatori della camera capitolina, l'elezione la fecero gli altri conservatori, il priore dei caporioni, e alcuni di questi col consenso de' cardinali e del passato senatore Bonarelli, ed a' 15 prese possesso il conservatore deputato Giustino de Canusis, per durare sino all'elezione del nuovo senatore. A' 18 novembre restò eletto *Clemente VII*, per opera principalmente de' cardinali giovani: se i principii del suo pontificato furono pacifici, la continuazione divenne tanto burrascosa, che la Chiesa e Roma forse non provarono giammai sotto il regno di un sol Papa le dolorose catastrofi cui soggiacquero. Nel 1524 fece senatore il conte *Simone Tornaboni* fiorentino, zio di Leone X, e continuò nel 1525 e nel 1526: in quest'anno per prendere possesso in Firenze della dignità di gonfaloniere di giustizia, ottenne il permesso di stare in patria due mesi, facendone le sue veci di diritto il conservatore *Domenico de Pichis* e lo era a' 29 maggio. In tempo di questo senatore Lorenzo o Lorenzetto de Medici parente del Papa, di notte tolse le teste a diverse statue antiche dell'arco di Costantino e altri luoghi, di bel lavoro e fino artificio. Appena il popolo se ne accorse fece gran rumore, e il Papa ignorandone l'autore lo condannò senza processo alle forche chiunque fosse, eccettuato il cugino Ippolito de Medici poi cardinale. Questi si recò dal Papa a scusar Lorenzo, come giovane amante di anticaglie e ne mitigò lo sdegno; però Lorenzo dovè partir da Roma pei due bandi del senatore e de' caporioni, che chiunque lo uccidesse sarebbe premiato, per la grave orazione pronunciata al senato da Mario Molsa. Qui avvertirò che poi Clemente XII restaurò l'arco, vi pose una delle 8 colonne di giallo antico, e la statua dello schiavo di cui mancava, e le teste degli altri schiavi tolte da Lorenzo, il tutto con l'opera dello scul-

tore Bracci : inoltre ampliò la piazza propinqua per non impedirne il prospetto. Nel 1525 Clemente VII celebrò il 9.^o *Anno santo*, con poco concorso per la peste che invase Roma, per leguerre e i tumulti de' luterani. In questo medesimo anno il Papa a' 30 aprile si recò in cavalcata a visitare la basilica Lateranense, passando a dormire nel palazzo Colonna; nel dì seguente r.^o maggio nella propinqua basilica de' ss. XII Apostoli celebrò messa pontificale. Dopo il banchetto imbandito dai Colonesi, dalle finestre rispondenti alla chiesa, in questa vide lo spettacolo curioso e improprio che solea farsi per la festa de' ss. Filippo e Giacomo, de' volatili e acqua, che con clamore si gettavano alla plebe, e che descrissi nel vol. XIV, p. 289.

Narraì a FRANCIA come il famoso Carlodi Bourbon contestabile di Francia, perseguitato dalla madre del re Francesco I per la successione de' suoi stati, si diede a servire Carlo V emulo e competitore del re, sminuendo le forze di questo, e aumentando le imperiali, de' quali fu fatto comandante dell' esercito di Lombardia; quindi vincendo la battaglia di Briegas ripigliò e tolse ai francesi tutto il ducato di *Milano*; il quale volendo ricuperare Francesco I restò prigioniero di guerra a *Pavia* e fu condotto a Madrid, donde uscì a dure condizioni, fra le quali la reintegrazione del confiscato al Bourbon. Questi quanto divenne caro a Carlo V, altrettanto fu disprezzato dalla sua corte, considerandolo traditore del proprio sovrano. Che la formidabile possanza di Carlo V anche in Italia, avendo fatto perdere l' equilibrio europeo, determinò Clemente VII alla malaugurata lega di *Cognac* con Francesco I e altri, e contro Carlo V, che allora chiamata *Santa Lega* per esservi alla testa il Papa, per quanto questi n' ebbe a soffrire con più di ragione fu poi detta *Lega funesta a sua Santità*, e pei fatali danni che gravitarono su Roma e sua Campagna. Clemente VII

fra i motivi che a ciò lo determinarono addusse il *Regio exequatur* ordinato al consiglio di Spagna da Carlo V sull' esame delle bolle pontificie. Siffatta alleanza offese tanto l' animo di Carlo V, che tosto pubblicò la guerra al Papa. Furono i primi a darvi principio nel 1526 nella Campagna e in Roma i Colonesi partigiani dell' imperatore, ad onta delle beneficenze loro compartite dal Papa, il quale troppo economo avea licenziate le *Milizie* pontificie. Rifugge il mio animo, e nol consente la qualità di questa mia opera e l' ampiezza di questo articolo, di dettagliare il principio e il fine di tale guerra, dipingere tutte le inaudite calamità e strazianti sciagure che patì Roma; nondimeno si tenga presente l' avvertita indicazione, che le parole in corsivo, se articoli, in gran parte possono supplire alla mia brevità, per le tante interessanti particolarità in essi trattate. I *Colonna* uniti a d. Ugo Moncada vicerè di *Napoli* per Carlo V, fecero scorrerie nella Campagna, e occuparono *Ceprano* e *Bauco* nella delegazione di *Frosinone*. Allora Clemente VII con bolla esortò i feudatari del regno di Napoli a prendere le armi e difendere gli stati di s. Chiesa, assolvendoli dal giuramento di fedeltà a Carlo V vassallo della s. Sede, e muoversi contro i *Colonna*. La bolla fu vuota d' effetto, ed in vece il beneficato cardinal Pompeo *Colonna* proclamò in Roma la libertà alla venuta del Moncada col suo esercito, indi con questo i *Colonna* a' 20 o 26 settembre 1526 sorpresero *Borgo* e la *Città Leonina*, occuparono il *Palazzo Vaticano*, lo saccheggiarono, insieme alla cappella e sagrestia pontificia, non risparmiando la propinqua *Chiesa di s. Pietro in Vaticano*, e massacrando la *Guardia Svizzera* pontificia. Il Papa certamente vi sarebbe perito, se pel corridoio che da detto palazzo comunica col Castel s. Angelo, in questo non si fosse prontamente rifugiato con alcuni cardinali, acutamente rimproverando il *Castellano* Giulio de Medi

ci per aver trovato il forte sprovvisto di tutto, senza provvisione nemmeno per 3 giorni, senza munizione, nè sufficiente presidio. Il perchè *Clemente VII* fu costretto chiamar la sera d. Ugo Moncada, inviando in casa Colonna per ostaggi i cardinali *Cibo* e *Ridolfi*. Benchè vi ripugnassero i Colonnese, vi si recò il vicerè, gli portò la mitra pontificia e un pastorale rubati la mattina; il Papa concluse una tregua di 8 mesi, e capitò con Launoy generale supremo degl'imperiali, che gli impose il licenziamento delle truppe, e potè restituirsi al Vaticano. Ma ritornate in Roma le milizie di Lombardia, *Clemente VII* scomunicò i Colonna, invase *Paliano*, *Genazzano* e altri loro feudi, espose il cardinal Pompeo; il quale fece appendere sulle porte delle chiese di Roma l'appellazione al concilio generale, benchè condannata. Si venne a nuovi patti che non si vollero osservare dal detestabile comandante dell'esercito, che poco dopo piombò sull'infelice Roma a persuasione de' Colonna e di Alfonso I duca di Ferrara, il cui spietato saccheggio predisse a *Clemente VII* Brandano. Sentendo il Papa che il contestabile di Borbone si proponeva di prendere Roma, gli scrisse lettere per spiegazioni, n'ebbe invece ingannevoli assicurazioni che non pensava a questo, ma a Firenze; per cui imprudentemente licenziò tutti i fanti delle bandiere che avrebbero potuto disputare al nemico la meditata invasione. Nel 1527 essendo Roma indifesa, tranne que' pochi prodi capitani della *Milizia*, Renzo ed altri *Orsini* (al 1.º essendo affidata la difesa della città), *Baglioni*, *Savelli* e *Farnese*, e la gente collettizia che si potè radunare, avendo ritardato i soccorsi convenuti i francesi, inglesi e altri collegati, marciò su di essa Borbone con l'esercito imperiale di 40,000 uomini, composti di 6000 cattivi spagnuoli sotto il comando di *Alarcon*, di circa 4000 ebrei, di 3000 italiani avventurieri ladroni e sicarii, il resto tedeschi nella più parte arrabbiati e fana-

tici luterani che dicevano sempre *Nite Papa*, non lo vogliamo; uno de' quali chiamato Verde Silva erasi proposto colla pelle del Papa farsi una frusta e portare subito la nuova di ciò a Lutero, per avere resistito alla di lui parola di Dio! I Colonnese avevano 10,000 armati. Ad onta delle piogge e delle nevi, Borbone traversò le montagne, infervorando le crudeli sue truppe colla promessa di riccobottino in Roma. Giunto nelle vicinanze della capitale del mondo, avendo affamato l'esercito, con poca artiglieria, prese il pretesto di domandare al Papa il passaggio per andare a Napoli e gli fu negato. Renzo assicurò *Clemente VII* e la corte che i nemici come privi di vettovaglia appena due giorni potevano restare intorno le mura; e l'esercito della lega poteva al più tardare un giorno a venire, ond'erasi sicuri della vittoria. Intanto i Colonna mandarono provvisioni all'esercito, e questo si accinse a prendere la città. I romani malcontenti di *Clemente VII*, restarono indifferenti e tranne pochi si ricusarono difendersi, passando il Papa, dopo essere stato perplesso se dovea uscir da Roma, coi cardinali e parte della corte in Castel s. Angelo; poco o niente provveduto, essendosi affatto mancato di provvidenza e incautamente troppo confidato negli alleati, senza essersi muniti di difese atte ad affrontare una frotta di lupi voraci, gentaccia gregaria nella più parte. Profittando Borbone d'una densa nebbia, a' 5 maggio per *Porta s. Pancrazio* e *Porta Cavalleggieri* si avvicinò alle *Mura di Roma* dalla parte detta la *Città Leonina*, e nel dì seguente l'assalì nelle porte *Settimiana* e *s. Spirito*. Al 1.º assalto essendo Borbone con sopravveste bianca, dopo avere arringato i soldati (col capitano Pier Maria Rossi nemico del Papa) animandoli a scalar le mura (sopra una mezza colonna che fu posta poi in capo di Borgo Pio presso s. Anna, ove in seguito fu scolpita un'iscrizione di Gregorio XIII, come leggo in Torrigio, *Grotte Vaticane*, p.

260), mentre egli dandone l'esempio vi appoggiava la scala, un colpo di palla ramata lo trafisse mortalmente, tra il ventre e la coscia dietro le reni (vol. XIII, p. 255, XLV, p. 117, XLIX, p. 304, ove parlai di sua armatura che sta nell'Armeria delle *Milizie* papali, e di chi l'uccise), presso Porta S. Spirito, donde segretamente fu trasportato nella cappelletta de' Gozzadini detta della Madonna del Refugio (ove sino a s. Pio V erano appese alcune bandiere gialle tolte dai romani ai nemici) fuori Porta Cavalleggieri vicino alle fornaci, ove poco dopo spirò, laonde vi fu posta questa iscrizione: *Qui è morto Borbone*. Il suo cadavere, per timore che fosse oltraggiato dai romani, venne poscia dai suoi soldati più affezionati portato nella fortezza di *Gaeta*, ove di esso raccontai cose curiose, avendo notato a *BEFANA* che il suo nome d'allora in poi servì di spauracchio ai fanciulli, col *Bocio* e *Barbocio*. Qui rimarcherò una singolare coincidenza. Il regnante Pio IX nel 1849 trovandosi in detta fortezza ricevè le chiavi di Roma, presa da un altro francese e dalla stessa parte espugnata! Camillo Orsini difese quanto poté le mura della *Città Leonina*, e forse fu suo il soldato romano Francesco Valentini del rione Ponte, che colpì Borbone, al quale sottentrò Filiberto principe d' *Orange* (di cui anche a *PAESI BASSI*) luterano, che con parte dell'esercito entrato in Roma a 13 ore, nel dì seguente essendo i ponti senza difesa guadagnò il rione Monti, e corse la città quanto si estende dal Monte Gianicolo al Laterano. Fu fatta strage di 700 soldati che conduceva Renzo pusillanime, e la guardia svizzera in pezzi; profanate e spogliate tutte le chiese, niuna eccettuata, inclusivamente alla *Chiesa di s. Pietro*, ove si frugò come altrove anche nei sepolcri, compreso quello di *Giulio II* e *Sisto IV*, per rubare quanto avevano di valore. Le reliquie empientemente oltraggiate, dopo presi i reliquiari: la ss. Eucaristia calpestata e fattone ludibrio. Si vio-

larono le donne, e le sagre vergini nei monasteri; si commisero le più atroci barbarie, co' preti, religiosi, vescovi, prelati, nobili, magistrati, nessuno eccettuato, e con que' cardinali che non poterono fuggire. Immensa fu l'uccisione de' romani, e pochi di quelli che sopravvissero andarono esenti, oltre il saccheggio delle case, da contumelie le più invereconde e tormentose, come tra tanti s. *Gaetano*, e *Carrappa* poi *Paolo IV*. Alle biografie de' cardinali raccontai come furono derubati di tutto. Un romano avendo bellissima la moglie, piuttosto che vederla vittima, come tante altre, della militare licenza, l'esortò a farsi uccidere e collo stesso pugnale si tolse la vita. La bella villa che il Papa aveva alle falde del *Monte Mario*, che i nemici guarnirono d'artiglierie, fu arsa e distrutta. Al *Governatore di Roma* Rossi che aveva arringato il popolo in *Araceli*, prima che superassero le mura, essendo successo del Monte poi *Giulio III*, fu salvato con altri distinti prelati da certa morte per una cappa di cammino dal cardinal Pompeo Colonna, il cui animo fiero si scosse alla vista di tanti feroci eccidii, per cui salvò molti nel palazzo della Cancelleria, come dissi nel vol. VII, p. 193, insieme all'edificazione della chiesa di s. Andrea fuori della Porta del Popolo, fatta erigere da Giulio III per lo scampato pericolo. Generale fu la carnificina e il depauperamento ne' terribilissimi due mesi in cui durò il rovinoso sacco, il maggiore di tutti dacchè esisteva Roma. Gl'iniqui soldati luterani indossate le cappe cardinalizie in *Cavalcata* bestialmente vollero contraffare i cardinali nella elezione del Papa, col portarsi in una delle cappelle del Vaticano, ove con abbominevole adunanza, imitando beffardamente le ceremonie del conclave, deposto Clemente VII, elessero Papa Lutero, cui tutti dierono il voto, e per tale ridicolosamente lo proclamarono, come ricordai nel vol. XL, p. 189, dicendo pure di quanto si era proposto di fare l'ardente *Fursten-*

berg o Francsperg, che Dio punì innanzi che arrivasse in Roma. Nel vol. XLI, p. 247 deplorai il fatale bruciamento degli archivi palatini, nella sontuosa *Cappella Sistina*, che rimase perciò annerita, la quale i furibondi soldati convertirono in stalla: altri preziosi archivi e insigni biblioteche perirono pel fuoco. Erano questi i cristiani riformati da Luterol! Lo spoglio di tutto quello che non si riuscì a nascondere (nel 1705 scavandosi le fondamenta del palazzo Verospi al Corso, fu trovato un ripostino con 60,000 scudi, ivi nascosti in tempo del sacco, come narra il contemporaneo diarista Cecconi), tanto sacro che profano, si fece ascendere da alcuni al valore di più che 20 milioni; altri dicono meno. Tutte quante le scelleraggini di questa spaventevole e memorabile catastrofe, la mano non ha forza descrivere. Intanto Clemente VII strettamente assediato in Castel s. Angelo, danneggiati gli assediati anche dalle vicine cappelle ch' erano sul *Ponte s. Angelo*, si straziava l'animo dalla congerie di tante devastazioni e orrori, e per colmo di sventura simultaneamente la peste e la fame flagellavano la città e il Castello. Nelle angustie in cui trovavasi Clemente VII, fu impiccata una donna per avergli somministrato delle lattughe. In *Castel s. Angelo* morirono non pochi, pure il Papa in tanta miseria e cordoglio, onde coi cardinali si fece crescere la barba, vi fece due promozioni di cardinali, per ritrarne delle somme ne'bisogni in cui trovavasi: gli artiglieri pontificii si fecero onore nella difesa, da sì preponderanti forze, qualche volta divise per disputarsi con uccisioni le prede, le quali passarono in altre mani, avendo Dio presto punito colla morte molti di loro, nonchè il traditore vicerè Launoy, Moncada e Orange, lo che rilevai nel vol. XLV, p. 110, accennando i ladronecci, le taglie, le contribuzioni d'ingenti somme imposte a titolo di riscatto: fecero il resto i terrazzani di casa Colonna, i quali malmenarono le ter-

re de' divoti al Papa. Notai nel vol. XLV, p. 110, che Amico di Arsoli con alcuni patrizi, e coi corsi ch' erano agli stipendi del popolo romano, fecero man bassa sugli spagnuoli e tedeschi, in un' irruzione, non perdonando a quelli ch' erano negli ospedali, ed agli artisti stabiliti in Roma. Ma ciò sarà avvenuto quando la città non avea più il grosso dell'esercito, ovvero n'era partito, perchè altri soldati sopraggiunsero ad aumentarlo o rinfrancarlo delle perdite fatte. Si vuole che in questo disgraziato anno fosse senatore *Aldello Placidi de Lamotta* nipote di Borbone, anche con titolo di governatore. Finalmente Clemente VII si trovò costretto a capitolare il 5 giugno, dando per ostaggi i cardinali a lui più cari, come Orsini, Cesi, Trivulzi, Cesarini, e alcuni vescovi poi mandati a Napoli, assoggettandosi con quelle pecuniarie condizioni, che riportai nel vol. X, p. 185, e con 13 cardinali potè ottenere a' 13 agosto d'essere tradotto in Vaticano per meglio evitare la peste ch'erasi incrudelita, guardati dal capitano Ferdinando Alarcon o Alicornio e da 1000 spagnuoli con molta durezza. Però de Lagua, commentatore d'Ortiz, *Descrizione del viaggio d'Adriano VI*, nel disculpare gli spagnuoli, fa altrettanto di questo capitano, ed anzi dice che cooperò alla conservazione e liberazione del Papa, cui usò tutto il rispetto, e con Ortiz asserisce, che gli salvò la vita che certamente gli avrebbero tolta gli esaltati e barbari luterani. Ma se è quello, come pare, che nel 1515 avea comandato l'eccidio di *Ripatransone*, le difese de' due suoi connazionali hanno poco peso. Vi furono pure storici che scusarono Carlo V, che allora trovavasi nella Spagna, avendo detto a GERMANIA e a MILIZIA ch'egli o chiuse gli occhi, o ignorò la spedizione di Borbone, e ch'essendo l'esercito composto di gente raccogliaticcia, e pagato dai loro capi, egli non poteva giovare alla liberazione del Papa: sinceramente o simulatamente, è certo che alla notizia della prigionia

di Clemente VII, e degli eccessi commessi in Roma, sospese le feste per la nascita di Filippo II suo figlio, fece vestire la corte a lutto e ordinare preghiere e processioni per la liberazione del Papa. Che questa dipendesse da lui risulta dalla missione che n'ebbe il suo confessore *Quignones* dal Papa, il quale poi lo creò cardinale, e dalle minacce fatte all'imperatore dai re di Francia e d'Inghilterra, che riportai ad AVIGNONE, come proposto al Papa per rifugiarsi in questo suo dominio. Ivi dissi ancora, che coi cardinali lo si voleva portare nella fortezza di Gaeta, e che a furia di preghiere ottenne dilazione alle risposte che doveva mandare l'imperatore. Tuttavolta non debbo tacere che Carlo V scrisse una lettera di giustificazione al senato romano. Mancando a Clemente VII i mezzi per soddisfare alle convenute condizioni e non fidandosi degl'imperiali, si fece riportare in *Castel s. Angelo*, ov'ebbe luogo un'altra convenzione, poichè Carlo V si contentò che ritirandosi dalla lega restasse neutrale, e non si opponesse alle sue imprese; concedesse il prodotto della bolla della crociata, la decima sui benefizi di Spagna, forti somme agli spagnuoli e tedeschi, ostaggi, Ostia, Civitavecchia e Civita Castellana per garanzia. Adempitosi tutto dal Papa, Orange e Moncada sempre tergiversavano ad effettuare la liberazione di Clemente VII, finchè di suo ordine Benvenuto Cellini che si era impegnato a difenderlo, disfece le gioie de' triregni pontificii, le cucì nelle vesti del Papa e del Cavalierino suo familiare, quindi Clemente VII travestito da mercante fuggì in *Orvieto* con Luigi Gonzaga detto Rodomonte di *Mantova* e alcune milizie, ove restò 6 mesi. I confederati del Papa poco e troppo tardi o nulla fecero. I veneti ne commisero la liberazione al duca d'Urbino, che tempo reggiò per vendicarsi dello spoglio degli statich'avea sofferto sotto Leone X; avanzò ad *Orvieto* e restò impassibile, mentre poteva salvare Roma. Questo principe

sleale, in vece abusò delle forze de' veneziani, per espellere da Perugia Gentile Baglioni che la teneva pel Papa, consegnando la città a' figli di Giampaolo Baglioni. La sua condotta sarà sempre riprovata, dovendo riconoscere dalla s. Sede la sua grandezza. Troppo tardi il re di Francia spedì in Italia il valoroso Odetto di Foix visconte di Lautrec, che dopo ripreso il Milanese, a' 17 febbraio 1528 costrinse l'esercito imperiale alla partenza, in unione al cardinal Lorenzo *Campeschi* bolognese, fatto legato di Roma benchè il Papa fosse in *Castel s. Angelo*, ed il quale con la sua prudenza e saviezza erasi adoperato coi generali dell'esercito invasore a moderare la sfrenatezza e libidine de' soldatucci. Ci volle molto per fare uscire da Roma l'esercito benchè diminuito, essendo 1500 cavalli, 4000 fanti spagnuoli, 2500 italiani e abruzzesi, e 5000 tedeschi, il resto avendoli uccisi la peste e i combattimenti fatti tra loro. I capitani dovettero faticare a farsi ubbidire da quegli' indisciplinati, ed il popolo romano diè loro 20,000 scudi, onde se ne andarono a Napoli. Venuto a Roma l'abbate di Farfa Orsini, mentre s' imbarcavano molti spagnuoli e tedeschi coi tesori rubati, glieli tolse e uccise. Saputosi dall'esercito, si vendicò con mandare a fiamme e fuoco Rocca Priora e Valmontone. Tuttavolta l'Orsini gl'inseguì, molti ne uccise, e tolse loro il predato. Morto dipoi Lautrec di peste a Napoli, i romani per grato animo gli celebrarono solenni funerali e molti suffragi. Descrissero la storia di questo saccheggio moltissimi, e solo raminenterò: Jacopo Bonaparte di s. Miniato, *Ragguaglio storico di tutto l' occorso giorno per giorno nel sacco di Roma del 1527*, Colonia 1756. Alcuni pretesero che tale giudiziosa, imparziale e diligente storia fosse opera di Benedetto Varchi. *Dialoghi due, l' uno di Mercurio e Caronte, dove si racconta quello che accadde nella guerra dopo il 1521; l'altro di Lattanzio e d'un Arcidiacono,*

nel quale si trattano le cose avvenute in Roma nel 1527, Venezia. Cesare Grolerio, *Historia expugnatae, et direptae Urbis Romae per exercitum Caroli V imp.* die 6 maii 1527, Clem. VII Pont., Parisiis 1637. Francesco o meglio Luigi Guicciardini, *Il sacco di Roma*, Parigi 1664. *Narratio historica quo pacto Urbs Romae die 6 maii mensis, anno 1527 ab exercitu Caroli V imp. duce Carolo Borbonio oppugnata, capta, direpta, vastataque sit*, Francofurti 1625. *Roma a Gothis Alarico duce capta, et direpta anno 410, et a Vandalis capta duce Genserico rege anno 455, et a Caroli V exercitu contra fidem datam duce Borbono capta, et misere direpta anno 1527.* Patrizio de Rossi fiorentino, *Memorie storiche de' principali avvenimenti politici d'Italia seguiti durante il pontificato di Clemente VII*, Roma 1837. Si può vedere anche Rinaldi, che di queste turbolenze ne parla con dettaglio negli *Annali ecclesiastici*, negli anni 1527 e 1528. Essendo il Papa passato a Viterbo, Enrico VIII gli domandò di fare *Divorzio* colla regina Caterina, che prima temporeggiato e poi negato, fu motivo di sua apostasia e del deplorabile scisma di *Inghilterra*; come pure sotto questo infelice pontificato ebbero principio i *Protestanti*. Clemente VII a' 6 ottobre 1528 rientrò in Roma, ed appena vide com'erasi ridotta, non potè trattenere le lagrime e pianse, sembrando quella anzi un cadavere di città, che città. Nel medesimo anno il Papa nominò di nuovo senatore il *Tornaboni* e proseguì ad esserlo per un decennio. A' 15 novembre fece celebrare una solennissima processione da s. Marco alla basilica Vaticana, pel ricupero di molte s. reliquie, che diversi del regno di Napoli con grosse somme di denaro poterono acquistare dai soldati che le avevano rapite; altre le avevano nascoste i canonici della medesima. Essendosi il Papa pericolosamente ammalato nel 1529, a' 26 maggio dichiarò legati di Roma acciò la governassero in suo no-

me, cioè *Farnese* che gli successe, *Valle*, *Spinola*, *Cesi*. Avendo fatta pace con Carlo V, si portò a *Bologna* per coronarlo; prima confermò legati di Roma i detti cardinali, stabilendo colla bolla *Cum Carissimus*, de' 6 ottobre, che morendo il Papa fuori di Roma, ivi soltanto si eleggesse il successore, ovvero ne' luoghi che notai nel vol. LII, p. 169. Lasciò Roma a' 7 ottobre, avendo descritto la splendidissima duplice funzione della coronazione con la *Corona di ferro* e colla *Corona imperiale*, a' 22 e 24 febbraio 1530, nel vol. XVII, p. 221 e altrove, con solennissima cavalcata: a' 9 aprile ritornò a Roma, secondo *Ferlone*, *Viaggi de' Papi*. Nel 1532 a' 18 novembre Clemente VII ripartì per abboccarsi con Carlo V in Bologna, pernottando in Castel Nuovo di Porto, e per Civita Castellana e Rignano proseguendo il viaggio; a' 21 marzo 1533 rientrò in Roma. Nel 1533 ne ripartì a' 9 settembre per *Pisa*, e per mare a' *Marsiglia*, onde trattare con Francesco I re di Francia della riduzione d' Enrico VIII alla vera religione, e dare in matrimonio a Enrico II suo figlio la nipote Caterina; avendo prima in concistoro dichiarato legato di Roma il cardinal Antonio del *Monte*, ed a' 30 agosto spedito la bolla *Licet variae*, confermatoria della precedente sulla elezione del Papa in Roma, in caso di sua morte. Ritornato a Roma Clemente VII a' 10 dicembre, vi rese il suo spirito a' 25 settembre 1534.

Paolo III dopo essere stato due volte legato di Roma, nell' assenza del predecessore, ne occupò la sede agli 11 ottobre con sommo giubilo de' romani, perchè dopo Martino V non avevano più venerato altro concittadino per sovrano e padre, avendo indicato nella biografia le loro esultanti dimostrazioni. Insorta guerra coi Colonnese, fece occuparne gli stati e diroccare la fortezza di *Paliano*. Paolo III a' 3 settembre 1535 partì per *Perugia*, pernottando in Castel Nuovo di Porto; ritornò in Roma agli 8 ottobre, dopo aver dor-

mito alla Storta, incontrato dal senatore e conservatori di Roma e dalla curia. Promulgò la celebrazione del gran concilio di *Trento*, ed accolse in Roma a' 5 aprile 1536 Carlo V con *Ingresso solenne* che descrissi a quell'articolo, con archi trionfali, passando pure sotto quelli di Costantino, di Tito e di Settimio Severo; ricevuto a Porta s. Sebastiano da tutti i baroni e cittadini romani, dai conservatori e senatore conte *Cesare de Nobili* lucchese fatto nel precedente anno dal Papa, con magnifici abiti: i cavalieri ed i conservatori sostennero le aste del baldacchino di broccato e incederono alla staffa dell'imperatore. Di sua dimora si ponno vedere i vol. XII, p. 137, L, p. 302, LI, p. 4e 124, ove dissi che nell'ascendere sulla cupola del Pantheon, un romano voleva gettarlo dall'apertura per vendicare Roma del sacco sofferto. Qui aggiungerò, che Amaseo sentendo che Carlo V passava sotto le sue finestre, subito le fece chiudere e non volle affatto vederlo. Nel 1537 Paolo III elesse senatore il conte *Francesco de Gualdis* di Rimini, e lo fu pure nel 1538. In questo Paolo III dopo avere creato legato di Roma il cardinal *Vincenzo Caraffa*, a' 23 marzo partì per *Lucca*, per *Piacenza* e per *Nizza*, pernottando a Monte Rosi o a Formello dagli Orsini, ambedue i luoghi trovandosi nominati nel Diario di Martinelli, presso Gattico, *Acta caeremonialia*. Ritornò a Roma a' 24 luglio, e fu incontrato al modo descritto nel vol. XXXV, p. 180, dopo aver trattato con Carlo V e Francesco I. E' gloria di Paolo III l'avere nel 1539 approvati i *Gesuiti* e il mirabile libro degli *Esercizi spirituali*. In detto anno deputò senatore *Antonio Berneri* di Parma, e fu prorogato a tutto aprile 1542. Nel 1541 Paolo III partì a' 27 agosto per *Lucca* per pacificare Carlo V con Francia, dichiarando legato di Roma il cardinal *Ridolfo Pio* di Carpi: altri dicono che lo fu quando il Papa andò a Nizza, ma dal Gattico si ha la destinazione del summentovato; anzi lo fu ancora quando il Papa

nel 1543 andò a Busseto nella diocesi di *Borgo s. Donnino*, per rimuovere Carlo V dalla guerra, indi passò a Bologna. Successivamente destinò senatori nel 1543 *Francesco de Gualdis* di Rimini, stato altra volta; nel 1544 il conte *Niccolò Tolesano* di Colle, prorogato sino al 1546, in cui agli 11 maggio gli successe *Francesco Bellicino* di Modena, insigne giureconsulto: 4 cardinali concittadini gli avevano procurato tale onore, perchè il cardinale Moroni ne avea ottenuto la cittadinanza, perito ancora nelle lingue e nella letteratura, continuando nell'ufficio sino alla sede vacante. Morì il magnanimo Papa a' 10 novembre 1549, dopo aver proseguito la basilica Vaticana, ed eretto la contigua magnifica cappella Paolina e la sala veramente regia; edificato il *Palazzo apostolico di Aracoeli* propinquo al Campidoglio, che decorò e abbellì con disegno di Michelangelo, il quale vi edificò il palazzo senatorio sopra quello fabbricato da Bonifacio IX d'ordine de' conservatori del popolo romano, ed anche suoi sono i disegni de' due palazzi de' medesimi conservatori; di più nella stessa piazza collocò il prezioso monumento della bella statua equestre di Marco Aurelio; ridusse in miglior forma il fabbricato di Roma, per quanto dissi alla biografia e alle altre sue opere; e che meritò una statua in Campidoglio. Fu pianto da tutto il cristianesimo. Nella sede vacante subentrarono nell'esercizio del senatorato, giusta gli statuti, i conservatori *Angelo Massimi*, *Giacomo Crescenzi* e *Tiberio Naro*. Movendosi i Colonesi per la ricupera de' feudi, loro tolti per ribellione, ed essendovi gran timore in Roma di tumulti, il s. collegio affidò la custodia della città al prefetto Orazio Farnese con 4000 soldati e 4 tribuni, cioè Torquato Conti, Giulio Orsini, Nestore Baglioni e Papirio Capizucchi: la guardia del Vaticano fu data a Niccolò Orsini con 500 militi oltre gli svizzeri. A' 7 febbraio 1550 fu eletto *Giulio III*, e nello stesso giorno levò la gabella del

macinato e altrai suoi contratti, usando magnifica liberalità col popolo romano. Non valutando la destinazione di Pietro Bisto in senatore, fatta con aspettativa dal predecessore, nominò in vece il conte *Tarugio de Tarugi* di Monte Pulciano marito di sua nipote, e lo confermò ne' due seguenti anni. Celebrò il 10.^o Anno santo promulgato da Paolo III, ed in esso incominciò il benemerito istituto del sodalizio e *Ospizio della ss. Trinità de' pellegrini*, miracolo di cristiana ospitalità. Il Papa vi curò l'abbondanza, e nel seguente anno per la gran carestia che patì Roma, obbligò i proprietari del grano di venderlo a prezzo determinato. Nel 1553 creò senatore il conte *Bernardino de Medicis*, che proseguì nell'ufficio sino al 1557, ed al cui tempo dice Vitale che si effettuò l'erezione o progredì l'edifizio del palazzo senatorio, ed il nuovo de' conservatori, ma questo per poche opere. Sembra che dopo Nicolò V non si fosse pensato più di continuare, o almeno riparare e abbellire il palazzo de' conservatori di Roma, per cui questi risolvettero di rifabbricarlo in modo più convenevole al nome romano ed alla dignità di loro rappresentanza, il che si apprendè dal bando del 12 novembre 1555, in cui si vieta alle cortigiane di andare in cocchio, di portare vestimenta virili e abito alla romana, in pena di 100 scudi d'oro effettivo, de' quali 3 parti si applicheranno al palazzo e fabbrica de' magnifici conservatori, e la 4.^a agli esecutori. In tale anno 1553 avendo Carlo V spedito in Toscana 20,000 uomini per ricuperare Siena, i quali dovevano passare pe' confini dello stato ecclesiastico, per precauzione Giulio III li guarnì con 8,000 soldati, recandosi in principio di febbrajo a Viterbo per tentare la pace tra gl'imperiali ed i francesi che guerreggiavano in Toscana, indi soccorse i senesi. Fabbricò la suburbana *Villa di Papa Giulio*, donde poi partirono le cavalcate ed i treni de' cardinali e ambasciatori per gl'*Ingressi solenni in Roma*, e fe-

ce altre opere nella basilica e palazzo Vaticano. Cessò di vivere a' 23 marzo 1555, e dopo 16 giorni gli successe il virtuoso *Marcello II*, che sotto Clemente VII aveva restituita la tranquillità a Roma e al Papa, dimostrando falsa la voce sparsa che dovea seguire un diluvio universale. Dal contemporaneo Atanagi, *Lettere dei principi* p. 6, si rileva, che nel medesimo giorno della morte del predecessore Giulio III „ dalli cardinali fu fatta congregazione sopra le cose, et governo della città, della quale Ascanio della Cornia (nipote di Giulio III e fratello del cardinal Fulvio) fu eletto Console, benchè questi baroni romani contendessero, dicendo esser ufficio loro haver cura della città; poi ebbero pazienza.” Nella storia de' *Conclavi de' Pontefici Romani*, si dicono le stesse cose, ma il perugino della Corgna venne qualificato eletto dai cardinali per Custode di Roma in sede vacante. Amante Marcello II della giustizia, negò all'ambasciatore di Spagna la grazia della vita ad un cavaliere romano reo d'omicidio. Voleva togliere la *Musica* dalle funzioni ecclesiastiche, fu nemico implacabile del lusso; visse 22 giorni nel pontificato. A' 23 maggio 1555 d'anni 79 degnamente fu sollevato alla cattedra di s. Pietro, *Paolo IV* Caraffa: narra il diarista Cola Colei-ne, che in Roma furono fatte feste per la sua esaltazione, ed in Campidoglio si fecero molti fuochi e si spararono molti colpi d'artiglieria. Nel possesso i caporioni l'accompagnarono col popolo ben armato, e lo portarono in sedia sino all'altare maggiore Lateranense, dopo disceso dalla *Lettiga*: nel ritorno Papirio Capizucchi comandante una compagnia di soldati, prese contesa co' caporioni che avevano per alfieri cavalieri romani, e restò ferito in una coscia. Al popolo si gittò gran copia di denaro. Il Papa considerando che la vita austera sino allora tenuta, avea intimorito i romani, per dileguare tale opinione si mostrò con essi munificentissi-

mo; li colmò di benefizi, confermò loro i privilegi, ampliò la giurisdizione del senato romano, fece molte grazie e donò loro Tivoli; per cui fu tenuto la delizia di Roma, e 120 cavalieri romani spontaneamente formarono una compagnia, per fargli la guardia della persona a vicenda ogni ora, simile a quella ch'ebbe l'imperatore Galba, detti cavalieri *Fedeli* o della *Colomba*. Presediverse provvidenze sugli *Ebrei*, volle che portassero il segno di distinzione prescritto da Innocenzo III, ed in Roma li racchiuse in un luogo determinato detto Ghetto, rivocando molti de' privilegi che godevano. A MILIZIA, a CARAFFA e articoli relativi, parlai della guerra della Campagna, di Filippo II re di Spagna contro *Paolo IV* (il quale dall'avvocato Silvestro Aldobrandini celebre giureconsulto, lo fece citare nel senato romano, per violato giuramento da lui fatto nell'infeudazione de' regni di Napoli e Sicilia, dominii temporali della santa Sede), che nel 1556 incominciata, ne desolò col ferro e col fuoco i dintorni, e fece stare Roma in gravi apprensioni, siccome minacciata dal duca d'Alba vicerè di Napoli e da Marc' Antonio Colonna; poichè i Colonnese seguivano gli spagnuoli, Francia aiutò il Papa con 10,000 soldati comandati dal duca di Guisa, aspirando il re Enrico II al regno di Napoli pel suo secondogenito, cui sembra agognassero pure i potenti Caraffa nipoti del Papa. I feudi de' Colonnese furono invasi, come *Paliano*, *Genazzano* e altri, ed in parte dati ai Caraffa: la pace ebbe luogo nel 1557 in *Cave* presso *Pa-lestrina*; quindi il Papa trattò splendidamente il vicerè, lo fece sedere in cappella presso i cardinali, e con questi lo tenne alla sua mensa, inviando alla moglie la *Rosa d'oro* benedetta. In quest'anno Paolo IV con breve de' 28 settembre fece senatore *Francesco Antonio Scevola* o *Scelli* napoletino, che sebbene di 35 anni, per le sue virtù e letteratura fu applaudito da' romani, onde durò nella dignità sino al febbraio

1560. Inoltre nel 1557 istituì la *Congregazione del terrore degli uffiziali di Roma*, che dovea dare udienza pubblica per qualunque reclamo. Ripristinò la festa della *Cattedra di s. Pietro* in Roma, istituì la carica del cardinal *Vicario di Roma*, confermò la *Congregazione del s. Offizio*, ne aumentò l'autorità e le assegnò carceri. Illuminato della prepotente condotta de' suoi *Parenti* e nipoti, gli esiliò da Roma; per cui, come pe' benefizi ricevuti, per averla salvata due volte dalla carestia, e per le altre sue magnanime e virtuose azioni, il senato e popolo romano gli eresse una statua in Campidoglio. Vicino a morire, ricordandosi Paolo IV che in simile circostanza Vespasiano volle vestirsi, lo richiese, dicendo che non conveniva al principe morire in letto, in cui spirò a' 18 agosto 1559. I nemici dell'ottimo Paolo IV fomentarono la plebaglia, malcontenta per le carceri dell'inquisizione, che sollevata corse a bruciarle, liberando i detenuti, ed unita agli ebrei indispettiti dalle sue disposizioni, abbattute le sue armi, empientemente strascinarono per la città e fecero a pezzi la statua che gli avea decretato il senato e popolo romano, e ne gittarono la testa nel Tevere. A' 26 dicembre fu eletto *Pio IV*, e nella funzione di sua coronazione ebbe principio la gran controversia tra gli ambasciatori regi ed il *Senatore di Roma*, poichè stando il Papa nella cappella di s. Andrea al soglio, l'ambasciatore di Spagna pretese precedere il senatore, ma Pio IV decise che al solo ambasciatore imperiale dovesse cedere il luogo. Per cui il maestro delle ceremonie assegnò la destra del Papa all'ambasciatore dell'imperatore, e dopo di lui al senatore. Gli ambasciatori di Spagna e di Portogallo, ricusando di stare appresso il senatore, per allora furono collocati alla sinistra del Papa. Scrisse il Fenzonio, nelle *Annotazioni allo Statuto di Roma*, che quantunque il senatore ne' tempi addietro avesse avuto luogo nella cappella pontificia dopo l'ambascia-

tore imperiale fino a Sisto V, nondimeno dopo cessò d'intervenirvi, proseguendo i *Cursori pontificii* ad intimargli le cappel-
le. Aggiunge, che però nelle altre funzio-
ni *absente Pontifice*, e presenti i cardina-
li, ha il primo luogo dopo di essi, prima
degli arcivescovi, vescovi e altri prelati,
specialmente per l'*Incensazione* e la *Pa-
ce della Messa*. Nelle processioni del *Cor-
pus Domini* e della *Canonizzazione*, il
senatore porta la 1.^a asta del baldacchi-
no. Ma quanto riguarda l'intervento del
senatore e conservatoriale *Cappelle pon-
tificie*, a quest' articolo lo trattai, non
ché a SENATO ROMANO; mentre pegli of-
fizi del senatore nelle medesime e assi-
stenza al trono, si può anche vedere AM-
BASCIATORI E PRINCIPI ASSISTENTI AL SO-
GLIO PONTIFICIO. Il Papa ad istanza del car-
dinal Carlo Caraffa nipote dell' illustre
predecessore, perdonò i riprovevoli ol-
traggi fatti alla memoria di esso dai ro-
mani, e ad espiare tanta iniquità, obbligò
il senato ad assistere ogni anno a' 17 ge-
naio in forma pubblica alla messa can-
tata (dipoi fu dispensato, con questo, che
in quel giorno dovesse fare nella *Chiesa
di s. Maria sopra Minerva*, ove fu sepol-
to Paolo IV, l'oblazione d'un calice d'ar-
gento con torcie di cera) nella chiesa di
s. Eustachio (sempre riguardatasi, dopo
la chiesa di s. Maria d' Araceli, pel suo
titolare romano; di particolare divozio-
ne del senato romano), ed a reintegra-
re i danni fatti all'inquisizione. Avendo
Pompeo Colonna ucciso la suocera, Pio
IV gli negò grazia. Nel medesimo anno
nomiò senatore con breve de' 22 febbra-
io, il conte *Filippo Rainoldo* milanese,
*ad nostrum et Sedis apostolicae benepla-
citurum*, che prestò il giuramento nelle ma-
ni del Papa il 2 marzo, e continuò sino al
1566. Nel 1560 Pio IV incominciò quelle
severe processure contro i nipoti e mini-
stri di Paolo IV, che per essere stato in-
gannato dai loro nemici, oscurarono il
suo glorioso nome. Tutto dissi a CARAFFA
FAMIGLIA ed articoli che vi hanno rela-

zione: il cardinal Carlo Caraffa fu stran-
golato in Castel s. Angelo; decapitati il
fratello Giovanni, il cognato di questi e
altro per uccisione della moglie; il cardi-
nal Alfonso Caraffa, dichiarato innocente,
colla multa di 100,000 scudi. Il Papa rein-
tegrò i Colonna de' feudi loro tolti, e con
essi s'imparentò. Nel 1561 a' 22 settem-
bre pubblicò la bolla *Prudentis Patris fa-
miliæ*, in cui dichiarò, che se Roma fosse
sottoposta all'interdetto, l'elezione del Pa-
pa si facesse in Orvieto o in Perugia, che
se fossero allacciate da censure, la mag-
gioranza de' cardinali ne stabilisse il luo-
go. Pio IV ebbe il vanto di terminare e
approvare il concilio di Trento; ed esortò
i cardinali a non usare le *Carrozze* da
poco introdotte in Roma, ma di prose-
guire a incedere per la città a *Cavallo* (se
incontravano qualche delinquente che an-
dava all'estremo supplizio, potevano li-
berarlo). Come Pio IV sontuosamente ab-
bellì Roma di edifizi, lo dichiarai nella
biografia, e lo si vede ancora dai suoi su-
perstiti stemmi *Medicei*. Per tante opere
avendo dovuto aggravare Roma e lo stato
di gabelle, ne derivarono satire, prigio-
nie, tumulti, fermento, una congiura con-
tro la vita del Papa, che indicai nella stes-
sa biografia. Nel vol. XLIX, p. 30 re seg.
raccontai, che fra le tante opere mirabili
che derivarono dalla compagnia di Gesù,
sino da' primordii di sua istituzione, ren-
dendosi eminentemente benemerita an-
che di Roma, vi fu quella per la classe più
desolante e infelice dell'umanità, cioè in
favore e cura de' *Pazzi (V.)*, pei quali
mancava Roma d'uno stabilimento; che
perciò ebbe il suo principio sotto Pio IV,
ed ebbe origine la chiesa detta volgarmen-
te la Madonna della Pietà in Piazza Colonna,
di gran divozione pe' romani, onde par-
lai pure di essa. Riformò diversi tribunali
di Roma, stabilì la *Professione di fede*, e
morì a' 10 dicembre 1565, assistito da s. Fi-
lippo Neri l'apostolo di Roma, e dal pro-
prio nipote cardinale s. Carlo Borromeo.
Passati 28 giorni s. Pio V ne occupò il

luogo, e ne' primi giorni del suo pontificato esercitarono il senatorato i conservatori *Leonardo Tasca, Matteo Veralli, Ernando de Torres*, quindi nello stesso 1566 fu senatore il conte *Biagio Busetti* di Tortona e durò sino all'elezione del successore di s. Pio V. Questo gran Papa avendo conosciuto che i romani erano poco soddisfatti di sua esaltazione, dichiarò che forse in morte l'avrebbero pianto, come avvenne. Riconoscente e ammiratore della memoria di Paolo IV, a spese del popolo romano gli fece erigere nella detta chiesa ove giace un magnifico deposito, con isplendida iscrizione, stabilendo egli rendite per l'annua cappella cardinalizia di solenni esequie, che ancora si celebrano, come riportai nel vol. IX, p. 127. Indi s. Pio V col s. collegio fece rivedere attentamente i processi contro i *Caraffa*, e ne risultò l'ingiustizia delle sentenze capitali contro il cardinale e fratello; perciò fu troncato il capo all'iniquo Pallantieri, allora *Governatore di Roma*, ripristinati gli eredi ne' beni, creato cardinale Antonio di tal perseguitata famiglia; ed inoltre il Papa colmò di grazie e di rendite i famigliari e ministri del medesimo Paolo IV, pel quale avevano patito persecuzioni e gravi pregiudizi. Per aiutare il re di Francia nelle guerre contro gli eretici *Ugonotti*, pose diverse imposizioni, ed il senato romano contribuì 100,000 scudi, riportandosi vittorie, le cui bandiere furono appese nella basilica Lateranense. Emanò la celebre bolla *Admonet*, colla quale proibì le alienazioni e infeudazioni de' domini della romana chiesa, da giurarsi da tutti i Papi e cardinali, nel modo descritto nel vol. LV, p. 281 e 282. Emanò altre bolle contro i sicari e banditi, e contro quelli che li ricettavano, e severamente proibì il portare armi offensive. Egualmente condannò le satire, le pasquinate, gli scritti anonimi. Promosse grandemente l'agricoltura e l'arte della lana. Stabilì la prammatica sulle doti e corredo delle spose romane, reprimendo

il *Lusso*. Colla bolla *Dignum*, de' 9 settembre 1566, confermò il privilegio concesso da Paolo III ai conservatori di Roma, di mettere in libertà e far cittadini romani gli schiavi turchi convertiti alla fede, quando loroglielo domandassero. Vietò gli spettacoli delle giostre de' tori e altre bestie feroci. Corresse e regolò il *Breviario romano*, ed il *Messale romano*, migliorato poi dai successori. Dichiarò granduca di Toscana Cosimo I, e lo coronò solennemente in Roma colla *Corona ducale*, a' 5 marzo 1570. Per la triplice alleanza da lui formata contro i turchi, dichiarò Marc' Antonio Colonna comandante la *Marina pontificia*, e per la strepitosa battaglia navale di Lepanto, accordò al Colonna gli onori del trionfo in Roma, che ebbe luogo a' 4 dicembre 1571, con quella pompa che descrissi ne' vol. XXXV, p. 180, XLV, p. 112, LIII, p. 81 ed altrove, con l'intervento del senatore, conservatori e caporioni. Con un editto il Papa proibì rigorosamente, che i romani i quali avessero casa d'abitare, potessero andare alle pubbliche osterie per mangiare e bere, quindi per giuocare e per fomento di risse e di vizi; dicendo che le osterie erano state istituite solo per beneficio e comodo dei forastieri, privi di domicilio: ma questa disposizione ebbe corta durata. Nelle providenze che prese contro le *Meretrici*, avendo il senato romano fatto qualche rimarco, il Papa gli rispose colle parole riportate nella biografia; nella quale eziandio narrai quali abbellimenti fece a Roma. A MUSEO CAPITOLINO dissi delle statue donate da s. Pio V, per cui il senato fa quell'oblazione che notai a CHIESA DI S. MARIA SOPRA MINERVA, a' 17 gennaio, assistendo alla solenne messa, ed ivi pure parlai dell'offerta del medesimo nel dì della festa di s. Pio V, come benemerito di Roma e della Chiesa universale, che volò in paradiso a' 5 maggio 1572.

Ai 13 fu eletto *Gregorio XIII*, già collaterale del tribunale senatorio, il quale

a' 22 creò senatore per un anno *Lattanzio de Lattanzi* d'Orvieto, che dopo la morte della moglie, nipote di Giulio III, si fece ecclesiastico; il Papa lo mandò presidente in Romagna, poi vescovo di Pistoia: nel 1573 gli successe *Galeazzo Poggio* bolognese. Il Papa pose freno ai baroni dello stato e all'abuso delle franchigie. Indi nel 1574 rifece senatore *Busetti* che continuò sino ai primi mesi del 1577. Gregorio XIII nel 1575 celebrò l'11.º *Anno santo* e riuscì decoroso. Nel 1577 fece senatore nuovamente il concittadino *Poggio*, e proseguì sino ai primi del 1580. In questo essendo morto il senatore, per 26 giorni supplirono i conservatori *Stefano Crescenzi*, *Cesare Coronati*, *Tiberio Astalli*; indi fu senatore il conte *Giulio Cesare Segni* bolognese, che a' 23 maggio prestò loro il solito giuramento, e poi anche al Papa nel ricevere lo scettro d'avorio: sotto di lui Gregorio XIII colla bolla *Urbem Romanam*, confermò i nuovi statuti di Roma; continuò nella carica sino almeno al settembre 1583, e fu fatto vescovo di Rieti. Il Papa riformò il *Calendario*, onde da lui ne prese il nome, e corresse il *Martirologio romano*, poi ampliato dai Papi successori. Per la carestia di grano del 1582, prodotta dalla sterilità della Campagna romana, ne fece venire prontamente da altrove. Nel 1583 esercitarono per 12 giorni il senatorato i conservatori *Gio. Pietro Draco*, *Ciriaco Mattei*, *Gio. Battista Alberi*. Nel 1584 con breve del 6 settembre fu senatore *Orazio de Benedetti* di Cagli, che nel dì seguente prestò il giuramento nelle mani del cardinal camerlengo, ed il 9 a' conservatori, e continuò nel 1585; per sua morte esercitarono l'ufficio i conservatori *Domenico Jacobacide Fanceschis*, *Ortenso Celsi*, *Giulio Panfili*. Il glorioso pontificato di Gregorio XIII terminò a' 10 aprile; grande e magnifico, adornò Roma con isplendidi e solidi edifizii, e ne accrebbe assai gli abbellimenti, secondo il racconto che ne feci alla biografia e analo-

gli articoli, meritando la statua che gli cresse in Campidoglio il senato e popolo romano, e lo piansero. Già il senato romano con pompa avea ascritto alla cittadinanza e nobiltà romana Giacomo Boncompagno suo figlio con tutta la discendenza; questo figlio l'avea avuto prima d'essere ecclesiastico da donna non maritata, e poi da lui legittimato. Sotto Gregorio XIII e nel pontificato del successore, la riedificazione del palazzo de' conservatori di Roma fu veramente maturata e determinata: oltre i conservatori *pro tempore*, furono deputati 3 patrizi romani, Boccapaduli, Crescenzi e Castellani, i quali fin dal 1576 ne allogarono la facciata esterna a Meo Bassi fiorentino, secondo i travertini determinati da Jacopo della Porta. Nel 1581 il francese, domiciliato in Roma, Flaminio Beltramè, compì il soffitto della gran sala, e le diverse opere d'intaglio. Inoltre i conservatori e deputati all'abbellimento del Campidoglio fecero restaurare i cavalli e le statue colossali che ne adornano la piazza e la balaustra. Nel 1590 furono trasportati in Campidoglio i così detti Trofei di Mario (perchè i critici li chiamano supposti), che negletti stavano presso l'arco di s. Vito, e si collocarono sulla balaustra. Gregorio XIII co' poveri fu misericordioso, co' disgraziati pronto nel soccorso, e co' letterati sì attento nel provvederli, che ben 47 ne provide e promosse, a molti assegnando 10 scudi d'oro il mese, e la parte di pane e vino dal *Palazzo apostolico*. A Birro parlai de' malviventi e fuorusciti, che inondavano lo stato pontificio, e del tumulto accaduto in cui perirono 3 nobili romani che volevano liberarne uno. Degnamente dopo 13 giorni gli successe il celeberrimo *Sisto V*, che sebbene in tutto splendido, non volle che s'imbandisse il convito della coronazione, per la penuria di viveri di cui allora difettava Roma, dichiarando non voler dar motivo a rinnovar le satire fatte sotto Augusto, che mentre in Roma a un

tempo morivano di fame i poveri, egli banchettava lautamente i nobili romani. A' 4 giugno elesse senatore *Giovanni Pelicano* di Macerata; e lo fu pure nel 1586, il quale ridusse in miglior forma le carceri di Campidoglio; lodato per dottrina e altre virtù. Recandosi al trono pontificio per assistervi, dopo l'ambasciatore imperiale, venendogli contrastato il luogo dagli altri ambasciatori, si astenne poi dall'intervenirvi; ed in suo luogo vi accedettero i conservatori di Roma. Trovò Sisto V l'Italia, lo stato e Roma afflitti da omicidii e pieni di malfattori, incendiarii e sicarii. Con animo imperturbabile si applicò ad estirparli, e maravigliosamente vi riuscì, bastando il solo suo nome per far tremare i malvagi. Però il suo rigore fu temperato colla giustizia e colla equità, imperocchè mentre faceva mozzare il capo a Pepoli, ne creò cardinale il degno fratello. Non perdonando a nessuno, avendo Ranuccio figlio del duca di Parma indossate armi proibite, lo condannò a morte: con quale ingegnoso modo fu liberato, lo notai nel vol. XV, p. 201. Procurò l'abbondanza, e per eliminare gli oziosi beneficiò l'arte della lana e quella della seta, facendole rifiorire. Le prodigiose e numerose magnifiche opere, colle quali rapidamente aumentò le grandezze di Roma, alla biografia le accenno, e a' luoghi loro le descrissi. Ordinò a tutti i vescovi che osservassero onninamente l'uso antico, di venire in Roma alla visita dei sagri *Limina Apostolorum*. Rinnovò la celebrazione di tutte le *Cappelle* pontificie; aumentò il numero delle *Congregazioni cardinalizie*, diè migliori norme alle preesistenti, per la spedizione più pronta delle cause agitate in Roma per tutti i fedeli del mondo: rigorosamente punì la *Bestemmia*; riformò il *Carnevale di Roma* dalle insopportabili introdotte licenze, facendo alzar forche, e travi per dar la corda alle braccia. A' XIII *Rioni di Roma*, aggiunse il XIV di Borgo. Ampliò i *Luoghi di Monti* ed i *Vacabili*, colle quali industrie eseguì l'im-

mense sue opere, e ripose un tesoro in *Castel s. Angelo*. Nel 1587 recandosi in Roma il gran maestro dell'ordine *Gerosolimitano*, il Papa gli fece fare solenne *Ingresso*; creando senatore a' 16 maggio *Domenico Biondi* di Montalto suo concittadino, il quale fu ricevuto con molte dimostrazioni di allegrezza dal popolo romano, di cavalcate, di archi trionfali e altro, durando nella carica sino al 1591, e nella sede vacante fu deputato dal consiglio pubblico de' 27 settembre 1590, a giudicare in tale tempo le cause criminali. Già notai a Lusso, che Sisto V rinnovò le prescrizioni de' predecessori per moderarlo, onde impedire l'impoverimento delle famiglie e altre funeste conseguenze della sua immoralità e riprovevole eccesso. Qui aggiungerò, che il Papa chiamò perciò i conservatori e magistrato di Roma, notificando loro le sue deliberazioni, inerenti ancora a quanto aveano decretato gl'istessi imperatori romani nei tempi della romana magnificenza, voler quindi pubblicare una prammatica, e bramarne perciò opportune informazioni. Si radunarono pertanto i conservatori *Giandomenico Nino*, *Livio Attracini*, e *Mercurio Amadei*, col priore de' caporioni *Pietro Benzonio*, ed i cittadini scelti dai rioni di Roma, Marcello Negro, Sebastiano Varo, Girolamo Altieri, Mario Mattei, Andrea Vellio, Stefano Paparoni, Girolamo Pico. Questi composero e sottoscrissero varie leggi, accomodate discretamente alla condizione e costume di ciascun ordine, le quali, rivedute dai cardinali Santorio, Aldobrandini e Salviati deputati dal Papa, furono da esso approvate colla bolla *Cum in unaquaque*, de' 23 dicembre 1586, *Bull. Rom.* t. 4, par. 4, p. 286; con ordine al prelado governatore di Roma, ai senatori e conservatori che diligentemente invigilassero alla stretta osservanza e conservazione di questa saggia e utilissima prammatica. Con questa si provvide alla riforma dell'abusivo vestire, al quantitativo delle doti, che si prescrisse fino

a soli 5,500 scudi come avea fissato s. Pio V, al modo de'conviti, alle carrozze, ai funerali, al lutto, e ad altre spese, da osservarsi dai romani d'ogni condizione. Quanto a ciò che riguarda il *Lutto*, in quell'articolo riuniti molte nozioni ed erudizioni, principalmente per quello de'romani, per rilevare eziandio gli abusi introdotti, massime in far la scimmia alle moderne oltramontane e non sempre ragionevoli costumanze, regolate poi ordinariamente dal proprio comodo, dal proprio arbitrio e capriccio. Mi dedimai anche per sì importante argomento, con istudio e pazienti ricerche, perchè come di tanti altri argomenti, di cui pure ho dovuto trattare e sempre con amore, si manca d'ogni fonte e regola scritta da consultarsi per un'uniforme norma conveniente, essendo varianti le tradizioni (come si degnò scrivermi S. E. il principe Orsini quando era senatore di Roma, allorchè avendo conosciuto l'articolo che io avea compilato sul *Lutto*, graziosamente m'invito a vieppiù renderlo utile, per quel zelo che sempre ebbe per la cosa pubblica, laonde procurai ridurlo tale, per quanto ponno le mie deboli forze). Sisto V giustamente volle che si rispettassero gli ebrei: proibì di fare scavi senza licenza sotto terra in luogo veruno, non solo dentro Roma, ma fuori ancora ne'luoghi murati, per mettere riparo alle rovine che cagionavano di molti edifizii e delle strade, la cui nettezza curò assai, pel decoro della città e per conservare l'aria salubre. Ad ANNONA raccontai come Sisto V minacciò i conservatori (in occasione ch'eransi da lui portati ad augurare il buon capo d'anno) di togliere quanto loro restava su di essa e sulla grascia, se non provvedevano all'abbondanza de'viveri, e per vegliarvi istituì la *Congregazione dell'abbondanza*, per la quale molto fece pel disseccamento delle *Paludi Pontine*, anche per migliorare l'aria della Campagna romana. Oltre le grandiose opere che ci lasciò, fra quelle che non potè effettuare pel suo breve e me-

morabile pontificato, qui rammenterò il canale navigabile dell'Aniene, che dovea giungere sulla *Piazza di Termini*. Sisto V rese l'anima a Dio a'27 agosto 1590, ma per avere riconosciuto Enrico IV re di Francia e ripudiata la lega che gli contrastava il trono, l'ambasciatore di Spagna Olivares concitò i banditi di Napoli e 5000 prezzolati plebei ad atterrare la statua, che al munifico Papa avea in Campidoglio innalzata il senato e popolo romano: fu tale il tumulto, che se per ordine del s. collegio non s'interponevano alcuni magnati, come i Colonna e gli Orsini di grande autorità presso il popolo, che si erano imparentati con Sisto V e n'erano stati beneficati, certamente su quel marmo avrebbero sfogata la loro rabbia. Fu allora che il senato romano stabilì con decreto, di non alzare più statue a Papa vivente, ma dopo morto se le sue magnanime azioni lo avessero meritato, in tempo in cui la speculazione, i finiscondari di pochi e l'infame adulazione non poteva aver luogo, restando la rara gratitudine che non ne innalzò nessuna! E pure Sisto V non solo dovea essere compianto dal popolo romano, ma energicamente e doverosamente difeso da una frotta di empi e scellerati. Trascorsi 18 giorni gli successe (secondo quella lepida predizione di Sisto V riportata nel vol. LV, p. 291) *Urbano VII* Castagna, nato in Roma da padre genovese, ma dopo 2 giorni si ammalò, e mentre si erano concepite di lui le più belle speranze, lasciando sua erede l'*Arciconfraternita della ss. Annunziata*, per le doti delle romane bisognose, con 13 giorni di pontificato passò all'altro mondo, da tutti deplorato per le sue virtù. A'5 dicembre 1590 fu Papa *Gregorio XIV*, che trattò di nobilissimo ospizio nel palazzo di s. Marco, Alfonso II duca di *Ferrara*. Nell'epidemia prodotta dalla carestia, che spopolò Roma e il suo distretto per la morte di 60,000 persone, come si apprende da Muratori e da altri che citai ad ANNONA, il Papa fe-

ce dispensare 100,000 scudi di grano. Agli 8 gennaio 1591 creò senatore, a suo beneplacito e della s. Sede, *Lodovico Arca* di Narni; questi prestò il giuramento al cardinal camerlengo ed a' conservatori, restaurò nel 1593 il palazzo senatorio dalla parte dell'arco di Settimio Severo, e continuò nell'offizio sino al 1594. Gregorio XIV morendo a' 15 ottobre 1591, trascorsi 13 giorni gli fu surrogato *Innocenzo IX*, che subito protestò di voler provvedere abbondantemente Roma di tutto il bisognevole, e di soccorrere l'indigenza del popolo, cui tolse i tributi imposti da Sisto V. Accolse Vincenzo I duca di Mantova, e come avea fatto il predecessore con quello di Ferrara, lo trattò con magnificenza a spese della camera apostolica. Supplicato dal cardinal Gaetani per un'istantanea grazia, in favore di Giannantonio Orsini, offrendo una somma di denaro; rispose: *non vogliamo denari, ma ubbidienza*. Avendo i romani formate lusinghiere speranze pel suo felice governo, la morte lo balzò nel sepolcro a' 30 dicembre con 2 mesi di pontificato: così Roma dovette piangere 3 Papi in 16 mesi, dopo Sisto V. Il 30 gennaio 1592 fu eletto *Clemente VIII* Aldobrandini. Venuti in Roma tre figli dell'elettore di Baviera, li fece alloggiare a spese della camera apostolica, li distinse con onori, e fece sedere in *Concistoro* dopo i cardinali. Uno di questi, Filippo di Baviera, creò cardinale. Pare che nel 1593 gittasse la 1.^a pietra pel palazzo poi *Museo Capitolino*, incontro a quello de' conservatori, ma fino al 1603 non sembra che fosse messa propriamente mano all'opera. In quest'anno Clemente VIII rivendicò alle fontane dei Leoni di Campidoglio, l'acqua ch'erasi appropriata Jacopo della Porta. Clemente VIII nel 1594, con breve de' 7 gennaio, fece senatore il conte *Martino Cappelletti* di Rieti: dal consiglio pubblico dei 28 aprile 1605 fu destinato a giudicar le cause criminali in sede vacante, e durò nel senatorato fino al 1610. Sotto Si-

sto V era stato segretario di consulta, e nel 1635 fu referendario delle due segnature. Nel 1595 il Papa con solenne rito, nel portico Vaticano assolvette Enrico IV che in Francia avea abiurato l'eresia, ed ordinò in Roma dimostrazioni di pubblica gioia. Stabilì in Roma un vescovo ordinante *Greco*, per conferire gli ordini sagri a quelli di rito greco e fare in questo i pontificali: di simili vescovi residenti in Roma, pei *Maroniti e Armeni*, parlai a quegli articoli. Avendo Clemente VIII riunito il ducato di Ferrara all'immediato dominio della chiesa romana, a' 12 aprile 1598 partì da Roma per prenderne possesso, avendo destinato come vice-Papa e legato di Roma il cardinal Innico *Avalos*, mediante il breve *Licet*, de' 3 aprile, *Bull. Rom.* t. 5, par. 2, p. 213. Il Papa ritornò in Roma a' 20 dicembre, con grande applauso e feste. A perpetuare la memoria di questo avvenimento, il senato e popolo romano fece incidere una magnifica iscrizione, decretando di fare ogni anno a' 30 gennaio, nella *Chiesa di s. Eustachio*, l'offerta d'un paliotto o pianeta, e assistere alla messa cantata. L'esultanza di Roma ebbe breve durata, perchè straripato il *Tevere*, nel giorno di Natale la città era quasi tutta allagata, per cui Clemente VIII, ad ovviare simili inondazioni, fece quanto dissi a RIETI: immensi furono i danni, ed in Roma nell'Agro romano perirono 1500 persone. Nella biografia di questo gran Papa, ma severo e inesorabile, ed altrove, narrai le famose giustizie capitali eseguite in Roma sopra individui della primaria nobiltà; cioè sulla bella Cenci, che colla matrigna Petroni furono decapitate, ed il fratello della prima tenagliato, poi mazzalato, scannato e squartato; su Onofrio Santacroce, a cui fu troncato il capo; Marc' Antonio Massimi pure ebbe mozza la testa: erano tutti rei di parricidio. Già sino dal 1592 Clemente VIII avea fatto decapitare in Castel s. Angelo, Troilo Savelli d'anni 18. Per quel

fatto, che riportai ne' vol. V, p. 249, XIV, p. 49, tra' birri e le franchigie del palazzo Farnese, che volevano sostenere que' duchi, meglio Cancellieri nel *Mercato* p. 186 ne descrive le conseguenze. Fu tagliata la testa al maestro di casa di 70 anni, impiccato un servitore che volle morire da turco com'era prima di apostatare il maomettismo. Per altro rifugio accordato nel palazzo ad un marinaio fuggito dai birri, venendo ferito un di questi, i romani si armarono in favore de' Farnesi, e furono chiuse le botteghe. Il cardinal Aldobrandini nipote del Papa, mandò il governatore di Roma perchè intimasse la consegna del delinquente, ed il prelato a mala pena scampò d'essere gittato per la finestra. Il duca Giuliano Cesarini arditamente consigliò di andare a prendere Clemente VIII che nel Quirinale ignorava la sollevazione; laonde quando lo seppe il Papa ordinò che dove fosse preso si strozzasse, ma egli fuggì a Gaeta. Nondimeno il Papa si lagnò col nipote di tanto risentimento contro i *Farnesi*, cui aveva maritato una nipote, e che in 12 anni non si era fatto un amico: però il cardinale aveva colla sua altrezza molte belle qualità, che celebrò a RAVENNA qual benemerito arcivescovo. Nel 1600 Clemente VIII esemplarmente celebrò il 12.^o Anno santo, e riuscì memorabile. Approvò il *Pontificale romano*, pubblicò il *Ceremoniale romano* o de' vescovi, e terminò di vivere a' 3 marzo 1605, lasciando di se memoria assai gloriosa. Dopo 28 giorni di sede vacante, venne creato Leone XI Medici, che subito sgravò i sudditi dai precedenti dazi, ma con 26 giorni di pontificato terminò i bei prognostici fatti sopra il suo governo. Successe a' 16 maggio l'ottimo Paolo V Borghese romano, con tripudio de' concittadini. Canonizzò s. Francesca romana e s. Carlo Borromeo. Con breve degli 8 maggio 1610 fece senatore il conte Gabriele Falconio distinto avvocato, ch'esercitò la carica fino al 1616; divenne poi prelato, canonico

Vaticano, e ponente di consulta, lasciando l'eredità al sodalizio della ss. Annunziata. Sotto di lui Paolo V ordinò costruzioni al palazzo senatorio. Ornò Roma di quegli edifizii magnifici che ammiriamo, nominati nella biografia, incominciando dall'ingrandita basilica Vaticana: soleva dire che nel fabbricare ricavava due vantaggi, uno di rendere la città più augusta, l'altro di alimentare molti operai, evitando il pregiudizievole vagabondaggio. Nell'accresciuto Palazzo Quirinale eresse la sontuosa Cappella Paolina, e come Sisto V aumentò l'acqua potabile a comodo della città, e con bellissime Fontane pubbliche. Il *Rituale romano* corretto, per lui fu pubblicato: in tutto benefico, vigilò in modo singolare sull'abbondanza delle vettovaglie, facendo aprire forni a suo conto, per punire e frenare gli ingordi venditori di pane. Nel 1616 a' 3 novembre elesse senatore il conte Gio. Battista Fenzonio di Brisighella, che a' 6 febbraio 1621 in sede vacante fu autorizzato a decidere le cause criminali, e continuò colla dignità sino al 1623 (a suo tempo fu restaurata una parte interna del palazzo senatorio): dipoi nel 1626 pubblicò la sua opera legale o illustrazione degli statuti di Roma intitolata: *Adnotationes ad Statuta Urbis*. Paolo V, complesso di virtù, modello de' Papi, pure il suo lungo pontificato venne, come accade ad altri, in noia ai romani, che vaghi di novità ne bramavano la morte; ben presto se ne pentirono, quando poterono costituire de' confronti col successore, cui irriverentemente gridarono in faccia: *Fiva Paolo V*. Tutto è detto nella biografia. Placidamente spirò Paolo V, a' 28 gennaio 1621, e nel 2.^o giorno di conclave fu creato Gregorio XV, già giudice di Campidoglio e Vicegerente di Roma. Per promuovere la cattolica religione, ebbe la gloria d'istituire la *Congregazione di propaganda fide*; e tra' santi che canonizzò ricorderò i ss. Filippo Neri e Ignazio Lojola. Gregorio XV a' 15 giugno 1623

ellesse senatore il conte *Baldo Massei* di Camerino; indi morì agli 8 luglio.

A' 6 agosto fu eletto *Urbano VIII*, ed a' 17 per la gran fiducia che avea in detto senatore, gli diè ampla facoltà personale di procedere contro i discoli e facinosi, de' quali abbondava la città, senza osservare le formalità giudiziarie prescritte dallo statuto di Roma, e nella stessa guisa che facevasi nel tribunale del governatore di Roma. Nel 1625 celebrò il 13.^o *Anno santo*, che fu afflitto dalla peste; poscia riunì lo stato d' *Urbino* al dominio diretto dalla romana chiesa. Nel 1629, forse per ragione di salute, terminò il senatorato di Massei, il quale nella cappella da lui edificata in patria, nella collegiata di s. Venanzio, depose lo scettro d'avorio, la spada, il cappello e le altre insegne senatorie: in Roma sotto di lui fu migliorata l'interna parte del palazzo senatorio, vi fu portata l'acqua al carcere e all'orto. Nel marzo il Papa gli sostituì il conte *Giulio Cartari* d'Orvieto, che ritenne la carica fino alla morte. Nella biografia d' *Urbano VIII* narro il barbaro attentato contro di lui, che costò la decapitazione a Centini, e l'impiccatura a due complici, poi bruciati. Vacato il senatorato, per 35 giorni lo funsero i conservatori *Agostino Maffei*, *Giacomo Benzone*, *Ferdinando Brandani*; finchè a' 21 maggio 1633 il Papa nominò senatore il conte *Orazio Albani* d'Urbino, che dopo avere ricevuto dalle pontificie mani nel Quirinale il breve, si trasferì in Campidoglio a cavallo, entrò in Araceli a visitare il ss. Sacramento, indi prese possesso nel palazzo senatorio: coltivò le amene lettere e gli studi legali, esercitò la dignità sino al 1645, e fu avo di Clemente XI. Il Papa confermò l'ordine militare della *Concezione*, e nel 1632 ne conferì il mantò e la croce all'istitutore Carlo I duca di *Mantovà*. Nel 1634 *Urbano VIII* ricevè il principe *Alessandro Carlo* fratello del re di Polonia, in onore del quale, tra le altre cose, il cardinal *Antonio Barberini* nipote del Papa fece

rappresentare l'istoria di s. Alessio romano, da musicisti eccellenti, e con scena meravigliosa ideata da Bernino. Nel 1637 il Papa impedì che Roma fosse teatro di zuffe tra i Colonnese e il cardinal de' Medici, onde aumentò la *Milizia*. Nel 1640 si voleva avvelenare il Papa con l'*Ostia*. Pei debiti fatti da' *Farnesi* duchi di *Parma*, sugli stati di *Castro* e *Ronciiglione*, incominciò la guerra, nella quale in Roma si stette in qualche timore. Il Papa la fortificò, insieme al *Palazzo apostolico Quirinale*; inoltre cinse di *Mura* solide con baluardi l'alto del *Monte Gianicolo*, ampliando il recinto della città, e fu l'ultimo suo ingrandimento. Principe magnifico, *Urbano VIII* riempì Roma di sue belle memorie che descrivo e ricapitolo nella biografia, morendo a' 29 luglio 1644, avendogli il senato romano eretto una statua in Campidoglio. A' 16 settembre gli successe *Innocenzo X Pamphilj* romano, con gran feste della città, e dimostrazioni nel suo possesso. A' 7 gennaio 1645 creò senatore *Stefano Campidoro* di Faenza, che morto nell'anno seguente, esercitarono l'ufficio i conservatori *Camillo del Bufalo Cancellieri*, *Lelio Allio*, *Urbano Millini*, ed a' 18 giugno il Papa fece senatore *Dino Sardini* di Lucca. Questi finì di vivere nel maggio 1647, onde subentrarono i conservatori *Vincenzo Rossi*, *Stefano Allio*, *Francesco Cecchini*, e nel 24 luglio *Innocenzo X* nominò senatore il conte *Giovanni Inghirami* fiorentino, concedendo a lui e successori la corona nell'arma gentilizia, l'ornamento de' fiocchi neri alla testa de' cavalli della carrozza, col trattamento solito usarsi dai *Principi* romani: esercitò la carica sino al 1655. Al dire di Novaes, stabilì ancora *Innocenzo X*, che i conservatori di Roma nelle cappelle papali dovessero sedere nel 3.^o gradino del trono alla mano destra del Papa; e che nell'incedere per Roma in forma pubblica, procedessero co' cavalli ornati come i *Principi* romani. Grato il senato romano per queste prerogative, e pel palazzo che si può dire da

lui eretto, comechè proseguito e compito, incontro a quello de' conservatori sul Campidoglio, poi Museo Capitolino, in esso gli innalzò una statua di bronzo, con iscrizione che celebra l'abbellimento magnifico di Piazza Navona, la restaurata basilica Lateranense, ed il zelo ch'ebbe per l'annona e pel pane a buon prezzo. Nella biografia del Papa feci menzione delle gravi scissure insorte tra il cardinal d'Este e l'ambasciatore di Spagna, in cui poteva essere alterata la quiete di Roma. Avendo fatto spogliare Farnese del ducato di Castro, quegli incominciò la guerra, nella quale le *Milizie* pontificie spianarono la città di Castro, e le belle campane della cattedrale furono trasportate in Roma, e date alla Chiesa di s. Eustachio, secondo il march. Melchiorri, il cui sentimento seguitai in quell'articolo; ma Cancellieri dice, che furono collocate nella Chiesa di s. Agnese in piazza Navona, rifabbricata da Innocenzo X per la sua famiglia, di armonioso concerto e situate con ingegnoso artificio sopra castello di legno. Noterò che delle due campane credute di Castro, ve n'era rimasta una sola, la quale fu distrutta da' repubblicani del 1849; che i due orologi che furono posti ne' campanili laterali, in origine uno, oltre il mostrare i numeri nel giorno, gl'indicava coi lumi e trasparenti anche la notte (altro simile *Orologio* in Roma è quello del già palazzo delle *Poste Pontificie*); l'altro mostrava i movimenti de' pianeti, ed i giorni della luna: di presente agisce un solo orologio, simile ai comuni. Essendo per me di peso le autorità del march. Melchiorri e di Cancellieri, e vedendo i miei concittadini divisi nelle due opinioni riguardo alle campane di Castro, ne feci ricerche al capitolo di s. Eustachio, ma non potei essere appagato, a motivo che il loro antichissimo e pregievole archivio soggiacque a incendio ed inondazioni. Allora ricorsi allo spediente di pregare un ecclesiastico ad ascendere il campanile di s. Eustachio ed esaminarne le campane,

donde risultò che Cancellieri avea ragione. Imperocchè la campana maggiore ha questa iscrizione: *Beatae Mariae, et ss. Martyrum Eustachii et sociorum gloriae. Simon Prosper de Prosperis de Nursia F. A. D. 1621*. La campana mezzana, decorata di molti e belli rilievi, ha questa epigrafe: *Opus Caroli Antonii Furenelli. Anno Domini 1712*. La campana piccola poi in origine è la più antica, come rilevasi dalla seguente iscrizione: *Facta anno Domini 1403. Tempore D. B. Cossae Dyaconi card. s. Eustachis et a capitulo renovata anno Jubilaei 1725*. Noterò che questo cardinal Baldassare Cossa fu poi *Giovanni XXIII*. Nel 1650 Innocenzo X celebrò il 14.^o *Anno santo* con grau fervore, ed anche si prestò assai la cognata famosa d. Olimpia, che l'influenzava nel governo con tristi conseguenze e amare critiche. Giusto e severo, fece decapitare il prelado Mascabruni suo favorito sottodotario, per falsificazione di *Rescritti*, riguardanti la *Dataria*. Morì a' 7 gennaio 1655, e dopo 3 mesi fu eletto *Alessandro VII*, che nella pompa del possesso vietò il dispendio degli archi trionfali. Ricordando il detto di Giovenale, che il popolo romano già dominatore del mondo, allora due sole cose desiderava, *pane e feste*, subito nella scarsezza del frumento fece calare il prezzo del pane, colle diverse energiche providenze che prese. A' 2 luglio nominò senatore *Fausto Galluzzi* di Montebono in Sabina, che durò sino al 1659, morendo a' 15 marzo, onde per circa 45 giorni supplirono i conservatori *Paolo Maccarani*, *Giacomo Alberini*, *Mario Ginetti*. Avendo il Papa contribuito alla conversione della celebre Cristina regina di *Svezia*, dopo averla fatta trattare splendidamente per lo stato ecclesiastico a spese della camera apostolica, le fece fare l'*Ingresso solenne in Roma*, e per un tempo l'ospitò nel *Palazzo apostolico Vaticano*. In detta pompa il senatore Galluzzi, con mg.^a Bonelli governatore di Roma, andò a incontrare la

regina a Ponte Molle; preceduto egli dalla compagnia de' *Cavalleggieri*, e da un *Paggio*; cavalcava una chinea, col bastone e il cappello senatorio, assistito da 80 alabardieri di sua guardia con casacche rosse, oltre buon numero di palafrenieri, e seguito dagli ufficiali del tribunale. Con quest'ordine il senatore erasi portato a piè della cordonata di Campidoglio, ove si unì coi conservatori, priore de' caporioni, *Fedeli di Campidoglio*, e molti cavalieri romani che bramarono corteggiare il magistrato di Roma. Il benigno Alessandro VII portò rimedio al vestire poco decente delle romane, e vegliò assai sul buon costume di tutti. Fatalissimo fu per Roma il 1656, come con diffusione narra i a PESTILENZE, per quella che in crudeli nella città; ed avrebbe fatta maggiore strage se il Papa non avesse posto in opera ogni mezzo per impedirne la propagazione. Grato il senato e popolo romano, lo pregò a consentire che si effettuasse il decreto per erigergli una statua in Campidoglio, derogando a quello contrario d'innalzar statue ai Papi viventi, come aveano fatto Urbano VIII e Innocenzo X. Ma Alessandro VII ringraziò tutti per l'amorevole pensiero, e soggiunse non bramar da essi altro simulacro, che conservassero ne' loro cuori tali sentimenti. Tuttavolta, dice Novaes, gli fu eretta una statua di bronzo in Campidoglio, con iscrizione che riporta Oldoino, *Vit. RR. Pont.* t. 4, p. 721. Sebbene pieno di fiducia nel diligente Novaes, anche come istruttitissimo delle cose di Alessandro VII, non trovando tale statua rammentata ne' descrittori del Campidoglio, in questo mi recai e non la rinvenni. Esiste soltanto nel cortile del Museo Capitolino una lapide, che ricorda la benemerenzza e moderazione del Pontefice. Gravi amarezze soffrì il Papa pei tumulti accaduti in Roma tra le *Milizie* e l'ambasciatore di *Francia* Crecqui, narrate in tali articoli e nella biografia. In questa indicai le magnificenze da lui aggiunte a Roma; e

fatte all' *Università romana*, le quali descrissi ai relativi articoli. Nel 1659 a' 10 luglio destinò senatore *Giustino Gentile* da Salisano in diocesi dell'abbazia di Farfa, ch'esercitò la carica sino al termine di sua vita, che fu il marzo 1662, sepolto come altri senatori, nella chiesa di s. Maria d' Araceli. Giusta il solito subentrarono i conservatori *Francesco Capizucchi*, *Achille Maffei*, *Urbano Rocci*. Alessandro VII nello stesso anno fece senatore avita il marchese *Giulio Cesare Negrelli* di Ferrara; di cui fu ambasciatore presso il Papa, per le questioni coi bolognesi, che volevano dare al Reno foce nel Po: riuscì tanto accetto ai Papi e alla corte che fu stimato finchè visse. I *Fieschi* restituirono e donarono alla s. Sede il principato di *Masserano*, col marchesato di *Creva-cour*, nel Piemonte. Alessandro VII morì a' 22 giugno 1667: proteste i letterati e gli artisti; pure le sue virtù non furono abbastanza apprezzate dai romani, per l'ingrandimento di sua famiglia *Chigi*, della quale tratto anche a *RICCIA*. Vacò la s. Sede 28 giorni, indi degnamente la occupò *Clemente IX*, già governatore di Roma. Cominciò il suo governo con sgravare i sudditi dai dazi, massime quello del macinato, con restituire il denaro sborsato da chi ne avea l'appalto, ma col denaro che avea perciò cumulado Alessandro VII, onde in suo nome pubblicò il beneficio. Abolì il *Governatore* di Borgo istituito da Giulio III, riunendone la giurisdizione al governatore di Roma. Diede commissione al senatore di presiedere al compimento della *Chiesa di s. Maria in Campitelli*, eretta da Alessandro VII dopo la peste per voto. Abbellì il *Ponte s. Angelo* con belle statue, e vietò che vi fossero scolpite le sue armi, ciò che equamente fece eseguire il successore, quando le fece collocare nel luogo in cui sono. Morì compianto a' 9 dicembre 1669. Con grande contentezza de' romani, fu eletto a' 29 aprile 1670 *Clemente X Altieri* romano, d'anni 80. Terminò i restauri della ba-

silica Liberiana, v'innalzò un monumento al predecessore, e in parte continuò gli abbellimenti della piazza Vaticana, nella cui basilica ornò la cappella del ss. Sacramento. Cooperò all'erezione dell'ospizio de' convertendi, e compì la fabbrica del magnifico *Palazzo Altieri*, già incominciato prima di sua esaltazione. Con chirografo del 1674 ordinò il Papa al senatore Negrelli, a rappresentanza del collegio de' *Notari Capitolini*, di dare ampia facoltà ad esso, con semplice ordine del decano o depositario, d'esigere da qualsivoglia persona posseditrice di detti uffici la rata degli annui scudi 400 che il collegio dovea somministrare per le riparazioni del palazzo de' conservatori, in forza dell'ordinato da Paolo V, con cui furono dichiarati non più vacabili i notariati Capitolini. Del protonotariato Capitolino, che si esercitava fino al 1847 a vantaggio del senatore, feci cenno a PROTONOTARI. Nel 1675 celebrò Clemente X il 15.^o *Anno santo*, con molte conversioni; e morì a' 15 luglio 1676. Quindi a' 20 settembre fu sollevato al pontificato il ven. *Innocenzo XI Odescalchi*, che tenne particolare cura de' costumi della nobiltà romana, correggendo con l'esilio i dissoluti. Quando i baroni non pagavano i debiti, li faceva soddisfare dal segretario di stato, il quale poi trovava il modo di farsi reintegrare. Sostenne la differenza delle *Regalie*, che pretendeva *Francia*; e difese vigorosamente l'abolizione delle *Franchigie* ne' palazzi di Roma, per cui insorse aspra questione con l'ambasciatore francese Lavardino, e intimò l'interdetto alla chiesa di s. Luigi de' francesi. Fu assai virtuoso e caritatevole co' poveri, tutto potendosi vedere nella biografia. Per morte del suddetto senatore, avvenuta dal 26 febbraio 1689, esercitarono l'autorità i conservatori *Flaminio Pichi*, *Mariano Vecchiarelli*, *Antonio Cerri*; indi dopo un trimestre *Vincenzo Colonna*, *Pietro Millini*, *Carlo d'Aste*, quindi *Marc' Antonio Grassi*, *Giuseppe Boccapaduli*,

Gio. Battista Mutini Gottifredi. In tempo di questi ultimi Innocenzo XI rese la sua anima a Dio a' 12 agosto 1689; ed a' 6 ottobregli successe *Alessandro VIII Ottoboni*, di 79 anni, che si mostrò molto propenso a' suoi parenti e concittadini veneti. Minacciando la peste lo stato, procurò che non vi penetrasse, ed accorse a provvedere efficacemente la deplorabile carestia che angustiaava Roma, fece distribuire a' poveri una gran quantità di grano, e sgravò i romani nella macinatura di esso d'un paolo a rubbio. Purgò la corte e la città da molti abusi e vizi, vegliando sul decoro di esse. Essendo conservatori *Gio. Battista Fonseca*, *Francesco M.^a Petroni*, *Giovanni Cenci*, *Alessandro VIII* cessò di vivere il 1.^o febbraio 1691. Solo a' 12 luglio venne creato *Innocenzo XII*, che a' 27 cred senatore il marchese *Ottavio Riario* originario di Savona, il quale esercitò la carica fino alla sua morte accaduta nel 1711. Subito il Papa con bolla sopprime il *Nepotismo*, ossia la troppa autorità e gli eccessivi vantaggi e cariche, che i Papi conferivano ai parenti; come ancora quasi tutti gli uffici venali o vacabili. Le sue mirabili beneficenze co' poveri, i suoi edifizii eretti in Roma, li riportai alla biografia. Rimosse i giudici particolari, e dimostrò la sua paterna generosità nell'inondazione, terremoto ed epidemia che flagellarono Roma e le vicine campagne. Benignamente accolse in Roma Maria Casimira regina di *Polonia*, e cred cardinale Grange suo padre. *Innocenzo XII* nel 1700 incominciò la celebrazione del 16.^o *Anno santo*, e morì pieno di meriti a' 27 settembre. Nella sua giustizia non ebbe riguardi: fece mettere in Castel s. Angelo un duca, che avea minacciato lo zio prelato; esiliò un cavaliere a fronte della protezione dello zio cardinale, e fece castigare alcune dame per avere fatto giuochi d'azzardo proibiti. *Clemente XI* a' 23 novembre fu sublimato al triregno, che proseguì e compì l'anno santo. Pel sollievo de' poveri e bene-

ficio di Roma istituì la congregazione del Sollievo, per la quale deputò alcuni cardinali, prelati e cavalieri, a' quali raccomandò di provvedere Roma e lo stato ecclesiastico d'opportuna abbondanza in ogni genere di vettovaglie, e di soprintendere all'economia e buon governo della città e della camera capitolina. Dichiarò che avrebbe protetto la pittura, la scultura, l'architettura che gli sembravano trascurate; perciò istituì in Campidoglio l'accademia di tali arti con fondo di 1000 scudi. E perchè le statue, i marmi antichi e le medaglie fossero più mantenute in Roma e nello stato, rinnovò le proibizioni de' predecessori, che tali antichità non potessero mandarsi all'estero senza pontificia licenza. Altrettanto dispose per le pitture, musaici, codici antichi e iscrizioni; più, che se tali cose fossero trovate negli scavi, non si potessero levare prima del permesso e visita del commissario a ciò deputato. Cominciò quindi a premiare le persone di merito nelle arti e nelle scienze. Per la guerra della successione di Spagna, vari luoghi dello stato patirono il passaggio e l'occupazione di truppe, e si dovette far mostra delle *Milizie* papali, dovendo il Papa sostenere gravi vertenze coi belligeranti. La Campagna fu desolata dagli assassini, che spogliavano i passeggeri; Roma nel 1703 fu inondata rovinosamente dal Tevere, e spaventata dal terremoto in modo, che il Papa attribuendo la comune salvezza al patrocinio della Purificazione della B. Vergine, ordinò che con voto si osservasse per un secolo la sua vigilia; e di cantare il *Te Deum* nella cappella papale, il quale voto da Pio VII fu poi perpetuato. Del voto di Clemente XI se ne fece memoria in Campidoglio, con relativa lapide in marmo. Nel 1709 doveva venire in Roma Federico IV re di Danimarca, per cui si fecero delle consulte sul modo di riceverlo, di che parlerò a UDIENZA, dicendo del modo come i Papi riceverono i sovrani e principi acattolici. Essendo morto nel 1711 il senatore Ria-

rio, ne esaurirono la rappresentanza i conservatori *Luzio Sabelli*, *Prospero della Molara*, *Prospero Nunez*; indi Clemente XI gli sostituì con breve de' 28 ottobre, *Mario Frangipane* signore di Tarcento e Perpetuo nel Friuli, marchese di Nemi: prese possesso a' 24 gennaio 1712, sebbene fosse morto d. Orazio *Albani* fratello del Papa, così volendo la virtù di questi. Ne descrissi la cavalcata e tutta la pompa nel vol. X, p. 312 e seg. Amò grandemente gli uomini dotti, essendo egli stesso erudito. Questo senatore Frangipane, uniformandosi alla pontificia costituzione, sulla qualità delle persone che debbono ne' tribunali patrocinare le cause, emanò una notificazione, colla quale ordinò, che nella curia di Campidoglio non sarà lecito attitare e patrocinare cause, se non dai procuratori approvati dal tribunale della rota e dai capi de' tribunali ove intendono agire e difendere le cause, e perciò anche approvati da lui pel suo tribunale senatorio, di cui tratto a SENATO ROMANO. Qui riferirò, che in occasione del carnevale 1717 a' 30 gennaio dal marchese del *Bufalo* 1.^o conservatore fu promossa la pretensione, di voler sedere del pari i conservatori e priore de' caporioni, col senatore nelle stanze del *Palazzo di s. Marco*, ove essi si portano a vedere col governatore di Roma dalla loggia la vincita e presa de' barberi corridori; di che e della pompa colla quale incedono in tale tempo, trattai a CARNEVALE DI ROMA. Il senatore fece togliere le sedie de' 4 magistrati e portarne altre alla sua inferiore: il fiscale generale di Campidoglio protestò contro il senatore, riferì tutto al Papa, il quale disse che si osservasse il consueto, salve le ragioni de' ricorrenti conservatori e priore, e che poi si sarebbe deciso. Nel carnevale del 1733 risorse la pretensione de' nominati contro il senatore, per aver le sedie eguali alla sua ed a quella del *Governatore di Roma*, laonde Clemente XII per dar fine alla controversia deputò 3 cardinali romani a deciderla, e fu

imposto ai conservatori e priore de' caporioni di quietarsi e abbandonare siffatta esigenza. Nel 1714 si recò in Roma la granduchessa vedova di Toscana, Violante Beatrice di Baviera, colla quale Clemente XI graziosamente si querelò, per non avere accettato quanto avea disposto nel suo viaggio a Loreto. Rinnovò con bolla del 1714 la congregazione dell'annona e grascia, ordinando ai prelati e cavalieri in essa deputati all'agricoltura, che somministrassero agli agricoltori in imprestito 100,000 scudi con frutto del 2 per 100, e la tratta della 5.^a parte del frumento che avessero raccolto nel 1715, senza pagare all'erario i soliti 5 paoli per rubbio. Rinnovò le costituzioni di Alessandro VII e Innocenzo XII, contro le grandi e superflue spese che si facevano nelle relazioni e professioni delle *Religiose*, contrarie allo spirito della perfezione religiosa, ed eccessiva ostentazione de' parenti. Il Papa contribuì al matrimonio di M.^a Clementina Sobieski di *Polonia*, con Giacomo III re cattolico d'*Inghilterra*, li ricevette in Roma e mantenne decorosamente; altrettanto facendo i suoi successori, che loro usarono i riguardi come avessero regnato: tutto in dettaglio riportai nel vol. XXXV, p. 99 e seg., essendo Roma papale sempre stata magnificamente ospitale coi sovrani detronizzati. Nel 1716 venne in Roma l'elettore di Baviera in incognito sotto il nome di conte di Trausnitz, per le funzioni della settimana santa. Indi nel 1717 si recò pure in Roma il figlio primogenito dello czar Pietro I di *Russia*, e vi si trattene in istretto incognito; Clemente XI lo fece servire da uno de' suoi nipoti Albani. Serpeggiando intorno a Roma la pestilenza, colle sue precauzioni il Papa impedì che vi penetrasse. Nella sua biografia e in tanti articoli narrai quanto Clemente XI fu generoso di limosine co' romani bisognosi; che moltiplicò gl'istituti di beneficenza pubblica; quanti ornamenti aggiunse alla città, e della celebre *Prigione* pur da lui

edificata, che servì di modello alle altre, e forma l'ammirazione del moderno sistema penitenziario. Questo glorioso Pontefice andò a ricevere il premio di sue sant'azioni a' 19 marzo 1721.

Tanta perdita fu compensata con un Papa romano, agli 8 maggio in *Innocenzo XIII Conti*, con giubilo di tutta Roma, dimostrato anche nel suo possesso. Immediatamente fece prendere un pane da tutti i forni, per esaminarne la qualità e il peso, affinchè il pubblico non fosse defraudato; deputando una congregazione di cardinali e prelati, per mantenere l'abbondanza nella città, minorare il prezzo del frumento e regolare quello de' commestibili. Principe grave e maestoso, vide presto il suo fine a' 7 marzo 1724. Gli successe a' 29 maggio il piissimo *Benedetto XIII Orsini* de' duchi di Gravina ove nacque, il quale volle vivere con semplicità; quindi visitava gl'infermi negli ospedali, e nelle case se moribondi, discendendo dalla carrozza se pregato a dare la *Benedizione* pontificia, ed anche per cresimare persone di bassa condizione. Diminuì le gabelle alla carne, al macinato, all'uva che s'introduce in Roma, abolì la gabella sul carbone, e restituì la franchigia ai padri di 12 figli, sul dazio del vino. Quanto fece per l'*Annona* e *Grascia*, come per l'*Agricoltura*, lo dichiarai a tali articoli. Nel 1725 celebrò con molta edificazione il 17.^o *Anno santo*. Si portò a consagrar la chiesa di Vignanello nella delegazione di *Viterbo*, ed in questa città a consagrar in arcivescovo Clemente Augusto M.^a di Baviera, il quale erasi dispensato dal venire in Roma, per evitare il ceremoniale. Ritenendo la sua chiesa arcivescovile di Benevento (ad esempio di altri Papi che conservarono il *Vescovato* che aveano allorchè furono esaltati a quello di Roma), dichiarando come Clemente VIII, che intendeva che in Roma restasse la curia, ed ivi doversi fare l'elezione del Papa in caso di sua morte, partì per Benevento a' 24 marzo 1727, vi ce-

lebrò le funzioni della settimana santa, e rientrò in Roma festeggiato a' 29 maggio. Ritornò in Benevento per celebrarvi nel 1729 il concilio diocesano e le funzioni della settimana santa, uscendo da Roma ai 28 marzo e ritornandovi ai 10 giugno. Soleva ritirarsi nel convento del suo ordine de' *Predicatori*, sul *Monte Mario*, ed ivi vestiva il suo antico e diletto abito religioso. Abusarono di sua bontà i beneventani suoi famigliari, e diversi suoi ministri, precipuamente il favorito cardinal *Coscia* segretario de' *Memoriali*; il perchè a dismisura si aumentarono gli aggravi della camera apostolica, oltre i debiti che sotto il predecessore ascendevano a 50 milioni di scudi (e nel 1733 nel pontificato dell'ottimo successore erano arrivate a 67 milioni, come riporta Novaes, *Storia di Benedetto XIII*, n.º 104). Quanto ascendeva in questo tempo l'introito e l'esito dello stato pontificio, lo dissi nella biografia (in questa e seguenti epoche, l'autore diligente del *Testamento politico*, asserisce che l'entrata ascendeva a circa due milioni e 700 mila scudi l'anno, che non s'incassava intieramente, e il deficit circa annui 120,000 scudi). Il buon Papa morì a' 21 febbraio 1730, lasciandoci la memoria dell'*Ospe-dale di s. Gallicano*, per le malattie cutanee. A' 12 luglio salì al papato l'egregio *Clemente XII Corsini* fiorentino, d'anni 79, che essendo quasi cieco, non potè celebrare le *Cappelle pontificie*, tranne qualche rara assistenza e benedizione, e si affidò meritamente al nipote Neri M.^a *Corsini*, che fece prelato e pubblicò pel 1.º nel dicembre cardinale, il quale governò saggiamente, ad onta d'uno scabroso pontificato. Confermò l'abolizione dell'appalto del sapone, che introdotto in tempo dell'antecessore, avevano tolto i cardinali in sede vacante; diminuì il prezzo dell'olio, e prescrisse ai presidi dell'annona e grascia d'invigilare che sempre vi fosse abbondanza in Roma, e di castigare le frodi e gl'inganni de' venditori di com-

mestibili. Non lasciò impuniti il cardinal *Coscia* e altri ministri venali, che tanto avevano abusato della confidenza, probità e innocenza di costumi di *Benedetto XIII*, e con processi punì e fece restituire quanto potè ricuperare, di che, oltre gl'indicati articoli, ho parlato in tanti luoghi, come ne' vol. X, p. 20, XLVI, p. 130. D'ordine de' cardinali camerlengo e vicario fece pubblicare utilissime prammatiche per infrenare il vano e dannosissimo lusso; ma disgraziatamente ebbero corta durata. Nel 1733 passando per Roma il vicerè di Napoli *Visconti*, il Papa lo tenne seco a *Franzo* e gli fece donativi. Nel medesimo anno *Clemente XII* benignamente ricevè *Mulei* nipote del re di Marocco; si convertì, gli assegnò una pensione, e fu sepolto in s. Andrea delle Fratte; si ponno vedere i vol. XLIII, p. 108, e XLV, p. 176. Nel suo pontificato morendo in Roma M.^a *Clementina* regina cattolica d'Inghilterra, *Clemente XII* le fece celebrare que' funerali che ricordai nel vol. XXXV, p. 100 e 101. Nel 1734 a' 6 maggio si attaccò il fuoco ad un castello di legna sulla riva del Tevere, vicino alla Porta del Popolo e incontro la piazza dell'Oca. Per la sua veemenza accresciuta da furioso vento, in 12 ore restò consunta la legnara ivi esistente, con circa 60 case, ed il Papa sovvenne con denaro 4,000 persone che in quella fatale disgrazia restarono senza abitazione. I danni sarebbero stati maggiori, se a colpi di cannone non si fossero atterrate diverse case per interrompere la comunicazione colle altre. Nel medesimo luogo fece poi fabbricare un grandioso circondario di muro, dentro il quale si dovesse conservare la provvisione delle legna. Nella sua biografia, e a IMMUNITÀ narrai i tumulti accaduti in Roma per l'abuso che i diplomatici facevano delle franchigie, e quanto operò *Clemente XII*. Mancato a' viventi a' 6 febbraio 1737 il senatore *Frangipani*, entrarono ad esercitare il senatorato i conservatori *Emilio Massimi*, *Marc' Antonio*

Crassi, Gio. Battista Sacchetti; indi il Papa con breve nominò senatore il barone *Nicolò Bielcke* svedese, che avea abiurato l'eresia luterana nelle mani del Papa nel 1735, il quale l'aveva fatto cameriere di spada e cappa, e della cui prosapia Brigida fu regina di Svezia, come moglie di Carlo VIII. Con pubblica cavalcata fece il suo solenne ingresso in Roma a' 5 maggio, di cui si ha la *Relazione* stampata, come di altri senatori, avendo già prestato al cardinal camerlengo il giuramento di fedeltà, come ai conservatori. Di questo senatore abbiamo ancora, *Memorie storiche della vita di Nicolò Bielcke senatore di Roma*, ivi 1769, colla cronologia de' senatori, le quali furono riprodotte in Venezia nel 1770, col nome del p. Francesco della ss. Trinità della redenzione degli schiavi. Racconta Novaes che contro di esso insorsero alcune controversie pel ceremoniale, rapporto a' principi romani ed agli ambasciatori; ma il Papa le sopì con bolla pubblicata nello stesso mese di maggio, prescrivendo che nell'avvenire il senatore di Roma sia reputato nipote del Papa regnante (di che a PARENTE), abbia l'uso della *Campanella* (il quale godono da antichissimo tempo anche i conservatori), del *Baldacchino* (di cui pure e meglio a OMBRELINO, insegna principesca, che egualmente gode), ed assegnò 6000 scudi annui di appannaggio, come avea ordinato Innocenzo XIII. Nel 1738 a' 24 maggio il Papa mandò ai confini dello stato ing.^l Chigi col carattere di nunzio straordinario, per accompagnare M.^a Amalia di Sassonia, figlia di Augusto III re di Polonia, fino ai confini di Napoli, di cui andava ad essere regina, come sposa di re Carlo Borbone, la quale prima di arrivare a Ferrara avea trovato il cardinal Mosca legato, a ciò destinato nel concistoro de' 21 maggio, il quale in nome di Clemente XII la ricevè col dovuto onore, le presentò l'apostolica benedizione e molti doni. La regina fu servita per tutto lo stato dal marchese Pa-

trizio Patrizi generale delle *Poste Pontificie*, qual commissario pontificio. A Velletri il cardinal Neri rinnovò gli ossequi dello zio, e le raccomandò gli affari pendenti colla s. Sede. Grata la regina a tante dimostrazioni, non potendo recarsi in Roma, mandò a ringraziare riverentemente il Papa per l'Orsini duca di Gravina. Clemente XII fu generoso co' letterati e co' romani, con magnificenza aggiunse edifizii e abbellimenti a Roma, dichiarati nella biografia e in molti articoli, e principalmente nella basilica Lateranense, nel palazzo Quirinale, nel museo Capitolino di Campidoglio, ove fabbricò un edifizio per l'agricoltura, nella fontana di Trevi, e altri illustrati dal forlivese Gio. Battista Gaddi: *Roma nobilitata nelle sue fabbriche da Clemente XII*, Roma 1736. Morto questo Papa a' 6 febbraio 1740, decorò il trono pontificale il dotto ed eruditissimo *Benedetto XIV* a' 17 agosto, che immediatamente riformò le molte spese che si fecero ne' precedenti pontificati, onde l'erario era in condizione deplorabile, e l'annuo *deficit* sommava a 200,000 scudi. Principe illuminato, procurò di riformare l'esuberante lusso della nobiltà romana che minava la loro esistenza; ma i savi progetti fatti per rimediarvi radicalmente dai nobili Patrizi, Theodoli, Crescenzi e Petroni, ebbero la disgrazia di essere fra loro opposti, e di aver trovato i disordini troppo inveterati. Sopprese diverse imposizioni, e per sopperire ai bisogni del tesoro pontificio introdusse nel 1741 la carta bollata, già risolta dal predecessore, a bai. 2 il foglio quella pei contratti e scritture da esibirsi in giudizio; e di bai. 10 per le patenti de' luoghi dei monti, daudone l'appalto per annui scudi 60,000; ma abusandone i ministri camerali, sopprese il bollo, e sostituì un'equivalente imposta ripartita sulle comuni dello stato: Roma fu tassata per 24,000 scudi sui luoghi de' monti. Rimproverò acerbamente coloro che volevano impedire a' poveri la raccolta delle spighe di grano ri-

inaste dopo la mietitura, ciò che nella s. Scrittura era permesso, e con due bolle ingiunse la pena di scudi 30 a chi con abbominevole durezza non avesse permesso la spigolatura. Per accrescere il culto ai ss. *Pietro e Paolo*, cui Roma è debitrice delle maggiori grazie, ne ordinò il solenne ottavario, e come principali protettori della città, obbligò il senato romano a visitare con tutta la curia capitolina nell'ultimo giorno le ss. Teste, una delle chiavi delle quali è presso i conservatori. Nel 1744 fu a visitare il Papa nel giardino del *Palazzo Quirinale* il re di Napoli Carlo di Borbone, il quale nella notte del 3. novembre dormì nella villa *Patrizi*. Il Papa gli fece presentare ricchi doni e imbandire un pranzo nel palazzo Vaticano. Nel 1746 prescrisse l'ordine e il numero delle *Famiglie nobili di Roma*, stabilendo ai conservatori il modo di ammettere le altre. In quest'anno si ravvivò nuovamente la controversia tra mg.^{re} governatore di Roma, il senatore ed i conservatori, i quali ultimi non volevano permettere che quelli in occasione di assistere al Corso nel carnevale avessero sedie distinte dalle loro. Furono deputati 5 cardinali ad esaminare questa vertenza, ai quali il governatore e il senatore dimostrarono il possesso immemorabile di detta preminenza; ed il senatore fece rimarcare il gran distintivo della sedia in marmo a guisa di trono, che godeva sino da Gregorio XIII che avea formato l'ultimo statuto di Roma, esistente nel salone del palazzo senatorio, la quale in ogni trimestre in cui il senatore dava il possesso ai nuovi conservatori era guarnita e decorata di damaschi cremisi e oro, anche nelle due colonne laterali, con fregi di velluto cremisi bordati d'oro a 3 ordini nel frontespizio superiore della sedia e suo cuscino, e con tappeto suppedaneo che cuopriva gli scalini per cui si ascendeva alla sedia. Per tale possesso i conservatori sedevano nelle due parti laterali alla sedia senatoria, sopra due seditori di marmo,

coperte da due portiere di velluto violetto senza ornamento, con cuscini e senza suppedanei. La questione fu risolta contro i conservatori. Per la celebrazione del 18.^o Anno santo 1750, Benedetto XIV ad esempio de' predecessori invitò i cardinali a riparare e abbellire le loro chiese, ciò ch'egli medesimo fece con molte, e notate nella biografia e luoghi rispettivi, insieme a quanto altro eseguì a comodo e decoro di Roma. Procurò la santificazione del popolo romano con pubbliche *Missioni*, essendo conveniente che esso desse edificazione ai forestieri, massime in tale tempo salutare; deputando un giudice per le differenze che potevano nascere tra forestieri e i romani nelle cose civili, ed una congregazione di cardinali per le criminali. Nel sopprimere Innocenzo XII tutti i tribunali de' giudici particolari di Roma, avea lasciato a' conservatori di Roma il diritto di costituire un prelado della curia romana per giudice privato della camera capitolina, acciò giudicasse le cause in cui tal camera avesse diritto, come si praticava sino da Paolo II. Per la riforma poi da Benedetto XIV fatta nei *Tribunali di Roma*, nato dubbio se ai conservatori era restata siffatta autorità, Benedetto XIV colla bolla *Sincerae fidei*, degli 11 dicembre 1749, *Bull. magn. t. 17, p. 285*, dichiarò che il tribunale de' conservatori di Roma non era compreso nella soppressione da se fatta di altri tribunali, che anzi lo confermò cogli antichi diritti e privilegi, volendo che il giudice della camera capitolina fosse reputato giudice ordinario, dalle cui sentenze non si potesse appellare. Il giubileo riuscì ottimamente; solo insorse quella differenza che riportai a *Birri*, che non si volevano dai sostenitori delle franchigie. Nel Campidoglio il Papa istituì un'accademia di pittori e scultori detta del nudo, e collocò in essa una bella galleria di quadri, poi riunita a quella di s. Luca. Nel 1751 si recò in Roma il principe di Due Ponti, a cui il Papa nel 1.^o

giorno di quaresima conferì la cresima, e regalò il corpo di santa Giulia di nome proprio, trovato nel cimiterio di Rignano. Morì il gran Pontefice Benedetto XIV ai 3 maggio 1758, e gli successe l'eccellente *Clemente XIII Rezzonico* a' 6 luglio. Infestando gli assassini le provincie di Marittima e Campagna, fino alle vicinanze di Roma, rinnovò il Papa le prescrizioni severe di Sisto V. Curò l'abbondanza di Roma e nello stato, particolarmente nella carestia del 1764, e fece moltissimo pei *Poveri* e per l'*Annona*, e quanto altro riportai nella biografia, descrivendo questo penoso pontificato, in cui la religione s'incominciò a perseguitare in molti stati, anche per abbattere l'autorità della Sede. Mentre il Papa era in Castel Gandolfo, il senatore Bieleke ammalò gravemente, onde si mandò a prendere l'apostolica benedizione che Clemente XIII comparì paternamente. Essendo morto il senatore Bieleke ai 2 giugno 1765, il suo corpo fu esposto nel palazzo senatorio da lui abitato: indi a' 16 presero le redini della carica i conservatori *Domenico Busi*, *Giuseppe Nunez de Totis*, *Benedetto Orsini*. Poscia Clemente XIII con breve del 1.º luglio creò senatore il proprio nipote *Abbondio Rezzonico* patrizio veneto: Vitale loda la di lui vigilanza per l'esatta amministrazione della giustizia nel suo tribunale senatorio, e pel genio col quale incoraggiò e protesse le scienze e le belle arti. Dopo aver preso il possesso privato, pigliò quello pubblico che descrive Vitale, rilevando che in questa funzione s'introdusse l'uso che i cardinali mandavano due gentiluomini a cavallo col palafreniere portando il cappello pontificale cardinalizio, cavalcando secondo il consueto sopra mula bardata di finimenti e gualdrappa rossa, al palazzo apostolico, da dove il senatore in cavalcata si recava in Campidoglio pel solenne possesso. Ad effetto che il senatore potesse con decoro esercitare la dignità, avuto riguardo alle spese maggiori che ne' tempi

correnti dovevansi fare, per ragione del lusso superiore a quello de' tempi passati, Clemente XIII col moto proprio che riporta Vitale, ordinò che dalla camera capitolina si dovessero pagare scudi 70 mensili al senatore, e altrettanto a' successori, oltre il solito onorario. Da questo documento si rileva, che Clemente XIII avea prorogato la durata del magistrato de' 3 conservatori e priore de' caporioni da tre a sei mesi, come nell'aver illustre residenza in Campidoglio nel copioso museo delle statue; che Benedetto XIV avea ristretto alla sola nobiltà di Roma il diritto di occupare le cariche di conservatori, di priore de' caporioni, e di altre appartenenti all'amministrazione e governo della camera capitolina; che non essendo corrispondente alla rappresentanza il tenue assegno di scudi 13 e bai. 65 mensili di ciascun senatore, e di scudi 6 e bai. 85 al priore, oltre gli altri scudi 6 e bai. 60 che ognuno di loro ricevea mensilmente per l'intervento alle due congregazioni economiche, e considerando il Papa sovravanzare annualmente dalle rendite della camera capitolina più di scudi 2200, e che quanto prima potevano ascendere a scudi 4000, detratte tutte le spese e quelle pei 3 palazzi capitolini, fontane e acquedotti appartenenti alla camera capitolina, e quelle per le mura della città, così aumentò col fondo di detti avanzi l'assegno in mensili scudi 70, da ripartirsi scudi 20 per cadauno de' conservatori, e scudi 10 al priore de' caporioni, oltre i soliti antichi onorari loro propri. Di poi il senatore Rezzonico fu anche fatto *Gonfaloniere del popolo romano*. Il senatore pel buon ordine del tribunale di Campidoglio, avendo osservato che molti giovani sostituiti de' notari capitolini, senza aver ottenuto la matricola, solita concedersi dal collegio degli archivi, e l'approvazione del senatore a cui erano subordinati, ardivano rogare testamenti e altri atti, contro la costituzione di Benedetto XIII, *Quum nostrum*, del 1728, con

sua notificazione ordinò che i detti sostituti dovessero sottoporsi ad esame per ottenere l'approvazione; il quale esame si dovesse fare innanzi al senatore, a due curiali di collegio e a due capi-notari capitolini. Nel vol. XXXV, p. 100 ricordai i solenni funerali fatti celebrare dal Papa a Giacomo III re cattolico d'Inghilterra, morto in Roma nel 1766. Clemente XIII terminò la comoda e luminosa fabbrica, posta in *Piazza di Termini*, accanto ai granari pubblici, di 10 pozzi e 32 grandi vettime murate per conservare l'olio dell'*Annona romana* e tribunale della *Grascia*; dell'uso posteriore de' quali locali e de' granari trattai ne' vol. XLIII, p. 32, LV, p. 16, a OSPIZIO DI S. MARIA DEGLI ANGELI. A POVERO notai quanto il Papa fece per la carestia. Nel 1768 pel passaggio nello stato e venuta in Roma di Carolina regina di Napoli, il Papa destinò nunzio straordinario per riceverla ai confini mg.^r Millo, e per legato il cardinal Girolamo Spinola.

Clemente XIII fra le angustie in cui avea passato il suo pontificato, rese lo spirito al Creatore a' 3 febbraio 1769. Nel *Conclave* visitato da Giuseppe II imperatore, e da Pietro Leopoldo granduca di Toscana, gli successe a' 19 maggio *Clemente XIV*, già minore conventuale, in un tempo in cui le sette avevano incominciato l'opera infernale per abbattere gli altari e i troni, promulgando i diritti dell'uomo e la sovranità del popolo, per cui derivò in molti il desiderio di partecipare al reggimento dello stato; in conseguenza in epoca la più svantaggiosa pei religiosi, ovunque fieramente bersagliati. Prese provvidenze sul prezzo dell'olio, del sapone e sull'agricoltura; permise per sollievo delle povere famiglie romane la macinazione del grano per proprio uso; indi procurò di pacificarsi colle corti, le quali per le loro pretensioni erano in discordia colla s. Sede, e vi riuscì. Fece incontrare ai confini dello stato e accompagnare in Roma il duca di Gloucester fratello del re

d'Inghilterra, gli fece presentare que' donativi che si solevano praticare coi sovrani e principi reali che venivano in Roma, a mezzo del *Maestro di casa de' ss. palazzi apostolici*, e lo festeggiò coll'illuminazione della basilica Vaticana; non minori onori rese al fratello duca di Cumberland, quando si recò in Roma; il re Giorgio III scrisse lettera di ringraziamento al Papa, ed accettò la sua mediazione, per pacificarsi col duca di Cumberland. Nel 1772 il Papa fece per tutto lo stato assistere la principessa M.^a Valburga di Baviera, vedova dell'elettore di Sassonia; a Civita Castellana l'incontrò il marchese Massimo generale delle poste, e giunta in Roma la mandò a complimentare dal prelato *Maestro di Camera*; la principessa Albani l'accompagnò all'*Udienza*, e Clemente XIV le donò una preziosa corona benedetta di diaspro sanguigno, con cammeo esprimente il Salvatore, contornato di brillanti. Nel dì seguente le mandò un Crocefisso d'oro ornato di gioie, con indulgenze; indi ordinò una corsa di barberi per rallegrarla. Ritornata poi la principessa da Napoli, la regalò d'un corpo di s. Vittoria martire, d'una cassa d'*Agnus Dei* benedetti, e di due quadri, uno in arazzo rappresentante s. Giovanni apostolo, l'altro la propria effigie. Per sdebitarmi della promessa d'indicare i sovrani e principi reali d'ambo i sessi, venuti in Roma, oltre quelli che descrissi a ANNI SANTI, e a LIMINA APOSTOLORUM, l'ho fin qui adempita, indicando i modi de' ricevimenti e dove ne tratto; pei seguenti 6 pontificati poi, avendo ciò notato nelle biografie di ciascuno, mi asterrò di riparlare, come sarò più breve, essendo le medesime abbastanza diffuse, per conoscere eziandio ciò che ha rapporto con Roma, e gli abbellimenti aggiunti da ciascuno dei Papi. Clemente XIV ha la gloria di avere incominciato il *Museo Vaticano*: egli dopo aver soppresso i *Gesuiti*, con animo agitato e amareggiato, poco dopo terminò la sua carriera mortale a' 22 settem-

bre 1774. A' 15 febbrajo 1775 fu creato il glorioso Pio VI *Braschi*, ed una delle sue prime cure dell'apostolico ministero fu la celebrazione del 19.^o *Anno santo*; quindi si applicò alla riforma di Roma, rimuovendo le smodate generosità fatte dal predecessore, ed occupandosi a migliorare l'*Agricoltura*, l'*Annona*, le *Dogane*, i dazi, oltre la grandiosa impresa del prosciugamento delle *Paludi Pontine*; raffrenando l'ingordigia de' fornari, e gli enormi abusi delle franchigie, che tante agitazioni procacciarono ai romani. Delle deplorabili cedole che fu costretto a porre in corso, in luogo delle *Monete pontificie*, a questo articolo ne parlai; quanto al *Catasto* da lui ordinato, meglio è vedere CONGREGAZIONE DEL CENSO. Lungo sarebbe indicare i monumenti magnifici e sontuosi di cui arricchì Roma, indicati nella biografia e descritti a' loro articoli: primeggiano tra le sue opere il *Museo Vaticano* eminentemente ingrandito, e l'erezione della sagrestia Vaticana; da per tutto in Roma si trovano belle memorie di sua veramente splendida munificenza. Procurò di allontanare la *Pestilenza*, e di provvedere alle carestie. A mezzo del celebre tesoriere Fabrizio *Ruffo*, Pio VI fece non poche operazioni per diminuire le cedole, e si può dire che fu l'autore d'un regolare sistema finanziario di *Dogane*, con che abolì i privilegi feudali delle tante gabelle che si pagavano nel transito da feudo a feudo, di pedaggi e altro. A vantaggio della Chiesa intraprese il viaggio di *Vienna*, dichiarando che in Roma restava la curia, ed ivi doversi eleggere il successore, s'egli moriva: consegnò l'*Anello Pescatorio* al segretario de' brevi, ed il governo di Roma e dello stato al cardinal Lazzaro Opizio *Pallavicino* segretario di stato; ai due nipoti *Braschi* diè il testamento sigillato. Ai 27 febbrajo 1782 partì da Roma fra gli applausi de' romani, e co' loro festeggiamenti fu ricevuto nel ritorno a' 13 giugno. Si trovò nella necessità di prendere nel 1783 in prestito 3 milioni di scudi; ciò

fece per aiutare l'agricoltura e impiegare artisti per l'ornamento di Roma, i quali vi traevano il sostentamento. Avendo Pio VI ritenuto col pontificato l'abbazia *nullius* di *Subiaco* (ad ABBATE riportai altri esempi di simili abbazie ritenute dai Papi dopo la loro esaltazione al pontificato, cui è inerente il vescovato di Roma, ed a Pio IX notai, che già Papa assunse il governo abbaziale di detta abbazia) e fabbricata decorosa cattedrale, si portò a consagrarla nel 1789. Fu questa l'epoca infelice in cui scoppiarono più apertamente le turbolenze di *Francia*, le cui terribili conseguenze gravitando sull'Europa, ed in ispecie sull'Italia, lo stato pontificio e Roma, le narraì diffusamente al citato articolo, ove eziandio con dettaglio descrissi le condizioni de' domini ecclesiastici e di Roma, con quanto immensamente soffrirono e impoverirono, nel complesso degli avvenimenti di sempre infausta e dolorosa ricordanza, e da cui conseguirono altre catastrofi. incominciarono pure le tribolazioni del generoso Pio VI, che ne fu vittima e martire di patimenti, piangendosi ancora lo spirito rivoluzionario e di libertà che invase una gran parte de' suditi della chiesa romana, e che produsse poi quegli amari frutti che ancora deploriamo nel risentirne i gravissimi danni, nell'economico, nel morale e nel religioso. Il Papa nel fare imprigionare nella fortezza di s. Leo nel *Monte Feltro*, il famoso Cagliostro implicato nell'eclatante affare della collana, che fece sfigurare il cardinal Lodovico de *Rohan* compromettendo la s. Sede, dalle deposizioni di Cagliostro, come principale settario de' *Muratori*, si potè conoscere le loro diaboliche trame contro la Chiesa e la sovranità. La sanguinosa e orribile rivoluzione di *Francia*, caduta in feroce anarchia, e la proclamazione della repubblica, giunse a decapitare barbaramente il re e la regina, e ad estermine la religione cattolica, per opera precipuamente delle sette de' filosofi atei e de' *Giacobini*, onde nello stato e

in Roma si rifugiarono molti del perseguitato clero francese e le zie di Luigi XVI. Il Papa le accolse benignamente, fece loro presentare dal maestro di casa dei palazzi apostolici diversi commestibili, consistenti in cera, canditi, confetture, caffè, frutti, formaggi, vini, pesci, prosciutti, zuccaro, ed una mongana viva, in tutto 70 portate. Inoltre Pio VI volendo dimostrare quanto gli era grata la famiglia reale di Francia, sebbene i Papi non sieno soliti visitare i principi e principesse reali, si recò con treno semi-pubblico al palazzo del ministro cardinal de Bernis, a farle graziosa visita. In mezzo a tanti sovrastanti pericoli, Pio VI aumentò le *Milizie*, ed istituì in Roma la guardia *Civica pontificia*; sospese i teatri ed altri pubblici divertimenti; ed ordinò pubbliche preghiere. Dopo averè i dispotici tiranni dominatori del già floridissimo regno di Francia, abolito ogni culto religioso, si disposero alacramente ad abbattere la s. Sede rocca della fede, e democratizzare Roma, con tutto lo stato papale, come aveano fatto di *Avignone* e contado *Venaisino*, dominii della chiesa romana, occupati e riuniti a Francia. Si cominciò dai francesi ad esigere il riconoscimento di loro repubblica, inviando emissari segreti in Roma e nello stato per rivoluzionarlo. Per cominciare dallo sconvolgimento di Roma vi mandarono agli 1.º gennaio 1793 i cittadini Ugo Basville e La Flotte, il 1.º de' quali come console di Francia col compagno esigendo il riconoscimento della repubblica francese, minacciando stragi e rovine, e volendo erigere lo stemma rivoluzionario sulla porta del suo palazzo e su quella dell' accademia di Francia, i romani cominciarono a fremere. Tuttavolta, dopo avere Basville di prepotenza innalzato lo stemma repubblicano, verso le ore 23 del giorno 13 La Flotte e Basville comparvero nella via del Corso, come la più frequentata della città, massime per essere domenica, in carrozza con coccarde repubblica-

ne e pennacchi tricolorati di smisurata grandezza, con servi e cocchiere guarniti alla stessa maniera. A quest'altro insulto pubblico, la plebe incominciò a tumultuare, prendendolo per ingiuria al principato e alla religione, che assai amava non essendo ancora demoralizzata: gridò *Viva s. Pietro, viva la Religione, viva Pio VI*, e si scagliò furiosamente contro la carrozza, dalla quale imprudentemente La Flotte scaricò una pistola sulla moltitudine. Questa di più inasprita inseguì la fuggente carrozza, ricoverandosi gl' incauti francesi in casa del banchiere Mutt; dove entrò il popolo furibondo, non potendo essere frenato dalla truppa accorsa. Trovato nascosto Basville, e questi difendendosi con uno stile, ferì qualcuno degli aggressori e restò vittima di quest'altra imprudenza, venendo mortalmente offeso nel basso ventre. Dolente il Papa dell'accaduto, subito gli spedì il suo chirurgo per curarlo, e mg.^r vicegerente per assisterlo, ma nel seguente giorno morì, dopo avere detestato i giuramenti fatti alla repubblica, e ricevuto esemplarmente i sacramenti. Il Papa a sue spese gli fece celebrare i funerali, nella chiesa parrocchiale di s. Lorenzo in Lucina, ove restò sepolto. Il celebre abate Vincenzo Monti segretario del duca Braschi, pubblicò una Cantica o poema in 3.º rima, in cui tutto narrò veracemente; ma cambiando poi i suoi principii politici, oscurò le tracce della precedente sincera esposizione. Di lui abbiamo: *In morte di Ugo Basville seguita in Roma li 14 gennaio 1793, con vari altri canti*, Mantova 1798. In nome del senato e popolo romano fu fatta un'iscrizione, in cui Pio VI fu acclamato magnanimo e *Padre della patria*, per attestargli il loro affettuoso attaccamento; volevano ancora erigergli una statua in Campidoglio, e per l'opposizione del Papa, il senatore Rezzonico si contentò di porre un'onorevole iscrizione nel salone di Campidoglio stesso. Soprafatto da angustie Pio VI pel triste avven-

nimento, diede ordini severi per calmare il popolo effervescente, e potè anche sopire poi altro tumulto eccitato contro i francesi a' 10 febbrajo: fece immediatamente partire con sicura scorta per Napoli, la vedova, il figlio dell'ucciso, e La Flotte cagione di tutto, somministrando gli scudi 70 pel viaggio. Spedì Pio VI a tutte le corti d'Europa una relazione esatta dell'accaduto, donde risulta la sua piena innocenza; e con editto condannò l'eccesso del popolo, invitando tutti alla tranquillità ed a rispettare i francesi. Appena il governo di Francia seppela morte di Basville giurò vendetta, calunniando ne' pubblici fogli il Papa e il suo governo che occultamente avessero favorito l'assassinio; prendendo questo pretesto per vendicare il negato riconoscimento, i funerali fatti al sacrificato Luigi XVI, e per avere creato cardinale *Maury*. I repubblicani francesi con più ardore spinsero i sudditi pontificii alla ribellione e si ordì una trama contro la sagra persona del Papa. Nel 1795 venendo Pio VI a sapere che il governo francese avea decretato l'occupazione degli stati della Chiesa e la sua detronizzazione, aumentò i mezzi di difesa, e per la penuria della moneta, oltre le gravezze che avea dovuto imporre, invitò tutti a portare nella *Zecca* l'oro e l'argento, col frutto del 4 1/2 per 100, avendo già creati nel medesimo anno 8 milioni in nuove cedole. Si dovettero fare diverse economie, e vendere non poche possessioni della s. Sede. Finalmente nel 1796 il generale Napoleone Bonaparte vittorioso degli stati d'Italia, occupò colle armi *Bologna*, *Ferrara* e altri luoghi, laonde ad evitare perdite e mali maggiori, Pio VI fu indotto al gravosissimo armistizio di Bologna, concluso con Napoleone ai 23 e 28 giugno, con cedere quelle due legazioni e *Faenza*, pagare 15 milioni di franchi, dare per *Parigi* 100 codici della biblioteca Vaticana, 100 pezzi di pittura e scultura i più famosi e più rari, specialmente compresi i busti capi d'opera, di *Giunio*

Bruto in bronzo, di *Marco Bruto* in marmo esistenti in *Campidoglio*; quali prototipi del repubblicanismo, onde si volle dai francesi e altri repubblicani imitarli nella foggia de' capelli, abbandonando parrucche, cipria e codini; ed inoltre il Papa dovette mandare un plenipotenziario a Parigi, a condolarsi e domandar scusa per la morte di *Basville*, quindi stabilire la pace col governo. Per soddisfare ai durissimi patti imposti dal più forte, Pio VI levò da *Castel s. Angelo* il tesoro ripostovi da *Sisto V*, gli convenne prendere a cambio un milione di scudi, e servirsi del ricavato dagli ori e argenti, essendo in questo tempo gravato il tesoro pontificio di circa 100 milioni di scudi di debiti, comprese le cedole, i *Luoghi di Monte*, ed i *Vacabili*. Nel medesimo anno a' 9 luglio, in Roma prodigiosamente aprirono gli occhi molte sagre *Immagini* della B. Vergine, che noverai a quell'articolo, il che fece concepire timori e speranze, onde Pio VI ordinò pubbliche missioni nelle piazze. Ma *Francia* per 1.^a condizione di pace domandò la ritrattazione de' brevi di condanna della Costituzione civile del clero di Francia. Domanda inammissibile, per cui Pio VI fece nuovi armamenti, contribuendovi *Colonna*, *Pamphilj-Doria*, *Torlonia* e diversi altri signori; mentre i romani e altri sudditi, accorgendosi di qual tempra fosse la libertà che lor volevano donare i francesi, insorti al grido: *Viva Gesù, viva Maria, viva Pio VI*, molti di quelli delle provincie non pochi ne massacrarono, per vendicare gli oltraggi d'ogni sorte commessi dai soldati. Presso *Faenza* le *Milizie* pontificie, opponendosi alla marcia de' francesi, furono sbaragliate. Roma cadde nella più grande costernazione, essendosi i francesi impadroniti dello stato, sino e comprese le provincie di *Ancona* e *Macerata* ossia la *Marca*. Pio VI dovette contentarsi della rovinosa pace di *Tolentino*, de' 19 febbrajo 1797, in cui oltre il convenuto a *Bologna*, soggiacque ad altre dure condizioni, ed a cedere la

Romagna, Avignone e la contea Venaissina; quindi in Roma e altrove si fecero nuove requisizioni d'ori e argenti, anche delle chiese, nuovi prestiti, nuove cedere, ed inoltre vendita de' beni ecclesiastici rustici in tutto lo stato. Si proclamò la repubblica nelle provincie occupate dai francesi, e furono incorporate alla repubblica Cisalpina, di cui parlai a ITALIA. In Francia si dispose tutto perchè in Roma s'introducesse la democrazia rappresentativa. Vedendosi vicina la morte di Pio VI, si opinò d'impedirne la successione, ovvero nel conclave usare del diritto che dava il trattato di Tolentino, come succeduti alle pretese ragioni de' re di Francia; a tale effetto si diedero commissioni a Giuseppe Bonaparte ambasciatore della repubblica in Roma. Frattanto emissari francesi più volte tentarono in Roma rivoluzioni, ove giunse pure per democratizzarla il generale Duphault, il quale nel modo detto a FRANCIA, volendo a' 28 dicembre audacemente piantare l'albero della libertà sul Campidoglio, fu ucciso nel palazzo Corsini, ad onta che la *Civica pontificia* facesse di tutto per impedirlo. Tanto bastò perchè il governo francese ordinasse l'intera invasione dello stato pontificio, la detronizzazione e prigionia di Pio VI, e la proclamazione della repubblica in Roma e da per tutto. Ciò fu effettuato nel 1798, a nulla valendo le giustificazioni e offerte del Papa. Il generale Alessandro Berthier comandante le truppe francesi in Italia, d'ordine di Napoleone cui era succeduto, s'impadronì delle provincie d'Urbino e Pesaro, di Macerata, indi delle altre: nulla valutando il generale le deputazioni inviategli dal Papa, si ricusò riceverle e restò inflessibile; appena ascoltò l'ambasciatore di Napoli Belmonte mediatore, cui fece travedere che non sarebbe entrato in Roma. L'avanguardia sotto gli ordini del generale Dallemagne, giunse a Baccano e alla Storta, onde a' 9 febbraio Pio VI volle tentare nuovamente l'animo del general Berthier,

per mezzo d'alcuni cardinali, e dell'infele cav. de Azzara ministro di Spagna, segreto amico de' francesi, ma senza effetto; solo il generale riprotestò, che veniva a punire gli assassini di Duphault, gl'insulti fatti all'ambasciatore Bonaparte, e doversi tenere il popolo tranquillo; laonde Pio VI fidandosi alle sue promesse, ch'egli sarebbe rispettato, non volle porsi in salvo, ed in vece esortò i romani con editto a rispettare i francesi. A' 10 Berthier arrivato coll'esercito alle mura di Roma, si accampò collo stato maggiore sul *Monte Mario*, facendo entrare per la Porta Angelica un corpo di francesi comandati dal general Cervoni corso, il quale occupò *Castel s. Angelo*, il Campidoglio e gli altri posti militari. Attendendo Berthier che la rivoluzione scoppiasse e che la schiuma di Roma l'andasse ad invitare, come si era di accordo, a entrare nella città in nome del popolo romano innocente, questa pantomima ebbe luogo agli 11 febbraio, onde fece il suo ingresso, e andò nel *Palazzo apostolico Quirinale* a prendere alloggio, facendo Cervoni comandante di piazza, che mandò da Pio VI ad assicurarlo che nulla dovea temere di sua persona e sovranità; indi volle che si abbattessero gli alberi della libertà che alcuni demagoghi aveano eretto in diversi luoghi! Appena i francesi furono sicuri, che tutto lo stato era occupato da loro, cessò la dissimulazione. Col pretesto di provvedere alla pubblica tranquillità, Berthier disarmò e licenziò i soldati pontificii, fece arrestare mg.^r Ercole Consalvi assessore della congregazione militare, mg.^r Carlo Crivelli governatore di Roma, ed alcuni altri principali impiegati. Prese in ostaggio 4 cardinali e altrettanti principi, con diversi altri prelati. Sequestrò i beni de' cardinali Albani e Busca ch'erano fuggiti; indi di suo ordine si posero quelle imposizioni, e si fecero quegli attentati e prepotenze che narrai a Pio VI, con proclamazione della repubblica Tiberina in *Campidoglio* a' 15 in presenza di Ber-

thier, e divisione di territorii, in 8 dipartimenti che dai fiumi divisorii presero il nome, ed al grido di *Viva la libertà*. Roma fu divisa in sezioni, con quelle denominazioni che riportai a RIONI DI ROMA. Quindi Berthier con proclama dichiarò la libertà di Roma e l'istallazione dell'effimera repubblica Tiberina o Romana, riconoscendola qual potenza indipendente, in nome della repubblica francese, ed essere la medesima sotto la protezione dell'armata francese. La romana repubblica si organizzò con nominare Cervoni in nome del popolo per consoli il duca Pio Bonelli, l'avv.^o Francesco Riganti, l'avv.^o Carlo Luigi Costantini già difensore de' poveri, il chirurgo Liborio Angelucci, Antonio Bassi causidico, Gioacchino Pessuti matematico ed estensore delle *Effemeridi letterarie*, Gio. Francesco Arigoni, i possidenti Maggi e Stampa, a' quali fu dato per 1.^o segretario e ministro il francese Francesco Bassal già parroco di Versailles, apostata ammogliato, poco dopo mandato in Francia incatenato. Ministri del nuovo governo repubblicano furono scelti, con diverse cariche, Francesco Maffei, Francesco Pierelli, Lamberti, Ennio Quirino Visconti, il medico Corona, tutti democratici e partigiani dei repubblicani francesi. Altri storici dicono che Berthier entrò in Roma dopo la proclamazione della repubblica, lo che è più verosimile del racconto che ne fa Novaes. Il generale nel suo trionfale ingresso ricevè a Porta del Popolo una corona d'alloro, che poi mandò a Napoleone. Per abbagliare la moltitudine, si liberarono gli ostaggi, ed a' 18 si cantò dal vicegerente Passeri arcivescovo di Larissa in s. Pietro un solenne *Te Deum*, con intervento de' cardinali per evitare mali maggiori, i quali però non ci vollero i consoli; ringraziandosi Dio che la rivoluzione e il cambiamento di governo era seguito senza spargimento di sangue: il Papa di ciò fu intieramente ignaro. La magistratura romana del senato, di conseguenza cessò affatto, e il senatore

Rezzonico amante di viaggi, in questi impiegò quel tempo. Vitale avendo pubblicata la sua bell'opera nel 1791, di ciò non poteva parlare: il cav. Pompilj-Olivieri non dice nulla. Dopo ch'era accaduta la rivoluzione, Cervoni si portò dal Papa a partecipargliela, e gl'intimò di riconoscere la sovranità del popolo; ma il gran Pio VI gli fece quelle belle ed energiche risposte che notai nella biografia. Quindi i francesi s'impadronirono del *Palazzo Vaticano* ove esso abitava. Vedendo i francesi che il Papa era imperturbabile e non cedeva a minacce, consumarono i loro progetti: il commissario Haller colle descritte ributtanti villanie intimò a Pio VI di prepararsi alla partenza; ed in fatti a' 20 febbraio un distaccamento di cavalleria lo portò fuori di Roma, e due commissari lo condussero a *Siena*, donde passò alla Certosa di *Firenze*, e poi duramente (nel qual tragitto tentò mg.^r *Rivarola* di farlo liberare dai tedeschi) a *Valenza* di Francia, ove rese l'anima a Dio, passando a ricevere il premio di sue grandi virtù il 29 agosto 1799. Come dirò, egli avea provveduto all'elezione del successore, per qualunque caso, agevolandone i modi, acciò la Chiesa non restasse senza capo visibile, o che se ne eleggesse uno che non fosse legittimo. Dipoi e in tempo che Roma gemeva sotto il giogo repubblicano, narra Baldassari, *Relazione delle avversità di Pio VI*, t. 3, p. 159, che andarono in giro discorsi e dissertazioni di falsi teologi, i quali dicevano che come è Papa il vescovo di Roma, così al clero di Roma e *abitante in Roma* s'apparteneva di eleggere il successore di Pio VI. E seguendo gli errori del Ricci vescovo di *Pistoia*, indicavano specialmente i parrochi, dicendo che doveano ripigliarsi gli antichi loro diritti, perchè i cardinali erano assenti, nè poteano tornare alla loro ordinaria residenza. Si pretendeva ancora, che anco il popolo o almeno i suoi rappresentanti dovessero aver parte nella creazione del Pa-

pa, proponendo la persona da eleggere, o riserbandosi di approvare od escludere l'eletto. Ma Dio proteggendo la sua Chiesa, non permise questo mostruoso scisma.

A' 21 febbrajo 1798 s'incominciò a pubblicare il *Monitore di Roma* o *Foglio Nazionale*: ciò che trattava e quando terminò, lo notai nel vol. XX; p. 16. Ai 23 furono celebrati solenni funerali militari a Dughaut. Al *Calendario* Gregoriano, pei giorni e mesi, fu sostituita l'*Era della repubblica francese*. Non contenti di aver deportato Pio VI, i francesi vollero espellere da Roma i cardinali e prelati che intrepidi vi erano restati, per cui avendoli arrestati nel principio di marzo, anche per imporre al basso popolo che illuminato di sua situazione erasi commosso, a piedi furono trasportati nel luogo detto le Convertite, ove allora eravi il monastero delle *Agostiniane convertite*, avendo trasferito altrove le monache: fra' prelati vi fu mg.^{re} Emmanuele de Gregorio, che si tentò creare antipapa. Tra i cardinali vi fu compreso della Somaglia vicario di Roma, il quale nell' insorgenza del popolo erasi reso benemerito de' francesi; poichè seguito da autorevoli ecclesiastici, avea con successo scorse le parrocchie de' più tumultuanti rioni della città, per esortare gli abitanti alla quiete e alla subordinazione a chi comandava. In detto monastero i cardinali furono invitati a rinunziare la *Porpora*: a quest'articolo riportai l'eroica risposta fatta dal cardinal Antonelli; ivi dissi perchè poi la rinunziarono Antici e Altieri, e perchè solo in Roma vi fu lasciato tranquillo il cardinal Carlo Rezzonico. A' 10 marzo i cardinali e prelati furono condotti nel convento de' domenicani di Civitavecchia, poscia furono lasciati partire per mare su piccole e pericolose barche; quindi si dispersero approdando ne' lidi toscani, siciliani e veneti; però i loro beni furono confiscati. In Roma restò con pienissima facoltà e qual delegato apostolico mg.^{re} Michele di Pietro arcivescovo d'Isauria, che

si fece molto onore: vi rimase ancora il suddetto mg.^{re} Passeri, vicegerente del cardinal vicario di Roma. Furono inoltre esiliati diversi altri prelati, e in fine tutti gli ecclesiastici forestieri. Si perseguitò la congregazione del s. uffizio, e si abbruciarono le carte che si riuscì trovare: restarono in esercizio le segreterie delle altre congregazioni, le quali dipendendo dal delegato apostolico, alla meglio corrisposero agli affari della Chiesa. A questi applicò Pio VI, tanto in *Siena*, ove fece un decreto di beatificazione o riconoscimento di culto, come narra i Riti; quanto alla Certosa ove operò molte cose in vantaggio della Chiesa universale, provvedendo alla futura *Elezione* del successore e *Conclave*, come al *Giuramento* che esigevasi in Roma dal governo repubblicano. Gli orribili eccessi irreligiosi e immorali, che si commisero dai fanatici repubblicani, con oltraggi alla religione e suoi ministri, furono così ributtanti, che sdegnò di riportarli. In vece l'adulazione vile conì una medaglia a Berthier coll'epigrafe: *Restitutor Urbis et Gallia, salus generi humani*! Il consolato romano barbaramente fece atterrare tutti gli stemmi gentilizi, che ricordavano belle memorie, e si vede ancora in molti luoghi il vandalismo distruttore, operato sui monumenti gloriosi della storia. Si soppressero tutte le insegne ed i titoli di nobiltà, sostituendosi quello di *cittadino*; quindi si ordinò la coccarda repubblicana bianca-rossa-nera; in tutto si pretese la eguaglianza e la sedicente libertà. Il disordine degli affari di stato della nuova repubblica e del dominio francese divenne vera babilonia; oltre le accennate imposizioni, i palazzi di molti nobili furono pressochè spogliati del più prezioso, massime de' cavalli. Altrettanto si fece colle chiese appartenenti a nazioni nemiche de' francesi o da loro conquistate, e vi furono confuse nello spoglio anche quelle delle amiche. Di questa specie di saccheggio, che non risparmiò i se-

poleri, ove fu frugato e almeno rubate le casse di piombo, poco ne godevano i francesi; i soldati erano malvestiti, gli uffiziali da 5 mesi non percepivano soldo. Il disgusto delle truppe di guarnigione in Roma si aumentò all'arrivo del general Massena, destinato successore a Berthier: a' 24 febbrajo avendo a lui ricorso molti degli uffiziali per le dilapidazioni commesse sotto l'ombra della protezione francese, e pei soldi non pagati, furono sdegnosamente ripulsati. Nel dì seguente i trasteverini insorsero al grido di: *Viva Maria, viva il Papa*, sapendo la discordia del presidio francese ridotto a 3000 uomini: disarmarono due posti della guardia civica, che avea preso il nome di nazionale, ed uccisero 20 tra francesi o partigiani detti patriotti. Sembrava che lor facessero eco gli abitanti de' rioni Regola e Monti, ma presto furono sedati: arrestati circa 200, furono militarmente fucilati 31. Ammutinati di nuovo gli uffiziali, Massena si ritirò a Monte Rosi, Berthier partì per la Lombardia, lasciando il temporaneo comando al generale Dallemagne, che pagando una parte del soldo agli uffiziali ristabilì la disciplina. L'esempio de' trasteverini in seguito fu imitato dagli abitanti d'Albano, Marino, Velletri e altri luoghi suburbani, distruggendo gli emblemi repubblicani ed i creduti patriotti. Ma il generale Gioacchino Murat con 1000 uomini marciando sui sollevati, libattè tra Albano e Marino, saccheggiando Castel Gandolfo e parte d'Albano; impose contribuzioni, sparse ovunque il terrore, e fu ricevuto in Roma il 1.º marzo dai patrioti con acclamazioni trionfali. Ritornò quindi Massena in Roma, e il governo francese vi mandò i commissari Daunou, Foy, Monge e Florent con autorità superiore in materia civile, politica e di finanze, che compilarono la costituzione e le leggi fondamentali per la repubblica romana, senza che i romani vi avessero parte alcuna. Massena la promulgò a' 20 marzo, con festa popolare detta della fe-

derazione: per la sua breve durata è superfluo riportarla. Solo dirò, che il potere esecutivo si attribuì a 5 consoli nominati dai consigli legislativi, col trattamento di 639 rubbia di frumento per ciascuno; furono destinati senatori, tribuni e altri impiegati, oltre i ministri dell'interno, della giustizia, delle finanze, ec.: la repubblica Anconitana fu unita alla Romana. Il generale Dallemagne nominò consoli, Angelucci, De Mattheis, Pennazzi, Reppi e Visconti; nel settembre li succedettero Brizi, Calisti, Pierelli, Rey e Zaccaloni. Si pubblicò la coscrizione di tutti i cittadini, dai 18 ai 25 anni. A Dallemagne successe il general Saint-Cyr. Il commissario Haller col ministro dell'interno stabilì, che la repubblica romana pagherebbe alla cassa dell'armata d'Italia della repubblica francese tre milioni di scudi in 6 rate, colla garanzia de' più ricchi; e scudi 600,000 per compenso di abiti e arnesi, e manterrebbe l'armata francese per tutto il tempo che resterebbe nel territorio romano. La repubblica francese si riserbò un milione di beni nazionali, alcune miniere come quelle della Tolfa, i beni appartenenti al Papa e sua famiglia, ed ai cardinali Albani e Busca. Impotenti le sconcertate finanze di supplire al convenuto, fu posta una contribuzione del 3 per 100 sul valore de' fondi spettanti ai possidenti, e del 5 a quelli degli stabilimenti ecclesiastici. Con tuttociò in un mese si raccolsero appena 400,500 scudi; laonde si ripartì gradatamente il resto su' proprietari. Si soppressero molti conventi, monasteri, e tutte le confraternite, e i loro beni dichiarati nazionali, vendendosi i sagri arredi ed i mobili. Altrettanto si fece coi paramenti e suppellettili del Papa e dei cardinali esiliati o fuggiti, alienandosi quei beni che trovarono compratori. Scaduto il credito pubblico, la carta monetata o cedole che all'ingresso dei francesi ascendeva a 27 milioni, alla metà di febbrajo già avea perduto il 67 per 100. Berthier avea venduto 10 milioni di beni naziona-

li per cedole, tranne un 5.^o in moneta, in di le avea bruciate per 8 milioni. A' 15 marzo i consoli decretarono, le cedole essere ridotte al 4.^o del loro valore nominale, quindi entro un mese e mezzo doversi ritirare in prezzo di altrettanti beni nazionali e poi bruciarle: anche la moneta di rame fu ridotta alla metà del valore nominale; l'interesse de' luoghi di monte, dal 3 per 100 fu ridotto all'uno e mezzo. Questa legge però produsse generale costernazione e quasi sommossa, onde Massena la fece ritirare. In vece Dallemagne a' 15 marzo dichiarò fuori di corso le cedole sopra i 35 scudi, ed erano la maggior parte; potersi però acquistare beni nazionali, il prezzo de' quali si sarebbe ricevuto per 3 quinti in cedole demonetate, per un quinto nelle altre che non erano demonetate, e per altro quinto in moneta d'argento: la moneta di rame d'alterato valore fu diminuita d'un 4.^o Per l'inconveniente, che la moneta rimasta in corso non era sufficiente ai bisogni della circolazione, Saint-Cyra' 6 maggio stabilì, che le cedole demonetate fossero di nuovo messe in corso, pel 3.^o del valore nominale; tutte le altre poi si potessero dai pubblici banchi dividere in frazioni di 100 baiocchi, ed anche di 50, detti *restì*. Indi Macdonald agli 11 agosto stabilì: le cedole non demonetate potersi cambiare dopo due mesi a ragione dell'8.^a parte del valore nominale, con lettere di cambio sulle famiglie che doveano contribuire il prestito forzoso. Intanto colla vendita de' beni nazionali, si bruciarono due milioni 700,000 scudi di cedole. Poscia lo stesso Macdonald prescrisse a' 9 settembre: le cedole demonetate o no, essere fuori di circolazione. Esse sarebbero cambiate con due milioni di *restì* o di *assegnati*, in ragione del 15 per 100 del valore nominale. Questi poi erano specialmente ipotecati sopra determinata quantità di beni nazionali, co' quali sarebbero cambiati. Il prezzo di tali beni doversi pagare per 8 dodicesimi in *assegnati*, per due in mo-

neta di rame o erosa, e pegli altri due in moneta fina. Tanto la moneta erosa, che gli *assegnati*, che si sarebbero ritratti, non verrebbero più messi in corso. Il popolo in generale, non credendo lecito e sicuro l'acquisto de' beni ecclesiastici divenuti nazionali, e sospettando di frode i governanti, non si fidò. Tutti depauperati, i dazi e le contribuzioni non si pagarono; per cui non si potè dare gl'interessi dei 54 milioni di *Luoghi di monte*, di 6 milioni di rendite vitalizie o *Vacabili*, e di 8 milioni di debiti che aveano le comuni. Neppure si poterono soddisfare gli onorari alla maggior parte degl' impiegati; quindi generale desolazione, cui si aggiunse grave carestia di viveri, segnatamente del frumento, il cui prezzo ascese al quadruplo dell'ordinario. Mi raccontarono i miei avi e genitori, che per comprare il pane, il governo distribuiva biglietti per esserne autorizzati, stabilendo il quantitativo secondo il numero degl' individui delle famiglie; ma dopo essere stati molte ore ad aspettare ai forni, in vece di pane spesso si riceveva castagne, erba, poca polenta o altro: in proporzione fu la carne e il vino. Questa era la libertà e felicità repubblicana! In tanta miseria; le popolazioni furono indifferenti all' eguaglianza de' diritti, all' abolizione de' titoli di nobiltà, delle feudalità e de' fedecomessi, alla libertà della stampa, ed a tutti gli altri apparenti allettativi del democratico reggimento: gli stessi patriotti che aveano ardentemente bramato la repubblica, restarono amaramente malcontenti, singolarmente per l'avidità de' commissari francesi, e dell'ambasciatore Bertolio loro surrogato. Le operazioni del sénato e de' tribuni si ridussero ad inutili declamazioni: il rincrescimento fu generale, perchè la repubblica romana invece d'essere indipendente, era suddita della francese. Gemevasi per tanti mali, in Roma e nelle provincie, e parte degli abitanti montagnardi del Perugino essendo insorti, vennero repressi. Le sollevazioni di Maritti-

ma e Campagna furono più estese; furono punite, e Ferentino, Frosinone, Terracina saccheggiate. Questi sconvolgimenti dello stato romano, l'occupazione di *Malta* fatta da' francesi, minaccianti la Sicilia, posero in grande agitazione Ferdinando IV re di Napoli, per cui occupò *Benevento* e *Pontecorvo*: radunò un esercito, lo collocò nelle posizioni militari, e si collegò coll'imperatore Francesco II, e con l'imperatore delle Russie Paolo I, indi coll'Inghilterra e colla Porta ottomana, ed ebbe dall'Austria per condottiero dell'esercito il generale Mack. Risolutasi da Ferdinando IV la guerra contro i francesi, Mack formò il vasto disegno di invadere lo stato pontificio in diversi punti. Da s. Germano il re spiccò un proclama, in cui dichiarò, di far avanzare il suo esercito nello stato romano, per ristabilirvi la cattolica religione, far cessare l'anarchia, e porlo sotto il regolare governo del suo legittimo sovrano, che a tale effetto avea prevenuto alla Certosa di Firenze ove si trovava, a mezzo del cardinal Albani decano del s. collegio, il quale perciò inviò a Pio VI il Tosi poi vescovo d'Anagni, che però non poté ottenere la cooperazione morale del Papa, mentre questi si dichiarava grato al re. Quindi a' 23 novembre 1798 i napoletani entrarono nello stato ecclesiastico: Micheroux marciò su Fermo, Sanfilippo discese a Rieti, Metch marciò su Tivoli e la Sabina, Mack mosse per Frosinone e si avanzò verso Roma, il duca di Sassonia si direbbe per Terracina eziandio su Roma. All'intimazione de' napoletani, Championet che comandava nello stato romano, oppose lagnanze di violazione de' trattati; ma non avendo che 16,000 uomini, dei quali in Roma 4,500, deliberò di ritirarsi piegando sulla sinistra verso la Marca Anconitana. A' 23 novembre annunziò, che Roma era in pericolo, e nel dì seguente la dichiarò in istato d'assedio. Stabilita con Mack una specie di convenzione, partì da Roma la notte seguente

a' 25 novembre, lasciando in Castels. Angelo Walterre con 1000 uomini. Partirono pure i consoli, seguiti dalla maggior parte degl'impiegati, a piantare in Viterbo la sedè del governo. A' 26 restava in Roma la retroguardia con Macdonald, e la guardia nazionale vegliava alla pubblica tranquillità. Per la vicinanza de' napoletani, insorse il basso popolo, distrusse gli emblemirepubblicani e il sepolcro del general Duphault, e minacciò di saccheggiare il ghetto degli ebrei; quando un emissario napoletano alzò la bandiera del suo sovrano e l'acclamò, onde nacquer zuffe co' francesi. Allora Macdonald per atterrire la moltitudine, chiuse in Castello per ostaggi diversi ragguardevoli personaggi, ma nel dì seguente partì dalla città per Civita Castellana. Nella stessa sera 27 novembre, Bourchard entrò in Roma colla vanguardia napoletana, fra' popolari applausi; si accampò sul Monte Mario, e mandò a occupare l'abbandonata fortezza di Civita Vecchia. A' 29 giunse in Roma Ferdinando IV, e nel dì seguente nominò al governo una deputazione composta de' principi Aldobrandini e Gabrielli, del marchese Camillo Massimo, e del cav. Ricci. Nell'istesso giorno concluse un accordo con Walterre, ed uscirono dal Castello gli ostaggi. L'ab. Bellomo dice che furono ristabilite le antiche magistrature romane del senatore e conservatori. Il popolaccio per gioia insultò gli ebrei ed i patrioti, alcuni de' quali arrestò il governo. Al Papa nella Certosa di tutto giunse notizia; ma mentre la corte era perciò in allegrezza, Pio VI disse: Aspettiamo l'esito delle battaglie, e poi canteremo vittoria, e fu profeta. Sebbene il Papa non si lasciasse adescare da liete speranze, nondimeno scrisse lettera officiosa al re, e gliela mandò per mg.^r de Gregorio; ma non poté averne risposta, poichè le cose cambiarono in un baleno. Intanto furono battuti da' francesi Micheroux, e due reggimenti che marciavano su Terni, e fatta strage in Nepi. Mack, lasciato in Ro-

ma Bourchard per assediare Castello, si dispose ad attaccare Macdonald, ma infelice ne fu il successo, e Metch in altre azioni cadde prigioniero in Calvi, essendo i napoletani nella più parte uomini che non aveano mai guerreggiato. A' 7 dicembre Ferdinando IV partì per Albano, indi rientrò nel suo regno: la retroguardia uscì da Roma a' 12, e per altre perdite i napoletani si ritirarono, ed i consoli di Perugia si restituirono in Roma; mentre i generali francesi entrati nel regno di Napoli fecero diverse conquiste, onde il re contro di loro gli mosse il popolo. Tutta volta per tumulto popolare partì per Sicilia, lasciando vicario generale del regno Francesco Pignattelli di Strongoli. Nel 1799 i francesi fecero varie perdite in Italia, contro gli austriaci ed i russi, sollevandosi a loro danno gl'italiani. A' 18 maggio gli austriaci presero Ferrara, occupando pure Ravenna e quasi tutta la Romagna, ed a' 30 giugno Bologna, ai 7 luglio il Forte Urbano. Tra i vantaggi poi che riportarono i francesi, vi fu la presa di Napoli, e la proclamazione della repubblica Partenopea; ma non tardò tutto il regno a ritornare all'ubbidienza regia. Le vicende del regno di Napoli influirono sullo stato pontificio, e vari luoghi si sollevarono, come Civitavecchia: i francesi vi rientrarono, saccheggiando Tolfa, e poi anche Subiaco. Nondimeno dopo che i francesi partiti dal regno di Napoli si diressero per la Lombardia, i movimenti contro di loro furono pressochè generali in tutto il territorio romano. Frattanto colla sollevazione delle provincie, Roma soffriva le angustie della carestia, e del pubblico erario. I francesi continuavano a sussistere, coll'esigere quanto potevano dai prestiti forzati e da nuove contribuzioni, languendo il popolo nella miseria. Ad onta delle disposizioni del comandante generale Dufresse del 26 marzo, la carta monetata caduta sempre più in discredito cessò di aver corso, ed il popolo soffrì gl'immensi danni del pubblico fal-

limento. Il governo si occupò alla meglio per la sussistenza della popolazione, ad armare alcuni battaglioni, a sopprimere altri luoghi pii, a proibire agli ecclesiastici il portare l'abito loro proprio; si misero in vendita i beni di quelli che aveano abbandonato Roma nel ritiro de' napoletani. Avendo i collegati occupata la Toscana, si previde la sorte della repubblica romana; quindi il general Garnier che comandava le truppe stanziate in Roma, la dichiarò in istato d'assedio agli 11 luglio; a' 24 sospese i consoli, i senatori, i tribuni, e creò un comitato provvisorio di governo, composto di 5 individui, parte francesi e parte romani, sotto la presidenza del francese Perillier, il quale confermò il sequestro posto ai beni di mg.^r Consalvi, già espulso dal territorio romano. Avendo una banda d'aretini fatto sollevare Orvieto, Viterbo e Ronciglione, mise in agitazione gli stessi luoghi più prossimi alla capitale. Garnier contenne la moltitudine, e spedì Walterre a Ronciglione, la quale dopo vigorosa resistenza, a' 28 luglio fu presa, saccheggiata e incendiata. Intanto il cardinal Fabrizio Ruffò, disponendo delle cose del regno di Napoli, come vicario del medesimo, rivolse i suoi disegni sullo stato romano; sul fin di luglio vi diresse Rodio, che scorse Anagni, Palestrina e Zagarolo; a' 9 agosto pervenne a Frascati, e raggiunto da Rocca Romana, occupò Marino e Albano, ed incominciò a minacciare Roma, procurandosi intelligenze e sollevando il basso popolo. Ma a' 20 agosto Garnier avendolo fatto attaccare, ad Albano, a Marino ed a Frascati, fu sconfitto ed obbligato a rientrare nel regno. Gli aretini però, cogli austriaci occuparono Perugia, ed a' 25 agosto fecero capitolare Civita Castellana, mentre il general Froelich da Toscana cogli austriaci si spinse su Viterbo, e ridusse Garnier a restringersi in Roma e Civitavecchia. Nel tempo stesso una banda napoletana con Fra Diavolo si avanzò a Velletri, Rodio ritornò a Frascati, e Salomone discese dalla Sabina. Fi-

nalmente il cardinal Ruffo nella metà di settembre inviò a Roma, con alcune migliaia di truppe regolari, il maresciallo di campo Bourchard, intanto che il commodoro Trowbridge con una squadra inglese si recò a Civitavecchia. Vedendosi Garnier circondato per ogni parte, prese diversi ostaggi romani per garanzia della pubblica tranquillità, e poi introdusse negoziati di capitolazione coi comandanti degli inglesi e de' napoletani, e col primo a' 27 settembre sottoscrisse una convenzione in cui fu stabilito. Le truppe francesi, italiane e polacche dover sgombrare lo stato romano, per essere imbarcate a Civitavecchia, e condotte liberamente in Francia co' loro fucili; ed essere permesso a' patrioti romani seguirli colle loro robe. Corneto e Civitavecchia dover si consegnare agli inglesi a' 29 settembre; Roma e Castel s. Angelo a' napoletani, sul principio del 30. Così fu eseguito. Bourchard contenne il basso popolo, che col pretesto di perseguire i giacobini, aspirava alla rapina; e poi a' 3 ottobre nominò una giunta suprema per governare in nome del re di Napoli i paesi occupati. Ne furono i membri, il conte Alessandro Bonaccorsi, il marchese Angelo Massimi, il cav. Girolamo Colonna, il marchese Clemente Muti, l'avv.^o Antonio Lippi. Nella metà di ottobre giunse poi in Roma il tenente generale Diego Naselli, il quale conservando la giunta, e assistito dal consultore Tommaso Frammarino, ebbe la rappresentanza di comandante generale e politico dello stato romano, annullando le leggi della sedicente repubblica romana. Il generale Froelich però in nome dell'Austria tenne Perugia, le provincie del Patrimonio e dell'Umbria, e in ottobre passò nelle Marche a rafforzare le truppe russe e turche che assediavano Ancona; e preso il comando dell'assedio, l'ebbe per capitolazione a' 13 novembre. Il sin qui narrato, le sofferenze cui soggiacque Roma, nel luttuoso e miserabile tempo repubblicano, oltre quanto dissi a Pro VI e luoghi

loro, e ne' vol. XX, p. 17, 18, 19, XLVII, p. 202, 203, si possono leggere dettagliatamente descritte nel citato *Monitore di Roma*; in A. Coppi, *Annali d'Italia*, agli anni 1798 e 1799; nell'ab. Bellomo, *Continuazione della Storia del cristianesimo*; ed in mg.^r Baldassari, nell'accurata *Relazione delle avversità e patimenti del glorioso Papa Pio VI negli ultimi tre anni del suo pontificato*.

Mentre i cardinali erano dispersi, esule, prigioniero e agonizzante il gran Pio VI, la benefica divina provvidenza ascoltava e esaudiva la sua calda preghiera che spirando le fece, di restituire a Roma il capo della Chiesa e la residenza pontificia; ed alla Francia la religione, la prosperità, la pace. Imperocchè, al doloroso annunzio della beata sua morte, il pio imperatore Francesco II, divenuto signore delle provincie venete, offrì al s. collegio la città di *Venezia* per tenervi il conclave, per cui ad essa si recarono i cardinali, i primari prelati, e altri della corte, inclusivamente al maresciallo del conclave. Ivi a' 23 ottobre incominciarono a celebrare i funerali novendiali al defunto Papa, entrando i cardinali in conclave il 1.^o dicembre, ed a' 14 marzo 1800 esaltarono l'immortale *Pio VII Chiaramonti*, che subito dichiarò pro-segretario di stato mg.^r Consalvi, e *Principe assistente al soglio* il senatore Rezzonico, il quale con questa dignità assistè al trono nella funzione della coronazione. Immediatamente fu spedito a Roma un corriere colla lieta notizia, e grande fu il giubilo de' romani che sospiravano il paterno e benefico governo pontificio, i quali d'ordine del s. collegio comunicato a mg.^r vicergerente, aveano eseguite divotamente le processioni e preghiere proprie di tale tempo. In Roma si fecero illuminazioni per 3 sere, e si celebrarono sagre funzioni di rendimenti di grazie a Dio. Indi i romani inviarono a Venezia una deputazione co' loro omaggi di sudditi e di figli, composta del principe Gabrielli, del marchese Camillo Mas-

simi, e dell'avv.^o *Cristaldi* poi cardinale: le altre città dello stato pontificio ne imitarono a gara l'esempio, tutti porgendo vive istanze perchè al più presto si recasse il Papa al governo de' suoi stati. Inoltre il Papa fu onorato in Venezia dalle visite di reali personaggi: si trattò di fare restare il Papa in Venezia, o di trasferirsi a Vienna fino al consolidamento della pace. Ma Pio VII nulla più desiderava, che di partire prontamente per Roma, ove s. Pietro avea stabilito la cattedra infallibile della verità e della podestà apostolica, per riordinarvi tanto il regime ecclesiastico, che il civile; in che però s'incontravano gravi difficoltà, tanto per parte degli austriaci, che de' napoletani, i quali occupavano le provincie pontificie. Nè mancarono di coloro, i quali sospettassero, desiderarsi da Francesco II e da Ferdinando IV, di tenerle sino alla pace, per potere più facilmente disporre di alcuna secondo le occorrenze. In fine però, avendo il re di Napoli acconsentito di consegnare quella porzione ch'era in suo potere, e fatto inalberare a' 10 maggio sul Castel s. Angelo i pontificii vessilli, ai 22 fece consegnare Roma e le provincie da lui presidiate ai legati *a latere*, al dire di Bellogio. Altri riferiscono, ed è così, che Pio VII a' 22 o 23 maggio nominò una congregazione composta dei cardinali Gio. Francesco *Albani* decano del s. collegio, Aurelio *Roverella* datario, Giulio M.^o della *Somaglia* vicario di Roma, come legati *a latere*, affinchè lo precedessero in Roma, e ricevessero ivi la consegna del governo secondo le graziose intenzioni manifestate da re Ferdinando IV: aggiungono, che intanto i progressi fatti dai francesi in Germania, ed in Italia anche coll'invasione della Toscana, indussero gli austriaci a restringere le armate e le mire della politica, e da tutto ciò ne avvenne che i cardinali legati a' 22 giugno ebbero finalmente la consegna di Roma, cogli altri paesi amministrati dai napoletani, dal general Naselli che continuò a presidiare

Castel s. Angelo; ed a' 25 quella delle provincie governate dagli austriaci, dai dintorni di Roma sino a Fano. Ambedue le potenze lasciarono però le loro truppe nelle fortezze e ne' posti militari dello stato pontificio. Concertata finalmente la partenza di Pio VII da Venezia, i commissari austriaci evitarono il passaggio per le legazioni di Bologna, Ferrara e Romagna che non gli restituivano. Il Papa a' 3 luglio 1800 fece il solenne ingresso in Roma, complimentato da Bourchard, da Naselli e da Frammarino, con quella pompa e strepitose acclamazioni de' romani, che tutta riportai nel vol. XXXV, p. 183. Egli ristabilì con tenuissime modificazioni l'antico regime, e fra le congregazioni che deputò, vi fu quella per l'acquisto de' beni ecclesiastici, già nazionali o demaniali. Colla bolla *Post diuturnas*, de' 28 ottobre, riguardante ancora la curia capitolina e tribunale senatorio di Campidoglio, dichiarò: Il tribunale del Campidoglio sarà composto d' un luogotenente, o sia giudice de' maleficii, del fiscale, procuratore de' poveri (secondo l'istituzione d' Urbano VIII, di che parlai nel vol. LV, p. 15), d' un sostituto luogotenente e d' un notaro, a' quali ultimi aumentò la paga, dovendo contribuire a quella del notaro per la metà l'arciconfraternita della ss. Annunziata, cui apparteneva l'offizio criminale, di cui le proibì l'affitto. Istituì i *Presidenti de' rioni di Roma*, e ripristinò rigorosamente l'osservanza dello statuto di Roma, il quale prescrive che i conservatori debbano essere capi di famiglia, dimoranti in Roma e maggiori d'anni 35; e che i priori dei caporioni siano scelti tra que' nobili, che non hanno ancora mai esercitata la magistratura, ed abbiano almeno 25 anni. Che la sortizione de' bussoli dovrà per l'avvenire decidere la scelta de' conservatori e del priore de' caporioni a tenore delle antichissime leggi, inserendo nella stessa bolla il metodo da tenersi nella formazione de' bussoli del magistrato di Roma, e sulla consecutiva sortizione e de' suoi membri.

Da questo metodo rilevasi, che i cardinali camerlengo e segretario di stato (che negli ultimi tempi godevano la nomina del magistrato), mg.^r governatore di Roma, il senatore, i conservatori, il priore de' caporioni, doveano eleggere a pluralità di voti, da' più provetti de' 60 nobili coscritti, alcuni individui, onde con loro procedere alla formazione del bussolo de' conservatori e de' priori de' caporioni, cioè 18 pel bussolo de' conservatori, 6 per quello dei priori, con che provvedere per un biennio all'estrazione della magistratura, che si cambiava ogni 6 mesi, ma anche abbondante d'un 3.^o di più, onde supplire ai casi di morte o di altra contingenza, che faccia mancare qualche membro dello stesso magistrato. La quale elezione e successive sortizioni doveansi fare nelle stanze d'uno de' cardinali suddetti. Prescrisse alla camera capitolina la maggior possibile riforma di spese, incaricandone i conservatori, da' quali se ne dovesse presentare la nota da approvarsi dalla congregazione economica, e discutendo soprattutto, se conveniva per principal riforma ridurre gli onorari del senatore, conservatori, e priore de' caporioni, al livello del tempo di Benedetto XIV, e sopprimendo le paghe de' caporioni, che ormai non avevano più alcun esercizio, onde si rendevano inutili. Che per l'avvenire, le propine che si pagavano in occasione di aggregazione alla nobiltà, e che per lo innanzi si percepivano da' conservatori, doveansi aggiudicare alla cassa capitolina; e finalmente, che delle spese della camera capitolina, e dell'erogazione di sue rendite, si dovesse rendere ogni anno il debito conto al pieno tribunale della camera. Avendo il Papa ristabilito nelle sue primiere prerogative e incumbenze il senato romano, eziandio in quelle riguardanti la grascia, di concerto al prelato presidente della medesima, i nuovi conservatori furono: il marchese *Angelo Massimi*, il cav. *Girolamo Colonna*, il cav. *Girolamo Curti*. Quanto al-

la milizia urbana e de' feudi del senato e popolo romano, perciò che riguardano le disposizioni di Pio VII, vedasi CAPOTORI. Pio VII accordò poi il perdono a tutti quelli che dopo la cessazione del governo pontificio, si erano fatti rei verso il sovrano, tranne i rei di ribellione avanti l'epoca suddetta: ma non fu corrisposto nella fedeltà dalla principale parte degli assolti. Emanò leggi per l'*Annona* e l'*Agricoltura*, sulle *Dogane*, ed introdusse il commercio libero, di che oltre alla biografia discorropure ai loro articoli. In tutto il Papa si prevalse de' consigli specialmente del celebre *Consalvi* che creò cardinale e segretario di stato effettivo, tanto degli affari ecclesiastici che de' civili, il quale col suo genio contribuì potentemente a' suoi fasti, come all'ornamento di Roma sua patria, con que' monumenti e abbellimenti decretati da *Pio VII*. Per le nuove vittorie riportate dal fulmine di guerra Napoleone, già divenuto 1.^o console e arbitro della repubblica francese, come padrone d'Italia sino all'Adige e ai confini dello stato ecclesiastico, questo pure era perciò alla sua discrezione. Avendo Napoleone domandato il ristabilimento della religione in *Francia*, a quest'articolo dichiarai le operazioni di Pio VII. Nel vol. XLIX, p. 9 parlai della coccarda stabilita dal Papa, e degli anteriori colori della chiesa romana, essendo sue insegne il *Padiglione* e le *Chiavi*. Indi Pio VII reintegrò il patriziato *Sabino*, e pose in equilibrio il sistema della *Moneta*. A' 17 febbraio 1802 Roma vide il sagra spettacolo della solennissima pompa funebre, colla quale fu portato il cadavere dell'amato Pio VI nella basilica Vaticana, ove si trovò a riceverlo il degno successore e concittadino: ne riprodussi la descrizione nel vol. LIII, p. 110 e seg., insieme a quella colla quale Pio VII rimandò a Valenza di Francia, per compensarla della perdita fatta, i *Precordi* dello stesso predecessore. I campi già coltivati dagli ardeati, gabinii, fidenati, veienti, ceriti, tarquinii, e altri anti-

chi popoli del Lazio e dell'Etruria, nell'epoca della romana grandezza furono convertiti in deliziose ville o abbandonati alla coltura di pochi schiavi. Decaduta quindi la romana potenza, essi rimasero deserti; nè le circostanze di Roma permisero ai Papi de'tempi di mezzo di ripopolarli, o indussero quelli de'tempi posteriori ad applicarvisi seriamente. Da ciò ne venne, come toccai in principio, che le vaste campagne le quali per molte miglia si estendono ne' dintorni di Roma, e quindi sulle spiagge del Mediterraneo per lungo tratto dal promontorio Circeo al monte Argentaro, sono unite in vasti latifondi posseduti da pochi proprietari, e per la maggior parte abbandonati al pascolo. In tale stato di cose arduissima è l'impresa di ripopolare queste regioni; imperocchè cospirano in contrario il clima malsano, gl'interessi di grandi proprietari, ai quali i latifondi convengono più de'piccoli poderi, i vincoli fedecommissari e primogeniali, ed in alcuni luoghi la promiscuità di dominio, dovendosi i terreni per un determinato giro d'anni lasciare incolti, affinchè servano di pascolo. Non ostante tutti questi ostacoli, Pio VII a suggerimento del celebre mg.^r Vergani, intraprese tentativi di ripopolare le campagne romane. Applaudite le sue intenzioni, per l'insufficienza de'mezzi, e per le sopravvenute vicende politiche, non ebbero successo: si può leggerle nell'encomiato Coppi, all'anno 1802, n.º 40 e seg. Furono restituiti alla chiesa romana, Benevento, Pontecorvo e Pesaro. Pio VII pubblicò nuove leggi per impedire l'esportazione da Roma di oggetti d'antichità e belle arti, stabilendo in vece un fondo annuo per l'acquisto, il quale fu poi impiegato anche per restauro di chiese e monumenti antichi. Se il predecessore Pio VI in tanti modi dimostrò grande stima e benevolenza pei gesuiti perseguitati, e ne permise l'esistenza in Russia, ov'erano restati dopo il famoso breve di soppressione; Pio VII ebbe la consolazione di poter fare assai

di più, perchè ad istanza di Paolo I imperatore delle Russie, e quel che più monta di Ferdinando IV re delle due Sicilie, ne' loro stati formalmente ristabilì la benemerita compagnia di Gesù. Elevata *Francia* a impero, ne fu eletto imperatore Napoleone, che invitò il Papa a coronarlo in *Parigi*: Pio VII date le facoltà necessarie al cardinal Consalvi, per reggere politicamente Roma, ne partì ai 2 novembre 1804. Essendo il Papa in *Parigi*, dicesi che gli fu proposto di stabilirsi nella città, o in Avignone; ma è certo ch'egli prevedendo qualche violenza, avea rilasciato la *Rinunzia del pontificato* al cardinal *Pignatelli*. Ritornando da *Francia*, entrò in Roma a' 16 maggio 1805, con quella formalità e dimostrazioni del senato e popolo romano che descrissi nel vol. XXXV, p. 184. Rifuse le due campagne maggiori di Campidoglio, il Papa vi si recò a benedirle solennemente: la principale col suo suono annunzia la morte dei Pontefici, e l'ora in cui nel carnevale è permesso uscire con maschera. Frattanto per que'religiosi e politici motivi, che descrissi non senza dettaglio a *FRANCIA* ed a Pio VII, cominciarono a insorgere fra la s. Sede e Napoleone gravissimi dissapori, e la serie di quelle amarezze e angustie che trafissero il Papa di tanto dolore, per tutto quello che l'imperatore fece contro la Chiesa e la sua sovranità. Nell'ottobre 1805 pacificatosi Napoleone con Ferdinando IV, nello sgombrare il di lui stato le sue truppe, attraversando lo stato pontificio, sorpresero la fortezza d'Ancona e vi lasciarono un presidio, ciò che promosse le doglianze del Papa. Nel 1806 Napoleone ostentando supremazia su Roma, dichiarò a Pio VII, che Roma dovea seguire il suo intimo volere e politica, con esigenze inammissibili, altrimenti avrebbe mandato da Parigi un senatore per governarla a suo nome, ed indurrebbe il Papa ad essere solamente vescovo di Roma. Poi cambiando linguaggio disse: l'Italia sarebbe alle sue leggi soggetta; Pio VII

il sovrano di Roma, però di questa esserne egli l'imperatore! Inoltre l'imperatore s'impadronì di Benevento e Pontecorvo, li dichiarò feudi del suo impero, ne investì Talleyrand e Bernadotte, trasmissibili con ordine di primogenitura alla discendenza mascolina: il principato di Neuchâtel lo diè a Berthier. Compresa allora Pio VII qual fosse il vero scopo di Napoleone, e col consiglio de' cardinali, gli dichiarò non potersi mettere in istato di guerra contro le potenze a lui nemiche. Quanto al principio dal medesimo stabilito di essere l'imperatore di Roma (come facentesi successore di Carlo Magno, il quale aveva restituito e ampliato, non fondato il principato della romana chiesa), con apostolica franchezza il Papa aggiunse: che il sommo Pontefice divenuto da tanti secoli anche sovrano di Roma, non riconosceva ne' suoi stati altra sovranità superiore alla sua: non esistere l'imperatore di Roma; esservi solo l'imperatore de' romani; ma questo titolo riconosciuto da tutta l'Europa nell'imperatore di Germania, non poteva nel tempo stesso appartenere a due sovrani; e questo stesso non essere che un titolo di dignità e di onore, il quale non diminuiva minimamente l'indipendenza della s. Sede. Carlo Magno aver trovato Roma in mano de' Papi (il loro effettivo dominio, come ho descritto, incominciò dopo il 726, Carlo Magno nacque nel 742!), averne ampliato i domini, non avere però mai preteso superiorità sopra de' medesimi. Il possesso quindi pacifico di 1000 anni (più) essere il titolo più luminoso che potesse esistere tra sovrani. In questo tempo Francesco II rinunziò al titolo d'imperatore di *Germania*, per quelle cause che notai a tale articolo; ed avendo già riunito in un solo corpo gli stati austriaci tedeschi col titolo d'impero ereditario, prese il nome di Francesco I imperatore d'Austria. Questo memorabile atto porta la data de' 6 agosto 1806, col quale l'imperatore si dichiarò sciolto dai vincoli che l'univano al sagra-

romano impero, come ne prosciolsse tutti i membri del medesimo. Così terminò dopo 1006 anni l'impero d'occidente o de' romani, che per autorità apostolica di s. Leone III avea cominciato in Carlo Magno. Persistendo Napoleone ne' suoi proponimenti, alle imperiose richieste prontamente aggiunse i fatti. Oltre di profittare delle rendite pontificie in Ancona, esigette il mantenimento delle truppe, fece militarmente occupare tutte le città del litorale pontificio, tanto sull'Adriatico che sul Mediterraneo; minacciando di nuovo il Papa, che se non entrava nel suo sistema federativo, ed avesse comuni colla Francia gli amici e i nemici, gli avrebbe lasciato la sola provincia del Patrimonio, e messo alle strette avrebbe imitato l'esempio di Carlo V, con rinchiuderlo in Castel s. Angelo e far pregare per lui. Intanto il cardinal Consalvi, vedendosi inviso a Napoleone, rinunziò il segretariato di stato; egli succedettero quei cardinali che notai a Pio VII. Questi si ricusò pure di riconoscere per re di Napoli Giuseppe Bonaparte fratello di Napoleone. Nel 1807 l'imperatore tornò a domandare al Papa cambiamento di politica, viceversa gli toglieva le Marche; e di fatto, senza attendere il legato cardinale Latier de Bayanne e mg.^r della Genga, il generale Lemarois di suo ordine nel 1.^o novembre si dichiarò governatore generale delle provincie d'Ancona, Macerata, Fermo e Urbino, cui seguì l'occupazione. Quindi il Papa e la corte videro probabile l'occupazione di Roma, e violata la residenza pontificia. I romani se ne conturbarono, come restarono malcontenti alla partenza per Parigi di tutti gli oggetti d'arte appartenenti al principe Borghese, ed esistenti nella Villa Pinciana. Nel 1808 dopo nuove richieste pel sistema federativo ed altre esigenze, e dopo nuove minacce di spoglio de' domini temporali, il general Miollis, col pretesto di attraversare lo stato pontificio per andare a Terracina, a' 2 febbrajo entrò in Roma, e con 6000 uomi-

ni l'occupò militarmente; appuntò i cannoni contro il *Palazzo Quirinale*, ove dimorava *Pio VII*, e con minacce si fece consegnare Castel s. Angelo, ed egli prese alloggio al palazzo Doria. Quindi succedettero tutti quegli avvenimenti detti alla biografia ed a *FRANCIA*; cioè atti violenti, occupazione delle Marche e riunione al regno d'*Italia*; arresti e dispersioni di cardinali, prelati e altri, essendosi Miollis impadronito della polizia, ed incorporato alle sue le milizie pontificie. Frattanto divenuto re di Spagna Giuseppe fratello di Napoleone, questi pose sul trono di Napoli il cognato Gioacchino Murat. Le violenze de' francesi aumentarono, invadendo anche il palazzo apostolico e cacciandone le guardie; dipoi fu lasciata la svizzera. A' 10 giugno 1809 si pubblicò il decreto imperiale della riunione degli stati della Chiesa all'impero, Roma dichiarata città imperiale e libera, il governo sarebbe determinato da uno statuto particolare, il debito pubblico adottato dall'impero, le proprietà del Papa aumentate sino alla rendita di due milioni di franchi, ed i suoi palazzi dichiarati immuni; fu abbassato in Castello lo stemma pontificio, e sostituito il francese. Pio VII rispose colla pubblicazione della solenne scomunica, ciò che sbalordì Miollis ed i romani; riprovando con un breve l'usurpazione della sovranità, e rigettando qualunque assegno. In detto giorno cessarono le magistrature, anche del Campidoglio, ed il senatore *Rezzonico* morì durantela prigionia di Pio VII. Temendosi la fermentazione del popolo per la difesa del Papa, e l'entusiasmo col quale avea sentito la scomunica, Murat provocò la traslazione del Papa a Firenze, quindi Napoleone l'ordinò genericamente a Miollis, o positivamente come vuole l'ab. Bello-mo. Questi affidò l'esecuzione del sacrilego rapimento al general Radet, e si consumò a' 6 luglio con scalare le mura del palazzo papale, e rompimento di porte. Pio VII fu strappato dalla sua sede,

col cardinal *Pacca*, ed in arresto condotto a Savona, e poi a Fontainebleau: tutto con diffusione narrai a' due citati articoli.

Appena i romani si avvidero dell'empia cattura, si sciolsero in pianto, e restarono sbalorditi e frementi. Egualmente alla biografia di Pio VII dissi, che lasciò in Roma delegato apostolico il cardinal Michele di *Pietro*, che lo era stato di Pio VI, il quale deportato, per le facoltà che avea, suddelegò il prelato de *Gregorio*, che dopo 40 giorni nel 1810 fu chiamato a Parigi e poscia trasportato prigioniero; il prelato con l'autorizzazione di cui era munito, nominò delegato apostolico mg.^r Domenico Atanasio pro-vicegerente di Roma; però le ordinazioni e la consacrazione degli olii l'eseguitò mg.^r Menochio *Sagrasta*, vescovo di Porfirio e confessore del Papa, nellachiesa della *Missione*, tranne quel caso che notai, ed eseguite nel *Palazzo Camuccini*. In Roma non vi restò che il cardinal Filippo *Casoni*, morto a' 9 ottobre 1811, ma senza alcuna ingerenza. Disperse e sciolte le congregazioni, le segreterie e tribunali ecclesiastici, gli archivi furono trasportati a Parigi, insieme a quelli del Vaticano e di Castel s. Angelo riuniti agl'imperiali di s. *Dionigi*: i sagri arredi pontificii soggiacquero alla stessa sorte, aspirando Napoleone di far Parigi centro del cristianesimo. Nella medesima biografia trattai del giuramento di ubbidienza e di fedeltà a Napoleone, che i francesi esigevano dai vescovi, ecclesiastici, legali per esercitare la professione, e impiegati pubblici. Nel vol. XX, p. 19 e seg. narrai che il conte Miollis fino dal 5 aprile 1808 fece pubblicare la *Gazzetta romana*, nel 1809 successe il 1.^o luglio il *Giornale di Campidoglio*, poi *Giornale del dipartimento di Roma*, che durò fino agli 11 maggio 1814. Indi ebbe luogo il *Giornale romano*, e poi si riassunse l'antico *Diario di Roma*. Notai ancora nella biografia, da chi fu composta la consulta straordinaria di Roma o stati romani, incaricata a prender possesso della città in nome di Napo-

leone, e amministrare il paese con governo costituzionale, secondo il sistema francese; e chi meritò elogio. Che essa divise lo stato romano, ridotto a circa 800,000 abitanti, ne' dipartimenti del Tevere e del Trasi-meno, e per città principali Roma e Spoleto. Il promesso statuto particolare non venne mai. Il general Miollis fu presidente della consulta e governatore generale (con 25,000 franchi al mese, per le due cariche: quanto ha di meno il Papa si può vederlo a RENDITA ECCLESIASTICA), il barone Tournon capo di polizia e prefetto di Roma. La consulta il 1.º agosto nominò un senato composto di 51 membri, scelti fra i principali della città: ma questo corpo ignorò le sue attribuzioni, nè mai si radunò; se ne leggono i nomi nel n. 18 del *Giornale del Campidoglio*. Con posteriore decreto de' 28 ottobre, la consulta stabilì, che 7 individui del consesso medesimo, col titolo di commissione, avessero l'amministrazione municipale della città, facendo da presidente quello del senato e in sua assenza il vice-presidente: gli altri 6 nominati furono il duca Sforza-Cesari-ni, conte Bolognetti, marchese Origo, Cur-ti Lepri, Vaccari banchiere, Pamfilo di Pietro. A' 16 novembre Napoleone sotto il trono ricevette alle Tuilleries la deputazione di Roma, composta di que' signori riportati nel n.º 65 del *Giornale di Campidoglio*, in nome della città, declamante il duca Braschi nipote di Pio VI, con vantare gli antichi eroi di Roma. Ma Napoleone rispose contegnosamente, colle solite chimeriche pretensioni. Disse che la 1.ª volta che avesse ripassato le Alpi, avrebbe dimorato per qualche tempo in Roma. Che i suoi predecessori l'aveano staccata dall'impero e data come in feudo a' vescovi di Roma (la storia contraria a tale gratuita asserzione, confuta questa pretesa): figlio primogenito della Chiesa, non volere uscire dal suo seno: Gesù Cristo non credè necessario stabilire per s. Pietro una sovranità temporale! La sede di Roma e prima del cristia-

nesimo continuerà ad esserlo: il vostro vescovo è il capo spirituale della Chiesa, com'io ne sono l'imperatore! La guardia civica che nel 1808 avea ricevuto il nome di legione imperiale, nel 1812 ebbe quello di legione della guardia nazionale: ne parlai nel vol. XIII, p. 274. Nel novembre si recò in Roma re Murat, e nella sua qualità di luogotenente dell'imperatore e di comandante in capo dell'armata, passò in rassegna le truppe e ricevette splendide feste. Napoleone nel 1806 avea stabilito due solenni feste: il 15 agosto sagro all'Assunzione e anniversario della conclusione del *Concordato*, si celebrasse la festa di s. Napoleone; e nella 1.ª domenica di dicembre si solennizzasse l'anniversario di sua coronazione e vittoria d'Austerlitz. Per s. Napoleone in *Piazza Navona* si facevano fuochi artificiali e illuminazioni per la città, la corsa de' cavalli col fantino, di cui feci parola nel vol. X, p. 94; e nelle domeniche di detto mese, oltre il solito lago, si faceva il giuoco della cuccagna. Cancellieri nel *Mercato*, p. 266, descrive la corsa de' cavalli col fantino in detta piazza; non solo per festeggiare l'onomastico dell'imperatore, ma ancora a' 3 giugno 1811 per celebrare la nascita del suo figlio Napoleone Francesco Giuseppe Carlo, dichiarato re di Roma, poi duca di Reichstadt per disposizione dell'avo Francesco I che gli attribuì il 1.º posto dopo gli arciduchi, e morì nel 1832. Napoleone nel 1810 con un senatus-consulto di Parigi del 17 febbraio fece stabilire. Lo stato di Roma essere unito alla Francia. Roma dichiarata 2.ª città dell'impero, ed il principe imperiale portasse il titolo di re di Roma. Gl'imperatori dopo la coronazione nella metropoli-tana di Parigi, sarebbero coronati in s. Pietro di Roma prima del 10.º anno del loro regno. Ogni sovranità straniera essere incompatibile coll'esercizio d'ogni autorità spirituale nell'interno dell'impero. I Papi fino dalla loro esaltazione giurassero di non far mai niente contro le 4 *Propo-*

sizioni gallicane. Pel Papa si preparassero palazzi in qualunque luogo dell'impero (allora era prigioniero in Savona, sotto la custodia di Cesare Berthier, e privo sino del calamaio e della penna) volesse risiedere. Ne avesse però necessariamente uno a Parigi e l'altro in Roma. Indi ornò sontuosamente il palazzo arcivescovile di Parigi per ricevervi Pio VII, il quale però non vi andò, non avendo ceduto alle sue brame opprimenti la Chiesa e la sua libertà. Prescrisse quindi Napoleone a' 17 aprile, che tutti i preti e religiosi forestieri dimoranti in Roma ne uscissero e si recassero alle loro diocesi. Con altro decreto de' 7 maggio dispose che fossero soppressi nei due dipartimenti di Roma e del Trasimeno tutti i corpi religiosi di qualunque ordine o congregazione. Lo stesso fosse delle monache, eccettuando però 4 dei più belli monasteri di 4 ordini diversi, i quali sarebbero mantenuti e ordinati in modo utile al pubblico. Tutti i religiosi e le monache avessero pensioni, ma nel lasciare i chiostri si ritirassero nel luogo della loro nascita. I religiosi si presentassero ai loro rispettivi curati, e rimanessero applicati alla parrocchia per assisterli nelle funzioni ecclesiastiche. Ai religiosi disciolti fu dipoi intimato il *Giuramento* d'ubbidienza e fedeltà all'imperatore. Molti ricusarono, e in pena perdettero la pensione. Nel maggio fece intimare ai vescovi de' due dipartimenti di Roma e del Trasimeno, di prestare il *Giuramento* stabilito nel *Concordato* di Francia del 1801: alcuni opinarono non potersi estendere agli stati romani, anche per essere cambiate le circostanze, onde in 17 ricusarono: altri interpretarono, non essere precettiva la disposizione pontificia, ed in numero di 14 giurarono con qualche dichiarazione. A' 18 giugno Napoleone decretò, che considerando la popolazione dello stato romano contenere senza la sede di Roma 32 vescovi, perciò esuberante come i capitoli, quindi sopprime le 17 diocesi e capitoli de' vescovi che non avevano giurato,

e che le 6 suburbicarie de' cardinali fossero unite alle 14 di quelli che avevano giurato. Pei vescovi conservati, le cui mense avessero una rendita meno di 20,000 franchi, supplirebbe il tesoro sino a tal somma. Sopprime tutte le abbazie, e ne sottopose la giurisdizione alle diocesi in cui erano: i loro beni, e quei de' vescovati soppressi, riunì al demanio. Indi sopprime altre 3 sedi vescovili, di que' vescovi che avevano ritrattato il giuramento. I vescovi renitenti subirono la confisca de' beni, e furono rilegati in Francia e in diversi luoghi d'Italia. Chiamati a giuramento i canonici di dette diocesi e delle chiese di Roma, elo stesso poi accadde ai parrochi, 500 circa ricusarono e furono confinati in Corsica ed in varie parti dell'Italia. Intanto avendo la consulta stabilito ormai in Roma gli ordinamenti francesi, Napoleone dispose che sul fine dell'anno cessasse dalle sue funzioni; che un principe gran dignitario (de' dignitari dell'impero feci parola ne' vol. XX, p. 29, XXVII, p. 119) sarebbe nominato governatore generale de' dipartimenti di Roma e del Trasimeno. Questi avesse il comando superiore delle truppe e della gendarmeria. Esercitasse l'alta vigilanza sulla polizia e sopra tutte le autorità militari, civili ed amministrative, soggetto però agli ordini de' ministri. Se al 1.º del prossimo gennaio non fosse ancora provveduto al posto di governatore generale, ne sarebbero temporaneamente fatte le veci da un luogotenente. Si stabilisse in Roma un consiglio incaricato di liquidare le pensioni ed i crediti esigibili sull'antico governo e sui corpi religiosi soppressi, con 50 milioni di franchi di beni nazionali, cui furono aggiunti altri 11, dando ai medesimi un valore calcolato sulla rendita di 20 anni pe' fondi rustici e di 12 pegli urbani. Si formasse poi un'amministrazione del debito pubblico e de' beni destinati al rimborso, presieduta dall'intendente del pubblico tesoro (che fu Janet), ed i membri fossero scelti tra' credi-

tori più ricchi. Inoltre l'imperatore determinò poi, che il Monte Napoleone di Milano corrispondesse alla Francia annui franchi 265,000 per quella porzione del debito pubblico dello stato pontificio, che avrebbe dovuto gravitare sulle Marche unite al regno d'Italia. La nomina del principe gran dignitario non si fece mai (solo nel precedente giugno era stato nominato governatore Fouchet, poi subito richiamato), ed il general Miollis ne rimase luogotenente. Quanto al debito pubblico devesi avvertire, che i *Luoghi di Monti*, i quali ne costituivano la maggior parte e ascendevano a circa 50 milioni di scudi, restarono quasi per metà annullati colla soppressione delle opere pie che n'erano le creditrici. Gli altri poi furono liquidati nel modo detto all'indicato articolo, alla ragione di due quinti del loro valore originario (a tenore di quanto per ultimo ne pagava il frutto il governo pontificio), e per conseguenza si dimise una gran massa di debito pubblico con pochi beni, ma con tutte le conseguenze d'una specie di pubblico fallimento. Del resto Roma, da capitale dell'orbe cattolico, divenuta città provinciale dell'impero francese, soffrì tutti i disastri ch'erano inseparabili da una tale degradazione. La sua popolazione che nel 1809 era di 136,000, diminuì sensibilmente, e nel 1813 fino a 117,882, altri dicono 113,000, e molti di condizione onesta caddero in assoluta miseria, massime la curia e gli addetti ai tribunali e congregazioni ecclesiastiche ricusanti il giuramento. Il governo per rimediare in quanto poteva al male e frattanto accrescere gli ornamenti pubblici, ordinò uno stabilimento di beneficenza, cioè ristabilì i pubblici lavori pe' *Poveri* validi che aveano già esercitato i Papi, e d'altronde destinò (poi a' 27 luglio 1811) un fondo speciale d'un milione di franchi all'anno per accrescere gli abbellimenti della città. Lo stabilimento accolse tutti quelli che si presentavano a domandar lavoro, dando loro

una zuppa economica, un pane e mezzo franco. Si divisero gli operai in 3 classi, uomini, donne, ragazzi; il loro numero ammontò circa da 1500 a 1800, e perciò in 4 anni s'impiegarono 5 milioni di franchi: questa somma si ricavò, per la metà dal pubblico erario, per l'altra dall'amministrazione municipale di Roma. Il bisogno fu il possente stimolo a questo provvedimento, imperocchè per quanto ho riportato, in Roma pel suo decadimento, senza la corte e curia, restò priva di sussistenza una massa di popolo ozioso e affamato, che avrebbe potuto alterare la pubblica tranquillità. Era composto d'una turba di gente di corte restata senza padrone, d'impiegati, addetti ai tribunali e altri uffizi pontificii, persone di foro e altri, che per non giurare restarono senza sussistenza. Fu straziante il veder guidar la carriuola e maneggiare la pala ragguardevoli e onesti avvocati, e altre persone d'ingegno e di civile condizione. Questi lavori detti pubblici o della beneficenza, s'impiegarono in parte utilmente con disotterrare una parte degli edifizii antichi, quindi si fecero interessanti scuoprimenti nel Colosseo e ne' dintorni del Foro Romano, alle falde orientali del Campidoglio, e nel Foro Traiano. Da questi lavori ebbero principio i pubblici giardini o passeggi del *Monte Pincio*, e nel pendio occidentale del *Monte Celio*. Così Napoleone dispose delle cose di Roma, ed arbitrariamente degli affari ecclesiastici, essendo in tutto dispotico. Ad onta del vagheggiato blocco continentale per abbassare la prepotente Inghilterra, fu costretto in qualche modo a permetter l'introduzione delle derrate coloniali provenienti dagli stabilimenti inglesi, ma impose su di esse gravissimo dazio d'importazione, che talvolta lo fece ascendere al quintuplo del valore ordinario, poi fece bruciare le mercanzie di fabbrica inglese. Nel medesimo 1810 fu stabilito da Napoleone l'appannaggio del suo figliastro principe Eugenio vicerè d'Italia, con tanti beni de-

maniali, quanti in ragione del 5 per 100 rendessero l'annua rendita d' un milione di lire italiane: la maggior parte de' beni già ecclesiastici esistenti nelle Marche, fatalmente formarono tale appannaggio. Indi fece sopprimere in tutto il regno italico le compagnie, congregazioni e associazioni ecclesiastiche, tranne i capitoli delle cattedrali e collegiate insigni, ed i religiosi d'ambo i sessi ospedalieri o applicati all'educazione delle fanciulle. Frattanto nel 1811 Napoleone per dominare la religione fece maneggi inutili, per indurre *Pio VII* a risiedere in *Parigi*, ove radunò il famoso concilio nazionale, composto dei vescovi d'Italia, per giungere al tanto agognato scopo di sottomettersi la s. Sede. In egual tempo e nella sua formidabile potenza concepì nella mente concetti vastissimi, il principale de' quali, non contento d'esser re d'Italia, era quello di riunire ad essa le isole di Sicilia e di Sardegna, formarne un sol regno, di cui la capitale fosse Roma, e sovrano il secondogenito, che sperava avere dall' imperatrice M.^a Luigia d'Austria, poi duchessa di *Parma*. In Roma fece eseguire magnifici restauri e abbellimenti al *Palazzo apostolico Quirinale*, che dichiarò palazzo imperiale. I romani e gli altri de' due dipartimenti, essendo soggiaciuti alla coscrizione (del suo codice feci menzione nel vol. XLV, p. 129), erano immersi nel più profondo dolore e nella più grande desolazione, in vedere partire per le armate a farsi macellare per un ambizioso, i figli, i fratelli, i parenti, gli amici. Le provincie di *Frosinone* e di *Velletri*, ossia di Campagna e Marittima, erano infestate da assassini e crassatori, non potendone ottenere l'estirpazione le molteplici baionette francesi: la strada di Baccano egualmente fu dominata dai malviventi. Nel 1812 in Roma sempre più inasprì la persecuzione imperiale contro i ricusanti il *Giuramento*, ed anche contro quegli ecclesiastici che non vollero recitare pubbliche *Preghiere* per Napoleone, a motivo che perseguitava la

Chiesa e teneva rigorosamente prigionie il venerando suo capo: tali vessazioni si estesero pure per meri sospetti. A' 4 maggio Napoleone dichiarò rei di fellonia e posti fuori delle leggi, que' sudditi de' dipartimenti di Roma e del Trasimeno, i quali aveano ricusato di prestare il giuramento ingiunto dalle costituzioni dell'impero. Diè un mese di tempo per ravvedersi, indi ordinò che fossero condannati, se ricalcitranti, alla rilegazione e alla confisca de' beni. Ma quasi tutti restando costanti nel rifiuto, aumentò il virtuoso numero degli esuli nelle isole di Corsica e di Capraia. Nel mese di giugno poi Napoleone permise che si stabilissero in Roma, Carlo IV già re di Spagna, colla regina moglie, il suo terzogenito d. Francesco di Paola, e l'infante d. Carlo Lodovico già re di Etruria, poi duca di Lucca, colla regina madre, e principessa sorella. All'opposto nello stesso mese fece trasportare *Pio VII* da Savona a Fontainebleau, permettendogli la compagnia di mg.^r Bertazzoli carissimo al Papa. Questi nel 1813 ivi fu sorpreso dalle seduzioni dell'imperatore, sottoscrisse gli articoli preliminari per un definitivo accordo (in cui il Papa abbandonava la sovranità di Roma, di cui non veniva ad avere che l'amministrazione; ma questo era il meno dell'infelice atto), che riportai nella biografia; in conseguenza del quale avendo i cardinali recuperato la libertà, poterono illuminare *Pio VII* del funesto tenore del sottoscritto, e ne ottennero l'eroica revocazione, che fece montare nelle furie l'imperatore, avendolo già pubblicato come fosse un solenne concordato. Intanto l'*Austria*, la *Prussia*, la *Russia*, l'*Inghilterra* si collegarono contro *Francia*. L' *Austria* spedì Nugent nelle legazioni pontificie, ed affidò il comando dell'armata d'Italia a Bellegarde: Murat titubante tra il cognato e l'*Austria*, rinunciò prima al sistema continentale, e poscia si alleò colla medesima, allettato dalla promessa mediazione d'ottenere la ri-

nunzia al reame di Napoli dal re di Sicilia Ferdinando IV, e dal Papa la cessione al rinunziante d'un territorio che comprendesse 400,000 abitanti. Tanto fu definito agli 11 gennaio 1814, ma i collegati non vi accegettero, e mentre la fortuna di Napoleone volgeva al tramonto. Murat fece avanzare le sue truppe nello stato romano, ov'era diminuita la forza morale del governo francese, anche pei maneggi degli emissari dell'unione italiana, che nella provincia del Patrimonio alzò per pochi giorni la bandiera dell'insurrezione. Assunse Murat il governo dei luoghi occupati, ma in modi timidi ed equivoci. In tale stato di cose, per opera degli stessi emissari, si recò a Napoli una deputazione di alcuni patrizi romani per rappresentare a Murat: Roma essere minacciata dall'anarchia, lui solo poterle dare la sicurezza e la felicità; supplicarlo pertanto di dare quelle disposizioni di governo che credesse più opportune alla pubblica tranquillità. Qualunque dilazione poter essere fatale, ed avrebbe insieme potuto raffreddare quel desiderio vivissimo, che generalmente si scorgeva in tutti i buoni italiani, e specialmente ne' romani. Prima però che Muratricevesse solennemente tal deputazione, già a' 19 (il *Giornale politico del dipartimento di Roma*, del 17 gennaio, avea annunziato, che da vari giorni una bella divisione napoletana era in Roma e aspettava rinforzi; e che notizie di Parigi recavano il gradimento dell'imperatrice, alla deputazione inviata dalla città di Roma e composta de' principi Altieri e Albani, e del duca di Zagaro, del consiglio municipale, per confermare la divozione e gratitudine de' romani per l'imperatore Napoleone!) gennaio il suo generale Lavaugoyon, comandante le truppe napoletane in Roma, ne prese il governo e pubblicò: Che diversi disordini accaduti negli stati romani, avea fatto conoscere a Gioacchino Murat re delle due Sicilie, che il governo incominciava a mancare della forza e della volontà necessarie

a mantenere l'ordine pubblico. Giudicare d'altronde il monarca, che la protezione richiesta da molte ragguardevoli persone di Roma e de' due dipartimenti, dalla sicurezza di Carlo IV e dalle circostanze, mentre provvedeva alla sicurezza di tutti, non offendeva il diritto d'alcuno. Quindi avergli ordinato di fare occupare provvisoriamente dalle sue truppe i dipartimenti di Roma e del Trasimeno, e di prendere il comando militare de' medesimi, insieme a tutte quelle disposizioni di governo, che potessero credersi le più atte a far cessare i disordini. Nel vol. XLVII, p. 204 raccontai questi avvenimenti, e dello scarso presidio col quale Miollis non poteva mantenere l'ordine pubblico e impedire le private vendette. Che Murat consummi applausi fu ricevuto in Roma il 24, ed ivi emanò diversi provvedimenti. Vi stabilì un consiglio generale d'amministrazione, nominandone presidente il cav. Macedonio. Distribuí diverse onorificenze ai nobili, letterati, artisti e impiegati. Sebbene ne partì a' 28 per Bologna, accolto quale liberatore d'Italia, in suo nome furono pubblicate diverse benefiche disposizioni. Ai 30 dello stesso mese, Poerio consigliere di stato di Murat, prese in di lui nome temporaneo possesso delle Marche; e contemporaneamente il generale Carascosa s'impossessò nel medesimo modo di Bologna, annunziando apertamente agl'italiani, essere giunto finalmente il sospirato momento, in cui un grido pubblico riuniva tutti sotto gli stessi stendardi. Dopo molti secoli di divisione e di debolezza, spuntare per l'indipendenza italiana il desiderato giorno, in cui combattendo pegli stessi interessi, non v'era che unirsi intorno al magnanimo re Murat che li guarentiva. Partito quindi da Bologna con 800 napoletani il maresciallo di campo Minutolo, a' 3 febbraio occupò Firenze, a' 13 Lucca. Nell'occupare questi paesi, i comandanti napoletani aveano l'istruzione di non commettere ostilità, se non erano provocati, ed il tutto seguì quasi senza

spargimento di sangue. Imperocchè i soldati francesi sfilando fra' napoletani, si ritirarono tranquillamente nelle fortezze, e queste erano circondate, non molestate. Tanto io vidi col Castel s. Angelo, mentre avea 12 anni, circondato dalle artiglierie e col miccio acceso, per cui Roma era in gravi apprensioni che quelle del forte facessero fuoco sulla città. Qualche scaramuccia fu solo in Toscana, e sotto la città della d'Ancona che fu alquanto bombardata. Per le altre fortezze circondate dai napoletani, il governo francese incaricò Fouchet, che allora era in Lucca, di trattarne lo sgombrò: questo fu conchiuso in Pisa con Agar ministro di Murat, secondo la quale convenzione le fortezze di Toscana furono consegnate ai napoletani sul fine di febbraio, e quelle dello stato romano sul principio di marzo, potendo le guarnigioni francesi ritornare al di là delle Alpi, subentrando i napoletani anche in Castel s. Angelo. Il governo provvisorio napoletano di Roma, fra le cose che fece ricorderò la libertà resa a' detenuti ecclesiastici e laici pel negato giuramento, non che a quelli per opinioni politiche, togliendosi il sequestro ai loro patrimoni e a quello de' deportati; fu permesso riunirsi ai benfratelli, ministri degli infermi, scolopi e dottrinari; si permise il ristabilimento d'alcuni conservatorii; si tolse il sequestro ai beni de' capitoli patriarcali e di altre basiliche; furono distribuiti soccorsi a diverse classi di persone; nominati alcuni nobili romani a diversi uffizi, e per non dire altro, venne ordinato che gli archi delle loggie dipinte da Raffaele fossero chiusi con cristalli, come già notai a PALAZZO APOSTOLICO VATICANO. In seguito Bellegarde pei principii italici manifestati dai napoletani, a' 5 febbraio proclamò: Che il re di Napoli erasi unito alle potenze collegate, per la pace generale; convenire che le Alpi ritornassero ad essere una barriera contro Francia, dovendo ritornare i piemontesi sotto il loro re, i toscani e i modenesi sot-

to i loro principi; e la 1.^a città del mondo cessando d'essere 2.^a d'un impero straniero, con nuovo lustro sarebbe ristabilita la capitale del mondo cristiano: questa essere la volontà di tutti i monarchi alleati. Trattò quindi con Murat, per concertare le operazioni militari, ed avendo sempre sulla destra del Po la divisione di Nugent, a' 7 febbraio si convenne per stabilire quali paesi dovessero occupare le rispettive truppe, per cui *Ravenna*, *Forlì* e *Faenza* coi vicini paesi restarono agli austriaci, *Bologna* rimase a' napoletani. Tuttavolta Murat continuò la sua equivoeca condotta, e nel maggio poi concentrò nelle Marche le truppe che avea in Lombardia. Ritornando a Napoleone ed a Pio VII, nel declinar del 1813 vedendo l'imperatore la necessità d'abbandonare il suo sistema del grande impero, procurò di terminare con modo decoroso le questioni col Papa, facendogli proporre un accomodamento, in forza del quale ritornasse alla sua sede. Pio VII rispose che non avrebbe parlato d'affari, finchè non fosse tornato in Roma. A' 20 gennaio 1814 Napoleone praticò un ultimo tentativo con un progetto, secondo il quale gli si restituivano i due dipartimenti di Roma e del Trasimeno; chiamata 28.^a divisione militare. Il Papa però rispose, la restituzione dello stato ecclesiastico essere un atto di giustizia, e non poter divenire oggetto di trattato: del resto altro non domandava che di ritornare a Roma. Intanto i collegati avvicinandosi colle armate a Fontainebleau, Napoleone fece partire il Papa a' 23 per Savona; indi i collegati stabilirono che l'Italia ritornasse divisa in stati indipendenti, ed a' 27 febbraio chiesero risposta a Napoleone nel termine di 10 giorni. Allora per salvare possibilmente la sua convenienza (e per que' motivi accennati a Pio VII), a' 10 marzo decretò, essere restituiti al Papa i due dipartimenti di Roma e del Trasimeno, ordinando ancora la liberazione di Pio VII che ormai non poteva più custodire. Quin-

di 5 giorni dopo trasmise al congresso dei collegati una dichiarazione, acciò il Papa fosse rimesso immediatamente nel possesso de' suoi stati, a seconda del trattato di Tolentino, cioè da Roma sino a Pesaro. Risposero i plenipotenziari de' collegati, che le loro corti con insistere sull'indipendenza d'Italia, volevano anch'esse rimettere il Papa nella sua antica capitale, acciò godendo d'un'intiera indipendenza provvedesse ai bisogni della chiesa cattolica. I collegati entrarono in *Parigi* a' 31 marzo, il senato depose Napoleone e proclamò Luigi XVIII, poscia agli 11 aprile abdicando Napoleone all'impero, gli fu concessa in sovranità l'isola dell'Elba. Prima di questi avvenimenti, Pio VII fu fatto partire da Savona a' 19 marzo, ed ai 25 fu dai suoi condottieri, senza alcuna prevenzione, presentato e lasciato a' posti avanzati che gli austriaci e napoletani avevano sul Taro. All'improvviso aspetto del sommo Pontefice attoniti gareggiarono in tributargli onori e venerazione, onde Pio VII entrò quasi trionfante in *Parma*. Proseguendo il viaggio, a' 31 marzo entrò in Bologna ov'era Murat, il quale ad onta di quanto dissi alla biografia del Papa, dichiarossi pronto a restituirgli i due dipartimenti di Roma ed del Trasimeno: vi aggiunse inoltre una linea di territorio, che da Foligno si estendesse sulla parte occidentale degli Apennini lungo la strada del Furlo, sino allo sbocco del Canziano nel Metauro, e poi sulla sponda sinistra di questo fiume sino al mare. Si accomodò il Papa con ripugnanza, poichè desiderava l'intiera restituzione dei suoi domini. Mg.^r Atanasio delegato apostolico in Roma, a' 6 aprile annunziò ai romani il prossimo arrivo del Papa, che riempì d'indescrivibile contentezza tutti. Murat con proclama del 25 notificò a Roma il ritorno di Pio VII, ed il reintegroamento di sua sovranità. Anche Pio VII da Cesena a' 4 maggio emanò un proclama a' suoi sudditi, col quale rese ragione del ritardato ritorno in Roma, ove intanto

deputò delegato apostolico mg.^r *Rivarola*, per riprendere le redini del governo e ripristinarvi il pontificio, non che presidente della commissione di stato fino al suo ingresso nella medesima. Il prelato con le particolarità che descrivo alla sua biografia, giunto appena in Roma ai 10 maggio, commosso dalla miseria e tristezza in cui trovò la città, senza indugio e siccome pieno di quella mirabile energia tutta sua propria, si dispose a prenderne il possesso senza riceverlo dal governo napoletano. Da ciò ne venne, che Macedonio presidente del consiglio generale d'amministrazione, nella seguente mattina radunò alla prefettura il corpo municipale, e le autorità giudiziarie e amministrative, loro dichiarò cessato il governo del re Murat suo sovrano, e partì. *Rivarola* nello stesso giorno fece innalzare sul *Castels*. *Angelo* gli standardi pontificii e della romana chiesa, ed amante delle antiche cose abolì i codici di Napoleone, richiamando in osservanza l'antica legislazione civile e criminale. A' 15 maggio furono ripristinati i conservatori di Roma, anche come esercenti l'ufficio del vacante senatorato; cioè i marchesi *Rinaldo del Bufalo della Valle*, *Francesco Ceva*, *Gio. Battista Casali*; mentre i romani si dedicarono intieramente a festeggiare l'arrivo del Papa. Proseguendo Pio VII il trionfale suo viaggio, a' 24 maggio rasciugò il pianto di Roma, facendo colla sua presenza terminare l'avvilimento di essa. Tutto celebrai nel descrivere il solennissimo ingresso del Papa, di cui fui testimonia, e le splendidissime feste e dimostrazioni sincere, universali e forse mai vedute degli esultanti romani, nel vol. XXXV, p. 186 e seg. Ivi notai que' sovrani ch'erano in Roma e decorarono sì memorabile avvenimento; che la cavalleria ungherese e napoletana fecero parte del corteggio, riportando il discorso che al Papa, in nome del senato e popolo romano, pronunziò il detto 1.^o conservatore alla Porta del Popolo. Il Papa restò grande-

mente commosso dall' imponente complesso delle dimostrazioni giulive e devote de' romani, e se ne chiamò contentissimo e grato. Tra gl' immensi danni recati a Roma e allo stato pontificio dalla repubblica e successiva invasione imperiale, tutta volta si eliminarono gli abusi delle franchigie, i diritti giurisdizionali e feudali sì nel civile che nel criminale, che godevano le principali famiglie romane, come i Colonna, Orsini, Savellio loro eredi, Conti, Caetani e altre molte, che un tempo circondavano Roma da ogni lato, massime all' epoca de' Frangipani e de' Crescenzi, ed allora tennero i Papi in continue angustie. In parte l' ordine di natura, l' estinzione di molte potenti famiglie, l' indebolimento d' altre, in fine poi le dette due infaste epoche e loro governi, distruggendo privilegi e prerogative, rimediarono a molti mali e pregiudizi che si recavano ai domini della s. Sede, la quale eziandio indirettamente ne risentiva nella sua sublime dignità sacra; laonde concentrarono l' autorità nel supremo potere, di cui fu erede il legittimo principe il Papa. Sul governo imperiale francese abbiamo il *Bollettino delle leggi e decreti imperiali pubblicati dalla consulta straordinaria negli stati romani, coll' indice cronologico delle materie*, Roma 1809 e seg. vol. 23. Si possono inoltre vedere i suddetti *Gazzetta e Giornale*, gli *Sudi statistici di Roma del Tournon*, ed il Coppi, *Annali d' Italia* ai descritti anni. Gli utilissimi *Pompieri* ebbero origine sotto i francesi, come l' illuminazione notturna della città. Il barone Tournon nella sua bell' opera encomiò i Papi per quanto fecero in vantaggio dell' agricoltura dell' Agro romano, inclusivamente al già ricordato motoproprio di Pio VII. Inoltre e in certo modo scusò i romani dalle accuse di cui sono incolpati, per la poca coltura della Campagna romana, colle seguenti parole. » A primo sguardo, porzione sì piccola concessa alla coltura sembra giustificare il rimprovero di pigrizia che si fa a roma-

ni; ma allorchè alle prime piogge di ottobre vediamo quest' immensi campi rivestiti di verdura offrire ad innumerabile gregge un' erba spessa, crescente fra le aride stoppie, l' autunno e l' inverno medesimo abbellirsi di tutta la freschezza di primavera, s' intende come i romani sieno contenti di un modo così seducente di trarre partito dal suolo. Qual popolo, ricevendo dalla natura il beneficio di produzioni spontanee così abbondanti, non sarebbe inclinato a goderne senza ricorrere ad una più faticosa coltura, doni forse più ricchi, ma più incerti? »

Pio VII si dedicò a rimediare le lagrimevoli conseguenze di tante disastrose vicende; con immortale sua gloria a' 7 agosto completamente ristabilì la compagnia di Gesù; e con breve de' 13 settembre 1814 nominò senatore di Roma il marchese *Giovanni Patrizi* romano, che prese solenne possesso il 1.º gennaio. Già ai 27 giugno avea fatto riaprire le udienze al tribunale civile di Campidoglio, per l' esercizio di sua giurisdizione. Mentre Roma godeva e andava ristorandosi pel ristabilimento del governo pontificio, il limitrofo regno di Napoli era agitato da diverse perturbazioni. Murat non si volle conoscere dai collegati, i re di Francia e di Spagna presero le parti del parente re di Sicilia legittimo sovrano, onde il principe Metternich chiaramente fece sapere a Murat, che tutte le volontà gli erano contrarie; quindi avrebbe fatto bene a tenersi in una inerzia politica, ed a restituire le Marche al Papa, il quale le chiedeva, imperocchè si erano cambiate le circostanze in cui gli erano state promesse. Murat nel maggio avea già dichiarato, che se l' adempimento del suo trattato d' alleanza coll' Austria fosse un ostacolo alla pace che si trattava a Parigi e alla ricognizione di tutte le potenze verso di lui, avrebbe rinunziato all' aumento di territorio in suo favore stabilito. Poscia vedendo che gli si accrescevano contro le disposizioni de' collegati, offrì a Pio VII

la restituzione delle Marche, purchè avesse ricevuto per complimento un suo ministro, chiedendo poi l'investitura del regno. Intanto si aprì il congresso di Vienna per stabilire l'equilibrio degli stati d'Europa; essendo contrario a Murat, questi nel 1815 segretamente incoraggiò in Italia i partigiani dell'unione nazionale, ed essendosi riunito al cognato Napoleone, col pretesto d'essere minacciato dal re di Francia, manifestò all'Austria di far avvicinare al di là delle Alpi 80,000 uomini pel caso di attacco. L'Austria negò il transito pe' suoi stati, ed aumentò l'esercito. Ma giunta a Napoli a' 5 marzo la notizia della partenza di Napoleone dall'isola dell'Elba, per cui a' 20 rientrò in Parigi, Murat gli fece sapere che avrebbe attaccato gli austriaci, e se vinceva presto l'avrebbe raggiunto con armata formidabile. Rispose Napoleone che continuasse i preparativi, ma aspettasse il suo avviso per incominciare le ostilità. Invece Murat, già nella metà di marzo avea messa la sua armata in marcia, fatto chiedere il passaggio per lo stato pontificio, ordinando a' comandanti che si avanzavano per Terracina e Ceprano, di marciare sollecitamente sopra Roma, prendere Pio VII e condurlo a Gaeta. Però il Papa negò il transito, e quando a' 22 marzo seppe che non ostante i napoletani l'aveano incominciato, protestò contro la violata neutralità, e lasciando in Roma quella giunta di stato, per governarla in uno alle provincie, di cui parlai nella biografia, destinandone presidente il cardinal *Somaglia*, e per segretario di essa *Rivarola*, passò rapidamente in Genova. Allora i napoletani non si portarono più a Roma, ma si concentrarono nelle Marche, occupando Rimini e Ravenna, indi Cesena, Forlì e Bologna; dopo di che Murat proclamò l'indipendenza italiana, eccitando l'Italia a insorgere per ricuperarla; ma in quel punto produsse poca sensazione, conoscendo gl'italiani che con tal pronulgazione erasi domandato un sussidio per le sue armi. Ritirandosi

poi Murat a Macerata ne' primi di maggio restò disfatto, e poi perdè regno e vita. Napoleone che avea fatto dichiarare sentimenti di pace a Pio VII, a' 18 giugno per aver perduto a Waterloo, abdicò di nuovo e fu rilegato all'isola di s. Elena, ove morì. Il Papa già era rientrato in Roma a' 7 giugno festeggiato dai romani (in nome de' quali il conservatore marchese *del Bufalo* pronunziò quel discorso che riporta il n.º 46 del *Diario di Roma*, altamente il Papa lodandosi della fedeltà e attaccamento dimostratogli da' romani), ed a' 9 il congresso di Vienna avea decretato la restituzione alla s. Sede delle tre legazioni di Bologna, Ferrara e Ravenna, delle Marche, di Benevento e Pontecorvo, con quelle condizioni narrate alla biografia di Pio VII, insieme alle sue proteste. Ivi toccai, i ricuperi fatti in Parigi dal re Luigi XVIII, del triregno e anello pescatorio, per opera di mg.^r de *Gregorio*; di diverse statue, pitture e arazzi, per le rappresentanze del celebre Canova, il quale fu troppo condiscendente o dovette lasciare alcuni capolavori, perchè il re a torto sostenne le stipulazioni di Tolentino, mentre altri sovrani si erano ripreso quanto loro apparteneva di monumenti di antichità e belle arti, tolti dai loro dominii nella guerra della rivoluzione. Roma perdette non poco, in quadri, sculture dei *Musei*, e *Medaglie pontificie* della collezione del *Palazzo apostolico Vaticano*. I due commissari della s. Sede in Parigi furono mg.^r Marino Marini di Sant'Arcangelo presso *Rimini*, ed il cav. Antonio Canova, il quale fu aiutato dal fratello ab. ora mg.^r Canova vescovo di *Mindo*: va però qui ancora dichiarato, che la segreteria di stato d'ordine di Pio VII, a decoro di Roma e pel ricupero e la reintegrazione de' suoi monumenti che interessano tutte le nazioni, ufficialmente ne commise i reclami al prelato Marini per oggetti di scienza, al cav. Canova per quelli di belle arti. Mg.^r Marino Marini che sino dal 28 aprile 1814 era stato incom-

benzato del ricupero di tuttociò che di proprietà della s. Sede era stato trasportato da Roma a Parigi, fu poi con dispacci della segreteria di stato de' 12 e 17 agosto 1815 destinato commissario a Parigi a rivendicare alla s. Sede gli *Archivi Vaticani*, di cui è benemerito prefetto, e tutti gli altri archivi de' dicasteri ecclesiastici di Roma, i 500 manoscritti della biblioteca Vaticana ceduti alla Francia col suddetto fatale e prepotente trattato di Tolentino, gli altri 360 manoscritti sottratti alla Vaticana nell' invasione francese imperiale, e il museo numismatico Vaticano, gli oggetti preziosi spettanti al santuario di Loreto, i manoscritti e l'erbario dell'istituto di Bologna, diversi caratteri della famosa stamperia del *Collegio Urbano* di propaganda, ed altri manoscritti e libri quattrocentisti. La 3.^a missione in Francia di mg.^r Marino Marini fu a' 18 maggio 1817, la quale ebbe per oggetto il completo invio a Roma degli archivi, i reclami contro la società biblica, il ricupero degli atti della legazione a Parigi del cardinal Caprara, e altre importanti carte, oltre alcuni quadri; laonde fece vari accomodamenti, anche coi professori del gabinetto mineralogico e con altri. Di queste cose ne trattai brevemente nei luoghi indicati nel vol. LIII, p. 159, e siccome in essi parlai del dottissimo mg.^r Gaetano Marini zio del prelato, e prefetto anch'esso degli archivi Vaticani, per non confondere i loro rilevanti servigi resi alla s. Sede, qui noterò che morì a' 17 maggio 1815. Ad HEIDELBERG narrai della cessione eseguita da mg.^r Marino Marini per comando pontificio, d'una parte de' codici mss. già di quella biblioteca, e di quanto vi aggiunse Pio VII, per le istanze del granduca di Baden e del senato accademico di detta città. Finalmente rimase a Parigi quel prezioso museo Borghesiano, di cui già feci cenno, non restituito perchè acquistato per contratto di compra e vendita. Nel 1816 Pio VII rallegrò Roma colla

promozione di 31 cardinali, de' quali ne pubblicò 21, e dovette con pena sopportare l'appannaggio assegnato al principe Eugenio con beni ecclesiastici, che essendo di natura loro inalienabili, si conciliò la sua ripugnanza con un' enfiteusi, nel modo narrato alla biografia. A' 6 luglio il Papa pubblicò il celebre moto-proprio sull'organizzazione dell'amministrazione pubblica, e classificazione delle *Delegazioni apostoliche* e riparto territoriale, insieme a quello del distretto di Roma, luoghi suburbani e luoghi baronali (pe' quali emanò disposizioni per le loro rinunzie), coi governi di Tivoli e Subiaco. In esso si confermò la giurisdizione civile del tribunale di Campidoglio, nella forma e limiti antichi, tanto in 1.^a istanza, che in appellazione. Inoltre Pio VII nel 1817 a' 22 novembre pubblicò il moto-proprio sul nuovo codice di procedura civile, in cui col § 815 e seg. fu stabilito quanto riguarda il tribunale senatorio di Campidoglio, la giurisdizione del quale restò conservata come in passato per le cause laicali, cioè fra' cittadini e abitanti di Roma, e fra' meri laici. Col § 931 e seg. fu provveduto al tribunale dell'agricoltura; col § 939 e seg. al giudice de' mercenari, in 1.^a istanza sulle cause di Roma e sua Comarca, riguardanti le mercedi campestri, del quale, come del tribunale del senatore e de' conservatori di Roma, tratto a SENATO ROMANO. Il senatore Patrizi morì agli 8 gennaio 1818, supplendolo i conservatori *Muzio Dandini*, *Gaspere Cavalletti*, *Antonio Negroni*. Pio VII a' 15 maggio con breve elesse senatore il principe d. *Tommaso Corsini* romano, che prese privato possesso e prestò il giuramento in mano de' conservatori a' 20, e celebrò con pompa straordinaria il possesso pubblico, che descrissi nel vol. X, p. 314 e seg. Dipoi con biglietto di segreteria di stato, de' 6 marzo 1819 si partecipò al magistrato romano la rinunzia del Corsini e la nomina del nuovo senatore in persona del principe d. *Pa-luzzo Altieri* romano, che prese possesso

privato e prestò giuramento agli i. r. Della festa fatta in Campidoglio e di altre per l'imperatore Francesco I, e altri sovrani venuti in Roma, come del loro soggiorno, si veda *Pio VII*. L'imperatore decorò il senatore della gran croce di s. Stefano, come il cardinal decano. La setta de' *Carbonari* recò qualche disturbo allo stato, con tentativi rivoluzionari nelle Marche, per cui Pio VII reprimendoli, anche li condannò. Scoppiata per opera de' medesimi e de' liberali la rivoluzione a Napoli, i rivoltosi occuparono Pontecorvo e Benevento, e allarmarono lo stato pontificio con maneggi e proclami, sempre coll'idea della sollevazione generale d'Italia. Gli austriaci compresero la rivoluzione del regno di Napoli, la quale avea dato apprensioni anche a Roma, ove si temè qualche scorreria de' napoletani e vi fu un falso allarme la notte seguente al 13 febbrajo 1821; ne fecero nondimeno nella provincia d'Ascoli, e si avanzarono sino a Ripatransone. Pio VII spirò tranquillamente a' 20 agosto 1823, benemerito di Roma e della Chiesa universale; la sua memoria rimase in venerazione. Il zelante *Leone XII* della *Genga* gli successe a' 28 settembre, mentre era vicario di Roma, amante degli antichi sistemi civili, ed avverso alle novità. Coraggiosamente volle celebrare nel 1825 il 20.º *Anno santo*, e riuscì edificante, incominciando la *Visita apostolica* di tutte le chiese e luoghi pii di Roma. Portò la sua attiva vigilanza e riforma sopra ogni ramo amministrativo, governativo e giudiziario; procurò di diminuire il vagabondaggio del vero o finto *Povero*. Restituì alla nobiltà quella distinzione di cui gode in tutti gli stati civilizzati, dichiarando che la nobiltà precipuamente influisce al decoro del principato; concesse facoltà d'istituire fedecommissi e primogeniture in perpetuo, e per qualunque piccola quantità di beni stabili; ma prescrisse che le femmine congruamente dotate, fossero escluse dalle successioni de-

gli ascendenti e de' discendenti. Leone XII nella prediletta idea d'innalzare il più possibile la nobiltà, suggerì a vari patrizi romani di chiedergli il ristabilimento delle giurisdizioni baronali, solendo dire: non esservi altro mezzo per ristabilire il lustro della nobiltà romana. Avrebbe anche aumentato le antiche prerogative baronali, e data facoltà di armare ne' feudi truppa particolare, ed occorrendo la guardia nazionale colle divise di famiglia; ed a spese del pubblico erario. Aderirono alle proposizioni, Bolognetti-Cenci, Boncompagni, Colonna di Sciarra, e Massimo. Si mostrarono contrari Altieri, Barberini, Borghese, Chigi, Colonna di Paliano, Doria-Pamphilj, e Rospigliosi, riflettendo che l'istituzione non era analoga allo spirito del secolo. Il Papa stesso poi si pentì di aver mostrato su questo delicato argomento troppa condiscendenza, sebbene non ebbe alcuno effetto. Stabilì meglio il metodo degli studi, del pubblico insegnamento; fece una nuova circoscrizione delle parrocchie di Roma; rigorosamente inveì contro il mal costume. Pubblicò un moto proprio, sulla riforma dell'amministrazione pubblica, e della processura civile; decretò la riedificazione della *Chiesa di s. Paolo fuori le mura*, come l'antica; mentre degli altri suoi abbellimenti di Roma ne discorro alla biografia e altrove. Punì i settari carbonari e liberali, che in Roma e Romagna commisero delitti, inviando perciò in *Ravenna* il cardinal *Rivarola*. Quanto ai *Carbonari* avendone parlato al loro articolo, chi sono i *Liberali* e il *Liberalismo*, chiaramente lo definisce la *Civiltà cattolica* nel t. xi, p. 277: *Proposta intorno all'uso delle voci Liberale e Liberalismo*. Associandosi alla significazione datane dall'*Armonia cattolica*, conchiude che debbonsi tali voci abbandonare e sostituire quelle di *libertini* e *libertinismo*, per parlare più italiano e più vero. Colla sua mirabile costanza Leone XII riuscì ad estirpare il desolante brigantaggio. Volendo ribassare i dazi di circa un milione di

scudi, ne tolse e diminuì diversi, e levò un quarto alla tassa fondiaria; da ciò ebbe origine l'annuo deficit nell'erario pubblico, non essendosi eseguite le utili riforme che avea prescritto, al gigantesco impianto fatto nel precedente pontificato, sproporzionato allo stato e alle circostanze, onde procurò di restringere il numero degli impiegati. Nel fare un nuovo riparto territoriale, a vantaggio de' popoli vicini a Roma istituì la presidenza della *Comarca di Roma*. Diede Leone XII incoraggiamenti per le manifatture indigene, eccitando a non servirsi delle straniere, per la prosperità dell'industria nazionale. Stabilì il *Collegio de' Nobili*, e trasferì il *Seminario romano* ove si trova. Leone XII morì a' 10 febbraio 1829. Disse di lui l'annalista Coppi: « Nelle cose dello stato incorse la sorte che sogliono avere i riformatori, i quali agiscono contro lo spirito del secolo. Cessarono nel suo regno le acclamazioni colle quali il popolo romano solea spesso accogliere il Papa, e dopo la morte fu straordinaria la quantità di satire contro di lui scagliate ». La prese colle sette, volle combattere gli enormi abusi ed i molti vizi: ecco spiegato tutto. Gli si rese però giustizia, ma troppo tardi: il suo nome però è simbolo dell'energia, della fermezza, della giustizia. In sede vacante i carbonari suscitavano turbolenze; in Cesena fu piantato un albero della libertà. A' 31 marzo 1829 fu eletto il prudente, distinto teologo e canonista, *Pio VIII Castiglioni*. Dichiarò di volere come il predecessore proteggere le manifatture nazionali; assegnò un fondo per incoraggiare gli studenti delle belle arti, e fece disposizioni benefiche per la pastorizia e per le piantagioni degli olivi. Avendo Innocenzo XI assegnato all'*Ospedale del ss. Salvatore presso s. Giovanni in Laterano*, i proventi ed emolumenti che ritraevansi dalle carceri di Campidoglio, Pio VIII l'esonerò dall'amministrazione economica, per que' motivi detti a tale articolo. Colla sua enciclica gittò il grido d'allarme, pei ma-

li da cui era minacciata la società, massime dallo spirito progrediente di novità, come dalle società segrete; ed i carbonari suscitavano nuove turbolenze nelle legazioni, fatti audaci dalla dolcezza del governo (al dire di qualche storico contemporaneo), che nulla facendo incontrò favore, dopo le tante precedenti innovazioni. Nondimeno si può vedere la biografia di Pio VIII per quanto operò, come Papa e come sovrano. La sua breve epoca fu segnalata da alcuni avvenimenti: l'emancipazione de' cattolici armeni di *Costantinopoli*, la conquista d'*Algeri* fatta dalla *Francia*, e la rivoluzione di *Parigi* che scosse l'Europa e produsse movimenti popolari nel Belgio, in Germania, in Polonia: in Italia ridestò le antiche idee di libertà e di unione nazionale, tutti confidando nel principio del *non intervento* proclamato da Francia. Afflitto Pio VIII dagli sforzi che facevano i settari, per una nuova terribile rivoluzione vicina ad iscoppiare, morì a' 30 novembre 1830, onde i nemici dell'altare e del trono concepirono colpevoli speranze. Nella sede vacante furono fatti diversi tentativi di commozioni rivoluzionarie in Roma e nelle provincie, e nella prima si sventò quella congiura, di cui parlai a *Pio VIII*.

A' 2 febbraio 1831 venne creato Papa *Gregorio XVI*, dottissimo e d'animo imperturbabile, il quale portò sul trono l'affabilità e cortesia della vita privata, le grandi benemerenze che già avea colla Sede, e precipuamente *quell'innocenza e gravità di costumi*, altamente encomiata dal sagace Leone XII con l'allocuzione detta in pieno concistoro e a tutto il mondo, allorchè lo innalzò al cardinalato; con quelle citate e altre splendide parole, che riportai nel vol. XXXVIII, p. 69 (e l'ab. Bellomo nel vol. 2, p. 216, oltre il n.º 23 del *Diario di Roma* 1826). Colle stesse Leone XII quasi lo designò a modello, onde i prelati e gli altri potessero meritare da lui le promozioni ecclesiastiche. Siccome la morte di Pio VIII parve ad al-

cuni faziosi un' occasione assai propizia per suscitare turbolenze nello stato ecclesiastico, oltre l'accennata trama che si potè sventare e narrata meglio dall'annalista Coppi, anno 1830, n.º 28, coi nomi storici di chi la fece, altrove si operò molto a tale scopo. In Modena *Ciro Menotti* si pose alla testa del movimento italiano, ma prevenuto a' 3 febbraio dal duca di Modena, fu arrestato con altri congiurati, indi scoppiò la rivoluzione in quella capitale e ducato. Dopo di che a' 4 si sollevò Bologna, non repressa per debolezza del governo, che ignorava la seguita elezione del nuovo Papa; indi col progresso che avea fatto lo spirito del secolo, propenso da molti anni alla libertà, rapidamente l'insurrezione si diffuse e propagò con imponenza, per gran parte dello stato pontificio. Giunse sino a *Rieti*, che assaltata dal ribellè *Sercognani* con 1000 uomini e due cannoni, dopo lungo combattimento fu respinto dal tenue presidio ben diretto dal comandante, e dal popolo eccitato sino all'entusiasmo dal zelante e attivo pastore ch'esortò tutti alla fedeltà. Ne' principali luoghi ove si estese la ribellione ne parlai: di nuovo fu tramato anche in Roma a' 5 febbraio senza effetto; ma incoraggiti i faziosi dalle notizie di Bologna, giunte a Roma il 7, indi a' 9 si radunarono sul Gianicolo e deliberarono di eseguire le loro operazioni nel dì seguente, con sorprendere *Castel s. Angelo* e suscitare tumulto pel *Corso*. Il governo raddoppiò la sua vigilanza sul *Castello*, ed i congiurati non ardirono effettuare il disposto. Modificarono il disegno pel 12 febbraio, in cui si proposero innalzar la bandiera italiana sul *Campidoglio*, dove poscia si sarebbe ristabilito il senato antico. In vece il governo in tal giorno fece sospendere il *Carnevale*, e sconcertò i piani de' congiurati, i quali determinarono di tentare un azzardoso colpo dopo il tramonto del sole in *Piazza Colonna*, col disarmo della gran guardia. Fu principiato il tumulto con esplosioni

di pistola contro una pattuglia e col moto stabilito: *Luigi Filippò*, nuovo re costituzionale de' francesi. La pattuglia e gli altri soldati della gran guardia risposero colleschioppettate, ne ferirono e arrestarono diversi, e dispersero i restanti. Questo tentativo di rivoluzione in Roma, indusse il governo a prendere energici provvedimenti, a muovere il basso popolo a difendere il sovrano Pontefice contro i fautori delle cose nuove, aumentando gli arruolamenti della *Civica*: questa rese importanti servigi al modo che la celebrai in quell'articolo, nel narrare questi politici avvenimenti, e fece esemplarmente a gara per mantenere l'ordine e guardare il Papa nel palazzo *Quirinale*. Ne fecero parte molti signori, e persone probe e benestanti, essendo comandante generale il senatore *Altieri*. Alcune comitive di monticiani e trasteverini insorsero più pronunciate alla difesa del trono. Non è questo il luogo di riportare tutti quanti i dettagli di quella triste epoca, che si ponno leggere negli storici veridici e non guidati dallo spirito di parte: appartiene ai primi il ch. annalista Coppi, ed il giornale filosofico-politico-istorico: *La voce della Ragione* in 15 tomi. Solo dirò, che colla fermezza e meravigliosa applicazione dell'infaticabile zelo di *Gregorio XVI*, e l'operosità e robusta mente del celebre e benemerito cardinal *Bernetti* suo prosegretario di stato, colla molteplicità dei provvedimenti e beneficenze elargite, e principalmente con l'intervento energico degli austriaci nelle legazioni, la rivoluzione in tutto lo stato ecclesiastico fu prontamente repressa ed intieramente conquistata; contribuendovi eziandio i sudditi fedeli attaccati al paterno governo pontificio e all'ordine pubblico. Il Papa si diede a tutt' uomo a migliorare tutta quanta la cosa pubblica, come a modificare e diminuire i dazi, ad accrescere la *Milizia*, ad intraprendere grandiosi lavori come a *Tivoli*, all'ordinamento delle provincie, ad istituire camere di commercio, a pub-

blicare il regolamento per l'ordinamento giudiziario, di procedura civile e criminale, e pel 1.º ci diè un codice di norma. Confermò e riordinò il tribunale del senatore di Roma, riconosciuto capo e presidente del medesimo, con nuovo impianto che si legge nel vol. 5, p. 14, 95, 164, 377 della *Raccolta delle leggi e disposizioni di pubblica amministrazione* di tutto il pontificato di Gregorio XVI principalmente; il resto si può vedere negl' indici alfabetici semi-analitici delle materie contenute in tale collezione. Si compose il tribunale, oltre del senatore, de' due togati collaterali, del togato uditore del senatore; vi fu addetto il giudice de' mercedari, per Roma e l'Agro romano; concernente le mercedi campestri. La congregazione criminale del Campidoglio venne composta del senatore, de' due collaterali, del luogotenente criminale. Essendo poi insorto il dubbio, se la giurisdizione attribuita al tribunale senatorio, si estenda alla città e territorio d'Ostia, il Papa dichiarò negativamente. Nella stessa collezione di leggi e disposizioni vi sono quelle riguardanti la Camera Capitolina, ed i regolamenti relativi al tribunale, all'amministrazione, ed agl' impiegati della medesima eccellentissima camera; sanzionati dal Papa e pubblicati dai conservatori di Roma, marchese *Giulio Longhi*, *Clemente Laval della Fargna*, marchese *Nicola Sagripante*, i quali li aveano compilati. Questi regolamenti riguardano l'avvocato fiscale del Campidoglio; il procuratore *ad causas* del magistrato romano; il professore o uditore criminale del tribunale criminale del magistrato romano pe' 4 feudi baronali del senato e popolo romano, sotto il governo de' conservatori stessi, cioè di Magliano (di cui a SABINA), di Cori (di cui a VELLETRI), di Barbarano e Vitorchiano (dei quali a VITERBO), del quale tribunale n'era presidente il 1.º conservatore; del sostituto fiscale; del procuratore de' poveri carcerati di Campidoglio, per la difesa

delle persone povere inquisite innanzi al tribunale del magistrato romano, per le cause provenienti dai feudi; dell'archivista e cancelliere; del segretario del senato e popolo romano, succeduto ai due uffici dello scrittore e del pro-scriba del popolo romano; della computisteria, esattore; maestro di casa, architetto, maestro di camera, cappellano, chierico della cappella, medico e chirurgo, commissario delle antichità, custode della protomoteca, decano de' fedeli e fedeli di Campidoglio, trombetti, ed altri impiegati e addetti alla Camera Capitolina. Gregorio XVI concesse nuovamente al senato romano la cura, custodia e amministrazione del *Museo Capitolino*; ed alla magistratura accordò il privilegio di nominarne il presidente antiquario. Per gratitudine i romani fecero un'illuminazione; la magistratura fece coniare una *Medaglia* monumentale col suo nome, quello de' conservatori e del priore de' caporioni, lo stemma del senato e analoga epigrafe; di più nel cortile del museo gli eresse marmorea iscrizione col suo busto in marmo, di cui si fece solenne inaugurazione, e coll'epigrafe: *Indulgentissimo Principi*. Nella compendiosa e indicativa biografia di *Gregorio XVI* accennai le cose principali delle tante da lui operate come Papa e comesovrano, meglio trattandone ai rispettivi luoghi, anche pei molti abbellimenti di Roma, in cui lasciò i 3 *Musei Etrusco, Egizio, Lateranense*, e proseguì in modo la risorgente basilica Ostiense, che poté consagrarne la sontuosissima nave traversa; avendo altresì curato il ristoramento e conservazione di molti monumenti antichi. Nel 1834 essendo morto il senatore Altieri a' 9 gennaio, indi a' 14 con biglietto del cardinal segretario per gli affari di stato interni, Gregorio XVI fece partecipare al magistrato romano, che avea eletto senatore il principe d. *Domenico Orsini*, al quale ordinò nel medesimo giorno la spedizione del breve; quindi il senatore prese privato possesso

e prestò il solito giuramento a' 20. Inoltre il Papa lo dichiarò comandante generale della guardia civica, e decretò che d'allora in poi il senatore non potesse più esercitare l'ufficio di *Principe assistente al soglio*, volendo che esclusivamente lo godessero i capi delle famiglie Colonna e Orsini; laonde il senatore nella *Cappella pontificia* doveva tornare a sedere sul 1.º gradino del trono nella parte destra. Dopo il senatore Rezzonico, i successori avevano esercitato l'ufficio di principe assistente al soglio. A CARCERI DI ROMA, nel descrivere quelle degli antichi romani, le posteriori e quelle di Campidoglio, dissi come le migliorò Gregorio XVI a istanza del senatore Orsini, derivandone il scoprimento di parte dell'antico Tabulario. Successivamente Gregorio XVI permise le istituzioni in Roma della banca romana, della cassa di risparmio, della società di assicurazioni, e le scuole notturne; introdusse stabilmente le barche a vapore. Fece pure stabilire in Roma la residenza del convento e luogotenente del benemerito ordine *Gerosolimitano*, che generosamente beneficcò; ripristinò il 1.º e più antico collegio de' prelati della s. Sede, i *Protonotari apostolici* partecipanti; protesse le scienze e le arti, ed i suoi cultori, in più guise; accorse con amore di padre a tutte le calamità che afflissero lo stato pontificio e Roma, sia pe' terremoti, sia per le alluvioni, sia per la terribile *Pestilenza* del cholera. A vantaggio pubblico intraprese i viaggi di s. *Felice*, di *Loreto* e della *Porziuncola*, di *Civita Vecchia*, di *Terracina*, lasciando in Roma al governo della città e dello stato il degnissimo segretario di stato cardinal Luigi Lambruschini, ora vescovo di *Porto*, il quale cooperò alla gloria del suo pontificato. Ricuperò i beni dell'Appannaggio, e fu visitato in Roma da parecchi sovrani o inchinato per parte loro: solo qui nominerò i due ambasciatori ottomani, e Nicolò I imperatore di tutte le *Russie*, nel qual articolo dico degli altri gran

principi della famiglia imperiale, ricevuti cortesemente dal Papa. Della dimora in Roma della regina di Sardegna, e di sua divozione verso Gregorio XVI, parlai nel vol. XXVI, p. 166, XLI, p. 146: come il Papa fu benigno col re d. Michele I, lo narrai a PORTOGALLO. Ad istanza dei conservatori di Roma, e con quella disposizione che si legge nel t. 2, p. 173 della *Collectio legum de recta studiorum*, nel 1842 decretò: che nella Protomoteca Capitolina (di cui nel vol. XLVII, p. 82 e 86) non si possa più erigere busto o erma ad italiani illustri, di singolare celebrità negli studi delle scienze, lettere e arti, se non trascorsi 40 anni dalla loro morte; onde si possa più imparzialmente formare il giudizio se ne sieno meritevoli; e di questi da' conservatori sene faccia rapporto alla s. congregazione degli studi, la quale ne consulterà il sovrano pontificio oracolo. Avendo trovato l'erario esausto e in *deficit*, questo aumentò pegl'immensi dispendi che dovette affrontare per quel complesso di affliggenti circostanze che toccai nel vol. LII, p. 234, e principalmente per tenere in freno la rivoluzione che sempre tramò di rinnovarsi; ad ontà che indefessamente e con tutta alacrità curasse il miglioramento della pubblica economia, senza aggravare d'imposizioni i sudditi, anzi facendo fiorire il commercio, con abbondanza di derrate e di numerario. A PROMOZIONI PONTIFICIE corressi l'errore tipografico di calcolo numerico de' cardinali da lui creati (aggiungendovi il novero de' cardinali creati dopo), laonde dichiarai che ne creò ottanta, de' quali ne pubblicò settantacinque (i superstiti, inclusivamente al Papa che regna, gli stanno erigendo un magnifico monumento nella basilica Vaticana, ed il vicerè d'Egitto vi ha contribuito con massi d'alabastro). Gregorio XVI rese la sua bell'anima a Dio il 1.º giugno 1846, e fu pianto da tutta Roma, che in folla non mai veduta ne' precedenti simili funebri avvenimenti, accorse mesta alla basilica Vaticana.

na a tributargli l'omaggio di sua venerazione, ne' giorni de' funerali novendiali. Questa è storia e mi appello a tutti i romani, ed a quelli che allorasi trovavano in Roma. In un baleno mi si richiese ro da ogni parte sue memorie. Il principe di Metternich, dal 1.^o pronipote dell'illustre defunto, mi fece domandare per divozione una scarpal. Gli mandai una di quelle che il Pontefice avea indossato nel duplice e memorabile abboccamento del magnanimo imperatore di tutte le Russie. Nè le cose potevano procedere diversamente, considerato Gregorio XVI come capo augusto della Chiesa, e come maestro sovrano di Romana e suo stato. Quelle esemplari virtù domestiche che portò sul trono, di vita frugale e temperante, in uno al candore de' suoi immacolati costumi, brillarono tanto nelle sue private stanze, che ci lasciarono tutti pieni di riverente edificazione, e niuno più di me può affermarlo, e spero di poterlo un giorno dettagliatamente narrare, a vergogna e confusione delle calunnie degli empì, che tentarono con false imputazioni e sarcasmi di adombrare la sua giusta gloria, che però il tempo fece risplendere di luce più viva e vendicò. Nello zelo ecclesiastico, nella propagazione della fede, nel sostenere con petto sacerdotale le trionfanti lotte contro i potenti del secolo, la gloria di Dio, i diritti della Chiesa universale e della s. Sede; nella profonda pietà, nella prudenza e circospezione, nella giustizia imparziale senz'affatto rispetti umani, nella costanza d'impavido animo nelle cose avverse, nel lottare co'suoi nemici ch'erano quelli dell'altare e del trono (per cui divenne il bersaglio delle più obbrobriose calunnie, come delle ire e del furore de' tristi e delle sette, che vomitarono il veleno del loro odio contro la religione e il papato, nella persona di lui come fortissimo sostenitore dell'una e dell'altro, e barriera insuperabile alle rivoluzioni), Gregorio XVI a niuno de' suoi gloriosi predecessori fu secondo; riunì molte delle virtù di

s. Gregorio VII. e di s. Pio V, come lui già religiosi: dopo Benedetto XIV fu il Papa più ddotto. La Chiesa ha registrato i fasti ecclesiastici di Gregorio XVI a caratteri d'oro, come dichiarò il venerando successore, e notai nel vol. LIII, p. 190.

Il regnante *Pio IX* di *Sinigaglia*, fu esaltato al maggiore de' troni il 16 giugno 1846. Avendo in tale articolo con diffusione da detto giorno sino a' 28 dicembre 1851 registrato cronologicamente per anni e mesi le principali cose dal Papa fatte e avvenute nel suo pontificato e regno, oltre il riparlare agli articoli relativi (ed a *PROMOZIONI* completai il novero delle cardinalizie), qui mi limiterò a ricordare il più rimarchevole e riguardante Roma; senza ripetere gli abbellimenti operativi e le benemerenzze che si è acquistato il Pontefice con diversi de' suoi stabilimenti anche agrarii: perciò che spetta agli ebrei, lo dissi superiormente. Roma rivide nel suo solenne *Possesso* la maestosa e magnifica cavalcata, che accresce decoro a sì bella funzione. Nel 1.^o gennaio 1847 concentrò e riunì nel tribunale del governo, quello criminale di Campidoglio, onde esonerò l'arciconfraternita della ss. Annunziata di supplire alle spese dell'ufficio criminale capitolino. A' 5 luglio 1847 ricostituì e ampliò la guardia civica. Nel 1.^o ottobre emanò il moto proprio, *Quando la provvidenza divina*, sulla organizzazione del consiglio e senato di Roma e sue attribuzioni, col quale restituì lo splendore antico alla rappresentanza comunale della medesima, dandole un consiglio che deliberi, una magistratura che eseguisca il deliberato in quei rami di amministrazione municipale che potevano convenirle, ed una rendita proporzionata ai pesi che avrebbe da sostenere. Dal regolamento perciò ordinato estrarrà il più intrinseco, dovendo poi riportare altre sovrane disposizioni, in cui ebbe luogo qualche modificazione, per cui tralascio quelle disposizioni alle quali fu derogato intieramente. Nelle dispo-

sizioni preliminari dichiarò. 1.° La rappresentanza e la giurisdizione tanto amministrativa, quanto giudiziaria, e baronale (de' summentovati 4 feudi), ed ogni altra attribuzione della magistratura romana, ch'è stata in uso fino ad ora, viene a cessare in seguito della presente legge. 2.° La città di Roma col suo territorio costituito dall'Agro romano viene rappresentata ed amministrata come negli altri luoghi dello stato da un consiglio che delibera, ed a una magistratura che esercita l'amministrazione. 3.° Le leggi e consuetudini vigenti nell'organizzazione e sul regolamento delle comunità dello stato, sono applicabili anche alla città di Roma, colle modificazioni della presente legge. *Del Consiglio.* 4.° Il consiglio è composto di 100 individui domiciliati nel territorio romano, che abbiano 25 anni, e sieno di commendata condotta. 5.° Di questi, 64 sono possidenti, 15 d'una rendita di scudi 6000, altri 34 d'una rendita di scudi 1000, 15 di scudi 200. 6.° La possidenza consiste in beni stabili rustici o urbani; consiste ancora in crediti ipotecari, in effetti pubblici intestati o nominali, in assegnamenti vitalizi costituiti dallo stato o in altro modo, ed in qualunque altro capitale che risulti legalmente; bensì la rendita di questi capitali deve giungere al doppio di quella de' beni stabili. 7.°, 8.°, 9.° Seguono le norme per calcolarsi la rendita. 10.° Gli elenchi de' possidenti si pubblicano annualmente a istanza degl'interessati, o di ufficio. 11.° Altri 32 membri del consiglio vengono scelti tra quelli che esercitano uffici pubblici di qualche importanza, o professioni d'arti liberali, o appartengono a istituzioni scientifiche, letterarie, e artistiche distinte; banchieri, negozianti, e mercanti ascritti alla camera di commercio; capi d'arti e mestieri non ignobili ch'abbiano più di 10 lavoranti. 12.° Tra i consiglieri si deputano 4 a rappresentare i corpi ecclesiastici, luoghi pii e simili stabilimenti: la loro nomina spetta per 2 al cardinal vicario, per 2 al-

l'autorità governativa. 13.° A riserva di essi gli altri membri del consiglio nella 1.ª installazione li nomina il sovrano; dipoi gli elegge il consiglio o secondo le leggi municipali, previa l'approvazione superiore. 14.° Il consiglio si rinnova parzialmente ogni biennio, rinnovandosi interamente ogni sessennio, colle norme de' n. i 15.°, 16.°, 17.°, 18.° I n. i 19.° e 20.° dichiarano chi non può fare parte del consiglio. 21.° Il consiglio è presieduto dall'autorità governativa, in sua mancanza dal capo della magistratura o dal più anziano. 22.° Il medesimo si aduna regolarmente 3 volte l'anno: i n. i 23.°, 24.°, 25.°, 26.°, 27.° ne contengono le norme; non è legale se non v'interviene la metà de' consiglieri. 28.° Gl'impiegati nominati dal consiglio non sono soggetti alla conferma periodica: la magistratura quando ne ha motivo, dopo il biennio può proporre al consiglio la conferma o esclusione. *Della Magistratura.* 29.° La magistratura della città di Roma è formata da un *Senatore* che n'è il capo, e da 8 *Conservatori*. La medesima si denomina e costituisce il *Senato Romano*. Le funzioni ne sono onorarie. L'età de' magistrati è di 30 anni. 30.° Il consiglio nomina la magistratura dal proprio seno: 3 membri fra i consiglieri d'alto merito, di rendita e condizione cospicua, tra' quali la scelta del senatore spetta al sovrano; gli altri 3 sono nominati tra i consiglieri possidenti di rendita non inferiore a scudi 1000, ed i 3 rimanenti fra le altre classi di consiglieri. 31.° La 3.ª parte della magistratura si rinnova dopo ciascun biennio, le prime volte per mezzo della sorte, successivamente secondo l'ordine dell'anzianità, in modo che dopo il sessennio si rinnovi l'intero corpo. 32.° Ciascun membro del senato più essere rieletto, immediatamente una volta dopo la sua cessazione. Non potrà esserlo però una 2.ª volta, se non trascorso un biennio dacchè saranno cessate le sue funzioni. 33.° Le funzioni del senatore sono limitate ad un biennio: po-

irà confermarsi colla rielezione e nomina immediata per altro biennio, non però ulteriormente, se non trascorso un nuovo biennio. In ogni caso cessata la qualifica di senatore, riterrà quella di conservatore per tutto il periodo che gli resta a consumare. 34.° Resa definitiva mediante la conferma dell'autorità governativa la nomina de' magistrati, si supplisce indilatamente alla vacanza rimasta con la medesima nel consiglio. 35.° Il senatore e conservatori eletti prestano il giuramento nelle mani dell'autorità governativa, quando ciò non segua nelle mani del Papa: prestato il giuramento s'intendono ammessi all'esercizio delle loro funzioni senz'altra formalità di possesso. 36.° La residenza del senato continua ad essere nei palazzi del Campidoglio: nel luogo medesimo si aduna il consiglio. 37.° Tanto il senatore che i conservatori manterranno il vestiario, le insegne, prerogative e distinzioni di cui finora usarono, ad eccezione di quelle relative al potere giudiziario. (Di tutto questo io tratto a SENATO ROMANO, oltre il già narrato). 38.° Rimasta abolita la giurisdizione baronale sugli antichi feudi della camera capitolina, rimarrà in facoltà del consiglio il prevalersi dell'opera dei famigli e ufficiali qualunque, che suole fornire il comune di Vitorchiano, salvi se e come di ragione i compensi, a' quali potesse essere tenuto nel caso che non volesse prevalersene. 39.° In luogo della guardia detta Urbana Capitolina, che viene similmente a cessare, il senato sarà assistito e accompagnato da uno de' corpi militari più distinti della città e dello stato, escluse sempre le guardie *palatine*. 40.° L'uso delle bandiere delle XIV Regioni della città, e del vessillo colla iscrizione *S. P. Q. R.* in un col suo vessillifero è conservato. Saranno quelle de' Rioni esposte al solito nelle occorrenze, e portate quando ciò avrà luogo da 14 scelti tra i più probi abitanti de' medesimi a nomina della magistratura. Indosseranno un conveniente vestiario: i loro uffizi sono

meramente onorari e dureranno due anni. 41.° Tutti gli altri uffici e impieghi, onorari o stipendiati dalla camera capitolina cessano colla istallazione della nuova organizzazione, salvi se e come di ragione li compensi da darsi a carico della città a favore degli individui di cui la medesima credesse di non prevalersi, o che non fossero già provveduti dal governo. *Sulle attribuzioni dell'amministrazione.* 42.°, 43.°, 44.°, 45.°, 46.° Appartengono all'amministrazione della città di Roma generalmente, e salvi i rapporti che vi può avere l'autorità superiore ec., le attribuzioni proprie dell'amministrazione comunale colle modificazioni della presente legge. La magistratura amministra tanto i beni di proprietà della città, che i fondi, gl'introiti e proventi destinati a sostenere i carichi della propria gestione. Sono anche proprietà della medesima i 3 palazzi sul Campidoglio e loro suppellettili. Le si affida la custodia e mantenimento del museo, pinacoteca e protomoteca. 47.°, 48.°, 49.°, 50.°, 51.°, 52.°, 53.°, 54.° Appartengono all'amministrazione della magistratura: le strade interne, e l'esterne comunali, coi ponti; le mura, il pomerio, la manutenzione delle porte, le acque, acquedotti, fontane, cloache, emissari; i giardini, passeggi e luoghi di pubblico diporto; il vivaio delle piante; le fabbriche che acquisterà per depositi di provvisioni; i cimiteri tanto comuni, che degli acattolici, salvi i diritti dell'autorità ecclesiastica; lo stabilimento di mattazione; l'annona e grascia; le misure di sicurezza, quanto alle fabbriche, alle cose che si gettano, al vagar d'animali pericolosi, agl'incendi per cui dipenderà dalla magistratura il corpo de' *Pompieri*; alle illuvioni e inondazioni del Tevere per soccorrere i cittadini; la sanità e salubrità, con dipendenza dall'autorità sanitaria; all'epidemie, contagi, epizoozie; alle inumazioni e regolamenti pei locali delle sezioni de' cadaveri; all'esportazione de' cadaveri degli animali, depositi di concime, letamai, latrine e

sgombro di sostanze malsane; ai commestibili, bevande e medicamenti guasti; alle providenze per gli asfissati, idrofobi, annegati; all'inoculazione del vaiolo, e disinfezione dell'agro territoriale; agli ingombri e sozzure delle vie; sporti irregolari delle fabbriche, anche amovibili; canali e stillicidii; sulle vetture e mezzi di trasporti; nettezza delle vie, mostre dei macelli, e altri spacci di carne, pesci, erbaggi e altri commestibili; agli atri e bassi fondi delle abitazioni; situazione di arti o fabbriche incommode, per lo strepito o fetore; l'allineamento, simmetria e nitidezza de' fabbricati; nomenclatura delle vie e numerazione delle abitazioni; illuminazione notturna, e abbellimenti della città. 55.°, 56.°, 57.°, 58.° ... 59.° Il commercio e l'industria, come fiere, mercati, campi; registro mercuriale per verificare il corso delle derrate di 1.° necessità; guarentigia de' pesi e misure; patenti per l'esercizio d'arti. 60.° Gli spettacoli, le feste e divertimenti pubblici, come teatri, allagamento di piazza Navona, illuminazione del tempio e piazza del Vaticano (quando la fabbrica di s. Pietro non ne ha il carico), i fuochi artificiali per la ricorrenza de' ss. Pietro e Paolo protettori della città, e l'anniversario della coronazione del Papa, le corse de' cavalli, e divertimenti di carnevale, e altro di pubblica letizia. 61.° I registri dello stato civile di nascite, matrimoni e morti. 62.° La polizia rurale. 63.° La magistratura è sussidiata per l'esecuzione di tali regolamenti e operazioni, col mezzo della forza pubblica e de' presidenti regionali. 64.°, 65.° ... 66.° La sorveglianza e cura de' monumenti pubblici, antichi e moderni. 67.° Sarà anche affidato alla cura e sorveglianza della magistratura di Roma l'archivio e deposito degli atti notarili di Roma, o sia l'archivio Urbano. 68.° 69.° ... Ne' giudizi che potessero aver luogo, la città sarà rappresentata dal senatore, e gli atti si faranno a di lui nome. 70.° I fondi occorrenti per sostenere i bisogni dell'amministrazione della città di

Roma sono: i proventi propri delle comuni, eccetto la corrisposta dovuta dal collegio de' notari detti già capitolini (ne feci parola di sopra), e la contribuzione solita pagarsi dall'università israelitica, che rimangono abolite. Il dazio di consumo, compreso il macinato, salva la compartecipazione all'erario; i dazi comunali, cioè le tasse per le strade interne, sulle case, vigne e orti suburbani, per le acque, cloache, cavalli di lusso, privativa della neve, mattazione, tasse patenti, ec. 71.° Si determinerà l'autorità incaricata di esercitare la tutela superiore sull'amministrazione della città di Roma, e il consiglio da cui è assistita, a forma delle altre provincie dello stato, e tuttociò che concerne l'amministrazione e il consiglio provinciale. L'autorità suddetta fu il cardinale presidente di Roma e Comarca. 72.°, 73.°, 74.°, 75.°, 76.° *Disposizioni transitorie.* A' 26 ottobre il Papa onorò di sua presenza il Campidoglio, ossequiato dal senatore principe Orsini, dai conservatori e altri ufficiali della camera capitolina, dal march. Melchiorri presidente del museo, e dal comm.¹ Agricola ispettore della galleria de' quadri. Visitò e percorse il museo, il palazzo del magistrato romano, la protomoteca, l'appartamento de' conservatori, la galleria de' quadri, il palazzo e gli appartamenti del senatore di Roma. Poco dopo il senatore Orsini cessò dalla sua dignità. Nella mattina de' 24 novembre il Papa ricevè in solenne udienza i nuovi 100 consiglieri del comune di Roma, ed il cardinal Altieri presidente di Roma e Comarca presentò l'illustre consesso con appropriato discorso, al quale Pio IX diè corrispondente risposta. Indi con decoroso corteggio e nobile treno, non che coll'accompagnamento delle XIV bandiere de' Rioni di Roma, della guardia civica e di vari concerti musicali, il cardinale ed i consiglieri si recarono nella chiesa d' Araceli decorosamente perciò ornata. Celebrato quindi il divin sacrificio dal p. generale de' minori osservanti,

fu cantato il *Veni Creator Spiritus*, coll'analoga orazione, prestandovi assistenza eziandio numeroso popolo, colle dette bandiere e accompagnamento. Dopo di che i consiglieri centumviri, preceduti dal cardinale Altieri, si portarono al palazzo de' conservatori, ove eseguirono l'elezione de' 3 conservatori, i principi *Tommaso Corsini*, *Marc' Antonio Borghese*, e *Filippo Doria*. Nella mattina seguente poi gli stessi consiglieri procederono nello stesso Campidoglio all' elezione degli altri 6 conservatori, che furono il march. *Clemente della Fargna*, il cav. avv. *Carlo Armellini*, il cav. *Vincenzo Colonna*, *Antonio Bianchini*, l'avv. *Francesco Sturbinetti*, e l'avv. *Ottaviano Scaramucci*. La relazione di tutto l' accennato si può leggere nel n.º 95 del *Diario di Roma* 1847, e nel n.º 41 del t. 14 dell' *Album di Roma*. Laonde dalla suddetta terna dei primi conservatori, ed a' 24 del memorato novembre, per nuovo senatore di Roma il Papa scelse il principe d. *Tommaso Corsini*, che già lo era stato. Nel seguente mese il Papa riprovò le dimostrazioni festive fatte in Roma, sulla guerra intestina suscitata in nella Svizzera. A' 14 marzo 1848 pubblicò lo Statuto fondamentale pel governo temporale degli stati della Chiesa con due consigli deliberanti per la formazione delle leggi; ed invitò i romani e altri, a rispettare gli uni del Signore. Intanto Roma dall'esultanza che inebriò le menti lusingate di miglioramenti sociali, passò gradatamente agli orrori della rivoluzione e della guerra, che insieme al disinganno con rapido corso seguirono i primi movimenti non ad altro fine ordinati; le quali circostanze, pei diversi rispettivi rapporti, gittarono la città nell'anarchia, alienarono pressochè tutti dall'attendere ai propri doveri, al di là dell'andamento indispensabile alle giornaliere e urgenti faccende, come giustamente osservò il comm. Galli, parlando nel n.º 210 del *Giornale di Roma* 1852, delle misure adottate da Gregorio XVI nel 1845 per ottenere i ri-

sultamenti della pubblica amministrazione d'un decennio dal 1835 a tutto il 1844. Il 1.º maggio s'incominciò la carta moneta o boni, per aver corso come moneta legale. Per la saggia pontificia allocuzione del giorno precedente, nella moltitudine vi fu grave concitamento d'animo, con deplorabili dimostrazioni contro il governo, ed i cardinali che il Papa accolse nel Quirinale; indi Pio IX altamente condannò tali violenti e abbozzevoli atti. A' 3 maggio il senato e consiglio di Roma gli umiliarono un indirizzo, difendendo la necessità della guerra che il Papa con l'allocuzione avea disapprovata qual vicario del Dio di pace. Intanto ripiena Roma di faziosi e di amnistiati, che vagheggiavano il ristabilimento della repubblica romana, ottennero in gran parte un ministero secolare; indi pretesero arditamente la separazione del potere civile dallo spirituale, e trovando nella fermezza del Papa un ostacolo insuperabile, si prepararono ad agire con aperta prepotenza. A' 5 giugno si aprirono le ordinarie sessioni de' due consigli deliberanti dello stato, incominciandosi le tornate, a' 9 nelle sale del seminario romano dai membri dell'alto consiglio (uno de'quali era il senatore), a' 10 nel palazzo della Cancelleria dal consiglio de' deputati. Avendo gli austriaci occupato parte del Ferrarese, il Papa inviò nell'agosto una deputazione al general Welden, acciò ritirasse le sue truppe, e di essa ne fece parte il senatore. Mentre il ministro Rossi intendeva con energia a ricomporre l'ordine pubblico, tragicamente fu pugnalato a' 15 novembre, nel recarsi alla riapertura delle camere de' deputati, quindi nella sera si festeggiò obbrobriosamente l'assassinio del primario ministro; il che fu infausto preludio d'inaudite e orribili sciagure per Roma, per gli ecclesiastici e pe' buoni romani. In fatti nel dì seguente con tempestosa rivoluzione che scosse tutta la città e scandalizzò l'universo, i ribelli dimentichi de' beneficii ricevuti e delle tante

manifestazioni di esultanti applausi tributati al sovrano Pontefice, si levarono del tutto la maschera, colle armi audacemente osarono circondare e assaltare il sagra palazzo apostolico, e minacciando sacrileghe stragi imposero un ministero democratico. Il Papa ad impedire l'estremo eccidio ed ulteriore spargimento di sangue, ripugnante aderì, protestando al cospetto di tutto il mondo rappresentato dalla diplomazia, che gli faceva nobile corona, di solo cedere alla violenza atroce delle prepotenti circostanze, ma di non intendere di prender parte agli atti del nuovo governo. Venuto poi il Papa in cognizione che stava per esplodere altro crudele ammutinamento, per isforzarlo a rinunziare alla sovranità degli stati romani e correre grave pericolo la sua sagra persona, la sera del 24 novembre partì per Gaeta nell'ospitalissimo regno di Napoli, ove corse il religiosissimo Ferdinando II con tutta la reale famiglia, ad offrirgli se e tutto il reame ne' modi i più riverenti e amorevoli. Il corpo diplomatico ed il s. collegio raggiunse il Papa e restò al suo fianco. Appena nella seguente mattina si conobbe in Roma l'evasione del Papa, produsse spavento e speranze ne' sudditi fedeli che lodarono la giusta risoluzione, rabbia e dispetto ne' ribelli che si trovarono del tutto sconcertati. Il Papa avea lasciata la cura spirituale di Roma e con tutte le facoltà al suo vicario cardinal Patrizi, al vicegerente mg.^r Canali, ed al can. Tarnassi segretario del vicariato, con ottimo provvedimento perchè il porporato dovè partire, e il prelato nascondersi. Affidò i palazzi apostolici ed i suoi famigliari al foriere maggiore marchese Sacchetti, con l'incarico di partecipare la sua partenza al ministero, impegnandolo alla quiete e all'ordine della città. A non lasciar poi acesalo in Roma il governo dello stato, nominò il Papa quella commissione governativa di cui parlai a Pio IX, col cardinal Castracane penitenziere maggiore per presidente, che

non poté esercitare la sua alta missione. Il Papa non credette di ricevere le 3 deputazioni, fra le quali una del municipio, per invitarlo a tornare in Roma; bensì prorogò le sessioni de' due consigli deliberanti, i quali perciò a' 12 dicembre costituirono la provvisoria *Giunta suprema di stato*, che in nome del principe esercitasse il potere esecutivo fino al ritorno di Pio IX, componendosi de' senatori di Roma e di Bologna, e del gonfaloniere d'Ancona, la quale ricompose il ministero, insieme al presidente di Roma e Comarca nella persona di Livio Mariani. Tutto può vedersi all'indicato articolo, in uno alle proteste del Papa contro gli atti del governo di Roma, facendo sapere ad alcuni vescovi che da Gaeta egli governava la Chiesa.

In Roma per mancanza di numero legale de' consigli deliberanti, essendosi ritirati i membri savi e moderati, il governo intruso ne chiuse le sessioni, ed a' 29 dicembre convocò in Roma un' *Assemblea nazionale o Costituente* per uscire dallo *statu quo*. Per la rinunzia del senatore Corsini, restando la giunta priva d'un membro, si disciolse e subentrò la *Commissione provvisoria di governo dello stato romano*, formata dal ministero stesso. Nel 1.^o gennaio 1849 il Papa scomunicò gl'invasori del dominio della s. Sede, riprovando il dispotismo che tiranneggiava Roma. Ivi a' 5 febbraio si aprì la detta *Assemblea nazionale o Costituente romana*, inaugurandosi la rappresentanza del popolo, onde la commissione di governo le rassegnò il potere. Pertanto l'assemblea a' 9 decretò: il Papa decaduto di fatto e di diritto dal governo temporale dello stato romano; il Pontefice avrà le guarantee per l'indipendenza nell'esercizio della podestà spirituale; la forma di governo sarà la democrazia pura, col nome di *Repubblica romana*, la quale si proclamò in Campidoglio. La rivoluzione fu compiuta, dal Campidoglio si pubblicò la libertà italiana, l'anarchia giunse quindi

al suo colmo. Il Papa in Gaeta solennemente protestò contro il decreto della sedicente *Assemblea costituente romana*, rinnovando la domanda d'intervento alle potenze, per liberare Roma e lo stato della Chiesa dalla fazione che vi esercitava ogni sorte di delitto e di atroce dispotismo. L'assemblea costituente romana, finchè non fosse deliberata la costituzione, avendo decretato governare Roma e lo stato mediante un *Comitato esecutivo*, lo compose di Armellini, Saliceti e Montecchi. Tra le proteste fatte in Gaeta dal cardinal Antonelli pro-segretario di stato, vi fu quella contro l'alienazione de' monumenti d'arte del museo Vaticano, che il sedicente governo di Roma trattava a Londra. Pei trionfi riportati dal prode conte Radetzky coll'armata austriaca, contro il re di Sardegna, l'assemblea romana onde riconcentrare i poteri esecutivi a salute della repubblica romana, a' 29 marzo istituì un *Triumvirato*, e vi elesse Armellini, Mazzini e Saffi, che stabilirono la loro residenza nel *Palazzo della Consulta* sul Quirinale. A' 26 aprile in Roma, dopo la formazione del nuovo municipio e consiglio comunale, furono eletti senatori Francesco Sturbinetti, conservatori Giuseppe Lunati, Giuseppe Galieno, Federico Galeotti, Antonio de Andreis, Giuseppe Piacentini, Curzio Corboli, Alceo Feliciani, Angelo Tittoni. Ad effettuare l'intervento armato nello stato pontificio delle 4 potenze d'Austria, Francia, Spagna e due Sicilie, per comprimere la ribellione e restituirlo al Papa, il governo francese giudicò conveniente di spedire un esercito a Roma comandato dal generale Vittorio Oudinot di Reggio. Sbarcato a Civita vecchia senza badare alle proteste repubblicane, a' 30 aprile fece avanzare una porzione della divisione francese verso Roma, sopra i punti di *Porta s. Pancrazio*, e la cinta del Vaticano, per esplorare le forze della città, ma con perdita fu respinta dai repubblicani. Fratanto nelle provincie intervennero, nelle

4 legazioni, e nelle provincie d'Urbino e Pesaro e nelle Marche, gli austriaci; nelle provincie di Marittima e Campagna i napoletani; gli spagnuoli guarnirono Velletri e altri luoghi, Spoleto e Rieti, colle loro dipendenze: dappertutto il governo papale fu subito ristabilito. A Pio IX tuttocìò raccontai, insieme all'assedio di Roma operato dai francesi, con tutti i riguardi per non rovinare la città, secondo le vive brame del Papa; indi ebbero luogo una serie di combattimenti, che i repubblicani unitamente a tutti i corpi italiani accorsi in Roma per aiutarli, sostennero con valore. Finchè avendo i francesi nel declinar di giugno aperta la breccia nel bastione di Porta s. Pancrazio, nella mattina del 30 l'assaltarono e presero. Allora l'assemblea costituente romana, dichiarata impossibile l'ulteriore difesa, decretò che cessasse, mentre avea finito di votare la costituzione della repubblica. Il triumvirato mandò il decreto al comando generale repubblicano, perchè d'accordo col municipio lo comunicasse al general Oudinot, e diede la sua dimissione. Una commissione del municipio, e un'altra del corpo consolare residente in Roma, recaronsi al campo francese per trattare acciò l'esercito entrasse pacificamente nella città. Nel 1.º di luglio l'assemblea nominò un potere esecutivo in Saliceti, Calandrelli e Mariani. A' 2 i francesi occuparono diverse porte, le cui chiavi nel dì seguente il generale Oudinot fece presentare a Pio IX in Gaeta. In questo giorno a mezzodì sul Campidoglio fu promulgata la costituzione della repubblica romana, e nelle ore pomeridiane entrò in Roma il generale Oudinot con l'esercito, ed occupò Castel s. Angelo ed i posti militari. I fedeli romani accolsero i francesi come liberatori dal duro giogo patito: così terminò la rivolta romana, che avea in se un carattere irreligioso e demagogico, per distruggere il papato. Il generale Oudinot concentrò tutti i poteri nell'autorità militare, sciolse la guardia civica che avea

assunto il titolo di *nazionale italiana*, ed emanò quelle disposizioni che riportai all'articolo Pio IX, la cui autorità temporale ristabili. A' 14 il municipio romano repubblicano si dimise, ed il generale nominò una *Commissione provvisoria municipale*, col principe d. Pietro Odescalchi per presidente. Nel dì seguente, dopo essere stata rialzata la bandiera papale sul Castello, si cantò nella basilica Vaticana solenne *Te Deum*, con l'intervento de' cardinali Castracane, Bianchi e Tosti ch'erano restati in Roma nascosti (oltre il cardinal Mezzofanti già morto), e si fecero dimostrazioni di pubblica allegrezza. A' 25 tornò in Roma il cardinal Patrizi vicario, ed a' 31 vi giunsero i cardinali Della Genga, Vannicelli e Altieri destinati dal Papa a formare con pieni poteri la *Commissione governativa di stato*; che stabilitisi nel Palazzo apostolico Quirinale, e ricevuti dal generale Oudinot i poteri assunti, fecero quelle cose sino al ritorno in Roma di Pio IX, che a questo articolo narrai, unitamente alle tante lagrimevoli calamità sofferte da Roma sotto il governo anarchico. Il Papa a' 4 settembre si trasferì a Portici presso Napoli, da dove governò lo stato e la Chiesa, e di poi visitò Benevento, l'unico suo dominio che non soggiacque alla rivoluzione. La commissione municipale di Roma, per dare al generale Oudinot comandante in capo l'esercito francese, un attestato perenne di gratitudine, per aver liberato la città dalla tirannica oppressione, a' 20 agosto gli offrì una medaglia colla di lui effigie e l'epigrafe: *Vict. Oudinotius Galorum Exercitui Praefectus*; sotto l'immagine, *Romae I. G. F.*: e nel rovescio fra due rami di quercia legati con lemni sci il motto: *Urbem Expugnare Coactus Civium et Artium Incolumitati Consuluit* 1849, indicante il ristabilimento della pace e la conservazione degli antichi monumenti. Inoltre la commissione fece scolpire nella sala de' conservatori in Campidoglio detta de' grandi capitani, quella lapide

che si legge nel n.° 42 del *Giornale di Roma* 1849. Di più conferì al generale la cittadinanza romana trasmissibile a' suoi figli in perpetuo. Indi nella sera de' 23 agosto la commissione invitò il generale Oudinot e tutti gli altri generali e uffiziali francesi, nel museo Capitolino illuminato; e per rendere più solenne l'atto invitò pure i corpi letterari, scientifici e di belle arti, cioè i collegi degli avvocati concistoriali, quelli dell'università romana, coi professori della medesima, le accademie de' nuovi Lincei, di s. Luca e di Archeologia. Venuto il generale Oudinot, fu condotto a leggere la memorata iscrizione in suo onore, il presidente della commissione principe Odescalchi gli presentò l'atto consigliare in pergamena, e nell'indicargli il monumento pronunziò un eloquente analogo discorso, cui rispose riconoscente il generale: ambedue i discorsi si riportano in detto *Giornale*. Seguì poscia una sontuosa cena, preparata nel salone, nella quale il generale Oudinot fece un brindisi al Papa ed al Comune di Roma: il principe Odescalchi corrispose con altro al generale e al vittorioso esercito francese. Allorquando il generale usciva dal museo, improvvisamente fu illuminata con fuochi di Bengala a vari colori la facciata del magnifico palazzo senatorio, e l'interno della torre che sopra di esso s'innalza. Il generale manifestò la sua soddisfazione, di vedere uniti ai principali uffiziali che erano sotto i suoi ordini, letterati, scienziati ed artisti di tutte le nazioni d'Europa, e ciò in Campidoglio fra tanti celebri monumenti dell'antichità. Spettacolo che soltanto Roma può offrire. A' 12 settembre Pio IX diresse a' suoi sudditi il moto-proprio, *Non appena*, in cui dichiarò il ristabilimento di sua indipendenza nel governo de' domini temporali della s. Sede; stabilendo che le rappresentanze e amministrazioni municipalisarebbero regolate da larghe franchigie, i cui capi sarebbero scelti dal sovrano, e gli anziani dai capi delle provincie sopra

proposta de' consigli comunali. Il Papa ai 4 aprile 1850 partì da Portici, per ritornare ne' suoi stati: giunto a' 6 a *Terracina*, fu ricevuto ossequiosamente dalla commissione municipale di Roma, dalle autorità pontificie, da diverse deputazioni romane, e con viaggio trionfale gloriosamente rientrò in Roma a' 12, con quello splendido apparato di pompa, e manifestazioni di riverenza e di giubilo, che indicai nel più volte citato articolo; ricevendo la presentazione delle chiavi della città da detta commissione municipale, che lo seguì col nobilissimo corteggio e lo accompagnò al Vaticano, ove fermò la sua residenza, continuando per 3 sere magnifiche luminarie. L'intero orbe cattolico avendo preso parte alle avventure del Pontefice, ne' più solenni modi gli testimoniò la sua profonda venerazione; onde nel suo esilio il Papa comparve più grande e più maestoso che al Vaticano, ammirandosi precipuamente nell'avventurosa Gaeta l'imponente significato del supremo pontificato. Egli è questo un trionfo novello, che la chiesa cattolica può giustamente segnare ne' suoi fasti a scorno de' suoi nemici, derivandone più libera la sua azione benefica. Tra gli avvenimenti che in questi ultimi anni sconvolsero in modo tanto spaventevole, quanto rapido la maggior parte degli stati europei, la rivoluzione romana con tutte le sue fasi può considerarsi il più importante. L'empietà delle società segrete avea un unico scopo, la distruzione cioè d'ogni autorità civile e religiosa, per cui si adoperava da lungo tempo su tutta l'Europa per giungere al suo iniquo intento. Gli scaltri corifei che la presiedevano, non potendo dissimulare l'immenso peso di morale potere, che non restò mai inoperoso nelle mani del romano Pontefice, primo custode ed interprete della divina legge, e quindi anche supremo difensore dell'autorità d'ogni civil principato, contro l'incrollabile sede di s. Pietro aveano mosso da lungo tempo ogni sforzo onde abbatter-

la; per poi con più facilità spezzar troni e corone. Ma la divina provvidenza in tanta catastrofe convertì il male in bene. A' 3 giugno la commissione comunale di Roma decretò l'onore della cittadinanza e nobiltà romana ai conti Antonelli, in attestato di civica riconoscenza verso il cardinal Giacomo loro fratello e segretario di stato, per le fatiche diplomatiche con tanto senno e perseveranza sostenute, pel felice esito al ristabilimento del dominio temporale della chiesa romana e pontificia residenza in Roma. Il Papa prese misure per riorganizzare le antiche *Università artistiche* di Roma. Il cardinal Antonelli pubblicò d'ordine sovrano, a' 22 novembre, la legge sul governo delle provincie e sull'amministrazione provinciale, coll'ampliamento del circondario di Roma e sua Comarca, nel modo che riportai in principio; indi a' 24 la legge sui comuni dello stato pontificio, della quale diedi un sunto anche a *PRIORE*; poscia a' 25 gennaio 1851 la speciale pontificia disposizione sulla Rappresentanza e sull'amministrazione del Comune di Roma, del seguente tenore. § 1.° Il Comune di Roma è rappresentato da un corpo municipale di 48 consiglieri: 8 di essi col nome di conservatori, formano la magistratura, oltre il capo chiamato senatore. 2.° I consiglieri sono tratti per la 1.^a metà dalla classe de' possidenti nobili, e per la 2.^a metà dalle classi degli altri possidenti, de' commercianti, e de' professori di scienze e arti liberali. 3.° I conservatori si desumono per metà dalla 1.^a, e per metà dalle altre classi. 4.° La carica di senatore è conferita ad un soggetto appartenente alle famiglie romane più cospicue per nobiltà e possidenza. 5.° Il senatore cessa dall'esercizio delle sue funzioni al finire d'un sessennio: la metà dei conservatori e la metà de' consiglieri cessa al finire d'ogni triennio; l'uno e gli altri ponno essere rieletti. 6.° Allorchè si tratta d'eleggere i nuovi consiglieri in sostituzione di quelli che a forma del § pre-

cédente sono per cessare, hanno pure luogo e voto nel corpo municipale due individui per ciascuno de' XIV Rioni di Roma, e due membri della camera di commercio. 7.° L'adunanza così composta a pluralità assoluta di voti, sulla lista degli eleggibili, forma una nota contenente il doppio del numero degl'individui da sostituirsi. Questa nota viene presentata al Papa da mg.^r delegato di Roma e Comarca, per la scelta degl'individui da sostituirsi e de'supplenti. 8.° Uno speciale regolamento determinerà le norme ed i modi per designare gl'individui che fanno parte dell'adunanza nel caso del § 6.° e per procedere alla formazione della nota di cui nel § precedente. 9.° Il corpo municipale rinnovato propone una nota tripla di consiglieri da sostituirsi ai conservatori che cessano: da questa nota si scelgono i nuovi conservatori come al § 7.° 10.° Il senatore è sempre direttamente nominato dal Papa. 11.° La possidenza richiesta per essere eleggibili nel corpo municipale di Roma è il doppio di quella enunciata nel § 76 della legge del 24 novembre 1850 (che dice, sono eleggibili quelli che sebbene non notati nella lista degli elettori, abbiano domicilio stabile nel comune e vi posseggano fondi rustici e urbani del valore censuario di scudi 1000, ovvero un capitale di scudi 1500 qualora sieno possessori di capitali impiegati nell'agricoltura, arti e commercio, i grandi affittuari, gli esercenti in capo un'arte o manifattura): a quest'effetto si valuterà la possidenza in fondi rustici ed urbani posta tanto in Roma, quanto ancora nella Comarca. La nobiltà si desume dall'albo capitolino. 12.° Lo speciale regolamento e le disposizioni di cui nel § 23 della suddetta legge del 24 novembre, determineranno per quale mezzo il magistrato di Roma eserciterà la giurisdizione attribuita alle altre magistrature dai § 21 e 22 della stessa legge. 13.° Il comune di Roma ha le rendite enunciate nel § 26 della citata legge. Quanto

alla depositaria de' pegni, detta *Depositaria Urbana*, hanno luogo speciali disposizioni. 14.° Fanno parte dell'amministrazione comunale le imposizioni seguenti: Tassa sulle acque Vergine, Felice e Paola; per le vie urbane, per le cloache, per le vigne e orti suburbani; dazio di mattazione; appalto della neve; tassa cavalli di lusso; pesa libera. 15.° Sul prodotto degli altri dazi di consumo, il comune percepisce una somma certa stabilmente determinata in proporzione ai pesi che ad esso rimangono imposti; ed il pagamento sarà fatto mediante delegazione del ministero delle finanze dall'appaltatore in rate dodicesimali, in somme proporzionate ogni 10 giorni. 16.° L'imposizione d'altre tasse oltre le sopraenunciate non può aver luogo senza l'approvazione del cardinal presidente del circondario di Roma e della sua congregazione. 17.° E' applicabile al comune di Roma la detta legge del 24 novembre, in tutte quelle cose per le quali non è disposto con la presente. Cessano così di aver vigore le speciali disposizioni organiche adottate col moto-proprio del 1.° ottobre 1847. 18.° La nomina de' consiglieri e supplenti, e quella de' conservatori pel 1.° triennio è fatta dal Papa nelle classi indicate al § 2. In conseguenza di che, il Papa a' 12 marzo 1851 nominò i 48 consiglieri, e 12 supplenti del corpo municipale di Roma, oltre i due deputati ecclesiastici presso il consiglio di Roma, in rappresentanza del clero secolare e regolare romano, nominati dal cardinal vicario. Quindi il Papa a' 24 marzo fece dal ministro dell'interno incaricare il cardinal presidente di Roma e Comarca, di manifestare nel suo sovrano nome tanto al principe Odescalchi presidente, quanto ai componenti la *Commissione provvisoria municipale*, la piena sua soddisfazione e gradimento nel condurre la comunale gestione, nel modo che si legge nel n.° 78 del *Giornale di Roma* 1851. Il Papa con biglietti di detto ministro già

avea eletto senatore di Roma il principe *d. Urbano del Drago Biscia Gentili*, ed i conservatori formanti la magistratura romana: per la 1.^a metà, i principi *Clemente Altieri* e *Marc' Antonio Borghese*, il cav. *Vincenzo Colonna*; il marchese *Gio. Battista Guglielmi*; per la 2.^a metà, *Gioacchino Albertazzi*, avv. *Giuseppe Pulieri*, comm.^r *Pietro prof. Tenerani*, *Luigi Vescovali*. Ai 3 i marzo il cardinal Altieri presidente di Roma e Comarca convocò nel palazzo senatorio in Campidoglio i consiglieri, i deputati ecclesiastici, i conservatori, il senatore, e procedè in forma legale al loro istallamento. Il senatore in nome del rispettabile consesso da lui rappresentato, protestò la riconoscenza sua, de' colleghi magistrati e de' consiglieri verso il sovrano che li avea scelti all'importante uffizio, chiamandosi pronti a dedicare ogni loro studio pel disimpegno delle rispettive incombenze. Nel 1.^o aprile il senatore ed i conservatori prestarono il dovuto giuramento nelle mani del Papa. Essendo morto il senatore a' 25 luglio, ne assunsè le veci prima il principe Altieri, poi il marchese Guglielmi, ed ora le funge il cav. Colonna. Queste supplenze de' conservatori al senatorato, hanno luogo per ordine progressivo, e se è assente quello che gli appartiene, o non vuole accettare, ovvero si ritira chi disimpegna le funzioni di senatore, subentra l'altro conservatore che viene appresso: ritornato in Roma l'assente, questi assume l'esercizio del senatorato.

Roma (*Roman*), sede del sommo Pontefice in *Europa*. L'apostolica sede romana, cattedra del principe degli apostoli, è il centro dell'unità e comunione di tutti i cattolici, madre e maestra a tutte le genti, la prima in dignità e autorità. Il Papa che la occupa è il capo visibile e il *Pastore* di tutta la Chiesa universale, sulla quale ha il *Primato*, come successore di s. Pietro e vicario di Gesù Cristo in terra, per cui ha il diritto di scegliere i ministri ed i cooperatori del suo apostolato

tra tutte le nazioni cristiane del mondo. Inoltre il romano Pontefice, non solamente governa la sua chiesa e diocesi particolare di Roma, ma ritiene altresì le qualifiche di *Metropolitano* della *Provincia* romana, di *Primate* dell'*Italia*, e di *Patriarca* d'*Occidente*. Ai quali articoli ragionai di tutte le relative prerogative d'onore e di giurisdizione; particolarmente a METROPOLITANO provai che sempre il Papa esercitò l'autorità suprema sui metropolitani d'occidente, comprensivamente alla deposizione. Ad OCCIDENTE narrai, che dal tempo degli apostoli risale il diritto de' Papi sul medesimo, ed in principio anche con diritto metropolitico, poichè per 4 secoli il solo romano Pontefice ne fu eziandio il metropolitano, tranne l'Africa, ove però niuno poteva ordinarsi vescovo senza saputa della s. Sede, come niuno senza la sua intesa potevasi deporre. Fu la Sede apostolica romana che istituì gli arcivescovati e vescovati. Sebbene in principio i Papi non s'ingerissero nella elezione e ordinazione de' vescovi orientali, lasciandone ai metropolitani la cura, nondimeno esigendolo il bene delle chiese, mandarono in *Oriente* legati apostolici con piena podestà di costituire vescovi, preti e diaconi nelle città de' patriarcati orientali. A PATRIARCA trattai dell'autorità primaziale del Papa in tutte le chiese, in confermare o riprovare la elezione de' patriarchi orientali, appartenendo al solo Pontefice romano l'ammettere la rinunzia de' vescovi e scioglierli dal vincolo che li stringe e lega alla loro chiesa. A PATRIARCATO dissi, come il patriarcato di Roma fu sempre superiore a quelli d'oriente, e quali provincie comprese. A DIOCESI, oltre il riportare il numero de' vescovati che possiede ogni parte del mondo e stato, poi aumentati, tenni proposito, come l'ordine ecclesiastico fu regolato sul governo civile; e delle abbazie *nullius dioecesis* considerate altrettante diocesi, dette anche *Monasteri*, per cui ne parlai ancora a questo articolo, molti essendo imme-

diatamente soggetti al Papa e alla s. Sede. A ITALIA ragionai del suo vicariato, e dimostrai che le ordinazioni di tutti i vescovi della nobile regione e di occidente, appartennero al Papa sin dai primordi della Chiesa; che antichissimo e dai tempi apostolici è il diritto che i romani Pontefici godono su tutte le chiese d'occidente, le quali hanno speciale obbligazione di osservare le tradizioni della chiesa romana. Che anche nell'*Illiria* i Papi si riserbano il diritto delle ordinazioni dei vescovi provinciali, e lo fecero esercitare dai vescovi di Tessalonica loro *Vicari*, come a mezzo di questi praticarono in altre parti. Già di sopra rimarcaï, che sebbene il fondatore della romana sede e suo 1.^o vescovo sia il principe degli apostoli s. Pietro, pure dai monumenti rilevasi, che quanto è propriamente al nome di *Vescovo di Roma*, aggiunto a quello di Papa, il 1.^o ad aggiungerlo, secondo alcuni, fu s. Telesforo Papa del 142, altri reputano s. Zosimo del 417; indi s. Leone I. Magno del 440, al titolo di *Vescovo di Roma*, aggiunse *e della chiesa cattolica*. Abbiamo da s. Gio. Grisostomo: » Gesù Cristo consegnò la Prefettura della Chiesa a Pietro; a Pietro delegò la cura dell'Orbe." Contro Petiliano scrisse s. Agostino: » Cosa ti ha fatto la cattedra della Chiesa Romana, cui ha seduto s. Pietro, ed in cui oggi Anastasio Isiede? » Scrivendo s. Isidoro vescovo di Siviglia ad Eugenio di Toledo, gli disse: » La dignità della podestà, sebbene sia trasfusa in tutti i vescovi, pure il vescovo di Roma più specialmente per un certo singolar privilegio, resta in eterno, come capo più elevato di tutti gli altri membri.... Quegli dunque che non presta ad esso riverentemente la dovuta ubbidienza, disgiunto dal Capo, si rende colpevole di Acefalismo." Dichiarò s. Anselmo vescovo di Lucania: » Essendo stato da Cristo pregato per la fede di Pietro, affinché non manchi; la fede del solo Patriarca Romano, nella quale confermò i suoi fratelli, non manche-

rà mai." Geroo preposito di Reichsperg chiamò il Papa, *Angelo della Chiesa Romana*. Ecco l'elenco de' vescovati che di presente sono immediatamente soggetti alla s. Sede e al Papa, pei quali tutti scrissi articoli in questo mio *Dizionario*. Avvertirò, che i vescovati non esistenti nello stato pontificio, li distinguerò in carattere corsivo. Di questi la maggior parte sono nel regno delle due Sicilie e nella Svizzera; in Prussia, in Polonia, nella Toscana, ne' ducati di Modena e di Parma, nella Spagna, nel Genovesato. A voler poi conoscere gli altri vescovati esistenti nello stesso stato, si ponno leggere gli articoli de' seguenti suoi arcivescovati, ne' quali riportai il novero come suffraganei, de' quali pure feci articoli. *Benevento* (il quale però ha suffraganei soltanto nel regno di *Napoli*), *Bologna*, *Camerino*, *Fermo*, *Ferrara* (non ha suffraganei), *Ravenna*, *Spoleto* (non ha suffraganei), *Urbino*. Vescovati immediatamente soggetti alla s. Sede e al romano Pontefice. Vescovati suburbicarii, di cui sono insigniti i primari cardinali, formanti l'ordine de' vescovi del s. collegio. Ostia e Velletri (ove il vescovo tiene un suffraganeo, come talvolta l'hanno gli altri cardinali suburbicarii). Porto, s. Rufina e Civitavecchia. Albano. Frascati. Palestrina. Sabina, il cui cardinal vescovo ha sempre il suffraganeo. Questi 6 cardinali risiedono in Roma e qualche tempo dell'anno nelle loro diocesi: inoltre risiedono in Roma, *patriarchi*, *arcivescovi*, e *vescovi in partibus*. Altri vescovati. Acquapendente. Alatri. Amelia. Anagni. Ancona. *Aquila*. *Aquino*, *Pontecorvo* e *Sora*. *Arezzo*. Ascoli. Asisi. *Aversa*. Bagnorea. *Basilea*. *Breslavia*. *Borgo s. Donnino*. *Cava e Sarno*. *Chelma* e *Belzi* di rito greco ruteno. Città di Castello. Città della Pieve. Civita Castellana, Orte e Gallese. *Coir*. *Corneto* e *Montefiascone*. *Cortona*. *Fabriziano* e *Matelica*. Fano. Ferentino. *Foligno*. *Ginevra* e *Losanna*. *Gravina* e *Monte Peloso*. *Guastalla*. *Gubbio*. *Hildesheim*. *Jesi*. *Leon*. *Luni* e *Sarzana*. *Malta* e *Ro-*

di. *Marsi. Melfi e Rapolla. Mileto. Monopoli. Montalcino. Monte Pulciano. Nardò. Narni. Nicopoli. Nocera. Norcia. Orvieto. Osimo e Cingoli. Osnabruck. Oviado. Parma. Penne e Atri. Perugia. Pescia. Piacenza. Poggio Mirteto. Recanati e Loreto. Rieti. S. Gallo. S. Marco e Bisignano. Segni. Sion. Supraslia di rito greco ruteno. Sutri e Nepi. Terlizzi, Giovenazzo e Molfetta. Teramo. Terracina, Piperno e Sezze. Terni. Tivoli. Todi. Trivento. Troja. Valle e Sulmona. Veroli. Viterbo e Toscanella. Volterra. Warmia o Ermeland.* Vedasi Francesco de Vico, *Dissertatio super finibus dioecesis Romanae, et super facultate eligendi Metropolitam*, Romae 1725. Dionisio Pieragostini, *Disceptatio de Provincia Romana, ejusque episcopis suffraganeis*, Romae et Ravennae 1727. Non che gli autori che riportai nel vol. XXXVI, p. 180.

Concilia di Roma.

Furono tenuti in Roma un gran numero di concilii, per lo più nel *Laterano*, molti nel *Vaticano*, alcuno in qualche chiesa di Roma. Si chiamarono concilii *Lateranensi*, se si celebrarono nel *Patriarchio* o *Palazzo Lateranense*, o nella propinqua patriarcale arcibasilica o luoghi annessi; concilii *Romani* se si tennero nel *Palazzo Vaticano* o contigua patriarcale basilica o luoghi adiacenti, non che in altre chiese di Roma. Il dotto Zaccaria, nell'opuscolo *Sulla questione, se al Romano Pontefice più convenga di abitare a s. Pietro, che in qualsivoglia altro luogo della città*, osserva che anticamente i sagri concilii si celebravano quasi sempre al Vaticano e furono chiamati *Romani*; quando poi per la stagione o aria fredda, o per la desolazione del luogo, o pe' motivi che accennai nel vol. XII, p. 247, furono trasferiti alla *Chiesa di s. Giovanni in Laterano*, per esservi allora maggior comodità d'alloggio per tanti vescovi e prelati, furono chiamati con nome particolare *Lateranensi*, ovvero colla speciale denominazio-

ne del luogo in cui si convocarono. Oltre la basilica patriarcale *Lateranense*, che aveva il patriarcato apostolico ordinaria residenza de' Papi per molti secoli, ebbe-ro patriarchii pure le altre 4 patriarcali basiliche, per abitazioni de' patriarchi che recavansi ai concilii di Roma o a *Limina Apostolorum*, o per affari, come raccontai parlando d'ognuna. Dissi pure altrove, che per la festa di s. *Pietro* o nell'anniversario dell'elezione d'ogni Papa, celebrandosene le commemorazioni con solennità, tutti i vescovi delle provincie più vicine si recavano ad assistervi. In queste occasioni fu costume anche di celebrare quasi sempre un concilio innanzi al sagra corpo di s. *Pietro*, sopra i correnti affari e bisogni della Chiesa, come rilevasi principalmente dagli atti de' concilii di s. Sisto III e di s. Leone I. La causa di celebrare questa solennità nel Vaticano, l'esprime s. Sisto III in una lettera a s. Cirillo, presso il Baronio all'anno 433, n.º 13. » Ad b. Petrum fraternitas universa convenit; habuerunt coepiscopi nostri illum congratulationis testem, quem habemus honoris exordium: sanctae namque, et venerabili Synodo, quam natalis mihi dies faventi Domino congregavit, quia sic credendum est, ipse praesedit. » Dove rilevasi, che que'ss. Pontefici credevano che s. *Pietro* stesso presiedesse ne' concilii avanti il suo sagra corpo radunati. Onde i decreti di s. Leone I furono ricevuti nel concilio di Calcedonia, come oracoli usciti dalla bocca di s. *Pietro*, gridando quei padri: *Petrus per Leonem ita locutus est*. Es. Pier Grisologo esortò Eutiche ad ubbidire ai medesimi decreti, *quoniam b. Petrus, qui in propria sede, et vivit, et praesidet, praestat quaerentibus fidei veritatem*. Dice inoltre Zaccaria, che il Vaticano fosse il luogo proprio e primario pe' concilii romani, evidentemente si prova, mentre i decreti dei concilii tenuti nel Laterano o in altra chiesa, con solennità grande si pubblicarono nel Vaticano, come ne fa fede Anastasio nel-

la vita di s. Stefano III, per appunto come nel sagro concilio di Trento le sessioni furono nella chiesa particolare di s. Maria Maggiore, ma i decreti di mano in mano si pubblicarono nella cattedrale. Ed acciocchè i vescovi riconoscessero la dignità da questa sorgente, i Papi gli obbligarono con promessa solenne a venire in Roma ogni anno a celebrare seco loro la festa de' ss. Pietro e Paolo nella basilica Vaticana, in luogo di che oggidì tutti i prelati della cristianità si obbligano *ad visitanda Limina Apostolorum*, come ampiamente descrissi a quell'articolo, che equivale a rinnovare successivamente l'omaggio ed ubbidienza al supremo Pastore, e riconoscere l'autorità sovrana della s. Sede apostolica, fondata nelle sagre ceneri di s. Pietro nel Vaticano. Se il Concilio per essere *Ecumenico* o generale o plenario, dev'essere convocato dal Papa coll'intervento de' suoi *Legati apostolici*, di quanta autorità e venerazione debbon si ritenere i concilii di Roma da loro adunati e presieduti, convenendovi il fiore ed i primati della gerarchia ecclesiastica, di cui sempre in Roma vi fu copioso numero, oltre i profondamente dotti nelle scienze ecclesiastiche in cui l'alma città in ogni epoca fu doviziosamente ricca, non ha bisogno di dichiarazione o commento. De' concilii romani, moltissimi furono provinciali o nazionali, 5 sono generali e ecumenici. Il 1.^o concilio lo celebrò s. Pietro in *Gerusalemme*. Per antichissimo costume, tutte le volte che tenevasi concilio in Italia, particolarmente intorno alla fede, le decisioni che vi si formavano a nome di tutti i vescovi d'Italia non portavano in fronte che il nome del Papa. Di quanto ne' concilii romani faceva il *Primicerio della s. Sede*, lo dissi in quell'articolo, così del *Saccellario* e altri ministri: Il ceremoniale tenuto ne' concilii romani rilevasi dai loro atti, e particolarmente dall'ultimo che riportai nel vol. XV, p. 172 e seg.; ed a p. 170 dissi della questione insorta tra gli arcivescovi

di Milano e di Ravenna, ed il patriarca d'Aquileia sul luogo di sedere. Clemente II diede la preferenza all'arcivescovo di *Ravenna*, con decretare che sedesse a destra del Papa, ed a sinistra se al concilio interveniva l'imperatore. Senza citare ad ogni concilio romano chi ne trattò, si può vederlo ne' collettori de' concilii di cui parlai a CONCILIO, notando che di quelli particolari di Roma, Luca Olstenio nel 1662 pubblicò la collezione. Alcuni concilii romani ebbero particolari storici, che non mancai di ricordare a' luoghi loro; imperocchè e come si vedrà, già descrissi altrove i concilii romani nella principale parte, e a LATERANO tutti quelli che ivi furono tenuti, o si conoscono comunemente sotto tal nome, laonde citerò i volumi, o indicherò in carattere corsivo gli articoli in cui ne parlai. Inoltre si possono vedere anche le biografie de' Papi che li celebrarono: ciò è intrinseco per meglio conoscere le cause che ne determinarono la convocazione, e le notizie relative.

Il 1.^o concilio di Roma lo celebrò Papa s. *Vittore I* nel 196 o nel 197 o 198, per regolare la *Pasqua di Risurrezione* contro i *Quartodecimani*: il medesimo Papa in questo o in altri concilii scomunicò diversi eretici, che dichiaro alla biografia. Il 2.^o si registra all'anno 251, ma seguendo la cronologia di Novaes lo riporterò al 254, perchè in quell'anno fu creato Papa s. *Cornelio* che lo adunò con 60 vescovi, ed un gran numero di sacerdoti e diaconi, contro l'antipapa *Novaziano* e seguaci, chiamati caduti o *Lassi*. I confessori scismatici furono ricevuti nella comunione della Chiesa dal Papa e da 5 altri vescovi nel novembre, e ciò che fu fatto in questa riunione può considerarsi un'aggiunta del concilio. Il 3.^o nel 256 o 257 di Papa s. *Stefano I* che ricusò di comunicare co' deputati di s. *Cipriano*, e vi condannò la decisione de' due concilii di *Cartagine* del 255 e 256, ne quali si trattò della validità o nullità del *Battesimo* amministrato dagli *Eretici*. Il 4.^o

nel 260 di Papa s. *Sisto II* che condannò l'eresia de' *Noeziani*. Il 5.º nel 261 da Papa s. *Dionisio* per giustificare s. *Dionisio* patriarca d' *Alessandria*, accusato che insegnasse che il Figliuolo di Dio era una sostanza creata, non consostanziale al Padre, onde il prelato diè una solenne mentita a' suoi calunniatori. Il 6.º nel 313, il 1.º che fu adunato nel *Palazzo Lateranense*, donato da Costantino Magno alla romana chiesa per abitazione de' Papi. Lo celebrò Papa s. *Melchiade in domo Faustae* contro i *Donatisti*, e fu perciò il 1.º di *Laterano*: con indicare quest'articolo intendo dichiarare che in esso descrissi i seguenti omonimi concilii. Il 7.º nella *Chiesa de' ss. Martino e Silvestro a' Monti, in Thermis Trajani*, nel 324, di Papa s. *Silvestro I*, con 284 vescovi e tutto il clero romano, per rendere grazie a Dio dell'acquisto che avea fatto il cristianesimo dell'imperatore Costantino, che v'intervenve colla madre s. Elena, e Calpurnio prefetto di Roma, altro convertito alla fede: in questo concilio i sacerdoti col resto del clero stettero in piedi dietro a' vescovi. Vi fu trattato dello stabilimento della disciplina ecclesiastica, della difesa della Chiesa contro i suoi nemici eretici, e de' preparativi pel promulgato 1.º concilio generale di *Nicea*. L'8.º nel 325 o 326 di s. *Silvestro I* nella suddetta chiesa in *Thermis Trajani*, con l'intervento di 275 vescovi, per confermare i santi canoni del concilio Niceno, la condanna d'Ario ed il simbolo della fede. Il 9.º nel 337 in *Laterano* di Papa s. *Giulio I*, con 50 vescovi, in cui pienamente giustificò s. *Atanasio* patriarca d' *Alessandria* in *Egitto*, contro le caluniose accuse degli *Ariani*. Egualmente furono dichiarati innocenti Marcello d'Ancira, e Asclepa di Gaza. Il Papa scrisse a nome di tutti una dignitosa lettera agli orientali *Eusebiani*, che aveano prima domandato il concilio, e che in seguito ricusarono di assistervi, esortandoli a cambiar condotta. Il 10.º nel 348 o 349

di s. *Giulio I* contro gli ariani Fotino, Ursacio e Valente che ritrattarono quanto aveano detto contro s. *Atanasio*, ma poi ricaddero ne' loro errori. L'11.º nel 352 di Papa s. *Liberio* per s. *Atanasio* nuovamente accusato dagli orientali e da molti vescovi egiziani. Il Papa vi lesse la lettera di essi, e l'altra di 75 vescovi pure di Egitto a favore del santo. Il concilio giudicò, che fosse contro le regole l'aderire agli orientali. Il 12.º nel 358, in cui Papa s. *Felice II* alla testa di 48 vescovi condannò Ursacio e Valente, e l'imperatore Costanzo come eretici ariani. Il 13.º del 364 o 366 di Papa s. *Liberio* tornato dall'esilio, in cui furono ricevuti i deputati del concilio di Lampsaco, ed i *Maccedoniani* presentarono uno scritto, nel quale ricevevano e approvavano puramente e semplicemente la fede di Nicea. Il Papa scrisse a questi ravveduti una lettera, che fissò in seguito la credenza delle chiese d'oriente, e pose un termine alla disputa sulla ss. Trinità. Il 14.º nel 367 di Papa s. *Damaso I*, con 44 vescovi, sopra un'accusa di Alterio, fatta da' scismatici contro quel Pontefice. Si crede che vi fossero condannati i *Paterniani* e *Venustiani*. Il 15.º nel 369 di s. *Damaso I*, con 93 vescovi, contro gli ariani e per conoscere gli autori ed i capi dell'eresia. Si confermò la fede di *Nicea*, dichiarandosi nullo l'operato nel concilio di *Rimini* e riprovato. Ursacio e Valente vi furono scomunicati co' loro aderenti, insieme ad Ausenzio astutissimo seminatore dell'arianesimo nella diocesi di Milano in cui erasi intruso. Il concilio scrisse una lettera a tutti i prelati d'Egitto, e questi con s. *Atanasio* risposero al Papa rendendogli grazie per aver salvato l'unità della chiesa cattolica. Inoltre il concilio scrisse ai vescovi d'Africa scongiurandoli a conservare l'unità vescovile, e che non si lasciassero raggirare da' sostenitori del concilio di Rimini, con pregiudizio del Niceno. Il 16.º nel 372 di s. *Damaso*, che alcuni dicono essere il precedente, altri

che in questo fu anatematizzato Ausenzio, e vi si trattò della consustanzialità dello Spirito santo. Il 17.^o nel 374 di s. *Damaso I* contro gli *Apollinaristi*, dei quali era capo Apollinare vescovo di Laodicea. Il 18.^o nel 375 di s. *Damaso I*, per condannare Lucio, usurpatore della sede d'Alessandria. Il 19.^o nel 367 di s. *Damaso I* con un gran numero di vescovi, per condannare l'antipapa *Orsicino*, i quali scrissero perciò una lunga lettera agl'imperatori Graziano e Valentiniano II. Il 20.^o nel 377 di s. *Damaso I* per condannare i *Marcellianiti* e gli *Apollinaristi*, scrivendo il Papa una lettera agli orientali, in cui condannò tutte l'eresie del tempo. Il 21.^o nel 378 di s. *Damaso I* contro alcuni suoi accusatori e diversi eretici. Il 22.^o nel 779 di s. *Damaso I* contro diversi altri eretici, e contro gli scismatici partigiani d'*Orsicino*. Il 23.^o nel 380 o 382 di s. *Damaso I*, con l'intervento di s. Ambrogio, s. Epifanio di Salamina o Cipro, e Paolino d'Antiochia riconosciuto dagli orientali. Il 24.^o nel 386 di Papa s. *Siricio* nella basilica Vaticana (vol. XII, p. 245), per diversi regolamenti sulla disciplina ecclesiastica, venendo esclusi dall'ammettersi nel clero quelli che avessero esercitato cariche in corteo negli eserciti, e principalmente pel celibato de' preti e de' diaconi si fecero canonici. Il 25.^o nel 390 di Papa s. *Siricio* contro l'eresiarca Gioviniano, il quale insegnava che i battezzati con fede non possono essere vinti dal demonio, che le vergini non hanno più merito che le vedove, negando la virginità della Madonna. Il 26.^o nel 400 di Papa s. *Anastasio I*, in cui fu determinato, che agli ecclesiastici e vescovi *Donatisti* non sarebbe conservato il grado, ritornando alla chiesa cattolica. Il 27.^o nel 430 a' 15 agosto di Papa s. *Celestino I*, per condannare i *Nestoriani*, dichiarandosi ortodosse le lettere di s. Cirillo: il Papa in un lungo discorso dimostrò, che la Beata Vergine era veramente Madre di Dio, quin-

di il concilio dichiarò, che quelli i quali non seguissero questa fede sarebbero deposti. Il Papa ne dettò i decreti e furono mandati ai vescovi. Il 28.^o nel 431 di s. *Celestino I*, in principio di maggio, per comunicare la lettera dell'imperatore Teodosio II, sulla convocazione del concilio generale d'Efeso. Giunto poi in Roma nel giorno di Natale il decreto di quel concilio, che la B. Vergine dovea chiamarsi Madre di Dio, i romani lo riceverono con tanta gioia e acclamazione, che all'*Ave Maria* si aggiunse: *Sancta Maria Mater Dei ora pro nobis peccatoribus, nunc et in hora mortis nostrae. Amen.* Il 29.^o nel 433 di s. *Sisto III* con 56 vescovi, e Sessoriano perchè adunato nella Chiesa di s. Croce in Gerusalemme, nell'anniversario dell'elezione del Papa, d'ordine dell'imperatore Valentiniano III, che vi intervenne col clero e col senato romano. Il Papa si giustificò dalle accuse di Anicio Basso ex console, di avere abusato d'una sagra vergine, nel modo narrato nel vol. XXXI, p. 146. Il calunniatore fu condannato, a cui per umanità della Chiesa in morte gli si permise ricevere il s. Viatico. L'imperatore colla madre Placidia sdegnatissimi contro Basso, lo proscrissero, e confiscandogli i beni li donarono alla chiesa. Dopo 3 mesi Basso morì, ed il Papa colle sue mani unse il suo corpo con aromati, lo coprì *cum linteaminibus, recondensque sepelivit ad b. Petrum apostolum in cubiculum parentum eius.* Inoltre nel concilio il Papa ricevè la nuova della pace tra s. Cirillo e gli orientali. Convien dire, o che le prime sessioni furono tenute in s. Pietro, ovvero che ivi s. Sisto III celebrò altro concilio, per quanto notai nel vol. XII, p. 245. Il 30.^o nel 444 di s. *Leone I* contro i *Manichei*. Il 31.^o nel 445 di s. *Leone I*, che reintegrò della sede di Besançon Celidonio, deponendo s. Ilario d'Arles che lo aveva spogliato del vescovato, il quale dimostrando la sua innocenza venne ripristinato. Il 32.^o nel 447 di s. *Leo-*

ne *I*, in cui fu proibito a' vescovi di Sicilia d'alienare i fondi di loro chiese, senza il consenso de' collegghi. Il 33.^o nel 449 di s. *Leone I*, cui assisterono molti vescovi, per rappresentare tutto l'occidente, e vi furono condannate le decisioni del *Conciliabolo d'Efeso*. Il 34.^o nel 450 di s. *Leone I*, a' 22 febbraio festa della cattedra di s. Pietro in Antiochia, alla testa d'un gran numero di vescovi d'Italia. Con essi il Papa andò nella basilica a trovare l'imperatore Valentiniano III, e le imperatrici Galla Placidia e Eudossia, madre e moglie, pregando con lagrime e sconsigliando per l'apostolo s. Pietro, ch'erano andati a venerare per la propria salute e per quella di Teodosio II imperatore d'oriente, di scrivere a quel principe e impegnarlo a rimediare a tutto ciò ch'era stato fatto contro l'ordine in Efeso, ed a fare riunire un concilio generale; aggiungendo ch'era questo l'unico rimedio pe' mali che soffriva la Chiesa. Il 35.^o nel 451 di s. *Leone I*, in cui furono approvate le decisioni del concilio generale di Calcedonia, e fu stabilito, che ai fanciulli riscattati dalla schiavitù sia dato il battesimo, nel dubbio che non l'abbiano avuto, ed agli eretici non si reiterasse. Il 36.^o nel 458 di s. *Leone I*, per sciogliere diverse difficoltà, dopo le tremende scorrerie degli unni e saccheggi commessi. Il 37.^o nel 461 di s. *Leone I*, in favore di Ermez ch'erasi impadronito della chiesa di Narbona, pel bene della pace, ma a patto che non potesse ordinar vescovi, autorità che fu trasferita a quello d'Usez finchè visse l'altro. Si dispose ancora, che i vescovi delle Gallie terrebbero ogni anno un concilio nelle provincie, e che non uscirebbero dalla loro, senza lettere del metropolitano, e in caso di rifiuto del vescovo d'Arles. Il 38.^o nel 465 di Papa s. *Ilario*, a' 17 novembre anniversario di sua consagrazione, composto di 48 vescovi ch'eransi recati in Roma per tal festa, fra' quali due francesi,

gli altri del vicariato di Roma. Il Papa disse, che il suo carattere di 1.^o vescovo l'obbligava a prender più cura della disciplina della Chiesa d'alcun altro, altrimenti sarebbe stato tanto più reo, quanto maggiore era la sua dignità. Indi si fecero canoni su diversi punti di disciplina ecclesiastica. Il Papa favorì la causa di Silvano vescovo di Calahorra, contro le querele d'Ascanio di Tarragona fatte in quel concilio. Il 39.^o del 484 verso la fine di luglio, di s. *Felice III* nella basilica Vaticana, come la maggior parte di tutti i precedenti, e vi assisterono 77 vescovi. Vi furono deposti, scomunicati e privati della comunione de' misteri Vitale e Misenò legati del Papa a Costantinopoli, per aver comunicato cogli eretici, e specialmente con Acacio patriarca di quella città, che avea impegnato l'imperatore Zenone di pubblicare l'eretico *Enotico*, e con esso Pietro Fullone falso vescovo d'Antiochia: la formola della deposizione d'Acacio si può vedere a SCOMUNICA. Il 40.^o del 485 di s. *Felice III* nella basilica Vaticana con 70 vescovi. Vi fu confermata la condanna d'Acacio, e di Fullone eretico, non che di Pietro Mongo vescovo Alessandrino, ambedue *Eutichiani*. Il concilio indirizzò le risoluzioni con lettera agli abbatì e preti di Costantinopoli per l'esecuzione, e fece in essa la sua professione di fede. In questo tempo la Chiesa era lacerata da deplorabile scisma; l'occidente non voleva comunicare con l'oriente, qualora non si anatematizzassero Nestorio, Eutiche e Dioscoro, ma più di tutti Acacio e Mongo: l'Egitto e la Libia facevano un corpo di comunione a parte con Palladio d'Antiochia. Di tutto furono cagione gl'intrighi d'Acacio; e la leggerezza di Zenone. Il 41.^o nel 487 o 488 di s. *Felice III*, con 40 vescovi e 76 sacerdoti, nella basilica di Costantino, in marzo. Fu letta la bella lettera del Papa, contro quelli che aveano abbandonato la fede nella persecuzione d'Africa di re Unnerico, e la riconciliazione coi

caduti. Quella lettera diretta a tutti i vescovi, è un monumento prezioso sulla penitenza, dalla quale si apprende che la chiesa romana conservava tutto il rigore della disciplina, trattando i peccatori con forza e insieme con dolcezza. Il 42.^o nel 494 o 495 di s. *Gelasio I*; con 45 o 70 vescovi e 58 preti. Ammise al perdono e alla comunione Misenò legato prevaricatore a Costantinopoli; il collega Vitale era morto. Altri, di questo concilio ne fanno due, nel 2.^o riportando la dichiarazione sui veri *Libri santi*, e che come tali dovessero venerarsi i 4 concilii generali. Il Papa fece questa distinzione sulla potenza ecclesiastica e secolare. » L'imperatore non ha il titolo di Pontefice, nè il Pontefice l'autorità reale. Dio ha separato le funzioni dell'una e dell'altra podestà, affinchè gl'imperatori cristiani avessero bisogno del Pontefice per la vita eterna; e i Pontefici si accomodassero alle disposizioni degl'imperatori per le cose temporali ». Il 43.^o nel 499 di Papa s. *Simmaco* nel 1.^o marzo, con 72 vescovi e 67 preti, sull'*Elezione del Papa*, perciò ne parlai a quell'articolo o vol. XXI, p. 200 e seg., per togliere gli abusi che vi si commettevano, mediante le brighe dei vescovi e i tumulti popolari, avendone dato motivo l'intrusione dell' antipapa *Lorenzo*. Il 44.^o nel 500 di s. *Simmaco* che conferì a Lorenzo, per possibilmente quietarlo, il vescovato di Nocera, il quale si sottoscrisse al concilio. Il 45.^o nel 501 di s. *Simmaco*, che vi abolì la legge di Odoacre re degli eruli, che proibiva l'elezione del Papa, senza il consenso de' re d'Italia, e vi si fecero decreti per impedire l'alienazione de' beni di chiesa. Altri dicono che nello stesso anno altro se ne celebrasse presieduto da Pietro vescovo d'Altino, mandato da Teodorico per visitatore, onde terminare le contestazioni tra s. Simmaco e Lorenzo, che unendosi a' scismatici sturbò le cose della Chiesa. Il 46.^o nel 502 di s. *Simmaco* con 125 vescovi. Non cessando il senatore Festo di pro-

teggere Lorenzo che onninamente voleva Papa, subornò alcuni testimoni falsi, accusando s. Simmaco di adulterio, per cui nacquerò gravi sedizioni tra' due partiti. Riferite a re Teodorico le tragedie che succedevano in Roma, sebbene avea riconosciuto s. Simmaco contro l'ambizioso Lorenzo, pensò a convocare un concilio per sedarle; ma siccome i vescovi ch'erano appresso di lui gli dissero non potersi adunare senza il consenso del Papa, perciò egli mostrò le sue lettere che anzi lo desiderava. Il concilio pertanto ebbe luogo nella *Chiesa di s. Croce in Gerusalemme* o nel propinquo palazzo Sessoriano. Ma la turba degli emuli e faziosi avendo impedito che il Papa vi si recasse, anzi costretto a fuggire, i vescovi non potendo determinar nulla, il concilio si sciolse. Severano e Lenglet affermano che si tenesse nella basilica Giulia nel *Laterano*: altri che la 1.^a sessione si celebrò nella chiesa di s. Maria in Trastevere. Altri il termine del concilio l'anticipano o posticipano d'un anno; queste date contraddittorie sono di angustia pegli scrittori. Dice Besozzi, *Storia della basilica di s. Croce in Gerusalemme* Sessoriana, che non essendosi perciò potuto in questo concilio Sessoriano esaminare la causa di s. Simmaco, cui spettava secondo la dichiarazione di Teodorico, il quale vi si sarebbe sottomesso tuttochè ariano, benchè ne risultasse la pace tra il popolo romano, nel 503 si celebrò un altro concilio detto Palmare, in *Porticu Palmaria*, dal luogo presso s. Pietro chiamato Palma, nel quale quanto agli uomini fu assoluto e purgato s. Simmaco (con qualche diversità lo riportai nel vol. XII, p. 245), rimettendo i padri del concilio la causa a Dio (cioè essendosi il Papa sottoposto spontaneamente al giudizio de' vescovi, questi concordemente dichiarata la sua innocenza, protestarono: *Che il vescovo della Romana sede non deve soggiacere all'esame de' vescovi minori*), e si sottoscrissero con queste parole... N.

IV. huic statuto nostro, in quo totam causam Dei iudicio commissus, subscripsi. Dal qual sentimento de' padri Ennodio vescovo di Pavia che ne fece l'apologia, cavò quel suo celebre detto: *Aliorum forte hominum causas Deus voluerit per homines terminare, Sedis istius Praesulem suo sine quaestione reservavit arbitrio.* Nel concilio venne pure annullata l'ordinanza fatta nel 483 da Basilio prefetto del pretorio, in cui pretese proibire la consacrazione del vescovo di Roma, senza previo avviso datone al principe o al prefetto del pretorio. Aggiungono quelli che anticipano questo concilio, che nel 503 ne fu tenuto altro relativamente allo scritto dei scismatici contro il *Sinodo dell'assoluzione*, che perciò Ennodio presentò la risposta col suo *Libro apologetico*. Il 47.° nel 504 di s. *Simmaco*, composto di 80 vescovi, di 37 preti e 4 diaconi. Vi si fece un decreto contro gli usurpatori de' beni della chiesa, scomunicati come eretici manifesti se non li restituivano. Il 48.° e 49.° nel 530 o 531 a' 12 novembre o 17 dicembre di s. *Bonifacio II*, con 4 vescovi, 40 preti e 4 diaconi, per Stefano di Larissa metropolitano di Tessaglia, che deposto da Epifanio di Costantinopoli avea appellato al Papa. Di due concilii alcuni ne fecero uno, poichè in esso s. Bonifacio II si elesse per *Successore* Vigilio, autorizzato a ciò da' padri. Pentito poi coi padri di aver violato i sagri canoni, in altro concilio fu annullato e bruciato il decreto. Che i due concilii furono tenuti nel Vaticano, lo descrissi nel vol. XII, p. 245. Il 50.° nel 534 di s. *Giovanni II*, in cui fu approvata la proposizione: *Unus de Trinitate passus est carne.* I *Monaci* accemeti che l'impugnavano furono minacciati di anatema se non desistevano dal condannarla. Il 51.° nel 590 di s. *Gregorio I*, ove fu invitato Severo patriarca di Grado, per difendersi contro l'imputazione di aver sottoscritto i *Tre Capitoli*: probabilmente in Vaticano per quanto notai nel luogo citato. Il 52.° nel

591 di s. *Gregorio I*, il quale vi compilò la celebre lettera sinodale ai patriarchi d'oriente, dichiarando doversi venerare i 4 concilii generali come vangeli, e dimostrando lo stesso rispetto pel 5.°, contro i vescovi d' *Istria* difensori de' *Tre Capitoli*, che perciò lor rifiutavano. Il 53.° nel 595 di s. *Gregorio I*, con 22 vescovi, molti preti assisi come i vescovi, e diaconi che restarono in piedi, in cui furono approvati 6 canoni di disciplina, ed assolto Giovanni prete di Calcedonia, che avea appellato al Papa dalla ingiusta condanna di Giovanni patriarca di Costantinopoli. I deputati di questo restarono in piedi. Vi fu eletto l'arcivescovo di Ravenna. Il 54.° nel 600 di s. *Gregorio I* in ottobre per la condanna dell'impostore Andrea greco. Si permise fare testamento a Probo abbate di s. Andrea di Roma. Il 55.° nel 601 di s. *Gregorio I*, a' 5 aprile, con 20 vescovi, contro gli usurpatori de' beni de' monaci, cui fu proibito ordinarli senza il consenso dell'abbate. Il 56.° nel 607 di *Bonifacio III*, con 72 vescovi, 34 preti, molti diaconi e tutto il clero, sull' *Elezione del Papa* e dei *Vescovi*, da trattarsi 3 giorni dopo la loro morte: fu tenuto in Vaticano, come ricordai nel vol. XII, p. 246. Il 57.° nel 610 di s. *Bonifacio IV*, a' 27 febbraio, in favore de' *Monaci*. Il 58.° nel 640 di *Severino* contro l' *Ectesi*. Il 59.° nel 641 di *Giovanni IV* per la condanna dell' *Ectesi* e de' *Monoteliti*. Il 60.° nel 648 di *Teodoro I*, che condannò e depose Paolo patriarca di Costantinopoli e Pirro monoteliti, sottoscrivendo la sentenza con *Penna* intinta nel prezioso sangue di Gesù Cristo, in un calice mescolato con inchostro. Il 61.° nel 649 di s. *Martino I* nella basilica di *Laterano*, chiamato *Eccellentissimo*. Il 62.° nel 667 di s. *Vitaliano*, che assolse Giovanni vescovo di Lappa, ch'erasi appellato contro la deposizione ingiusta del metropolitano, dal Papa ripreso qual violatore de' canoni. Il 63.° nel 679 di s. *Agatone* in ottobre,

con 125 vescovi, in cui s. Vilfrido arcivescovo di York cacciato dal re Egfrido e da Teodoro arcivescovo di Cantorbery, fu assolto e restituito alla sede. Il 64.° nel 680 di s. *Agatone* a' 27 marzo, con 50 vescovi, altri dicono 125, ed i 50 li attribuiscono al precedente concilio: vi furono condannati i monoteliti, ed eletti i legati pel concilio generale di Costantinopoli. Il 65.° nel 703 o 704 di *Giovanni VI*. In 4 mesi e 70 congregazioni, si esaminarono ponderatamente le querele del condannato s. Vilfrido, ed i deputati dell'arcivescovo di Cantorbery; il 1.° vi restò pienamente giustificato, e dal Papa rimandato alla sua chiesa, con lettere per Etelredo re di Mercia e Alfredo re di Nortumbria, che lo reintegrarono. Il 66.° nel 721 di s. *Gregorio II*, a' 5 aprile. Vi si fecero 17 canoni che nella maggior parte riguardarono i *Matrimoni* illegittimi con donne consacrate a Dio, e con quelle chiamate *Diaconesse* o *Presbiteresse*. Questo Papa tenne altro concilio per la gravissima causa degl' *Iconoclasti*, e dell'empio imperatore Leone III. Il 67.° nel 731 di s. *Gregorio III*, contro i matrimoni illeciti, e il prete Giorgio per non aver presentato in Costantinopoli le lettere all'imperatore, affinchè cessasse di far guerra alle sante *Immagini*: fu assolto e rinviato, ma i greci l'imprigionarono in Sicilia. Alcuni dicono questo concilio tenuto in Vaticano, altri nel *Laterano*. Il 68.° nel 732 di s. *Gregorio III*, con 93 vescovi, in *Laterano*. Furono condannati i dispregiatori delle sagre immagini, privati del corpo e sangue di Gesù Cristo, e separati dalla comunione de' fedeli. Il 69.° nel 743 di s. *Zaccaria* in *Laterano*. Il 70.° nel 745 di s. *Zaccaria*, a' 25 ottobre, con 7 vescovi, 17 preti e il clero romano, in *Laterano*. Vi furono deposti dal sacerdozio Adelberto e Clemente, non che condannati al fuoco gli scritti del 1.° Nel vol. XII, p. 249 parlai d'altro concilio di s. *Zaccaria* e di *Adriano I*, ambedue Vaticani. Il 71.° nel 769 di

Stefano III, nella basilica di *Laterano*. Il 72.° nel 799 di s. *Leone III*, in *Laterano*. Il 73.° nell'800 di s. *Leone III* in presenza di Carlo Magno, e composto della gerarchia ecclesiastica e di tutta la nobiltà romana e francese, per procedere all'esame delle accuse contro il Papa, che si purgò al modo detto nella biografia. Che questo e altro concilio sono Vaticani lo dissi nel suddetto luogo. Il 74.° nell'816 di *Stefano IV* detto V, perchè l'elezione del Papa fosse fatta dai vescovi e dal clero, in presenza del popolo e del senato, e la consecrazione innanzi ai deputati imperiali: alcuni credono apocrifo questo canone. Il 75.° nell'823 di s. *Pasquale I*, con 34 vescovi, in cui si purgò dall'accusa di aver fatto cavare gli occhi al *Primicerio* Teodoro e al *Nomenclatore* Leone. Il 76.° nell'826 di *Eugenio II* in *Vaticano*, con 62 vescovi, la maggior parte delle provincie soggette ai francesi, molti preti, diaconi e altri chierici, per la riforma del clero, e per l'istituzione de' seminari. Il 77.° nell'848 di s. *Leone IV*, il quale dichiarò ai vescovi bretoni, che il vescovo non deve ricever nulla per conferire gli ordini, sotto pena di deposizione: quanto al passato nulla disse, e li licenziò con savi avvertimenti. Il 78.° nell'853 di s. *Leone IV*, con 63 vescovi per confermare quello d' *Eugenio II*, ed in cui depose e scomunicò *Anastasio* cardinale prete di s. Marcello, per avere abbandonato il titolo per 5 anni: che fu Vaticano lo notai nel vol. XII, p. 246. Il 79.° nell'861 di s. *Niccolò I*, descritto in tale luogo, ed a *LATERANO*, ove pel freddo fu trasferito. L'80.° nell'862 di s. *Niccolò I*, per l'eresia de' *Teopaschiti*. L'81.° nell'864 di s. *Niccolò I* in *Laterano*. L'82.° pure nell'864 di s. *Niccolò I* in *Laterano*. Di altri concilii di s. *Niccolò I* feci ricordo nella biografia. L'83.° nell'868 di *Adriano II* in *Laterano*. L'84.° pure nell'868 di *Adriano II* in Vaticano, per la condanna degli errori del memorato *Anastasio* divenuto

antipapa. In altro Adriano II scomunicò per la 3.^a volta l'arrogante Fozio di Costantinopoli. L'85.^o nell'872 di *Giovanni VIII*, in cui assolvette Lodovico II dal giuramento che gli avea fatto fare Adalgiso duca di Benevento. L'86.^o nell'875 di *Giovanni VIII*, in cui si convenne l'elezione dell'imperatore Carlo il Calvo. L'87.^o nell'876 di *Giovanni VIII*, per citare *Formoso* vescovo di *Porto* a venire innanzi a lui. L'88.^o nell'877 di *Giovanni VIII*, per la conferma di Carlo il Calvo. L'89.^o nell'878 di *Giovanni VIII*, in cui scomunicò Lamberto duca di Spoleto, pei danni recati a' romani, e per quelli che minacciava. Il 90.^o nell'879 di *Giovanni VIII* nel 1.^o maggio, per trattare dell'elezione dell'imperatore, essendone incapace Carlomanno re di Baviera, per malferma salute. Il 91.^o nell'879, e il 92.^o nell'881, ambedue in Vaticano, perciò nel vol. XII, p. 246. Il 93.^o nell'898 di *Teodoro II*, che restituì agli ordini sagri i depositi da *Stefano VII*. Il 94.^o nell'898 di *Giovanni IX* in presenza dell'imperatore Lamberto, confermandosi la sua elezione, ed in cui si riprovò l'operato da *Stefano VII* contro Papa *Formoso*, si ristabilì la memoria di questo, vennero reintegrati i depositi dal primo: fu condannato Sergio co' suoi aderenti ch'erasi intruso nell'elezione di *Giovanni IX*. Il 95.^o nel 900 di *Benedetto IV* in *Laterano*. Il 96.^o nel 949 di *Agapito II* in Vaticano, come dissi nel vol. XII, p. 246, confermando il concilio d'*Ingelheim*, per l'arcivescovo di *Reims*. Nel 963 il *Conciliabolo Romano* che adunato dall'imperatore Ottone I in s. Pietro, sacrilegamente depose *Giovanni XII*, per eleggere l'antipapa *Leone VIII*. In questa esecrabile adunanza vi furono gli arcivescovi di Ravenna, Milano e Brema, 3 vescovi tedeschi e altri di diverse parti d'Italia, 13 cardinali preti, 3 cardinali diaconi, molti altri chierici, con alcuni laici de' più nobili, e tutta la milizia di Roma. Quindi l'imperatore, ad onta dei

sui giuramenti, vieppiù abusando di sua potenza e per assicurarla in Italia, pretese di rendere la s. Sede dipendente dalla terrena e fugace autorità imperiale. Pertanto co' vescovi italiani, lorenensi e sassoni fece adunare un altro conciliabolo nella basilica Lateranense dal pseudo Leone VIII, il quale indegnamente ligio all'imperatore che l'avea di prepotenza fatto intrudere nel pontificato, fece un mostruoso decreto (di cui anche nel vol. XXI, p. 207), pel quale tutto il clero e il popolo romano fu costretto giurare, di accordare all'imperatore Ottone I ed a coloro che nel regno d'Italia lo succederanno, ovvero la facoltà di eleggersi un successore pel regno d'Italia, il diritto perpetuo di nominare il vicario di Gesù Cristo, e di conferire l'*Investitura ecclesiastica* agli arcivescovi, ai vescovi e altri prelati; dimodochè, nè il patrizio di Roma, nè i vescovi, nè il Papa si potessero reputare legittimi nella loro autorità, finchè non avessero ottenuto la conferma imperiale; e tutto questo sotto comminatoria di scomunica, di confisca, di perpetuo esilio e di morte. Alcuni opinano, che l'operato in questo conciliabolo debba riportarsi a quello del 964, di cui parlerò poi. Siffatto decreto, siccome quello che procedeva contro le fondamentali costituzioni di s. Chiesa, e proveniva da un intruso o per meglio dire da un antipapa, di sua natura era nullo. Però gli uomini venduti ai grandi e gli adultatori, che mai mancano di affollarsi ove siavi speranza di mercede, pretesero che risiedesse nel sovrano il diritto di deporre il sommo Pontefice, fra i quali Sigeberto satellite d' Enrico IV, facendo risalire questo preteso e sognato privilegio sino a Carlo Magno, sostenendo che Adriano I in un concilio di 53 vescovi glielo avesse concesso (della falsità del decreto dell' antipapa Leone VIII e di Adriano I, parlai nel vol. XXI, p. 208). Ma la storia non ci ha lasciato il menomo vestigio di tuttociò; che anzi si leggono ne' Capitolari di Carlo Magno

queste memorabili parole: *Sacrorum canonum non ignari, assensum ordini ecclesiastico praebuimus ut scilicet episcopi per electionem clericorum et populi secundum Statuta Canonum de propria dioecesi, personarum et munerum acceptione, ob vitae meritum et sapientiae donum eligantur; ut exemplo et verbo sibi subiectis usquequaque prodesse valeant.* L'insulso decreto del falso Leone VIII fu ben tosto una fonte inesauribile di mali per la Chiesa, e cagionò scandali e scismi fierissimi in Roma e per tutta la cristianità, quali di sopra brevemente accennai. Enrico II, vedendo i gravi disordini che n'erano nati, l'abolì nel 1014 e rese ai romani l'antica libertà di eleggersi il successore di s. Pietro, a patto però, che conforme il disposto da Eugenio II, dovessero i commissari imperiali assistere ai comizii e alle ceremonie della consacrazione. Nondimeno gl' imperatori (come toccai eziandio nel vol. XXI, p. 208) non si vollero facilmente spogliare d'un diritto che una volta si erano usurpato. Per cui Corrado II violò i trattati di Enrico II e fece un traffico scandaloso della s. Sede, collocandovi nuovamente, come narraì, per un ragguardevole valente di denaro il fanciullo Benedetto IX; indi Enrico III, sebbene risoluto di porre un termine a tanti scandali, fu ritroso a rinunciare del tutto alle soverchianti usurpazioni d' Ottone I e successori, tenne un contegno di supremazia risuscitandone le pretese, che il suo figlio Enrico IV volle sostenere ne' modi i più biasimevoli, ma trovò un s. Gregorio VII che liberò la Chiesa dalla ferrea schiavitù, e perciò anche lui segno alle impudenti menzogne de' sostenitori di pretensioni prive di fondamento, di ragione e di verità, i quali poi furono ciecamente seguiti da qualche savio scrittore, perchè il male si crede più facilmente che il bene. Ora faccio ritorno al Papa Giovanni XII. Questi iniquamente degradato, con deposizione di niun vigore, fu richiamato dagli stessi romani che violentemente aveano do-

vuto giurare di non eleggere più Papa senza l'assenso dell'imperatore, dopo aver cacciato a' 25 febbrajo 964 l'antipapa Leone VIII. Laonde Giovanni XII nel dì seguente celebrò in Vaticano il concilio 97.º, in cui condannò Ottone I, l'antipapa ed i suoi ordinatori, vietando ai laici l'ingresso nel presbiterio quando si celebra la messa: per comune giudizio fu chiamata l'adunanza dell'antipapa, *Prostibulum favens adulteris*, dovendosi Leone VIII dire adultero, come colui che avea occupata la romana chiesa sposa d'altrui. Essendo morto a' 14 maggio, a' 19 gli successe Benedetto V, senza l'imperial consenso, perchè i romani considerarono il giuramento contrario imposto dalla prepotenza. Però l'adirato Ottone I corse a Roma, la cinse coll'esercito, la vinse colla fame, portò seco prigioniero il legittimo Papa, ed il pseudo Leone VIII rientrato in città, ai 23 giugno nel *Conciliabolo Romano* osò deporre Benedetto V, che alcuni scrittori deprimenti la dignità pontificia, dipinsero vile sino a gittarsi a' piedi di Leone VIII, come tenendo d'aver peccato, ed essere stato un usurpatore della s. Sede; per cui fu lasciato nell'ordine de' diaconi, ma mandato in esilio. Iddio per altro ben manifestò se Benedetto V era vero Papa, e lo dissi a tale articolo e ad Amburgo dove fu trasportato. Il 98.º concilio del 967 di Giovanni XIII, in presenza d'Ottone I, confermò il titolo di metropoli di tutta la Venezia alla metropoli di Grado. Il 99.º nel declinare del 967 di Giovanni XIII, cui intervennero Ottone I e Ottone II. Il 100.º nel 968 di Giovanni XIII ratificò l'erezione di Magdeburgo in arcivescovato. Il 101.º nel 969 a' 26 maggio in Vaticano, di Giovanni XIII, eresse Benevento in metropoli. Il 102.º nel 971 di Giovanni XIII confermò quello di Londra, e lo stabilimento de' monaci nell'abbazia di Mouson, in vece de' canonici. Il 103.º nel 975 di Benedetto VII in Vaticano, scomunicò l'antipapa Bonifacio VII che avea usurpata la sede, e scomuni-

cò i simoniaci: alcuni credono che ciò seguisse in diversi concilii. Il 104.^o nel 989 di *Giovanni XVI*, per richiamare s. Adalberto al vescovato di Praga, dal monastero in cui erasi ritirato. Il 105.^o nel 993 di *Giovanni XVI* in *Laterano*, per celebrare la 1.^a solenne canonizzazione; ed ove forse fu annullata la deposizione d'Arnoldo di *Reims*, e l'ordinazione di Gerberto. Il 106.^o nel 996 di *Gregorio V* in Vaticano, in presenza d'Ottono III, per lo scioglimento del matrimonio di Roberto II re di *Francia* con Berta: alcuni aggiungono l'istituzione degli *Elettori del s. Romano Impero*. Il 107.^o nel 1001 di *Silvestro II*, in presenza d'Ottono III, con 17 vescovi d'Italia e 3 tedeschi, in cui fu confermato a s. Bernardo vescovo d'Hildesheim il possesso del monastero di Gandesheim, dandogli il Papa l'investitura col bastone pastorale. Il 108.^o nel 1002 a' 3 dicembre, di *Silvestro II*, a motivo dell'abbate di Perugia esente, cui il vescovo fu obbligato riconoscere. Il 109.^o nel 1007 di *Giovanni XIX* in Vaticano per la conferma del vescovato di Bamberga. Il 110.^o nel 1015 o 1016 di *Benedetto VIII* in *Laterano*. Il 111.^o nel 1027 di *Giovanni XX*, in presenza dell'imperatore Corrado II, per le contestazioni fra' patriarchi di Venezia e di Grado, terminate a favore del 2.^o Il 112.^o nel 1038, o concilio *Italico*, in cui il Papa, pare *Benedetto IX*, depose Eriberto arcivescovo di Milano, per avere ricusato dare soddisfazione a Corrado II, che avea oltraggiato nella conferenza di Salona. Il 113.^o nel 1039 o 1040 di *Benedetto IX*, per la condanna di Bretislao I duca di Boemia a far costruire un monastero, per aver saccheggiato Gnesna, rapite le reliquie di s. Adalberto e portate a Praga. Il 114.^o nel 1044 di *Benedetto IX*, in cui rivocò il recente decreto, col quale avea dichiarato Grado suffraganea d'Aquileia. Il 115.^o nel 1047 in gennaio, di *Clemente II*, in presenza d'Enrico III imperatore, sulla precedenza degli arcivescovi di Ravenna e Milano,

e l'estirpazione della simonia che dominava tutto l'occidente. Il 116.^o nel 1049 di s. *Leone IX*, dopo la domenica in *Albis* a' 26 marzo, composto di vescovi italiani e francesi, e vi fu determinato che quelli che sarebbero stati ordinati dai simoniaci, potevano esercitare le funzioni dopo 40 giorni di penitenza, secondo il decretato di Clemente II; ma avendo ciò prodotto grave tumulto, il Papa condannò i simoniaci. Il 117.^o nel 1050 in aprile, di s. *Leone IX*, in *Laterano*. Il 118.^o nel 1051 dopo Pasqua, di s. *Leone IX*, depose Gregorio vescovo di Vercelli adultero, che avendo promesso soddisfazione fu reintegrato; e fece un nuovo decreto sul *Celibato*, contro gl'incontinenti, condannandosi i simoniaci. Il 119.^o nel 1053 di s. *Leone IX*, in quaresima o dopo Pasqua, in favore di Domenico patriarca di Grado, la cui chiesa sarebbe metropoli delle provincie di Venezia e d'Istria. Il 120.^o nel 1057 di *Vittore II* a' 18 aprile, da alcuni chiamato generale: vi fu scomunicato Guifredo di Narbona per delitto di simonia. Il 121.^o nel 1059 di *Nicolò II* in *Laterano*, contro i difensori de' matrimoni degli ecclesiastici, chiamati *Nicolaiti*; vedasi pure il vol. XXI, p. 209, 210 e 211 sull'elezione del Papa. Il 122.^o nel 1060 o 1061 di *Nicolò II*, per l'uso del pallio all'arcivescovo di York, e pei privilegi ai re d'Inghilterra, non che contro i simoniaci. Il 123.^o nel 1063 di *Alessandro II* in *Laterano*. Il 124.^o nel 1065 di *Alessandro II* in *Laterano*. Il 125.^o nel 1070 di *Alessandro II*, con 72 vescovi, venne approvata la fondazione del monastero di Vissegrado presso Praga, fatta dal duca Vratislao II. Il 126.^o nel 1072 di *Alessandro II*, in cui fu scomunicato Goffredo di Castiglione simoniacò, per aver comprato l'arcivescovato di Milano. Il 127.^o nel 1074 di s. *Gregorio VII*, nella 1.^a settimana di quaresima, con quasi tutti i vescovi italiani, per obbligare gli ecclesiastici a vivere secondo la santità del carattere, contro la si-

monia e il concubinato, cui privò di celebrar la messa quelli che in esso viveano, scomunicando pure i *Nicolaiti*; pel resto vedasi il vol. XXXII, p. 210. Il 128.^o nel 1075 di s. *Gregorio VII* in febbraio, coi vescovi e abbatì delle più grandi nazioni, in cui condannò le *Investiture ecclesiastiche*, fece le più severe minacce contro l'incontinenza d'alcuni ecclesiastici, e quanto altro dissi nel vol. XXXII, p. 212 e 213. Il 129.^o nel 1076 di s. *Gregorio VII* nella 1.^a settimana di quaresima, vi scomunicò Enrico IV re di Germania, lo privò del regno e assolse i sudditi dal giuramento di fedeltà, il tutto provocato dalla sua condotta; meglio è leggerlo nel vol. XXXII, p. 219 e 220, col tenore della terribile sentenza pronunziata dal Papa. Molti vescovi oltremontani furono sospesi o scomunicati, in di morirono come può vedersi a p. 222. Il 130.^o nel 1078 di s. *Gregorio VII*, nella 1.^a settimana di quaresima in *Laterano*, e fu numerosissimo; vedasi anche il vol. XXXII, p. 234 e 235. Il 131.^o nel 1078 in novembre, di s. *Gregorio VII*, pure di grande importanza, come raccontai nel vol. XXXII, p. 236. Il 132.^o nel 1079 di s. *Gregorio VII* in *Laterano*: meglio nel vol. XXXII, p. 238. Il 133.^o nel 1080 di s. *Gregorio VII* dopo il gennaio e la vittoria di Rodolfo su Enrico IV: fu di nuovo proibito a' laici di ricevere o dare l'investiture ecclesiastiche, e si confermarono le scomuniche contro gli usurpatori della Chiesa. Il 134.^o nel 1081 di s. *Gregorio VII* in *Laterano*: vi scomunicò di nuovo Enrico IV e tutti quelli del suo partito, confermando la deposizione fatta dai suoi legati, degli arcivescovi d'Arles e di Narbona. Il 135.^o nel 1083 di s. *Gregorio VII* in *Laterano*: il di più lo riportai nel vol. XXXII, p. 244. Si dichiararono nulle le ordinazioni fatte contro i canonici, e si ordinò a' vescovi di fare insegnare le lettere nelle loro chiese, e che non tollerassero l'incontinenza de' chierici. Il 136.^o nel 1084 di

s. *Gregorio VII* in *Laterano*, ove per isbaglio vi è la data 1085: nuovamente vi scomunicò Enrico IV e l'antipapa Clemente III, come notai eziandio nel vol. XXXII, p. 246. Il 137.^o nel 1089 di *Urbano II*, con 15 vescovi, in cui confermatosi il trattato in tutti i precedenti concilii, si rinnovò la condanna d' Enrico IV e dell' antipapa Clemente III. Il 138.^o nel 1099 di *Urbano II*, nella 3.^a settimana dopo Pasqua, con 150 vescovi compreso s. Anselmo arcivescovo di Cantorbery. Si fecero 10 canonici nella più parte estratti da quel di *Piacenza*; furono scomunicati chi davano e chi ricevevano l'investiture ecclesiastiche; fu proibito tuttociò ch'erasi monia, ed ordinato che tutt'i fedeli digiunassero il venerdì pe' loro peccati. Il 139.^o nel 1102 di *Pasquale II* in marzo nel *Laterano*, con tutti i vescovi di Puglia, Campania, Sicilia e Toscana, ed i deputati di molte chiese al di là de' monti. Il Papa avendo invitato Enrico IV a recarsi al concilio e contro promessa mancato, venne poi di nuovo scomunicato con sentenza del Papa nella basilica Lateranense nel giovedì santo. Si anatematizzarono tutte l'eresie, e si promise piena ubbidienza al Papa. Il 140.^o e 141.^o nel 1104 e nel 1105 di *Pasquale II* in *Laterano*. Il 142.^o nel 1110 di *Pasquale II* a' 7 marzo in *Laterano*. Il 143.^o nel 1111 di *Pasquale II* in *Laterano*. Il 144.^o nel 1112 di *Pasquale II* in *Laterano*, per la revoca delle concesse investiture a Enrico V. Il 145.^o nel 1116 di *Pasquale II* in *Laterano*, da alcuni chiamato universale. Il 146.^o nel 1123 di *Calisto II* in *Laterano* e generale 1.^o Il 147.^o nel 1139 di *Innocenzo II* in *Laterano* e generale 2.^o Il 148.^o nel 1144 di *Lucio II* che vi sottomise alla chiesa di Tours come a loro metropoli tutte le chiese di Bretagna, tranne Dol finchè la governasse Goffredo che resterebbe soggetto al Papa e con l'uso del pallio. Il 149.^o nel 1167 o 1168 di *Alessandro III* in *Laterano*. Il 150.^o nel 1179 di *Alessandro III* in *Laterano* e generale 3.^o Il 151.^o nel 1180

di *Alessandro III* in *Laterano*. Il 152.^o nel 1200 d' *Innocenzo III* che vi canonizzò s. Cunegonda imperatrice. Il 153.^o nel 1210 d' *Innocenzo III* o assemblea di cardinali e vescovi: il Papa vi scomunicò e depose l'imperatore Ottone IV, assolvendo i suoi sudditi dal giuramento. Il 154.^o nel 1215 d' *Innocenzo III* in *Laterano* e generale 4.^o Il 155.^o nel 1216 d' *Onorio III* in *Laterano*. Il 156.^o nel 1227 di *Gregorio IX* in novembre. Vi replicò la scomunica fulminata a' 29 settembre contro l'imperatore Federico II, per non essere partito per la crociata di Terra santa, come avea promesso con giuramento. Il 157.^o nel 1228 verso il fine di quaresima, di *Gregorio IX*, che rinnovò le scomuniche contro Federico II, che non facendone conto nel giugno s'imbarcò per la spedizione come crociato, malgrado la proibizione fattagli dal Papa d'assumere tale qualifica, prima d'essere assolto dalle censure lanciate contro di lui. Il 158.^o nel 1234 di *Gregorio IX* coi patriarchi di Costantinopoli, Antiochia e Gerusalemme, affine di mandare una nuova flotta in Palestina, per la liberazione de' luoghi santi. Il 159.^o nel 1302 di *Bonifacio VIII*, contro Filippo IV re di *Francia*, in cui pubblicò la celebre bolla *Unam sanctam*. In essa dice: « Noi approviamo in questa bolla, che nella Chiesa e sotto la sua podestà vi sono due spade, la spirituale e la temporale, ma una dev'essere impiegata per la Chiesa e maneggiata dal Papa; l'altra per la Chiesa e dalla mano de're, secondo l'ordine e la permissione del Papa. Ora è necessario che una spada sia soggetta all'altra, cioè la podestà temporale alla spirituale, altrimenti non sarebbero ordinate, e secondo l'Apostolo debbono esserlo ». Il 160.^o nel 1412 o 1413 convocato da *Alessandro V* e celebrato da *Giovanni XXIII*, ma poco numeroso. I deputati della università di Parigi, ch' erano venuti per fargli istanza che la chiesa Gallicana fosse sollevata dalle decime, dai

servigi e dagli altri soccorsi ch' esigeva la corte romana, non furono ascoltati ad onta delle loro sollecitazioni. Altro atto non si fece che la condanna delle opere di Wicleffo, piene di errori ereticali. Il 161.^o nel 1443 di *Eugenio IV* in *Laterano*, per compiere il concilio generale incominciato in *Ferrara*, e proseguito in *Firenze*: delle sessioni tenute in Roma feci parola nel vol. XXV, p. 68. Il 162.^o nel 1444 di *Eugenio IV* in *Laterano*. Il 163.^o nel 1512, incominciato da *Giulio II*, proseguito e compiuto da *Leone X*, in *Laterano* e generale 5.^o Il 164.^o e ultimo nel 1725 di *Benedetto XIII* in *Laterano*. Ne trattai ancora ne' luoghi relativi. Vi fu stabilita come regola di fede la bolla *Unigenitus* di Clemente XI, contro i *Giansenisti*.

ROMAGNA. Legazione apostolica del dominio della s. Sede, la quale secondo la disposizione del regnante sovrano Pontefice *Pio IX*, de' 22 novembre 1850, comprende le illustri provincie pontificie di *Bologna*, *Ferrara*, *Forlì*, *Ravenna*, nel modo che dichiarai nel vol. LIII, p. 229. Però la celebre e nobilissima *Romagna*, propriamente detta, si compone delle provincie di *Ravenna* e di *Forlì*, delle quali con diffusione trattai a quegli articoli, come di loro posizione geografica e civile, loro produzioni, e tutto altro che le riguarda, uomini illustri che sempre vi fiorirono, numero degli abitanti, così della storia sino a' nostri giorni. Altre eguali e importanti notizie si possono leggere negli articoli *RIMINI*, *IMOLA*, *FAENZA*, *CESENA*, *FORLIMPOPOLI*, *CERVIA* e *SARSI*NA, tutte ragguardevoli e primarie città eziandio vescovili di *Romagna*. A *RAVENNA* riportai la serie de' conti e rettori di *Romagna* colle loro notizie, dal 1248 al 1318, cioè dal ricupero che fece *Innocenzo IV* di *Ravenna*, all'usurpazione di essa operata dai *Polentani*. Indi de' legati apostolici, ed altri presidi che con varie denominazioni governarono la *Romagna*, di che anco a *Forlì* e altre città.

Anticamente gran parte di Romagna si chiamò *Gallia (V.) Cisalpina*, divisa in *Traspadana* e *Cispadana* o *Gallia Togata*, di che parlai altresì negli articoli delle citate città, massime a RIMINI sul dominio che vi esercitarono i galli. Dipoi sotto i romani la Romagna fece parte delle contrade Emilia e Flaminia, per cui Morcelli chiamò la Romagna, *Aemilia provincia*. Dipoi in gran parte la Romagna fu compresa nell'*Esarcato (V.) di Ravenna (V.)*. Protetta dall'amorevole e paterna sollecitudine de' Papi, dalle stragi de' goti e de' longobardi, e dalla prepotenza de' greci, per volontaria dedizione si sottopose al loro principato, ampliato da Pipino e Carlo Magno dopo i loro trionfi; laonde sotto l'ombra pacifica e benefica della romana chiesa, secondo alcuni, prese il bel nome di *Romagna* che porta, e gli abitanti *romagnoli*, ed un tempo *romagnesi*, nel modo che dissi nei vol. XXV, p. 193, 213, LII, p. 192, LVI, p. 216; quasi *Roma magna* o provincia Romana, ripugnando Tonduzzi alla denominazione di *Romandiola*; nè pare affatto che si dicesse *Romania*, come alcuni la chiamarono, essendo questo nome un tempo proprio di un distretto del ducato Romano nelle vicinanze di *Roma (V.)*. Su queste denominazioni si può vedere il riminese Garampi, nelle *Memorie della b. Chiara*; ed il can.^o Strocchi, *I primordii della chiesa Faentina*, il quale osserva che i ravennati militari che in Roma abitavano il rione di Trastevere, come notai nel vol. LVI, p. 182, e perciò si appellavano *romanenses* o *romanenses*, detti poi in italiano *romagnesi* o *romagnuoli*, ritornati alla rispettiva patria diedero all'intera provincia il nome di *Romagnese* o di *Romagna*, onde romagnese si chiamò il Sale di Cervia, *salis romaniensis*, e romagnesi le medaglie antiche della provincia di Ravenna, per cui chiama erronea l'opinione degli scrittori che ritennero che il nome di Romagna sia derivato alla provincia dall'imperatore

Carlo Magno. Inoltre Garampi riferisce, che il cardinal Anglico Grimoardi legato apostolico nelle terre della Chiesa e fratello di Urbano V, fece un'esattissima descrizione della Romagna, che originale conservasi nell'archivio segreto Vaticano. Anticamente la Romagna fu distinta in marittima, e terrestre o montana, come si fece delle due *Pentapoli*. Degli scrittori e storici della bellissima e fertilissima regione, trattai negli articoli ricordati. Aggiungerò, Pompeo Aldrovandi, *Visita generale e distinta dello stato in cui presentemente si trovano tutte le comunità soggette alla Legazione di Romagna ed Esarcato di Ravenna, fatta l'anno 1745*. Giuseppe Garuffi Malatesta, *Luccerna lapidaria, quae titulos, monimenta, epitaphia, inscriptiones, ac sepulchrum gentiliū, tum christianorum via Flaminia, et Arimini scrutatur*. Fu stampata l'opera in Rimini nel 1692, e poi inserita dal Grevio nel *Thes. ant. et hist. It. t. 7*. Giorgio Viviano Marchesi, *Monumenta virorum illustrium Galliae Togatae*, Forolivii 1727. Francesco Pera, *Ristretto della provincia di Romagna*, Faenza 1616. Michele Savonarola, *De balneis Romandiolae*. Exst. in op. *De balneis. Stato antico e moderno delle valli superiori ed inferiori del Bolognese e della Romagna*, Roma 1765. Gio. Battista Morgagni, *Epistolae Aemilianae XIV*. Exst. in opus mis. par. 3.^a, Venetiis 1763.

ROMANI. *V.* ROMA.

ROMANIS (DE) NICOLÒ, *Cardinale Romano* che illustrò la patria con l'eccellenza d'una straordinaria erudizione, e con l'integrità d'un illibato costume. Innocenzo III lo fece cappellano domestico e segretario, poi nel marzo o dicembre 1205 lo creò cardinale vescovo di Frascati. Indi si acquistò incomparabile gloria nella legazione d'Inghilterra, ove operò cose grandi in vantaggio di quelle chiese e della s. Sede, per cui Onorio III, alla cui elezione fu presente, lo chiamò Angelo di pace e di salute. Alla sua pre-

senza re Giovanni, come del clero e del popolo; fece sull'altare solenne oblazione del reale diadema, e de' regni d'Inghilterra e Irlanda alla romana chiesa in tempo d'*Innocenzo III* (V.), rinnovando la promessa del tributo solito pagarsi alla medesima pe' due reami. Il cardinale, come legato, promosse alle cattedrali vacanti soggetti idonei, ad onta delle proteste dell'arcivescovo di Cantorbery cardinal Langton, che a tal effetto adunò un sinodo de' vescovi suffraganei e si appellò alla s. Sede; ma questa dichiaratasi a favore del legato, confermò quanto avea stabilito. Inoltre il cardinale nel concilio celebrato nel 1214 in s. Paolo di Londra, con tutti i vescovi, abbatì e grandi del regno, consolò l'Inghilterra, col proscioglierla dall'interdetto che l'allacciava da 6 anni. Onorio III gli conferì la stessa legazione, per promuovere la sagra guerra pel conquisto di Terra santa. Col medesimo carattere fu deputato in Prussia, e nell'impero, in cui fedelmente compì le commissioni che gli erano state affidate, avendo sollecitato Federico II a partire per la detta crociata, previa minaccia delle più terribili censure. In nome del Papa avvisò tale imperatore, che prima d'intraprendere il viaggio di Roma per ricevere la corona imperiale, facesse protesta e dichiarazione, che il regno di Sicilia, di cui era investito dalla Chiesa, non era affatto annesso all'impero, e che rinnovasse co' principi dell'impero il giuramento di fedeltà al Papa. Nel vol. LVI, p. 87 e 103 parlai, come il cardinale con s. Domenico, di cui fu amicissimo, contribuì alla riforma de' monasteri delle monache in Roma, riunendole in clausura in quello di s. Sisto, con 44 religiose di s. Maria della Torre, e con altre 21 dei monasteri di s. Balbina o Bibiana e altri, delle quali il santo fece priora Bianca. Pieno di gloria morì nel 1219, avendo errato Ciacconio in confonderlo con altri.

ROMANO (s.), martire. Era soldato a Roma al tempo di s. Lorenzo, e tocco

dalla costanza di esso nel soffrire le torture inventate dal furore de' carnefici, lo pregò d'istruirlo nella religione cristiana, e ricevette il battesimo dalle di lui mani, nella sua stessa prigione. Avendo dichiarato il suo cangiamento, fu preso e decapitato la vigilia del martirio di s. Lorenzo, cioè il 9 agosto del 258. Fu seppellito sulla via di Tivoli, ma le sue reliquie furono poscia trasferite a Lucca, dove sono custodite sotto l'altare maggiore della chiesa intitolata del suo nome. S. Romano è nominato sotto il 9 agosto nell'Antifonario di s. Gregorio e negli antichi martirologi.

ROMANO (s.), martire. Esercitava le funzioni di esorcista in Cesarea di Palestina. Allora quando ebbe principio la persecuzione generale di Diocleziano, egli abbandonò il luogo di sua dimora, per recarsi ad esortare i cristiani a sostenere coraggiosamente le dure prove alle quali erano sottoposti. A tale oggetto trovandosi in Antiochia, ed avvedendosi che alcuni cristiani prigionieri mostravano di vacillare, si mise ad esortarli in presenza del giudice, sdegnato di ciò, lo fece prendere, e dopo aver comandato che gli si stracciasse il corpo con staffili e con uncini di ferro, lo condannò ad essere bruciato vivo. Giunto allora in Antiochia l'imperatore Diocleziano, gli parve quel supplizio non abbastanza severo, e ne sospese l'esecuzione, facendo tagliare a Romano la lingua fino alle radici; poi lo rimandò in prigione, ove gli furono posti i piedi nella pastoia fino al quinto forame; e dopo aver sofferto per molto tempo questa tortura, fu strozzato nella stessa prigione, ai 17 novembre del 303. S. Romano è inserito nel martirologio romano ai 18 dello stesso mese.

ROMANO (s.), martire in Samosata. V. IPPARCO (s.).

ROMANO (s.), vescovo di Rouen. Nacque da virtuosi ed illustri genitori, i quali si pigliarono una cura speciale della sua

educazione e lo allevarono nella pietà. Mandato alla corte di Clotario II, si meritò la stima e la confidenza di questo re, che lo innalzò poscia alla dignità di referendario e di cancelliere. Dopo la morte d' Idolfo vescovo di Rouen, avvenuta nel 626, fu eletto Romano unanimemente ad occupare quella sede, in onta della sua ripugnanza. Egli impiegò tutti i mezzi atti a distruggere gli avanzi dell'idolatria, e fece abbattere i templi dedicati a Venere, a Mercurio, a Giove, ad Apollo. Tra i miracoli che tanto avvalorarono le sue prediche, annoverasi quello di aver fatto rientrare nel suo letto la Senna, che già aveva inondata la città. Il santo vescovo macerava il suo corpo con austerità continue, e dopo aver consacrato i giorni alle funzioni del ministero, passava le notti nell'orazione. Col suo zelo bandì il vizio e la superstizione, e vegliò assiduamente alla santificazione del suo gregge. Dopo aver governato 13 anni la sua diocesi, morì il 23 ottobre del 639. Fu seppellito nella chiesa di s. Goudardo; ma nell'XI secolo il suo corpo fu portato nella cattedrale, ove riposa in una ricca arca, che si conosce sotto il nome di *Urna di s. Romano*. Quest'urna è celebre in Francia, a cagione del privilegio che possedeva il capitolo della cattedrale di Rouen di liberare ogni anno un reo dalla prigione e dalla morte, il giorno dell'Ascensione, in cui si porta in processione la suddetta urna, in commemorazione dell'aver s. Romano (secondo la tradizione popolare) ucciso un orribile serpente, coll'aiuto di un omicida ch'egli aveva mandato a cercare in prigione.

ROMANO (s.), abbate. In età di 35 anni lasciò il secolo per vivere nel monastero d' Ainai, posto al confluente della Saona e del Rodano; luogo assai celebre per una chiesa edificata sopra le ceneri dei santi martiri di Lione. Poich' ebbe passato quivi alcun tempo, si ritirò sul monte Jura, che divide la Svizzera dalla Franca Contea, fermandosi in una valle

chiamata Condat, ove trovò un piccolo terreno da potersi coltivare, con una sorgente e degli alberi che fornir lo potevano di selvatiche frutta. Lupicino suo fratello non istette molto ad unirsi a lui in questa solitudine. La riputazione delle loro virtù trasse ad essi ben tosto molti discepoli, per cui edificarono un monastero. Aumentandosi poi sempre più il numero di coloro che colà recavansi per mettersi sotto la loro disciplina, fabbricarono quello di Leuconne, una lega distante. Ne fondarono eziandio un terzo per le femmine che volessero consagrarsi a Dio, in una valle nomata Beaume, ed oggidì s. Romano della Rupe. I due santi fratelli governarono insieme i loro monasteri. Lupicino dimorava d'ordinario a Leuconne, ove avea sotto la sua condotta 150 religiosi. S. Romano morì santamente verso l'anno 460, chiaro per virtù e miracoli, ed è nominato nel martirologio romano il dì 28 febbraio. S. Lupicino gli sopravvisse forse 20 anni, ed è onorato dalla Chiesa il dì 21 marzo.

ROMANO (s.), patrono di Moscovia e martire. La prima gran principessa ad abbracciare la fede cristiana in Russia fu Olga, che prese il nome di Elena, ed è onorata col titolo di santa agli 11 luglio, per quanto si riporta a RUSSIA. Si adoperò con gran zelo per propagare il lume del vangelo ne' suoi stati, ma non gli riuscì di convertire il figlio Sviatoslaf I o Swatoslao, come lo chiama Butler, il quale denomina s. *Uladimiro* il figlio e successore nel 980 di quel granduca sul trono russo, comunemente conosciuto sotto il nome di s. Vladimiro o Wladimiro I il *Grande*, per essersi convertito al cristianesimo e fatto in esso battezzare i suoi sudditi, e per quelle magnanime azioni descritte al citato articolo: egli morì nel 1015, fu sepolto in *Kiowia* nella chiesa della B. Vergine ed è onorato a' 15 luglio per santo. Questo gran principe lasciò diversi figli, fra quali Boris, Hilba o Cliba, Jaroslaw I, e Anna sposata ad Enrico I

re di Francia, ove fondò la chiesa di s. Vincenzo di Seulis. Siccome s. Vladimiro I divise i suoi stati a' detti 3 figli, il nipote Sviatopolk I ne usurpò il potere nel 1015, e subito fece trucidare Boris e Hilba, anche pel zelo che mostrarono per la fede di Gesù Cristo, per cui meritavano che sotto i nomi di s. *Romano* e di s. *Davide* martiri e patroni di Moscovia fossero venerati in quella regione a' 24 luglio. Nel 1072 le loro reliquie furono trasportate nella chiesa fabbricata in loro onore a Vislegorod; e la cerimonia di questa traslazione fu fatta da Giorgio 6.^o metropolita di Kiev, accompagnato da altri prelati, alla presenza di Isiaslaf I gran principe di Russia, non che di Sviatoslaf e Vsevolod suoi fratelli che poi regnarono sul medesimo trono, oltre ad un gran numero di signori del paese. Il sinodo di Zamoski del 1720, approvato dalla congregazione di propaganda *fide* e confermato da Benedetto XIII, pone fra le feste solennizzate da' russi cattolici di Lituania e di parecchie altre provincie quella de' ss. martiri Romano e Davide, la quale si celebra a' 24 luglio, e quella della traslazione di loro reliquie a' 2 maggio. I russi cattolici di Lituania e di Polonia non fanno la festa di alcun altro santo moscovita fuori de' ss. Romano e Davide martiri; ma i moscoviti ed i russi oltre questi eziandio onorano diversi altri santi nazionali, che fiorirono e furono posti nel calendario prima che la Russia abbracciasse lo scisma: con Butler ne rammentai i principali a Mosca.

ROMANO, Papa CXVII. Da *Monte Fiascone* (V.), o piuttosto da *Gallese* (V.), come vuol provare il p. Nardi nella sua vita, inserita nella *Storia de' Pontefici*, e come si legge nella *Cronaca di Ravenna*, presso Muratori, *Script. rer. Italic.* t. 1, par. 1, p. 578. Cardella nelle *Mem. stor. de' cardinali*, lo dice di patria romano, col Platina, e cardinale prete nel pontificato di Stefano VI. Fu figli di Costantino, fratello di Papa Marino I. o Mar-

tino II (V.), e perciò nipote di questi, ed il Sigonio ancora lo dice nipote del medesimo per fratello. Venne eletto Papa a' 17 settembre dell'897. Dicono alcuni, come Platina, Panvinio, Ciacconio, Sigonio e altri, che abrogò le cose fatte da Stefano VII suo immediato predecessore, contro l'ottimo Papa Formoso, di cui era stato amicissimo; magli scrittori contemporanei di ciò non parlano. Governò 4 mesi e 23 giorni: però Sandini, *Vitae Pont.*, dice 22 giorni, seguendo Flodoardo, *De Romanis Pontificibus*. Morì agli 8 febbraio dell'898, e fu sepolto in Vaticano. Vacò la s. Sede 3 giorni. Alcuni erroneamente crederono Formoso e Romano antipapi, come li chiama Donati, ne' *Dittici* p. 11, parlando delle loro bolle riposte nell'archivio della chiesa di Gironne, essendo formata la carta in cui furono scritte di foglia d'alga marina, o del giunco boga che si produce nelle paludi di Roussillon; altri pretendono che sieno di papiro, o bombace, o scorza d'alberi.

ROMANO, *Cardinale*. Prete del titolo di Tigrideo di s. Sisto, che altri chiamano Romolo, fiorì sotto s. Gelasio I del 492, e fu spedito legato della s. Sede ai vescovi della Marca, per estinguere gli errori che nel Piceno spargevano i pelagiani, intorno alla divina grazia.

ROMANO, *Cardinale*. Arciprete del titolo di s. Pudenziana, che intervenne al concilio nell'853 tenuto in Roma da s. Leone IV.

ROMANO, *Cardinale*. Prete del titolo de' ss. Gio. e Paolo, che trovasi sottoscritto al concilio suddetto.

ROMANO, *Cardinale*. V. ROMANO Papa.

ROMANO, *Cardinale*. Diacono che sottoscrisse un privilegio da Benedetto IX concesso al capitolo di Firenze.

ROMANO, *Cardinale*. Dell'ordine dei preti e del titolo di s. Clemente, fiorito sotto Alessandro II del 1061.

ROMANO, *Cardinale*. Diacono di s. Maria in Portico, creato da Pasquale II

del 1099, che poi seguì le parti d'Innocenzo II contro l'antipapa Anacleto II, e con lui passò in Siena e poi in Pisa. Fu arcidiacono di s. Chiesa, intervenne alle elezioni di Calisto II, Onorio II e Innocenzo II; e ne sottoscrisse le bolle. Dopo 35 anni di glorioso cardinalato, morì dopo il 1134.

ROMANO, Cardinale. Prete del titolo di s. Prisca, fiorì sotto Pasquale II del 1099, fu al concilio di Laterano nel 1112 contro le investiture ecclesiastiche, e sottoscrisse pure la bolla di detto Papa pel vescovo di Marsi, a' 25 febbrajo 1115.

ROMANO, Cardinale. Suddiacono di s. romana chiesa, che nel 1123 sottoscrisse la bolla di Calisto II, in favore del monastero di s. Remigio di Provenza.

ROMANO, Cardinale. Diacono di s. Lucia in Septisolio o Selci, nel marzo 1159 Adriano IV lo annoverò al s. collegio, indi fu impegnatissimo sostenitore del successore Alessandro III, la cui elezione coi colleghi partecipò all'imperatore Federico I.

ROMANO, Cardinale. Forse anche chiamato Roberto, Clemente III nel settembre 1190 lo creò cardinale diacono di s. Teodoro, e poi avanzò nell'ordine dei preti col titolo di s. Anastasia. Dopo aver segnate molte bolle di tal Papa e di Celestino III, alla cui elezione ebbe parte, morì dopo il 1193.

ROMANO, Cardinale. V. BONAVENTURA ROMANO.

ROMARICO (s.), abate di Remiremont. Principe del sangue reale, fu allevato alla corte di Teodeberto re d'Austrasia, ove coprì ragguardevoli cariche, e seppe praticare le virtù cristiane in mezzo alle grandezze. Ebbe a soffrire delle persecuzioni, e fu esiliato. Venne poi richiamato, e gli furono resi i suoi beni, di cui era stato spogliato. Essendosi poi deciso di segregarsi dal mondo, distribuì una parte di sue sostanze ai poveri, ed impiegò il rimanente nel fondare un doppio monastero per uomini e per donne,

nel suo castello di Abend, posto sul monte dei voghesi in Lorena. Questo monastero, conosciuto sotto il nome di Remiremont, si sottopose alla regola di s. Colombano, e ne fu 1.^o abates. Amato monaco di Luxeul. Il santo fondatore volle vivervi da semplice religioso; ma dopo la morte di s. Amato, fu costretto a prenderne la condotta, circa il 627. Governò per lo spazio di 26 anni i due monasteri, con dolcezza e carità mirabili, facendosi esempio ai suoi religiosi nell'osservanza della regola, e nelle austerità della penitenza. Si colloca la beata sua morte nel 653, ed è nominato nel martirologio gallicano e nel romano il dì 8 dicembre.

ROMOLDO (s.), vescovo e martire. Anglo-sassone di nascita, non del sangue reale di Scozia, come hanno detto alcuni martirologisti di Fiandra. Rinunziò fin dai suoi più verdi anni alle vanità del mondo, per abbracciare la povertà volontaria, e santificando i suoi studi colla preghiera e colla meditazione, si avanzò sempre più nelle vie della perfezione. Acceso di zelo per la salute delle anime, si risolse di passare nella bassa Alemagna, per predicarvi la fede agl'idolatri. Si recò prima a Roma, onde ricevere la sua missione dal sommo Pontefice, ed avutane la benedizione, andò nel Brabante, ove convertì un gran numero d'infedeli nei contorni di Malines, di Lire e d'Anversa. Egli associossi alle fatiche apostoliche di s. Vilibrordo, e fu consagrato vescovo regionario, cioè senza nessuna sede stabile; non essendo provato ch'egli sia stato vescovo di Malines, come alcuni pretesero. Sovente interrompeva le funzioni del suo ministero per ritirarsi nella solitudine, ove fu assassinato ai 24 di giugno 775 da due scellerati. Il suo corpo fu gettato in un fiume, ma venne miracolosamente scoperto; ed in appresso le sue reliquie furono deposte in una chiesa del suo nome a Malines, che lo onora come suo patrono ed apostolo. Trovasi ne' Bollandisti una lunga serie dei miracoli di s. Romol-

do, e la sua festa è segnata il 1.º di luglio.

ROMUALDO (s.), institutore de' Camaldolesi. *V.* CAMALDOLESI congregazione monastica, CAMALDOLESI eremiti di Toscana, CAMALDOLESI eremiti di Monte Corona, FABRIANO, JESI, RAVENNA.

RONCAGLIA. Vedi i vol. LII, p. 253, LVII, p. 19, non che PLACITO e IMPERATORE.

RONCIGLIONE, *Roncilio*. Città del distretto e delegazione apostolica di *Viterbo*, nella diocesi di Sutri e Nepi, dello stato pontificio, situata in colle con borghi, in piacevole situazione, donde si godono pittoresche vedute, anche della profonda sottoposta valle, essendovi ne' dintorni tetre caverne scavate nel masso tufaceo. La città viene divisa in Ronciglione vecchio e in Ronciglione nuovo, con residenza del governatore. Fu già capitale della contea e piccolo stato del suo nome nella provincia del Patrimonio, e compresa ne' dominii de' *Farnesi*, col ducato di Castro, per cui si chiamava lo stato di Castro e Ronciglione. Nel secolo passato la 4.^a provincia dello stato ecclesiastico si componeva del ducato di Castro, della contea di Ronciglione, e del castello di *Caprarola* (*V.*). E' distante da Roma miglia 34, ed è la 1.^a città che dalla Porta Flaminia s'incontra per andare a Firenze, laonde per la vicinanza le furono pressochè comuni i destini e le vicende di *Roma*, come di *Castro*. E' bagnata al nord per est dal Ricano influente del Treia, ed in poca distanza all'ovest ha il pescoso lago Cimino o di Vico. La strada corriera che la traversa gode ivi l'aspetto giocondo de' circostanti fruttiferi colli, mentre alquanto più lungi in guisa imponente s'innalza la maestosa montagna di Viterbo. Gode puro clima, e l'abbondanza delle acque le porge mezzo di accrescere colle praterie artificiali l'ubertà del territorio. Ampie e ben lastricate sono le vie, belle piazze, principalmente la superiore decorata nel

mezzo da vaga fontana del celebre *Vignola*, la quale manda copiosi spruzzi di acqua da' diversi emblematici gigli farnesiani. Ivi è la principale chiesa collegiata insigne chiamata il duomo (e da alcuni scrittori viene detta concattedrale del vescovo di *Sutri*, il quale di frequente lungamente vi dimora), sotto l'invocazione del principe degli apostoli s. Pietro, e di s. Caterina vergine e martire d'Alessandria. Il capitolo si compone della dignità dell'arciprete, di 20 canonici e di altri ecclesiastici. Pio VII col breve *Quantum splendoris*, de' 7 agosto 1804, *Bull. continuatio* t. 12, p. 195, concesse all'arciprete ed ai canonici, *ut loco mozzettae collam supra rocchetum in perpetuum*. Vi sono altre chiese, oratorii e sodalizi, come le chiese di s. Maria della Pace, di s. Sebastiano, di s. Costanzo col corpo di questo martire, di s. Andrea in Ronciglione vecchio, di s. Maria del Carmine delle monache carmelitanescalze, con bel monastero. Prima vi era il monastero di s. Anna delle francescane del 3.º ordine, di cui feci parola nel vol. XXVI, p. 192, e del quale tratta il p. Casimiro da Roma, *Memorie delle chiese e conventi della provincia romana* p. 69, eretto per opera di d. Ostilio Ricciotti vicario generale del vescovo: le monache vi entrarono nel 1727, e ne uscirono dopo la 2.^a invasione francese ne' primi anni del corrente secolo. Al grazioso convento de' cappuccini conduce un ameno passeggio; nella loro chiesa si ammira il quadro dell'Assunta, dipinta da Scipione Gaetano nel 1581. Circa un miglio e mezzo dalla città è l'antica chiesa di s. Eusebio, anticamente spettante al capitolo di Sutri, indi alla famiglia Bramini, ove sono antiche lapidi, ed è in importante posizione. Gli studi vi fioriscono nel seminario diocesano in reputazione, con sua chiesa, sotto la disciplina del vescovo. Sono benemeriti della pubblica istruzione i sacerdoti della congregazione de' dottrinari, che hanno collegio e convitto, con numerosi allievi. In

esso vi è una colonia Arcadica, Cismina-Erculea, con accademici che celebrano pubbliche adunanze e trattenimenti accademici, con dissertazioni e poetici componimenti. Le maestre pie curano l'istruzione ed educazione delle fanciulle. In Ronciglione fiorirono parecchi uomini illustri. Ronciglione, oltre il palazzo municipale, possiede buoni fabbricati, alcuni di tufo e solidi: il castello diroccato presenta avanzi imponenti. Gli abitanti sono operosamente industriosi, essendo rinomate le sue fabbriche e opifici di ferro, di ottone, di rame, che producono lucrosa esportazione. Inoltre sonvi utili cartiere, gualchiere, molini; fabbriche di panni, di tessuti di cotone, di cappelli, di polveri sulfuree, ed altre. Notai nel vol. XLVI, p. 120, che nel declinar del secolo passato vi fu battuta moneta. Sotto i Farnesi in Castro vi fu la zecca, e si coniarono monete d'argento, di mistura e di rame, colla figura di s. Savino vescovo protettore di Castro: ne tratta Bellini, nelle *Dissertazioni*. Crede Brocchi che una porzione di massi di lava, che compongono l'arco d'Alboino in Pavia, siano da qui stati trasportati per quella fabbrica. E' capoluogo di governo, e racchiude le comuni di Caprarola, Carbo gnano e Fabbrica.

E' senza meno antica l'origine di Ronciglione, poichè Cluverio ritiene che sia succeduta alla città di Statonia. Ma il p. Annibaldi da Latera, *Notizie storiche di Castro e suo ducato*, riferisce a p. 113 che i più vogliono che Statonia fosse dove poi fu edificato Castro; altri però la dissero due miglia lontana a tramontana: era capo della provincia Statoniese, municipio o prefettura come capo di altri paesi, onde da Plinio sono detti *Statonienes populi*. Quanto a Castro, dice Borgia nelle *Memorie* p. 147, che da Carlo Magno fu donato alla chiesa romana, come già membro dell'antica Toscana de' longobardi. Leggo in Bussi, *Istoria di Viterbo* p. 131, che avendo Federico II invaso diversi luoghi della s. Sede, nel 1243

i romani con isquadre di armati si portarono nella provincia del *Patrimonio*, disfecero Ronciglione, tolsero violentemente agl'imperatori Capranica e Vico, e fatto prigioniero di guerra il conte Pandolfo di Fasanella lo condussero a Roma. Nel pontificato di Urbano V e nel 1369 il senatore di Roma Gentile Varano ridusse all'ubbidienza il duca di Ronciglione. A p. 213 narra Bussi, che nel 1379 avendo Urbano VI spedito l'esercito pontificio nella provincia del *Patrimonio*, contro il prefetto Francesco de Vico usurpatore delle terre della romana chiesa, dopo che le truppe si ritirarono, il tiranno si scagliò sopra i luoghi fedeli al Papa, ed a' 10 settembre si portò a devastare il territorio di Ronciglione, donde ne recò a Viterbo moltissime robe. Nel secolo XV Everso conte d'Anguillara occupò diversi domini dello stato ecclesiastico, ed il suo figlio Diofebo prese Ronciglione e Giove. Però Paolo II verso il 1469 ne raffrenò l'ardire, ricuperò Capranica, Ronciglione, Caprarola ed altre terre; fece prendere Diofebo e porre in Castel s. Angelo ove miseramente morì, come riporta Cohellio, *Notitia* p. 145. Di questo Papa fu celebre archiatro Lorenzo di Ronciglione. Clemente VII per 2000 ducati d'oro concesse al cardinal Alessandro Farnese Ronciglione in vicariato a vita sua con *pacto redimendi*. Divenuto il cardinale successore col nome di *Paolo III (V.)*, nel 1537 eresse Castro in ducato con parecchi altri luoghi vicini posseduti dai Farnesi, per concessioni de' Papi e per recenti investiture da lui ottenute, quindi unì anche Ronciglione, Nepi, ed altre contigue terre godute similmente in feudo dai Farnesi, al nuovamente eretto ducato, quantunque non tutti i luoghi con esso confinassero. Nel vol. XV, p. 72 narrai i luoghi perciò da Paolo III tolti dall'ospedale di s. Spirito, e riuniti allo stato e contea di Ronciglione, come pur dissi all'articolo CASTRO, ove riportai tutta la storia di quanto vado ad

accennare. Di tutto Paolo III ne investì il figlio Pier Luigi Farnese e suoi discendenti maschi, ed in mancanza di questi anche le femmine, con riconoscere per signora suprema la s. Sede. I Papi ed altri sovrani di frequente passarono per Ronciglione, vi si fermarono e pernottarono: tanto fece Paolo III domenica 24 marzo 1538, preceduto dalla ss. Eucaristia, come leggo in Gattico, *Acta caeremonialia*, p. 180. Dipoi Paolo III investì Pier Luigi e discendenti anche del ducato di *Parma e Piacenza (V.)*, altri domini della s. Sede. In processo di tempo i duchi Farnesi per le loro splendidezze molto s'indebitarono, formando sul ducato de' Luoghi di Monte; poscia coll'autorizzazione di Clemente VIII, sempre per fondo e solenne ipoteca in favore de' creditori, crearono due altri Luoghi di Monte Farnese, cioè sul ducato di Castro e contea di Ronciglione. Essendo cresciuto il debito alla somma di più centinaia di migliaia di scudi, eziandio pei frutti non pagati ai creditori, nè giovando a farli soddisfare le accordate proroghe, gli accresciuti Luoghi di Monte, e le paterne e reiterate ammonizioni di Urbano VIII al duca Odoardo, il quale anzi per timore di qualche subasta si rivolse a munire Castro, Ronciglione e altri luoghi dello stato, manifestando con ciò l'intenzione sua di voler quietare i creditori; quindi giustamente sdegnato il Papa, fece marciare le *Milizie pontificie (V.)* a' 24 settembre 1641, comandate dal marchese Luigi Mattei, col proprio nipote cardinal Antonio Barberini per legato *al latere*. Essi s'impadronirono della rocca di Montalto (del quale parlo a ROMA descrivendo la Comarca), ed a' 13 ottobre anche di Castro, Ronciglione e suo stato, al quale per convenzione furono confermati i privilegi e consuetudini che godeva. In questa guerra che durò qualche anno, il duca partì da Parma, ed avendo passato la Romagna per andarsi ad unire al granduca di Toscana suo cognato, giunse ad Acquapendente a cui diede il sacco,

e tornò a Parma, dandosi a conchiudere la lega de' principi italiani contro il Papa, e furono scritti molti libri sopra le ragioni delle parti, che riportai a CASTRO. Nella guerra perirono moltissimi, particolarmente sudditi pontificii, onde in Roma si stette in apprensioni d'una scorreria, perchè gli alleati erano entrati ne' confini dello stato papale; ed Urbano VIII la munì con altre fortificazioni e *Mura (V.)*, fabbricando due fortezze, una sulle frontiere di Modena, l'altra su quelle dei veneziani ch'erano de' confederati di Odoardo. Fino al 1644 Urbano VIII ritenne lo stato di Castro e Ronciglione, in cui a mediazione di Luigi XIV re di Francia rimise in possesso il duca con alcune condizioni, stipulate nella pace, della quale parla ancora Muratori, ma co' modi soliti poco divoti alla corte di Roma. Intanto morì Odoardo, gli successe il figlio Ranuccio II, ed il debito aumentandosi pei frutti che non si pagavano, nel 1649 colla sorteggiunse a un milione e 629,750 scudi. Non trovando i creditori ascolto dal duca, si rivolsero a Innocenzo X, perchè come giudice e principe supremo del duca, procedesse alla subasta del fondo. Il Papa fece intimare al duca il pagamento de' frutti, ma facendo il sordo e non intendendo di obbligarsi alle gravezze lasciate dal padre, Innocenzo X pubblicò contro di lui i monitorii. Mentre le cose passavano così, è da alcuni sovrani protettori del duca erasi intavolato un accommodamento, restò attraversato il disegno per l'assassinio di mg.^r Giarda nuovo vescovo di Castro presso Monte Rosi, il quale obbligato dal Papa a recarsi alla sua chiesa ad onta di tali vertenze, ne restò vittima a' 19 marzo 1649. Venne fulminata la scomunica e taglia di 4500 scudi ai principali uccisori, i capitani Cocchi che morì in Soriano, e Zambini che venne giustiziato. Adiratosi giustamente Innocenzo X, fece invadere lo stato di Castro, e presa per fame la città, dai fondamenti la fece diroccare intieramente,

colla fortezza, chiese e case, trasportando la sede vescovile ad Acquapendente già della diocesi d'Orvieto, e la giurisdizione temporale in Valentano. Il Papa seriamente fece eziandio intendere a Ranuccio II, che senza ulteriori tergiversazioni estinguesse i Luoghi di Monte. Allora il duca pensando meglio a' casi suoi, divenuto maggiore, a interposizione di Filippo IV re di Spagna e di Ferdinando II granduca di Toscana, ottenne dal Papa che i feudi devoluti alla camera apostolica per sollievo de' montisti, questa gli avrebbe comprati soddisfacendo i creditori, e accordando 8 anni per redimerli. Ad onta del grave dispendio, Innocenzo X con istrumento de' 7 ottobre 1649 comprò per la camera apostolica lo stato di Ronciglione, e con altro del 19 dicembre il ducato di Castro; vendita che il duca solennemente ratificò con atto rogato in Piacenza a' 20 del 1650, eccettuato il magnifico palazzo di Caprarola col delizioso giardino annesso. Nel 1657 spirato l'ottennio, il duca invece di effettuare la convenuta ricompera, domandò una proroga ad Alessandro VII, ma il Papa in forza de' patti del 1649, dichiarò gli stati di Castro e Ronciglione incorporati al dominio ecclesiastico, e soggetti alla costituzione di s. Pio V, *De non infuendandis*, che tuttora giurano i Papi ed i cardinali, come notai nel vol. LV, p. 283. Tacque per allora Ranuccio II, ma essendo poi insorti nel 1662 gravissimi dissapori tra Alessandro VII e *Franzia (F.)*, ottenne da Luigi XIV, che per una delle condizioni preliminari alla pace domandasse l'escamerazione di Castro e Ronciglione, ed altri 8 anni di tempo per farne la ricompera, non già in una sola volta, come ne' patti del 1649, ma in due. Riusò sulle prime il Papa, ma avendo il re per prepotenza occupato *Avignone* e il contado *Venaissino*, dominii della Chiesa in Francia, ed introdotte anche molte milizie nel ducato di Parma e Piacenza soggetto al supremo dominio

della s. Sede, e nel Modenese per essere a portata d'invadere tutto lo stato della Chiesa, fu Alessandro VII nella dura necessità di concedere quanto si richiedeva, e fu questo il 1.º articolo firmato nel trattato di Pisa de' 12 febbraio 1664. In sequela di questa escamerazione, sul valore della quale non è qui luogo di ragionare, pochi giorni prima della morte d'Alessandro VII fu esibita da' ministri del duca la metà del prezzo convenuto; ma perchè l'offerta fu quasi verbale, non avendo recato in moneta che circa la 4.ª parte di detta metà, fu dai pontificii ministri giustamente rigettata. Nel seguente pontificato di Clemente IX, niuno a lui per parte della corte di Parma rinnovò alcuna istanza. Indi sotto Clemente X a nome del duca fu supplicato per la ricompera della metà degli stati, e che inoltre dichiarasse, che non avesse a nuocere il decorso dell'ottennio. Esaminate queste istanze dal Papa in concistoro, furono ambedue rigettate; la 1.ª perchè non era seguito il deposito del denaro, la 2.ª come contraria alla costituzione di s. Pio V. Ebbe quindi compimento il 2.º ottennio del trattato di Pisa, onde il ducato di Castro e lo stato di Ronciglione, i quali già dopo il 1.º ottennio divenuti erano puri e liberi della s. Sede, e tanto maggiormente scorso anche il 2.º, rimasero al dominio della chiesa romana incorporati e uniti per sempre.

Benedetto XIII nel 1727 recandosi in Viterbo, il 7 novembre giunse in Ronciglione, ed ascoltò messa nella chiesa di s. Costanzo; indi passò nel palazzetto della camera apostolica, dispensando il clero ed i priori municipali dai soliti omaggi, perchè viaggiava incognito. A motivo del tempo piovoso restò a dormire in Ronciglione, e nella seguente mattina a ore 15 partì, ascoltando la messa nella cappelletta al piano di Vico, ove si fece trovare il vescovo diocesano. Reduce da Viterbo, Benedetto XIII agli 11 di detto mese si fermò nel ricordato palazzetto di

Ronciglione, e ivi si fermò a cena ed a pernottare. Si trattenne nel dì seguente in Ronciglione, e nelle ore pomeridiane partì per Monte Rosi. Tutto si legge nel n.º 1605 del *Diario di Roma* 1727. Questo Papa, considerando i pregi della Terra di Ronciglione nella diocesi di *Sutri* (V.), per avere essa un governatore col titolo di giudice, cui erano soggette 9 Terre, Caprarola, Canepina, Vallerano, Fabrica, Corchiano, Castello di s. Elia, Borghetto, Isola Farnese e Vico (de' quali a VITERBO ed a VERO); e contenere 5600 abitanti, una collegiata con arciprete e 21 canonici, chiese parrocchiali, 4 conventi, 7 oratorii con confraternite, e 3 ospedali, col móto proprio in forma di breve, *In supremo*, de' 28 maggio 1728, *Bull. Rom.* t. 12; p. 280, l'eresse in città: » Ac Terram praedictam incolas, et habitatores praedictos civium nomine decoramus, ita tamen, ut tunc, et pro tempore existens episcopus Sutrin in ea residere minime teneatur, sed Terra hujusmodi in civitatem sic erecta, cathedrali ecclesiae Sutrinen, ut prius subjecta remaneat. » Nel 1732 l'infante di Spagna Carlo Borbone, come figlio della regina Elisabetta superstita de' Farnesi, e quale erede di essi e duca di Parma, diè pressanti ordini al conte Porta suo ministro in Roma, perchè gli fosse restituito il ducato di Castro e lo stato di Ronciglione. Clemente XII ripugnò costantemente ad accordare il domandato, al che si dichiarò ancora contrario il s. collegio, per cui il principe vedendo manifesto il diritto della camera apostolica, desistè intieramente dall'intrapresa pretensione, come afferma Novaes nella *Storia* di detto Papa. Nondimeno ne ritenne i titoli, e divenuto nel 1734 re delle due Sicilie, fra i titoli assunti vi fu quello di duca di Castro e Ronciglione; ed i successori, sebbene il ducato di *Parmae Piacenza* fosse poi concesso all'infante fratello e discendenti, che ancora lo godono, tuttavolta i re delle due Sicilie continuarono a intitolarsi duchi di

Parma e Piacenza, e di Castro. Perchè poi la s. Sede ritenesse sempre il pacifico possesso del ducato di Castro e dello stato di Ronciglione, si obbligarono l'imperatore Carlo VI ed il re di Francia Luigi XV nel trattato di Vienna del 1738 a garantirle il perpetuo dominio, come osserva il citato Borgia, avendone successivamente riconosciuto la validità del possesso i solenni trattati europei che ebbero progressivamente a celebrarsi. Esercitandosi gli abusi feudali anche su Castro e Ronciglione e loro stati, Pio VI propose al celebre tesoriere *Ruffo* il problema di trovare la maniera di assicurare nella sua totalità la rendita camerale proveniente dall'appalto di Castro e Ronciglione, con animo di stendere e aumentare l'agricoltura. Allora il prelato con somma avvedutezza immaginò di dare ad enfiteusi perpetua a linea mascolina, progressiva ne' maschi dell'ultima femmina di ciascun enfiteuta, le terre camerali di questi due stati, formando 7 enfiteusi delle 6 cancellerie dello stato di Castro, la 7.^a dell'altra di Montalto, ed altre 12 nel ducato di Ronciglione; colla condizione di contratto, che gli enfiteuti ne dassero altrui le divise porzioni in subenfiteusi. Coll'appalto generale la camera apostolica non introitava che annui scudi 50,200; coll'enfiteusi venne aumentata la rendita ad annui scudi 67,200. Molti di questi statisti non possidenti, divennero proprietari liberi. Il Papa restò tanto contento del provvedimento, che ordinò al prelato che la stessa operazione enfiteutica si eseguisse per le vaste tenute camerali, che affittavansi prima colla dogana del Patrimonio, e per i feudi de' corpi morali. I ronciglionesi in diverse circostanze diedero prove non equivoche di valore, e di attaccamento al governo pontificio, onde si meritavano riguardo e lodi. Raccontando all'articolo Roma la sua effimera repubblica del 1798-99, dissi pure che nel declinar di essa una banda d'aretini fece sollevare la provincia del Patrimo-

nio, e Ronciglione coi campagnoli, contro i repubblicani francesi dominatori della repubblica, i quali comandati da Waltherre assaltarono la città a' 28 luglio 1799, che difesa con valore e da 8 cannoni, respinse gli attacchi fino al mezzodì. Ma i francesi di fronte, ed i cisalpini sul lato sinistro, co' loro mezzi e numero superarono ogni ostacolo. Ronciglione fu miseramente saccheggiata, e incendiata: vi perirono 82 abitanti, più di 100 case furono distrutte, e commessi quegli orrori che sono conseguenza di siffatte catastrofi, anche per vendicare i massacri patiti dai francesi, e loro partigiani detti patriotti. Per l'operosità de' ronciglionesi, bastarono pochi anni di tranquillità, per riparare a tanto disastro. Si legge nella *Narrazione del viaggio di Gregorio XVI*, che nel ritorno in Roma, reduce da Viterbo, martedì 5 ottobre 1841, passato sotto un arco trionfale eretto dagli abitanti di Caprarola sopra un tratto di via del loro territorio, circa un'ora avanti mezzodì pervenne presso il convento de' cappuccini di Ronciglione, i quali aveano innalzato in istrada un arco di verdura, con plaudente epigrafe sulla fronte. Giunto alla porta della città, il magistrato municipale, assistito da mg.^{re} delegato di Viterbo e dal governatore locale, presentò al Papa pel gonfaloniere Antonio Braminigi omaggi di divozione e sudditanza. Accompagnando i pubblici rappresentanti la pontificia carrozza, questa fra le infinite salutazioni di gioia si diresse alla chiesa collegiata, passando sotto altro arco di trionfo elevato dalla città nel mezzo della via provinciale a foggia di ventaglio, terminando la base in forma di padiglione; era decorato da 4 statue colossali in atto d'offerire corone d'alloro e di quercia, situate avanti le colonne che lo sostenevano, non che da due festive iscrizioni. Altra era sulla porta di detto tempio e del capitolo, il quale col vescovo di Sutri e Nepi mg.^{re} Spalletti ivi riceverono il Papa. L'interno della chiesa venne addobbato con gran

lusso ed abbondanza di lumi. Avuta da mg.^{re} sagrista la benedizione col ss. Sacramento, il Papa seguito dalla moltitudine festeggiante, mosse verso il collegio de' pp. dottrinari stabilito a sua dimora, e coll'aiuto del comune preparata convenientemente, pendendo dalle finestre delle abitazioni della città ricchi parati. All'ingresso Gregorio XVI fu ricevuto dal p. d. Silvestro Glauda superiore generale de' dottrinari e a lui carissimo, dal provinciale p. d. Gio. Maria Chiavassi, e dal rettore dello stesso collegio e professore di fisica d. Bernardino Cassini, in uno alla religiosa famiglia e con buon numero di convittori. Osservate varie iscrizioni allusive alla sua venuta, poste alla sommità delle scale e in altri luoghi, il Papa si recò alla loggia nobilmente ornata, donde compartì l'apostolica benedizione al popolo che cuopriva tutta l'ampia e lunga strada detta di Monte Cavallo: ammise quindi al bacio del piede la magistratura, il clero, i carmelitani scalzi, i cappuccini, e gl'impiegati governativi e comunali, insieme ad altre persone. Nelle ore pomeridiane il Papa consolidò di visita le monache teresiane, e fece loro baciare il piede. Ritornato al collegio, dalla loggia ribenedì il giubilante popolo, e dopo ricevuti i pp. passionisti, quivi recatisi col superiore provinciale dal convento di s. Angelo, con piacere passò a trattenersi nell'elegante gabinetto di fisica del collegio. Siccome profondo in quella scienza, come nelle matematiche, desiderò Gregorio XVI che fosse operato qualche esperimento; ed ebbe pronto e felice successo quello della combustione del fosforo e della fusione del ferro per la rapida attività dell'ossigeno, seguendone una viva e abbagliante luce. Si fece pure qualche esperienza colla macchina elettrica. Il Papa si dilungò nell'esaminare minutamente le altre diverse macchine, e quelle in ispecie che all'elettro-magnetismo si appartengono, delle quali espose con lucido sapere gli effetti. Nella sera Ronciglione

tutta fu vagamente illuminata, ed il Papa dopo aver benignamente ammesso alla sua presenza e al bacio del piede parecchie persone, dalle finestre del suo appartamento. vide un ingegnossimò fuoco artificiale disposto in una macchina, invenzione dell'architetto ronciglione Antonio Moretti, il quale avea pure diretto l'arco trionfale e altre opere decorative, fatte in sì lieta circostanza. Nella mattina seguente il Papa, dopo celebrata la messa, ricevette i vescovi diocesano, d'Acquapendente e di Civita Castellana, la magistratura, e due sonetti dal p. rettore Cassini in argomento di gratitudine e venerazione; poi montò in carrozza per restituirsì a Roma, acclamato dal popolo ronciglione con divoti e cortesi evviva, cui reiterò le sue affettuose benedizioni, dichiarando a tutti la sua sovrana soddisfazione.

RONDININI PAOLO EMILIO, *Cardinale*. Romano e nipote de' cardinali *Zacchia* per canto materno, nato da chiarissimi e nobili genitori, fatto con successo lo studio della legge nell'università di Perugia, dove conseguì la laurea di dottore, fu ascritto assai giovane tra' chierici di camera, e nell'assenza di *Rapaccioli* supplì alla carica di tesoriere generale. Urbano VIII a' 13 luglio 1643 lo creò cardinale diacono di s. Maria in Aquiro, poi prete del titolo di s. Eusebio; Innocenzo X nel 1653 lo fece vescovo d'Asisi, dove nel 1661 celebrò il sinodo, in cui promulgò ottimi decreti per la riforma de' costumi, ed ivi accolse, ad onta della severa sua economia, con splendida magnificenza Cristina regina di Svezia. Dopo aver lungamente governato la diocesi, con somma pace e grandissimo vantaggio delle anime, una morte improvvisa lo colpì in Roma nel 1668, nell'età di 51 anni, con fama di segnalata pietà, dedito alla vita solitaria e ritirata, degno del suo grado per la bontà de' costumi, e per la schiettezza e sincerità del suo animo. Fu sepolto senza funebre memoria nella chiesa di s. Ma-

ria sopra Minerva, nella tomba de' marchesi suoi antenati, dopo aver contribuito all'elezione di 3 Papi.

ROQUINGHAM. Luogo d'Inghilterra, in cui nel 1094 fu tenuto un concilio, nel quale fu deciso, che Anselmo arcivescovo di Cantorbery non potesse senza il consenso di re Guglielmo II domandare il pallio al Papa Urbano II che non era stato ancora riconosciuto da quel monarca. Labbé t. 10, Arduino t. 6, Angli. t. 1.

RORANO, *Roranum*. Sede vescovile della diocesi dell'Armenia maggiore; sotto il cattolico di Sis. Hairabiet, uno dei suoi vescovi, assistette al concilio di Sis. *Oriens chr.* t. 1, p. 1444.

ROSA (s.) di Viterbo, vergine. Nacque da poveri genitori in Viterbo nel 1234, e fino dalla sua giovinezza si consagrò agli esercizi dell'orazione e della penitenza. Vestì l'abito del 3.º ordine di s. Francesco, e mossa dalle voci del cielo, si mise a predicare, ed a combattere gli eretici, molti de' quali ridusse alla fede e all'obbedienza del romano pontefice, essendo allora la Chiesa travagliata dall'imperatore Federico II. Il Butler, che poche notizie riporta di questa santa, dice che Iddio le diede un'abilità straordinaria per la conversione dei peccatori più indurati, e ricompensò le di lei eminenti virtù col dono dei miracoli. Cacciata in esilio con tutti i suoi parenti, predisse la morte di Federico II, e la pace della Chiesa. Ritornata poi in patria, vi finì dopo due anni santamente i suoi giorni, nel 18.º anno di sua vita, ai 6 marzo 1252: il Butler dice nel 1261, e segna la sua festa agli 8 di marzo. Il suo corpo fu sepolto nella chiesa di s. Maria del Poggio, e dopo 30 anni venne solennemente trasportato nel monastero di s. Chiara, che poi fu detto di s. Rosa. La sua vita è riportata dai Bollandisti sotto il 4 settembre: si possono inoltre vedere le notizie critico-storiche di questa santa vergine, pubblicate in Roma nel 1750 dal p. An-

dreucci della compagnia di Gesù, e l'articolo VITERBO.

ROSA (s.) di Lima, vergine. Nacque a Lima nel Perù, di stirpe spagnuola, l'anno 1586, e ricevette al sagro fonte il nome di Isabella, ma per il florido colorito del suo volto fu chiamata Rosa. Essendo ancora fanciulla digiunava tre dì della settimana in pane ed acqua, e negli altri giorni cibavasi soltanto di erbe mal condite. Ella si propose per modello nei suoi esercizi s. Caterina di Siena, amò la mortificazione e il ritiro, ed abborrì tutto ciò che poteva ispirarle orgoglio e sensualità. Le lodi che si davano alla sua bellezza le facevano temere di divenire per gli altri occasione di peccato, e perciò procurava con ogni mezzo di distruggerla. Essendo caduti i suoi genitori dallo stato di opulenza in grande miseria, ella andò a servire in casa del tesoriere Gonsalvo, e lavorando assiduamente provvide ai loro bisogni. Per liberarsi dalle istigazioni di quelli che la pressavano a maritarsi, si consagrò a Dio nel 3.^o ordine di s. Domenico, nel quale praticò per 15 anni tutti i rigori della più austera penitenza. Ebbe a soffrire violenti persecuzioni, e fu tormentata eziandio da aridità e da molte altre pene interne, con cui Iddio rese perfetta la sua virtù, sostenendola e consolandola coll'unzione della sua grazia. Una lunga e dolorosa infermità le porse nuova occasione di praticare la pazienza, e finalmente entrò nella beata eternità ai 14 di agosto 1617, in età di 31 anni. I suoi funerali, ai quali assistette l'arcivescovo di Lima, furono celebrati colla maggior pompa. Molti miracoli operati per sua intercessione, essendo stati giuridicamente esaminati e approvati, Clemente X. la canonizzò l'anno 1671, e ne pose la festa ai 30 di agosto.

ROSA. Sede vescovile dell'Asia Minore in Siria, nel patriarcato d'Antiochia, sotto la metropoli d'Anazarbo, eretta nel V secolo, ch'ebbe diversi vescovi. Vari geografi sagri chiamano questa sede di Ro-

sa, *Rosea*, *Rhosos*, *Rhosus*; si può vedere Rhoso. Al presente Rosa, *Rosen*, è un titolo vescovile che conferisce la s. Sede, laonde nel conflitto di detti scrittori, mi limiterò a riportare 3 documenti, cioè le ultime proposizioni concistoriali stampate in Roma per gli ultimi conferimenti del medesimo titolo. Gregorio XVI, essendo vacante il titolo (perchè l'ultimo che lo portava, Mac-Eachern, Pio VIII l'11 agosto 1829 l'avea trasferito a *Charlottetown*), nel concistoro de' 6 aprile 1835 lo diè a mg.^r Francesco A. F. Donnet di Lione, che inoltre deputò coadiutore del vescovo di *Nancy*. Indi Gregorio XVI nel concistoro de' 19 marzo 1837 avendo traslatato questo prelato all'arcivescovato di Bordeaux, che tuttora governa, nominò vescovo di Rosa fr. Antonio Burbano agostiniano di Popayan, che diè per ausiliare e suffraganeo al vescovo di Popayan in America. Per sua morte restato vacante il titolo, il regnante Pio IX nel concistoro de' 25 maggio 1850, ne insignì il vivente mgr. Giovanni Bocheniski o Bochenski di Grabowech nell'arcidiocesi di Leopoli e di rito ruteno, insieme destinandolo ausiliare dell'arcivescovo di Leopoli, Halicia e Kamenec di rito greco ruteno unito.

ROSA D'ORO, *Rosam auream*. Donativo sagro e benedetto solennemente dai sommi Pontefici, dignitoso e rispettabile pegli alti misteri che rappresenta, e pei grandi oggetti che simboleggia; donativo che i Papi fanno per singolare contrassegno di particolare divozione a chiese cattedrali e santuari insigni; di stima e di paterno affetto, ai cattolici sovrani e sovrane, a principi e principesse, a prodi capitani e personaggi benemeriti della s. Sede; ed a repubbliche cospicue e città illustri egualmente cattoliche. Nei primi tempi era consueto ne' Papi di portarla nella *Chiesa di s. Croce in Gerusalemme* (V.), e di donarla ai soli *Prefetti di Roma*; al quale articolo ne riportai l'erudizioni relative. Questo distinto,

insigne e decoroso donativo, si fa dai Papi ai nominati, in Roma stessa, colle proprie mani o per gli ablegati apostolici; ovvero si spedisce agli assenti pei legati *à latere*, pei nunzi, o per gli ablegati apostolici, con ceremoniale e formalità, tra le quali vi è quella che talvolta i Papi deputano commissari insigniti del grado episcopale per l'atto della consegna a chi è destinata la rosa d'oro benedetta, nel qual giorno di solenne inaugurazione sogliono concedere indulgenza plenaria; inoltre stabiliscono i Papi le feste nelle quali si deve esporre in seguito. In Roma i Papi donarono due rose d'oro benedette all'arcibasilica Lateranense, due al santuario di *Sancta Sanctorum*, altri dicono tutte e 4 al santuario, ma sotto la custodia de' canonici di detta basilica; quattro o cinque alla patriarcale basilica Vaticana; due alla patriarcale basilica Liberiana; ed una alle chiese dell'arciconfraternita del Gonfalone, di s. Maria sopra Minerva, di s. Antonio de' portoghesi; ma sventuratamente di esse rose d'oro, per le vicende de' tempi, niuna vi rimase. Quanto al pregio del nobile e decoroso regalo, disse Calisto III nella lettera con cui accompagnò quella che donò a Carlo VII re di Francia: *Non muneris aestimanda est quantitas, sed altioris significationis qualitas interpretanda*, come riporta l'annalista Rinaldi all'anno 1457, n.º 52. Gli mandò questo dono: *En igitur accipe pignus et monumentum nostri amoris*; aggiungendo: *Rosam hanc laetissima corda suscipe; nec et auri fulgor, sed contemplatio Divinae significationis teneat*. E dopo avere esposti i belli misteri del rito di sua benedizione, concluse: *Utinam Divinus odori penetrèt in tuos sensus, Carissimie Filii*. Delle diverse forme delle rose d'oro tratterò in seguito, parlando delle donate. Vari sono stati i disegni di queste rose imitanti le naturali, delle quali farò parola in fine, per quelle che si dispensarono nelle chiese in varie feste. Anticamente la rosa d'o-

ro si formava d'un solo e semplice fiore, tingendosi l'oro di rosso per imitare il colore naturale di essa; si cessò dal colorirla quando s'introdusse l'uso di collocare un rubino in mezzo alla rosa per renderla più preziosa, senza alterarne le qualità, ma in seguito fu dimesso questo costume, come di abbellirla con altre *gemme* che più volte si usarono; poi e probabilmente dopo Sisto IV, si compose di un rancio spinoso di più rose con frondi, vago e fiorito, come ora lo vediamo, ed in cima una più grande, e tutte di oro puro. Nel mezzo della principale vi è una piccola coppa con suo coperchio o lamina forata, dove il Papa nella benedizione pone il balsamo e il muschio, rito introdotto per imitare la fragranza soave della rosa, e pei misteriosi suoi significati. Egualmente di disegno e forme diverse furono e sono, i piedi o basi, o vasi sui quali sorge l'elegante ramo di rose d'oro. Tali piedi, o basi, o piedistalli si fecero triangolari, o quadrati, o ottagonali con differenti ornati, decorazioni e bassorilievi, su cui posano i vasi di gentili forme, dai quali nasce il ramo di rose. Lo stemma pontificio del Papa che fece fare la rosa e la benedì, oltre un'iscrizione, si suole porre nel piedistallo. Questo e il vaso, prima erano come le rose intieramente di oro; poi si fecero di argento dorato. Dal novero che riporterò delle rose donate dai Papi, rilevandolo principalmente da Cartari e da Baldassarri (il 1.º pubblicò l'opera nel 1681, il 2.º nel 1709), e dalle studiose e pazienti mie ricerche, si conoscerà che sebbene ogni anno nella 4.ª domenica di *Quaresima* (V.) il Papa con solenne rito benedice la rosa d'oro, nella *Camera de' paramenti* (V.), di cui meglio a *Letto de' paramenti* (V.), non sempre ciò fa con una nuova rosa, passando non poche volte alcuni anni ne quali il Papa esercita e rinnova la rituale benedizione nella rosa già da lui o dal predecessore benedetta. Circa il valore di questo nobilissimo donativo, fu diverso

secondo la munificenza de' Papi, e le circostanze economiche de' tempi. Riferisce il gesuita Baldassarri a p. 190, che verso il 1650 per la rosa d'oro s'impiegavano 500 scudi d'oro (da paoli 16 1/2 a scudo). Dicesi che Alessandro VII ne fece formare una del valore di 1200 scudi, ed un'altra di 800 scudi. La rosa d'oro che Clemente IX mandò in Francia alla regina e al delfino, fu valutata scudi 1600, e il peso dell'oro era di libbre 8, e vi fu incastato un prezioso zaffiro: il lavoro era sì fino, che l'artefice ebbe 300 scudi di mercede. Si narra che Innocenzo XI fece eseguire una bellissima rosa d'oro, il qual metallo pesava 8 libbre e 6 oncie, e vi erano zaffiri: si adoperò gran maestria in lavorarla, onde in tutto ascese al valore di scudi 1400. A' nostri giorni per la rosa d'oro s'impiegano scudi 2000, ed anche più; mirabile è poi l'artificio col quale si formano le rose e le frondi dai nostri valenti orefici. La rosa d'oro si conserva nella sagrestia pontificia, in conveniente astuccio.

Origine della rosa d'oro.

Nel t. 19, p. 117 degli *Annali delle scienze religiose*, si legge un sunto della dissertazione del can. d. Francesco Annivitti, in cui si propone ricercare: *Quando, da chi, ed in quale occasione dalla chiesa romana s'incominciasse a benedire la Rosa d'oro*. Riprodusse un brano genuino del mss. che si conserva nel monastero di s. Croce in Gerusalemme di Roma, del sermone inedito di Onorio III del 1216, e recitato da lui in quella basilica, nella ricorrenza della stazione che ivi si celebra nella domenica IV di quaresima, giorno in cui si benedice la rosa d'oro; dal qual sermone, tra le altre cose, secondo il disserente, chiaro deducesi chi fosse l'istitutore del rito di cui si parla, ed eccone il tenore. » *Hodierna die romanus Pontifex consuevit Rosam auream in manu portare. In qua primo considerare debemus tempus, locum, et personam. Tempus quia in media quadrage-*

sima; locum, quia in s. Hierusalem; personam, quia est summus Pontifex, successor Petri, et vicarius Jesu Christi, qui est Rex Regum et Dominus Dominantium, qui significatur per Rosam. Tempus considerandum est, quia talis solemnitas ordinata fuit a b. Gregorio in dominica quadragesima, pro eo quod humanum corpus suppositum est humanis infirmitatibus. » Adunque, dice il disserente, per testimonianza di Onorio III, questo rito fu introdotto da un Papa di nome Gregorio, nè può dubitarsi di siffatta testimonianza, perchè derivata da scrittore accuratissimo, il quale sotto il nome di Cencio Camerario raccolse ogni memoria che poteva riguardare la s. Sede. Esaminando in seguito qual fosse il Papa Gregorio nominato da Onorio III, ed a cui dà il titolo di *beato*, il disserente avverte che 8 erano i Papi di questo nome fioriti avanti Onorio III; che di loro non ponno essere stati nè il VII, nè l'VIII come posteriori a s. Leone IX; nè il III, nè il V, nè il VI, non potendosi attribuire ad essi il titolo di *beato*, poichè non sono nel catalogo de' santi (sul III non ci posso intieramente convenire, perchè col titolo di santo viene celebrato da Novaes e da altri gravi storici); nè finalmente il II ed il IV, dappoichè sebbene egli no sieno scritti nel novero de' santi, non pertanto è noto che per distinzione si appellavano o col loro numero progressivo, ovvero col titolo di *giuniori*. Per il che è manifesto, conclude il disserente, che debba intendersi Gregorio I (eletto nel 590), chiamato col nome di *beato* anche dagli antichi scrittori e dai padri, come si legge, infra gli altri, presso s. Pier Damiano, il Micrologo, s. Tommaso, Valfrido Strabone, e Bellarmino. Leggo inoltre nel p. Besozzi abbate di s. Croce in Gerusalemme e poi cardinale titolare della medesima, che avendo nel 1750 pubblicato la *Storia della basilica*, a p. 162 dottamente parla della funzione e delle notizie sulla rosa d'oro, e dichiara esservi

gran controversia tra'scrittori, circa l'origine della rosa d'oro e sua funzione. Sebbene si mostri istruito dell'affermato da Onorio III, e ricordi l'opinione di Cartari, che la funzione dovea essere in uso alla fine del V o per lo meno al principio del IX secolo, giudica che non si può ritenere che al principio del IX secolo, e molto meno alla fine del V tal funzione fosse in pratica. Aggiunge, che il p. Inconfer, citato da Cartari, negli annali ecclesiastici d'Ungheria all'anno 796, pensa che il costume di benedire e mandar la rosa d'oro a qualche principe cattolico benemerito di s. Chiesa, possa essere sottentrato alla cerimonia, che prima si praticava dai Papi, di mandar le *Chiavi* (V.) della confessione di s. Pietro, introdotta al tempo di Gregorio II o di Gregorio III, e praticata ancora da s. Leone III, donde ne seguirebbe che nel IX secolo possa essere stata introdotta l'usanza di mandare la rosa d'oro; ma come semplice congettura, egli dice non giovar a stabilire l'epoca della funzione. Indi il p. Besozzi riporta altre testimonianze, per le quali vi possa essere qualche analogia, tra' rami delle *Palme* (V.) benedette, che si mandavano a' principi nel IX secolo, e la rosa d'oro; ma pure queste chiama congetture. Riporta poi l'opinione di Lonigo dotto maestro di cerimonie, che riconoscendo antichissima la cerimonia della rosa d'oro, reputa difficile trovarne l'origine prima di s. Leone IX, e che non era in uso a tempo di Carlo Magno morto nell'814. Convenendo gli eruditi, come d. Gio. Diclich nel *Dizionario sacro-liturgico*, che per trattare adeguatamente questo argomento della rosa d'oro, deve preferirsi la *Lettera* di Benedetto XIV, *Quarta vertentis*, de' 24 marzo 1751, suo *Bull.* t. 3, p. 340, e nella quale loda la *Storia* del ricordato p. Besozzi, me ne gioverò anch'io, laonde riporterò altre sentenze sull'origine della rosa d'oro, non potendosi con sicurezza stabilirne il principio, anche per te-

stimonianza di Baldassarri, che però confutò il calvinista Mornay, nel suo *Mistero d'iniquità*, in cui pretese che Urbano V fosse autore del rito, contro fatti incontrastabili che vado a rammentare, per cui la sua asserzione fu eziandio impugnata tanto dall'eterodosso Ospiniano nella sua *Opera delle feste*, che da Gretsero e valorosamente nel trattato *De benedictione*, t. 5, cap. 40, t. 7, cap. 60 di sue *Opere*. Sono concordi i molti scrittori sulla rosa d'oro, in narrare che s. Leone IX (V.) del 1049 de' conti di Dapsburgo della sovrana casa di Lorena, e già monaco benedettino secondo alcuni, per avere i di lui nobili progenitori (ma nel testo del privilegio presso Cenni, leggo che ne furono fondatori i genitori Ugone e Heilwilgdis, ed i fratelli Gerardo e Ugone defunti) fondato in Alsazia nella diocesi di Tulle il monastero di s. Croce, e passato a lui il diritto sopra lo stesso monastero, volle dargli l'esenzone, sottoponendolo immediatamente alla s. Sede. Per memoria di questa libertà, gl'impose il tributo e peso di mandare al Papa ogni anno, 8 giorni prima della 4.^a domenica di quaresima, o una *Rosa d'oro*, o due romane oncie d'oro; *pro salute animae meae, meorumque parentum ibidem in Christo tuo Domino nostro dormientium*: il qual pagamento si trova eseguito anche ne' successivi tempi, ed anco descritto dal citato Cencio Camerario, nel Libro de' *Censi* della chiesa romana, il cui originale è nell'archivio Vaticano, e Muratori lo pubblicò nel t. 3, dissert. 69, delle *Antichità d'Italia*. Il Lonigo per le sue opere pur lodato da Benedetto XIV, e maestro di cerimonie sotto Paolo V, narra che s. Leone IX verso il 1050 fabbricò (il suo diploma dice quanto ho esposto) un nobile monastero di monache in *Bamberga* (V.), allora dominio della s. Sede, nella provincia di Franconia, ed avendo ricevuto il monastero e le monache *sub speciali protectione s. Petri*, con esimerle del tutto dalla giurisdizione dell'ordina-

rio, volle che in ricognizione di questo privilegio ed esenzione, pagassero ogni anno la rosa d'oro, che adopera il Papa nella 4.^a domenica di quaresima. Dal che si raccoglie, osserva Besozzi, che se Leone IX alla metà del secolo XI obbligò l'abbadessa e le monache di Bamberg a mandare la rosa d'oro, questa costumanza al più tardi debba essere stata introdotta o alla fine del secolo X o al principio del XI. Il p. Calmet, *Storia ecclesiastica e civile di Lorena* t. 1, lib. 19, p. 1040, dopo avere riferito la fondazione del monastero di s. Croce per opera degli antenati di s. Leone IX, e del tributo da questo impostogli, così scrive: Tale è l'origine della rosa d'oro, che il Papa benedice ancor oggi la 4.^a domenica di quaresima, chiamata *Laetare*, e che manda a qualche principe per contrassegno di stima e di affetto. Ma Benedetto XIV nel riconoscere il merito letterario del p. Calmet, non ammette che s. Leone IX sia l'autore del rito della rosa d'oro, anzi doversi supporre che il rito fosse stato qualche tempo prima istituito. Imperocchè rileva dal testo del privilegio di s. Leone IX e riportato dal p. Calmet, che le parole: *Auct factam, sicut fieri solet*, quanto all'imposto tributo della rosa; e le altre: *Consuevit portari in IV dominica*, dimostrano che il rito era precedentemente introdotto, e che s. Leone IX solo addossò la spesa della rosa d'oro al suo monastero, la quale dovea essere in Roma 8 giorni prima della domenica *Laetare*, non provando quindi che fu istitutore del rito. Il dotto Benedetto XIV esaminò le contrarie sentenze di alcuni liturgici che si adunavano in accademia avanti di lui, partigiani delle asserzioni del p. Calmet, spiegando il senso del privilegio: Che s. Leone IX impose all'abbadessa il peso di mandare o una rosa d'oro bella e fatta, o due oncie d'oro, *volendola esso portare in mano* la IV domenica di quaresima, e volendo ancora, che così si facesse da' suoi successori, il che

dimostra essere stato l'autore di questo rito. Benedetto XIV dichiarò ingegnosa tale interpretazione, ma non l'ammise, massime per la parola *consuevit*, che non può significare il tempo futuro, ma solo quello passato, quindi conchiude: Ciò dà a conoscere, aver s. Leone IX voluto dire e detto, che essendo stati soliti i suoi predecessori di portare in mano la rosa d'oro la IV domenica di quaresima, voleva esso portar quella, che dovea trasmettersi dal suo monastero, e che lo stesso si facesse da' suoi successori. Il critico Gaetano Cenni nel t. 1 delle *Dissertazioni* stampate nel 1778, nell'ag. "trattò: "Quandam, quo authore, quave occasione romana in eccl. usurpari coeperit Benedictio Rosae aurae: quibusque eam Benedictio ritibus et olim peracta sit, et hodie peragatur." Quindi non convenne nel sentimento di Benedetto XIV, ma seguì quello del p. Calmet che fece istitutore del rito della rosa d'oro s. Leone IX, per le spiegazioni date alle parole, *Rosam factam sicut fieri solet*, cioè una rosa bella e fatta; ed alle altre, *consuevit portari*, con premettere a *Nobis; et successoribus nostris*. Ritenendo perciò, che ivi non si parli di consuetudine introdotta nella chiesa romana da alcuno de' Papi predecessori, ma di consuetudine che cominciò in s. Leone IX stesso e continuò sempre ne' successori, come seguì.

Benedizione e rito della rosa d'oro.

Avendo dichiarato con Benedetto XIV che l'autore del rito della rosa d'oro è molto antico, essere stato introdotto molti secoli addietro, farne menzione s. Leone IX, come d'un rito prima del suo pontificato introdotto, però non aversi certa notizia del tempo preciso della introduzione, questo sentimento fu pure abbracciato dal celebre liturgico Catalano, nel pubblicare l'opera delle sagre ceremonie della chiesa romana, attribuita al Patrizi e pubblicata dal Marcello, ed esposto nel lib. 1, tit. 7, cap. 3: *De benedictione Rosae* § 1, n.º 3 e seg.; dipoi però fu pub-

blicata la dissertazione di Cenni, che deve tenersi a calcolo. Il Pagi nel *Breviaria Rom. Pont.*, nella vita d'Urbano II del 1088, avea inclinato a fare autore del rito quel Papa, fondandosi per quella rosa portata da lui in *Angers* e regalata al conte Fulcone; ed il Martene, nel trattato *De divinis officiis*, non porta monumento più antico per la rosa d'oro che quello d'Urbano II. Ma Pagi essendo poi venuto in cognizione del fatto di s. Leone IX, nel trattato di Raynaudo, *De Rosa Mediana a Pontifice consecrata*, con ingenuità mutò parere, dichiarando: *Si ergo haec admittatur narratio, hic ritus multo antiquior est quam credideram; sed tamen non multo ante s. Leonem IX inductus*. La domenica in cui si benedice la rosa d'oro dal Papa è la IV di quaresima, chiamata per allegrezza *Laetare*, qual messaggiera eziandio di primavera; e *Mediana* per essere prossimamente successiva alla metà del periodo quaresimale, o perchè precede la settimana di tal nome come dice Macri: viene detta anche domenica *Panum* e *Rosarum*, per quanto riportai ne' vol. VIII, p. 275, 276, XX, p. 182, XLIX, p. 104, LI, p. 97, LVI, p. 123 in tutta la colonna 1.^a Pertanto solo qui dirò, che si dice *Laetare*, per l'introito della messa: *Laetare Jerusalem*, parole consolanti allusive all'allegrezza del popolo d'Israele liberato dalla schiavitù di Babilonia, e tornato nella sua cara patria Gerusalemme, le quali bene si adattano ad esprimere l'allegrezza di s. Chiesa e de' fedeli, che più non gemono come ne' primi tempi gemevano, sotto le persecuzioni degli ebrei e de' gentili, figurando ancora l'ingresso de' fedeli nella patria del cielo, facendo la terrena eco all'allegrezza della celeste Gerusalemme: il vangelo pure è di allegrezza, perchè riferisce la miracolosa moltiplicazione de' pani e de' pesci. Anticamente la metà della carriera quaresimale e la domenica *Laetare* era tempo di onesta ricreazione pei digiunanti fedeli, affinché

prendessero animo e lena a compiere il resto del rigoroso *Digiuno* (V.). Gli abiti rosacci (come sono quelli de' cardinali, e di rosso se cade nella festa della ss. Annunziata) e le *Dalmatiche* e *Tonicelle*, sono altri segni di allegrezza: sul colore rosaceo si può vedere, *COLORI ECCLESIASTICI*. Nel t. 24 della *Biblioteca de' Padri*, il 14.^o sermone attribuito a Pietro Blesense, assegna varie cause a tanta letizia, in una domenica di quaresima prossima a quella di *Passione* (V.). Innocenzo III nel sermone sopra la rosa d'oro, dice aver voluto la Chiesa eccitare in questa IV domenica i fedeli ad una spirituale allegrezza, per sollevarli da quanto aveano sofferto nelle penitenze e ne' digiuni quaresimali: » Ne ergo fidelis populus propter asperitatem quadragesimalis abstinentiae sub continuo labore deficeret, in hoc Mediana dominica quoddam recreationis solatium interponitur, ut anxietas temperata levius sufferatur. Hodiernum enim officium totum est plenum laetitiae, totum exultatione refertum, totum gaudio cumulatum. » Questa ragione viene anche ampiamente illustrata da Durando, *Rationale Div. Offic.* lib. 6, cap. 57; da Casali, *De veteribus christ. ritibus*, cap. 81; da Rocca, *Operat.* 1, cap. 11: *Aurea Rosa, quae regibus ac magnatibus a summo Pontifice benedicta in dono mittuntur, quid sibi velint?*; da Quarti, *De benedictionibus in particulari*, sect. 2. Continuando la spirituale allegrezza di questo giorno, fu savio e divoto pensiero dei romani Pontefici l'introdurre il rito della rosa d'oro, che si unge col balsamo (del quale e di chi lo provvede parlai ne' vol. VI, p. 183, XVIII, p. 189, XLVIII, p. 296), sopra cui si pone anche il muschio per l'odore. Allegrezza che esprime il Papa nel benedire la rosa, la cui bella e commovente orazione riportai in italiano nel vol. VIII, p. 276, in uno al rito che eseguisce assistito dal cardinal 1.^o Prete (V.). Egualmente sono espressioni divota unzione i versetti che parimenti recita il Pa-

pa: *Flos iste Christum Regem exprimit ac designat, qui de se ipso loquitur, dicens: Ego flos campi, et lilium convallium.* Il fiore significa allegoricamente il nostro Redentore, il Fiore del campo, Verbo incarnato che quasi trapiantato dal cielo in terra, formò intorno a se un altro Eden o *Paradiso (V.)* terrestre, più delizioso che il primo. *Aurum namque Regem non immerito dicitur denotare, cum ad hoc designandum a Magis figuratiter oblatum fuerit Salvatori, ut per hoc Rex Regum, et Dominus Dominantium monstraretur.* Additando l'oro che Gesù Cristo fu Re de' Re, e Padrone de' Dominanti, supremo padrone di tutte le cose, il che anche si vide nell'oblazione che gli fecero i *Magi (V.)*. Inoltre il fulgore e la preziosità di tal metallo, onde la rosa è composta, adombrano ancora la luce inaccessibile in cui abita, secondo la frase apostolica, la sua divina Natura. Significa l'odore la gloria della di lui Risurrezione, che fu ed è la spirituale allegrezza di tutto il mondo, come scrisse Alessandro III nel mandar la rosa d'oro a Luigi VII re di Francia: « Odor autem hujus floris Resurrectionis ejus gloriam praefigurat, etc. Sane anfractus, et climata omnium scelerum foeditate concreta tantus odor Dominicae Resurrectionis aspersit, ut nulla pars Orbis alienam se ab odore isto sentiat, vel expertem, sed omnes se gaudeant, odore hoc suavissimo spirituales nequitias in coelestibus jam vicisse. » Ciò era stato anche detto prima da Eugenio III nella lettera con la quale accompagnò il regalo della rosa d'oro, ad Alfonso VII re di Castiglia: « Rosam auream quam in signum Passionis et Resurrectionis Jesu Christi Domini nostri, Dominica qua cantatur, Laetare Jerusalem, singulis annis Romanus Pontifex portare consuevit, serenitati tuae per ven. fratrem nostrum P. Segoviensem episcopum providimus transmittendam. » Già indicai, che anticamente per esprimere anche col colore la Passione di Cri-

sto in questo rito della rosa d'oro, tale metallo si tingeva con colore rosso, come chiaramente si deduce dalla citata lettera d'Alessandro III del 1163 (onde errò Cancellieri nella *Descrizione delle cappelle*, p. 250, nel dire che nel 1230 s'introdusse l'uso di tingere di rosso l'oro della rosa, anche per quanto afferma Cenni, che sotto Innocenzo II già erasi aggiunte le qualità esterne del fiore, tingendosi l'oro di rosso e aspergendosi di muschio, spiegandosene il mistero con sermone). « Robor autem, quo aurum coloratum est, et suffusum, Passionem significat Redemptoris, de quo utique scriptum est: Quis est iste, qui venit de Edom tinctis vestibibus de Bosra? Et iterum: quare rubrum est indumentum tuum, et vestimenta tua sicut calcantium in torculari? » Quanto alle spine della rosa, siccome in questa fu figurato Cristo, egli giò e pose tutte le delizie nelle spine dei patimenti e in quelle cui fu coronato. Le spine sono inoltre spiegate per simbolo del digiuno, al quale succedono le feste della risurrezione, vera nostra felicità per la compita redenzione, poichè nella rosa si crede adombrata la felicità eterna.

La sagra funzione della benedizione della rosa d'oro venne esattamente descritta dal Patrizi e pubblicata da Marcello, nel citato *Rituum ecclesiasticorum* (ceremoniale che fieramente combattuto da Paride de Grassis, come notai nel vol. XXXIX, p. 55, quel ceremoniere indusse Giulio II, Leone X, e Clemente VII di ungere la rosa d'oro col *Crisma*; ma Paolo III rimosse questo uso, onde non si può dire più consacrazione, come si disse delle rose segnate col crisma), colla orazione con cui si benedice la rosa d'oro, ed ove pure è detto che si unge la medesima col balsamo (Cencio Camerario nell'*Ordine Romano XII*, n.º 17, dice che fu aggiunto nel secolo XII), che sopra vi si pone il muschio triturato (il quale si adopera anche ne' suoi riti dalla chiesa greca, essendo il muschio una di quelle specie, le quali com-

pongono il sagra unguento o *Crisma*: negli antichi riti de' *Possessi de' Papi*, V., vi entrava il muschio), ed il tutto si asperge coll'acqua benedetta e s' incensa. Si fa uso del muschio, del balsamo e dell'incenso, co' quali viene significato il buon odore di Cristo, che i fedeli debbono rendere colle loro opere edificanti. Si ungeva col crisma, per significare la carità, virtù fra tutte le altre la più nobile. Si asperge e benedice con l'acqua santa, essendo questo un elemento, col quale sono stati da Dio operati molti prodigi, sì nell'antica che nella nuova legge. Altri misteri della rosa d'oro benedetta, li riporta Sarnelli, *Lettere eccles.* t. 6, lett. 22: *Della rosa d'oro*. Molti erroneamente credono contemporanea l'istituzione del rito della rosa d'oro, e la sua benedizione, della quale niuna menzione fanno gli *Ordini Romani* pubblicati da Mabillon nel *Museo Italico*. Martene, *De antiquitate eccl. discipl.*, fa autore della benedizione Innocenzo IV del 1243, fondatosi nella sua vita, in cui si legge: *Primus Rosam auream, solemniter caeremonia, ac ritu benedixit, eamque canonicis s. Justis hospitibus suis Lugduni dono dedit*. Ma Pagi nel già nominato *Breviario*, nella vita d'Innocenzo IV, n.º 28, gravemente dubita della fede dell'autore, non ritrovandosi fatta di essa benedizione memoria nell'*Ordine Romano* di Pietro Amelio, sagrista d'Urbano V del 1362. Si può vedere Francesc' Antonio Mondelli: *Se Innocenzo IV sia stato il primo che abbia istituita e benedetta la Rosa d'oro, e qual sia dello Stocco d'oro l'origine?* nelle sue *Dissert. ecclesiastiche* par. 2, p. 55. Nel principio del secolo XV fu introdotto il rito della benedizione, al dire di Benedetto XIV: Cancellieri in vece, con Cenni asserma, ch'è posteriore a Nicolò V morto nel 1455, e che la 1.ª volta in cui fu nominata la benedizione è nel ceremoniale o *Rituum* suddetto. Osserva pertanto Cenni, che siccome il vero autore di esso Patrizi, era stato maestro di

ceremonie 20 anni quando nel 1485 si ritirò a Siena a compilarlo, e dicendo che scriveva quanto nel suo uffizio avea veduto, chiamando consuetudine la benedizione della rosa d'oro; così gli fece credere autori o Calisto III, o Pio II, o Paolo II: concludendo, che il rito della benedizione nacque dopo la metà del secolo XV, quindi prima di tale epoca le rose d'oro non erano state benedette. Aggiunge, che l'eruditissimo Lonigo dichiarò, che anticamente la rosa d'oro non si benediceva, ma si stima cosa buona di farlo, perchè così viene ricevuta con maggiore riverenza, da quelli a cui si manda o si dona. Giulio II nella lettera a Guglielmo arcivescovo di Cantorbery, a cui mandò la rosa d'oro da presentarsi a Enrico VIII re d'Inghilterra, scrisse: *Mittimus nunc ad eum Rosam auream s. chrismate* (allora adottato per quanto ho riferito) *delibatam, et odorifero musco aspersam, nostrisque manibus, de more romanorum Pontificum, benedictam*. Presso Cartari trovasi un brevedì Leone X, che accompagna la trasmissione della rosa d'oro al duca di Sassonia, in cui nuovamente si parla della benedizione: *Sacratissimam auream rosam IV dominica s. quadragesimae a Nobis Chrismate sancto delibatam, odoriferoque musco aspersam, cum benedictione apostolica, ut vetus est consuetudo, aliisque sacris adhibitis caerimonis consecratam*. Laonde tali Papi fecero chiara menzione della benedizione, come tuttora si eseguisce, parlandone come d'una consuetudine antica, e però non sembra improbabile il dire, che la benedizione fu introdotta nell'accennato tempo e avanti di Giulio II del 1503 e del successore Leone X, che s'indussero a farla, per rendere sempre più augusta e divota la sagra funzione; tutto venendo santificato col salutare segno della *Croce*, colla *Pregliera*; e colla *Benedizione*. Il Catalano è di parere che il balsamo e il muschio furono coevi all'istituzione della rosa d'oro, ma essere più recente la benedizio-

ne, che di essa si fa colle preci, coll'asper-
sione dell'*acqua santa* e coll'incenso, ri-
ferendo tutta la benedizione al tempo
suindicato. Ne' diversi luoghi citati del mio
Dizionario descrissi l'antica funzione, co-
me l'attuale, nondimeno per l'importan-
za dell'argomento aggiungerò qualche al-
tra erudizione, ed incominciando dai ri-
ti antichi, dirò col p. Besozzi. Nel *Patriar-
chio Lateranense* (V.), apparato il Papa
e ornato colla mitra preziosa, in *Camera*
(V.) dal camerario o *Camerlengo* (V.)
gli veniva presentata la rosa d'oro, genu-
flesso e baciandogli la mano, e dal *sagri-
sta* il musco e il balsamo; quindi uno dei
cubiculari teneva la rosa finchè il Papa
vi avesse infuso l'uno e l'altro, e dipoi la
ripigliava e tenendola colla mano man-
ca per poter colla destra benedire il po-
polo, a cavallo si recava nella chiesa di
s. Croce in Gerusalemme (qual figura del-
la celeste Gerusalemme, disse Innocenzo
III), e vi cantava messa. All'introito, al
Confiteor, all'incensazione, il Papa dava
la rosa d'oro al cardinal diacono, indi la
ripigliava e la riteneva finchè non avesse
compiuto il sermone (sul pulpito, dico-
no Piazza nel *Menologio*, e Severano nelle
Memorie) o discorso sui pregi misteriosi
e morali del colore e odore della rosa; di-
poi passava a dire qualche cosa sul van-
gelo corrente (circa il sermone, questo ri-
cordarono Benedetto canonico nell'Ordi-
ne Romano XI, scritto prima del 1143;
e quelli del cardinal Giacomo Gaetani ni-
pote di Bonifacio VIII, e del nominato
Pietro Amelio, il quale avverte che era
divenuto arbitrario, e andò poi affatto in
disuso. Pio II del 1458 eloquentissimo,
sermoneggiò sopra la rosa, secondo l'an-
tico costume; ma il libro *Rituus* non fa
parola del sermone). Se il Papa sempli-
cemente assisteva alla messa, non predi-
cava, ma teneva sempre la rosa, fuorchè
quando era genuflesso in mezzo all'altare,
quando si faceva l'elevazione, e mentre si
diceva *Laetatus sum*. Nel ritornare al pa-
lazzo Lateranense, il Papa cavalcando te-

neva la rosa in mano, e nel discendere
la donava al *Prefetto di Roma*. Quando
poi il Papa non interveniva, il chierico
più giovane la portava sull'altare, e fi-
nita la messa la riportava al Papa. Pen-
sa il p. Besozzi, che la funzione regolar-
mente si fece in detta sua chiesa, quando
i Papi risiedevano in Roma, ma dopochè
essi andarono in *Avignone*, istituite ivi le
Cappelle pontificie (V.) ossia la celebra-
zione di moltissime sagre funzioni nella
cappella del palazzo apostolico, essendo-
si interrotta la costumanza di recarsi al-
le chiese di Roma e alle stazioni, nel ri-
tornare in Roma continuarono l'uso in-
trodotta in Avignone, e conseguentemen-
te lasciarono di portarsi in s. Croce in
Gerusalemme per la funzione della rosa
d'oro (tranne Sisto V. che ne avea ristabi-
lito l'uso), che si fece nella cappella pa-
latina, e la benedizione nella camera dei
paramenti come in Avignone. Nella cap-
pella pontificia anticamente, oltre il pa-
liotto ed i paramenti rosacei, in questo
giorno di tal colore erano la coltre del
trono, i baldacchini e i pendoni, ovvero di
colore rosino, non che la sedia, il faldi-
storio ed i cuscini. Inoltre rimarcai al-
trove e meglio dirò poi, che talvolta in-
contrandosi la IV domenica di quaresi-
ma colla festa della ss. Annunziata, i Pa-
pi nel recarsi a celebrarla nella *Chiesa
di s. Maria sopra Minerva*, nella sagre-
stia o camera de' paramenti benedirono
la rosa d'oro, e poi la portarono in chiesa
e fecero collocare sull'altare maggiore.
Anzi noterò ancora, che Nicolò V. essen-
dosi coronato a' 19 marzo 1447, in cui ri-
correva la IV domenica di quaresima,
dopo la funzione da s. Pietro si portò con
suntuosa pompa pel solenne possesso, a
cavallo e tenendo la rosa d'oro in mano,
alla basilica Lateranense, preceduto dal-
la ss. *Eucaristia* (V.). *Rosam auream in
manu habet Pontifex sinistra, dextera po-
pulo se benedicere innuit*. Parlando Be-
nedetto XIV nell'encomiata sua *Lettera*
della benedizione, come viene prescrit-

ta dal libro *Rituum*, narra che dopo la benedizione nell'andare che fa il Papa dalla camera de' paramenti alla cappella (l'anticamera de' paramenti, almeno nelle principali funzioni, era quella dove ora assumono i Papi gli abiti sagri quando recansi a pontificare nella basilica Vaticana, e meglio descrissi a PALAZZO VATICANO; perciò per andare nella cappella Sistina e in *Sedia gestatoria*, doveano trapassare le sale ducale e regia, ov' era il popolo), porta nella mano sinistra la rosa, benedicendo il popolo colla destra, ed avverte del divario avvenuto in lui. Dice pertanto, di essere andato dalla camera alla cappella, per assistere alla gran messa (cantata da un cardinale prete), e di aver fatto collocare la rosa sopra l'altare (si pone al modo detto nel vol. VIII, p. 276); ma nell'andare alla cappella non l'avea portata nella mano sinistra, benedicendo colla destra, avendola fatta portare innanzi a lui (*juxta solitum*) da un *Chierico di camera*; imperocchè, aggiunge, essendosi da qualche tempo in qua introdotto l'uso di collocare la rosa d'oro benedetta sopra un nobile e grande piedistallo, non v'è uomo per robusto che sia, che la possa portare nella mano sinistra, e benedire colla destra, richiedendosi l'aiuto d'ambedue le mani per poterla portare. Tuttavolta tre contrari esempi riprodussi nel più volte citato vol. VIII, p. 276, ove descrissi questa funzione e cappella. Il 1.º lo diè il suo immediato successore Clemente XIII nel 1759, nella festa della ss. Annunziata, in cui ricorrendo la IV domenica di quaresima, nella sagrestia di s. Maria sopra Minerva benedì la rosa d'oro, quindi l'ultimo chierico di camera in cotta e rocchetto, innanzi la croce papale portò la rosa d'oro sino all'altare del ss. Sacramento, esposto nella 1.ª cappella della chiesa dopo usciti dalla sagrestia. Il Papa dopo avere adorato il Venerabile ascese sulla sedia gestatoria, prese in mano la rosa d'oro dal cardinal 1.º diacono, cui l'avea data il

chierico di camera, e si condusse all'altare maggiore, ove fu collocata e restò per tutto il tempo della messa; indi la rosa fu data al chierico di camera, che la consegnò al cardinal 1.º diacono, dal quale il Papa la riprese e portò nel ritornare in sagrestia. Tanto ricavai nel n.º 6510 del *Diario di Roma* di detto anno. Noterò, che quando il Papa porta la rosa d'oro, il chierico di camera destinato alla medesima, precede la croce pontificia, come avesse portato la rosa benedetta. Nel 1770 essendosi incontrata la detta festa nella medesima domenica, Clemente XIV come il predecessore in solennissima cavalcata andò nella stessa chiesa, e benedetta la rosa d'oro, la portò in mano tanto nell'andata che nel ritorno dal principale altare, egualmente in sedia gestatoria, come si può riscontrare nel n.º 8148 del *Diario di Roma* 1770. Il Papa Leone XII, per essersi nel 1827 rinnovato il caso che detta festa cadesse nella domenica *Laetare*, benedì la rosa d'oro nella sagrestia della Minerva, ed in sedia gestatoria pareva che colla mano sinistra reggesse la rosa d'oro, e colla destra andava benedicendo il popolo, deponendola arrivato che fu all'altare maggiore, sul quale la collocò il vescovo sagrista (in sua mancanza supplisce un maestro di cerimonie, i quali poi dopo la messa la riconsegnano al chierico di camera), restandovi per tutto il tempo del s. Sacrificio. Terminato che fu, il Papa riprese la rosa d'oro colla mano sinistra, continuò coll'altra a benedire il popolo, finchè la depose giunto innanzi la porta della sagrestia. In questa circostanza, e forse altrettanto si sarà fatto nelle altre volte, si levò dal vaso il ramo della rosa d'oro, ed il foro del gambo s'infilò nel perno stabilito sul bracciuolo sinistro della sedia gestatoria, laonde tenendovi Leone XII la mano sembrava che la reggesse. Tanto vidi coi miei occhi, essendo alla funzione col cardinal Cappellari. Divenuto questi Gregorio XVI, a' 25 marzo 1838 praticò

il simile nella cappella della ss. Annunziata in detta chiesa, in cui per essere domenica *Laetare* benedì la rosa d'oro, ed io faceva parte della funzione. Inoltre nella memorata mia descrizione di questa funzione osservai, che Clemente XII per impotenza benedì privatamente la rosa d'oro nelle sue stanze, in tutti gli anni del suo pontificato, in cui 9 volte occorre la IV domenica di quaresima. Dissi pure, che per infermità Pio VI la benedì nella cappella segreta, e quando andò a Vienna, non potendo aver luogo la benedizione della rosa d'oro, tuttavia fu esposta l'antica nella cappella che celebrò il sacro collegio. Del resto, il Papa fa ora la funzione della benedizione nella camera dei paramenti del palazzo apostolico, o nella sagrestia della Minerva se ricorre la suddetta festa, nella messa della quale in vigore del decreto di Benedetto XIV si canta quella della Madonna, colla commemorazione e il vangelo in fine della domenica *Laetare*; il prefazio pure è della Madonna. Vestito il Papa de' sagri paramenti, un vescovo assistente al soglio gli presenta e sorregge il libro colla formola della benedizione, mentre altro sostiene la candela accesa. In cappa 4 votanti di segnature sono destinati all'incensiere e navicella, al secchietto dell'acqua santa, al tondino col vaso del balsamo, ed a quello col vaso del muschio, ambedue coi cucchiarini. Allora il chierico di camera in ginocchio sostiene la rosa d'oro, ch'era stata collocata tra due candellieri con candele accese sopra una mensa. Dopo che il Papa ha recitata la detta formola, il cardinal 1.^o prete o chi ne fa le veci, gli presenta l'incenso che il Papa benedice (mg.^F Dini opina che debba benedirsi dopo il muschio), indi gli somministra il cucchiarino *cum osculo*, mentre il votante genuflesso tiene il balsamo; quindi viene l'altro col muschio, ed il cardinal ripete il fatto pel balsamo. Dopo che il Papa ha messo nella rosa principale il balsamo e il muschio, la benedice coll'acqua san-

ta, ricevendo l'aspersorio dal cardinale, e tenendo il secchietto il votante; poscia quello dell'incensiere lo presenta al cardinale, che consegnatolo al Papa, questi incensa la rosa *triplici ductu*. Tutta la funzione segue avanti la croce pontificia sostenuta da un uditore di rota. In cappella il chierico di camera siede alla sinistra dell'uditore di rota ministro della mitra. Dice il Baldassarri nel cap. 2, essere proprio solamente del romano Pontefice il benedire la rosa d'oro, come gli *Agnus Dei*; che non si sono mai ingeriti i vescovi in questa benedizione; che s'egli volessero praticarla si potrebbe loro vietare dal Papa; che questi ad essi non l'ha proibito, perchè niun prelato ardì adoperarvisi; dimostra in fine, che nè possono, nè debbono consacrare (dovea dire ungere, pel balsamo che vi pone e benedice) la rosa d'oro. Ciò non pertanto, trovo in Bovio: *La pietà trionfante nella fondazione di s. Lorenzo in Damaso*, p. 294, che Urbano VIII spedì a Parigi nel 1625 per suo legato a latere il nipote cardinal Francesco Barberini, dove benedì la rosa d'oro e la presentò a nome dello zio alla regina d'Inghilterra Enrichetta, che poi comunicò col re di Francia Luigi XIII suo fratello nel dì dell'Assunta, tornando in Roma nel 1625 stesso; ma Cartari a p. 142 riporta diverse testimonianze, anche del contemporaneo Ricci, dalle quali è chiaro, che Urbano VIII nella domenica *Laetare* dell'anno santo 1625, benedì in Roma la rosa d'oro, e dal cardinale la fece presentare alla regina con un breve apostolico, in cui chiamò la rosa: „Sacrum munus pontificiae charitatis”.

Donativi delle Rose d'oro, poi benedette, fatti dai Papi. Notizie sulle loro diverse forme e valore; e delle indulgenze concesse nelle loro esposizioni, nel dì dell'inaugurazione. Legati a latere, nunzi apostolici, ablegati apostolici e altri, deputati a presentarle nel pontificio nome, con diversi cerimoniali.

Le rose d'oro furono dai Papi regalate a illustri principi e benemeriti perso-

naggi cattolici, presenti ove dimoravano i Papi, od a loro furono trasmesse se assenti, come pure a chiese e santuari insigni, a repubbliche e città rispettabili. Il gesuita p. Raynaud nel citato suo trattato, *De Rosa mediana*, fece l'elenco delle chiese alle quali fu trasmesso da' Papi il dono della rosa d'oro. Carlo Cartari avv.^o concistoriale e prefetto dell'archivio di Castel s. Angelo pubblicò in Roma nel 1681: *La Rosa d'oro pontificia, racconto istorico consagrato a Papa Innocenzo XI*. In essa investigò l'origine della funzione, ma con que' monumenti scoperti al suo tempo: ciò che vi è di particolare in tale faticata opera, è un catalogo copioso de' sovrani, imperatori e imperatrici, re e regine, principi e principesse, chiese e santuari, repubbliche e città, alle quali fu dato o trasmesso il nobilissimo e decoroso regalo della rosa d'oro, ed un elenco di autori che scrissero sulla rosa d'oro stessa. L'encomiato ab. Cenni benefiziato Vaticano, loda l'erudito Cartari per la bell'opera sulla rosa d'oro, forma, rito di benedirla e significato; come del modo di donarla a' principi, a' personaggi, alle chiese; ma non conviene sulla troppo remota origine che le diede per accrescerne il pregio, e sul rito di benedirla; che se avesse consultato gli Ordini Romani di cui era custode, non avrebbe dato fondamento alla sua opinione, che appoggiò sull'Ordine di Cencio Camerario, che suppose e confuse col Gelasiano o di s. Gelasio I Papa del 492; riflettendo Cenni, che l'Ordine Gelasiano puro non si trova. Il p. Antonio Baldassarri gesuita diè alla luce in Venezia nel 1709: *La Rosa d'oro che si benedice nella IV domenica di quaresima dal sommo Pontefice*. Non solo egli eruditamente espose l'antichità, il rito e suoi significati della rosa d'oro, ma fece il novero di molti donativi delle medesime. Profittando di tali benemeriti scrittori, brevemente vado a riportare i donativi da loro registrati, gli aumenterò

con quelli che potei trovare, e li continuerò sino a oggi. Quanto al modo di donarla al *Prefetto di Roma*, lo raccontai in quell'articolo, e indicai di sopra. Narra Cartari, citando Lonigo, il ceremoniale antico del donativo pei presenti in *Curia*. » Ha la Rosa d'oro questo nobilissimo privilegio, che quel principe, a chi il Papa la dona, s'è presente in Curia, viene accompagnato, ricevuta che l'ha, dal collegio de' cardinali dal palazzo del Papa sino alla casa, dove egli habita; il che non si fa con quello, a chi dona la spada il dì del Natale del Signore (ossia lo *Stocco e Berrettone benedetti*, V.). Era dunque la rosa d'oro un dono, che faceva il Papa ogni anno al prefetto di Roma: nè si trova innanzi che passasse la s. Sede in Francia, che fusse mai data questa rosa ad altri, che a lui: *et in die coronationis suae* all'Imperatore (come descrive il Ceremoniale Romano, lib. 1.^o *Processio Pontificis et Caesaris per Urbem*, i quali con solenne cavalcata si recavano *ad aedem s. Mariae in Cosmedin; et ibi Pontifex, si Rosam habet, illam eques Imperatoris equestri dono dat; et ad dexteram conversus, per Transtyberim cum suis omnibus ad Palatium revertitur. Caesar autem via, qua sibi melius placet, Rosam manu gestans, a Ponte s. Angelo, Vedi, redit, ubi viros complures, et de se optime meritos equestri dignitate insignere solet*. A seconda di quanto narrai al citato articolo, a IMPERATORE, a CAVALIERI, la creazione di questi era di più che 100, ma l'imperatore ciò eseguiva dopo che avea lasciato il Papa). Dal che si vede quanto fosse grande allora il prefetto di Roma, perchè l'imperatore non riputava disdicevole all'imperial sua maestà ricevere il dono di quella rosa, che il Papa ogn'anno dava al prefetto. Mentre fu la Sede apostolica in Avignone, perchè là non si ritrovava il prefetto, che era rimasto in Roma, costumarono i Pontefici di darla rosa al più degno principe, che nella domenica *Laetare* si ritrovava pre-

sente in Curia; e continuarono a far lo stesso anco dopo che fu restituita a Roma; perchè i prefetti poco amici allora de' sommi Pontefici, rare volte comparivano alle pubbliche funzioni. Giulio II la diede una volta all'ambasciatore di Ferrara, *accipienti nomine ducis*, e disse che gliela dava, *ob merita Domini sui; quae alias non erat solita dari nisi Regibus, ac magnis Principibus*. Ai tempi nostri (Lomigo morì nella prima metà del secolo XVII), non si manda se non a Regine e a signori grandi; all'Imperatore, a' Re, et ai principi si manda la spada, come dono più proportionato: è vero però, che se l'Imperatore, o qualche gran principe si ritrova in Roma la domenica della Rosa, questa se gli suol donare. Leggo nel ceremoniale del Patrizi suddetto, *De benedictione Rosae*, e nel Cartari: *Consueverunt romani Pontifices in dominica IV quadragesima in qua cantatur in ecclesia, Laetare Hierusalem, Rosam auream benedicere, et illam, post missarum solemnia alicui magno principi, si praesens est in Curia, dare. Si minus esset in Curia princeps tanto munere dignus, mittitur extra ad aliquem Regem, vel principem, ut placuerit Sanctissimo Domino Nostro, cum consilio sacri collegii. Nam consuevit summus Pontifex, ante, vel post missam, convocare Cardinales ad circum in camera sua, vel ubi sibi placet, et cum eis deliberare, cui danda, vel mittenda sit Rosa*. Paride de Grassis, che ne scrisse il ceremoniale, dice: *finita missa, il Papa, convocatis ad se in solio sedentem cardinalibus, consultat, et concludit super illius donatione, ut fiat*. Quando il nominato personaggio si trovava in Roma, il Papa stesso gliela consegnava, stando genuflesso chi la riceveva; con questa formola. » Accipe Rosam de manibus nostris, qui licet immeriti locum Dei in terris tenemus; per quam designatur gaudium utriusque Hierusalem, triumphantis scilicet, et militantis ecclesiae, per quam omnibus Christi fidelibus manifestatur

Flos ipse speciosissimus, qui est gaudium et corona Sanctorum omnium. Suscipe hanc tu dilectissime filii, qui secundum saeculum nobis, potens, et multa virtute praeditus es, ut amplius omni virtute in Christo Domino nobiliteris, tamquam Rosa plantata super rivos aquarum multarum, quam gratiam ex sua uberanti clementia tibi concedere dignetur, qui est trinus, et unus in saecula saeculorum (rispondeva chi la riceveva), Amen. In nomine Patris✠, et Filii✠, et Spiritu Sancti✠. Amen (questa formola la darò voltata in italiano, parlando della rosa d'oro donata da Gregorio XIII alla duchessa di Parma e Piacenza, per un commissario apostolico, onde vi è una piccola variante per ciò indicare), facendo il segno della benedizione. *Hoc aliquando in Cappella factum fuit finita missa, antequam Papa descenderet de sede sua; sed convenientis est, ut Papa revertatur ad Camera cum Rosa; et ita apud majores factitatum reperio. Ille, cui Rosa data est, postquam manum, et pedem Pontificis osculatus est, ei pro tempore gratias agit*. Ciò seguito, partiva dal palazzo apostolico il personaggio che avea ricevuto il dono, accompagnato da nobile cavalcata e dal s. collegio de' cardinali, in mezzo ai due cardinali diaconi più antichi, portando in mano la rosa d'oro e veniva accompagnato alla sua abitazione, circa illum sunt pedites Cursores romanae curiae, cum suis baculis, qui solent illa die strenas ab eo, qui Rosam habuit, accipere. Altro ceremoniale con più dettaglio descritto da de Grassis, lo riporta Cartari a p. 43 e seg., insieme a quanto si praticò, quando i Papi donando la rosa d'oro ai principi non presenti in Roma, la consegnavano ai loro oratori o agenti, dopo avere egualmente consultato il s. collegio, se conveniva donarsi, ovvero talvolta solamente partecipato ai cardinali la presa risoluzione. Allora il Papa, chiamato a se l'oratore o ambasciatore di Residenza (V.) del principe o monarca cui

regalava la rosa d'oro, gli diceva semplicemente: *Hanc Rosam portabis Charissimo in Christo filio nostro Regi, vel Dilecto* (sulla diversità de' due titoli, e con cui i Papi gli usano, ne parlai a CARISSIMO ed a DILETTO) *filio nobili viro Duci, quam Noscum consilio, et assensu venerabilium fratrum nostrorum S. R. E. Cardinalium sibi utpote de hac s. Sede, et Nobis benemerito, libenter, et gratiose, ac sponte donamus.* Dopo di che l'ambasciatore faceva il ringraziamento al Papa, e gli baciava il piede. Alcuna volta il Papa consegnò la rosa d'oro agli ambasciatori in *Cappella segreta pontificia* (V.), alla presenza del cardinal *Protettore* (V.) del regno di quello cui inviava il donativo, di 3 o 4 cardinali nazionali o bene affetti del sovrano cui era destinata la rosa. Indi Cartari a p. 46 e seg. riporta i cerimoniali del medesimo de Grassis, riguardanti il trattamento e ricevimento del legato, nunzio, ablegato o commissario pontificio destinato a portare e consegnare ai principi assenti da Roma la rosa d'oro; le ceremonie della consegna e relativa formola: riporta ancora quanto si praticò per la consegna della rosa, ne' casi in cui il Papa trovavasi assente da Roma, ovvero infermo o impotente di recarsi in cappella, ed eziandio delle rose d'oro donate in sede vacante. Costretto a brevità, ometto tali erudizioni, anche per supplirvi con quelle narrazioni de' diversi cerimoniali che descriverò nel riportare qui appresso il novèro delle persone, sovrani, repubbliche e chiese che furono distinti con questo pontificio donativo.

La più antica memoria che abbiamo del donativo della rosa d'oro, all'infuori dei prefetti di Roma, per comune consenso di quelli che scrissero sulla medesima, è di *Urbano II* nel 1096, il quale dopo la celebrazione del concilio di Tours, ove confermò quello di Clermont, in cui si deliberò la 1.^a *Crociata* (V.) per la liberazione dei luoghi santi di Palestina, regalò a Fulcone conte sovrano d'Angers capitale del-

l'Angiò, la rosa d'oro che avea portata in mano, nella solenne processione fatta nella IV domenica di quaresima, dalla chiesa di s. Maurizio a quella di s. Martino. Il Papa era stato ad Angers accolto con grandi onori, avea eccitato il popolo a prendere la croce e partire coi *Croce-signati* (V.) per la sagra guerra di *Palestina* (V.), e vi avea consagrata la chiesa di s. Nicola. Grato il conte Fulcone del donativo, stabilì che ogni anno, egli ed i suoi successori l'avrebbero portato nella domenica delle Palme. Il 2.^o dono lo leggo in Novaes nella *Storia di Eugenio III*, non conosciuto da Cartari, che da Langres a' 27 aprile 1148 scrisse ad Alfonso VII re di Castiglia quella lettera di cui già feci cenno, per accompagnare il regalo della rosa d'oro, che gli fece presentare dal vescovo di Segovia. *Alessandro III* nel 1163 portatosi a Parigi, ed avendo nella domenica *Laetare* benedetto la rosa d'oro, colla lettera ricordata di sopra, la mandò in dono a Luigi VII re di *Francia* (V.), onde quel principe secondo alcuni fu chiamato *Floro*, poichè la rosa d'oro si disse anche *Florum aureum*, o perchè la regalata fu in forma di fiamme o iridi. Nel 1177 *Alessandro III* recatosi a *Venezia* (V.) per la famosa pace con Federico I imperatore, celebrò solenne messa in s. Marco nella IV domenica di quaresima all'altare maggiore, ov'erasi processionalmente portato colla rosa d'oro: dopo il vangelo predicò, e finita la messa regalò la rosa al benemerito doge Sebastiano Ziani (e alla repubblica, dice Benedetto XIV), autorizzandolo a farla portare innanzi di se nei giorni solenni, come rileva Novaes. Apprendo da Olimpio Ricci, *De' giubilei universali* p. 176, che *Alessandro III* trasmise a Guglielmo re di Scozia la rosa d'oro, il quale gli avea inviati ambasciatori d'ubbidienza. Negli articoli, che per essere strettamente breve, vado citando, si potranno conoscere i motivi pe' quali i Papi regalarono le rose d'oro, ovvero le

erudizioni relative. *Onorio III* donò la rosa d'oro nel 1220, oltre molte insigni reliquie, al cardinal Niccolò *Chiaramonte*; indi al dire di Ricci la regalò ad Alfonso IX re di Leone; questo nome lo pongo io per concordare con Cartari; il quale però erra nel designare Alfonso X che incominciò a regnare nel 1252, mentre egli assegna l'epoca del 1215, quando *Onorio III* fu eletto nel 1216. *Gregorio IX* del 1227, la regalò al valoroso Raimondo *Orsini*, per avere operato meravigliose prodezze nella crociata di Palestina. *Innocenzo IV* nel dicembre 1244, passato in *Lione (V.)*, regalò poi la rosa d'oro alla chiesa de' canonici di s. Giusto, che in un breve chiamò *Nostra*, per aver abitato per circa 7 anni nel contiguo monastero. Essendosi portato in detta città Raimondo VII contesovrano di Provenza ad ossequiare il Papa, questi l'onorò del medesimo donativo, che Cartari non registrò. Inoltre *Innocenzo IV* regalò la rosa d'oro a Reginaldo Mohun conte d'Este. *Benedetto XI* nel 1304, mentre abitava coi suoi correligiosi predicatori nel convento di s. Domenico di *Perugia (V.)*, regalò alla chiesa omonima, e poi s. Stefano, la rosa d'oro, cioè un ramo di rose d'oro, qual suole donare il Papà, ed era del valore di oltre 70 fiorini d'oro (ognuno equivalente a 12 paoli). *Clemente V* nel 1348 in *Avignone* a' 27 marzo diè la rosa d'oro a Luigi I re d'Ungheria. *Innocenzo VI* nel 1350 in *Avignone* donò la rosa d'oro in presenza de' cardinali, a Niccolò Acciajoli gran siniscalco e ambasciatore del re di Sicilia; fin qui posso concederlo a Cartari, non però che fece senatore di Roma e creò cardinale il fratello Angelo; poichè un Nicola Acciajoli con quelle cariche che riporta Cartari, fu fatto senatore nel 1431, e Angelo lo creò cardinale Urbano VI nel 1381. *Urbano V* in *Avignone* regalò la rosa d'oro a Waldemaro IV re di Danimarca. Portatosi in Roma *Urbano V*, nel 1368 donò la rosa d'oro a Giovanna I regina di Napoli

nella basilica Vaticana (altri dicono nella Lateranense), con gran pompa, a preferenza di Pietro Ire di Cipro, ch'era pure in Roma, per cui altamente ne commemorarono i cardinali, sebbene aveano cavalcato per la città colla regina dopo ricevuta la rosa. Siccome *Urbano V* la donò pure alla basilica di s. Pietro (rubata poi nel sacco di Roma del 1527; come leggo in Torrigio, *Grotte Vaticane*, p. 472), sembra probabile nel 1369, perchè nel settembre ripartì per *Avignone*. Ivi essendosi stabilito l'antipapa *Clemente VII*, anch'egli volle ritenere il rito della rosa d'oro, riportando Cenni e Cartari che nel 1391 gli fu pagato il censo per l'anno decorso e pel corrente, di due oncie d'oro dal feudatario della chiesa romana Giovanni duca di Bourges, ch'ebbe il dono della rosa d'oro e per *Avignone* pubblicamente la portò. In Roma *Urbano V* nel 1389 regalò in s. Pietro la rosa d'oro a Raimondo o Raimondello del Balzo Orsini conte di Nola, e lo creò *Gonfaloniere di s. Chiesa*, per averlo liberato in *Nocera de' Pagani (V.)* ov'era stato assediato, e condotto con galere a Genova. Di *Bonifacio IX* raccontai nel vol. XXIV, p. 91, che donò in Roma ai 3 marzo 1391 domenica *Laetare* la rosa d'oro, ad Alberto d'Este signore di Ferrara, ciò che ignorò Cartari. Inoltre *Bonifacio IX* nel 1393 in *Perugia (V.)* diè la rosa d'oro ad Astorre (forse de' Manfredi, dice Cartari) da Bagnacavallo; indi nel 1398 la donò a Ugolino Trinci signore di *Foligno (V.)*, insieme alla città di Nocera. *Bonifacio IX*onorò pure di simile dono Benuttino Cima di Cingoli, come notai nel vol. XIII, p. 177, e lo fece senatore di Roma, essendo pure assai amato da Andrea Tomacelli nipote del Papa. Cartari non conobbe quanto riportai nel vol. III, p. 224, che l'antipapa *Benedetto XIII* in *Avignone* regalò la rosa d'oro a Martino re d'Aragona nella IV domenica di quaresima, e con essa lo fece cavalcare per la città. *Alessandro V* a' 6

gennaio 1410 (che Benedetto XIV chiama concittadino e bolognese, per averlo dichiarato lo stesso Alessandro V morendo, mentre comunemente gl'istorici lo dicono di Candia) giunse in Bologna, cavalcando una chinea condotta per le redini da Nicolò lo Zoppo marchese d'Este e signore di Ferrara, al quale a' 2 marzo in s. Petronio, dopo aver celebrato la messa pontificale, gli donò la rosa d'oro (benedetta come scrivono alcuni), come rimarca nel vol. XXIV, p. 93. *Giovanni XXIII* in Roma donò nel 1411 la rosa d'oro a Carlo VI l'Amato re di Francia; indi nel 1413 (meglio nel 1414, come dissi nel vol. XXXIV, p. 81, con l'autorità dello storico d'*Imola* Alberghetti), benedì (come dicono Cartari, e Alberghetti che chiama solenne la benedizione; ma in questo errore caddero molti gravi scrittori, co' riti moderni avendo creduto simili gli antichi; seguendo i quali prima d'aver studiato criticamente l'anticipata origine della benedizione, ancor io dissi diverse volte benedette le rose, prima del tempo in cui lo furono effettivamente) la rosa d'oro a' 27 marzo in s. Petronio di Bologna, e la mandò a Lodovico Alidosio signore d'*Imola*. Aggiungerò un altro donativo di rosa d'oro di *Giovanni XXIII* non riportato da Cartari, che trovai nell'*Antologia Romana*, t. 2, p. 269, e fatto nel 1415 in Costanza all'imperatore Sigismondo, essendo formata a guisa di mazzo di fiori, o arboscello alto, che poggiava sopra un piede. *Martino V*, eletto in detta città, ricevè ambasciatori dalla repubblica di *Firenze*, che lo supplicarono a onorare la loro città per qualche tempo, rinnovando l'ambasceria quando il Papa era passato a Milano, e poi giunse a Firenze nel 1419: dopo aver detta la messa a' 26 marzo domenica *Laetare* (altri scribono 2 aprile, altri 12) in s. Maria Novella, donò alla signoria di Firenze la rosa d'oro benedetta solennemente, la quale perchè il gonfaloniere era infermo, la ricevè in nome della repubblica il preposto Fran-

cesco Gherardini, onde furono poi denominati *Gherardini della Rosa*, e nella branca del Leone loro stemma posero una rosa, altri dicono un ramo con due rose. Una folla di scrittori tuttociò descrissero, dai quali s'imparà che il dono seguì nel dì della Pasqua, che la rosa era composta di 9 rose d'oro fino e in cima un zaffiro. Il gesuita Richa, *Notizie delle chiese fiorentine* t. 3, p. 35, scrive che il dono fu fatto il giorno della domenica delle Palme. Dice Scipione Ammirato: » Questa è un ramo d'oro con molte fronde, e con una rosa nel mezzo pur d'oro, la quale benedetta dal Papa con alcune orazioni, unta di balsamo, e di muschio trito ripiena, e con l'acqua santa aspersa e incensata, si suole donare, non solo per segno d'onore, ma per annunzio di celeste gaudio e letizia, come suonano le parole dette dal Papa quando la consegna o manda. Volle Martino V per maggior testimonio d'onoranza, che la rosa fosse accompagnata da' prelati, da' cardinali e da tutta la sua corte sino al palazzo de' Signori. Per questo essendo tutti montati a cavallo, venendo dietro agli altri con la rosa in mano il preposto fra due cardinali, il quale con quella solennità andò a riporla nell'udienza de' Signori, ove messa poi in un bel tabernacolo, lungamente fu conservata. Questa pompa fu reiterata il seguente giorno, essendo il preposto accompagnato da tutti i cavalieri e nobili della città, il che recò al popolo soddisfazione e contentamento grandissimo ». Nel 1420 a' 17 marzo in Firenze Martino V donò altra rosa d'oro a Guido conte di Urbino, trattato da' fiorentini magnificamente in casa di Matteo Scolari. Altra ancora ne regalò alla basilica Vaticana, come attesta Torrigio a p. 258, dicendola rubata nel sacco del 1527.

Eugenio IV nel 1435, mentre dimorava in Bologna, mandò la rosa d'oro in dono all'imperatore Sigismondo, con quella lettera che riporta Cartari. Nel 1435 il Papa onorò con questo donativo Ra-

nuzio III Farnese, avo di Paolo III, come notai nel vol. XXIII, p. 195, quale benemerito generale della s. Sede, e ciò venne rappresentato in una pittura del bellissimo palazzo di *Caprarola* (V.). Soggiornando il Papa in Firenze nel 1437, pel vescovo di Piacenza Agnolo mandò la rosa d'oro in regalo all'altare maggiore della cattedrale di s. Maria del Fiore, accompagnato da molti arcivescovi, vescovi, preti, notari e altri; la quale rosa pesava oncie 14 e denari 9, ascendendo il valore a fiorini 95, e il zaffiro 18. Nel 1442 Eugenio IV in Siena solennemente benedì la rosa d'oro nella domenica *Laelare*, e subito la donò a Domenico Rinaldo Orsini conte di Tagliacozzo; signore di Piombino e generale de' senesi: inoltre Eugenio IV donò la rosa d'oro al santuario di *Sancta Sanctorum* di Roma, e lo attesta Marangoni nell'*Istoria* a p. 149, non avendola notata Cartari. Nel 1444 la spedì ad Enrico VI re d'Inghilterra. Nicolò V nel 1448 inviò il suo legato in *Polonia* (V.), al re Casimiro IV, col donativo della rosa d'oro, che appresi da Novaes e non rinvenni in Cartari. Indi nel 1450 Nicolò V a mezzo d'Antonio Ivani genovese, mandò la rosa d'oro, con lettera che riproduce Cartari, a Luigi Campo Fregoso doge di Genova; e nell'istesso anno l'inviò al landgravio di Turingia e conte d'Assia, *ex stirpe b. Elisabeth, pietate claro*: cioè al 1.º mandò la rosa del 1449, al 2.º quella di detto anno, come pure espressamente rimarca Cenni, e senza essere state benedette, non essendone per anco propriamente cominciato il rito, che però con lui attribuimmo dopo Nicolò V. Siccome nell'autore di sua vita fu scritto, che la rosa d'oro l'avea benedetta nella 3.ª domenica dell'*Avvento* del 1449 detta *Gaudete*, mosse la seria attenzione del dotto e critico Cenni a molte riflessioni. Che in qualche chiesa insigne onorata dai Papi della rosa d'oro, sia costume di esporla nella IV domenica di quaresima *Laelare*, e nella 3.ª dell'*avvento Gaudete*, in cui

la Chiesa usa pure il colore rosaceo, la dalmatica e la tunicella, in segno di particolare allegrezza (ed anticamente altresì venne celebrata in s. Croce in Gerusalemme), come riportai nel vol. IX, p. 99 ed altrove, è fuori di dubbio; ma riflette Cenni che la basilica di s. Pietro, da cui costumarono prendere esempio le altre chiese del mondo, soleva esporre la rosa d'oro nella sola domenica *Laelare*. A Cenni non riuscì sapere perchè il colore rosaceo o di rose secche si adopri anche nell'*Avvento*; ed io lo spiegai a COLORI ECCLESIASTICI, o vol. XV, p. 10, 12, 15. Aggiungerò, che nella memorata lettera pontificia al doge genovese, non si dice che la rosa era stata benedetta nella domenica *Gaudete*, ma: *Consueverunt quadragesimae tempore, illo die, quo cantatur Laelare Jerusalem, Rosam auream elargiri...* e nel dire il Papa che gliela inviava, si esprime: *cui Rosam praeteritae quadragesimae mitteremus*. Concludo, che erroneamente scrisse l'autore della vita di Nicolò V, e resto sorpreso come questo confronto sfuggisse al diligente Cenni. Nicolò V inoltre la diè ad Alfonso re di Napoli e di Aragona, e gliela inviò per Michele Marliano chierico di camera, e lo registrai nel vol. LII, p. 268: Cartari dice ignorarne l'epoca; l'aggiungerò io, con breve de' 20 aprile 1451, per la vittoria riportata sui turchi. Ne' vol. XVII, p. 219, e XXIX, p. 157 raccontai come Nicolò V nella domenica *Laelare* del 1452 coronò l'imperatore Federico III e l'imperatrice Eleonora, e nel dì seguente regalò questa della rosa d'oro. Essendo in Roma nel 1453 Federico II elettore di Brandeburgo, il Papa gli regalò la rosa d'oro, che a' tempi del cardinal Commendone ancora esisteva: il ceremoniale lo riporta Cartari a p. 45, dicendo che nella venuta in Roma fu incontrato da due cardinali diaconi, dopo l'ultimo de' quali sedè nella cappella pontificia, secondo il consueto ceremoniale. Nicolò V nel 1454, pel vescovo di Porto, referendario, mandò lo

stesso donativo ad Alfonso V re di *Portogallo* (V.). *Calisto III* con diploma riferito da Cartari, è di cui diedi superiormente cenno, nel 1457 a' 24 maggio mandò in dono la rosa d'oro a Carlo VII re di Francia, eccitandolo a combattere gli immanissimi turchi e difendere la fede. Osserva Cartari, che la rosa d'oro continuava ad essere un sol fiore, ma ornato con 12 perle. *Pio II* imitando lo zelo del predecessore nel frenare la baldanza dei formidabili ottomani, per cui si recò al congresso di *Mantova* (V.), e passando per *Siena* sua patria, narra Novaes, tanto istruito delle cose senesi, che nella domenica *Lactare* 1459 recitò nella cattedrale un'eloquentissima orazione, benedì col solito rito la rosa d'oro, e la donò al senato senese presente alla funzione, non come avea scritto Ricci citato, alla cattedrale stessa. Nel 1460 la regalò ancora a Giovanni II re d'Aragona e di Navarra. La donò quindi *Pio II* nel 1462 a Tommaso Paleologo fratello dell'ultimo imperatore greco, per avergli donata la testa di s. Andrea apostolo, che collocò nella basilica Vaticana con solennissima e splendidissima processione che diffusamente descrissi nel vol. LV, p. 261 e seg. Tuttavolta *Amalfi* crede possederla, per dono del celebre suo concittadino cardinal Pietro di *Capua*, che quale legato in *Costantinopoli*, quando sotto *Innocenzo III* (V.) fu presa dai latini, l'involò e con diploma la donò poi ad *Amalfi*, che nella pia credenza che sia la vera, la tiene in somma venerazione. Parlando delle reliquie di s. Andrea a *Patrasso*, dichiarai con gravi autori, che piuttosto il corpo ricevè il cardinale in dono da Baldovino I imperatore latino. Cartari nel dire che la rosa fu data al Paleologo, per la testa di s. Andrea, cita Gobelino storico contemporaneo di *Pio II*. Inoltre questo Papa mandò la rosa d'oro a *Pienza* (V.), ov'era nato, e pesava 14 oncie: Cartari non la conobbe. Papa *Paolo II* nel 1470 donò in Roma la rosa d'oro a Federico

figlio di Ferdinando V re di Spagna (re di Castiglia e Leone, e poi di tutte le Spagne), secondo Cartari; ma sbagliò nella persona, poichè Federico era principe di Taranto e figlio di Ferdinando I re di Napoli. Nel vol. XXIV, p. 107 e seg. raccontai come Paolo II in Roma nel 1471 in s. Pietro nel giorno di Pasqua solennemente creò duca Borso d'Este vicario di Ferrara, cui il Paleologo cinsela spada, e che nel seguente giorno nella medesima basilica gli donò la rosa d'oro benedetta, tempestata di gemme e gioie, del valore di 500 ducati d'oro. Indi un cardinale prese la rosa, ed il Papa la restituì al duca sulla porta di s. Pietro al cospetto del popolo, e lo fece accompagnare dai cardinali in cavalcata al *Palazzo apostolico di s. Marco*, ovè lo trattò di lautissimo convito. Per la splendidissima funzione, dicesi che in Roma si recarono 250,000 forestieri; e Borso vi fece nobilissima comparsa colla sua magnifica corte vestita riccamente, 80 uomini della quale portava ciascuno 4 grossi cani, secondo il costumè di que'tempi. *Sisto IV* in vece della rosa benedì un ramo di quercia di tal metallo, con allusione al suo stemma della *Rovere*, e nel 1471 lo mandò alla cattedrale di Savona sua patria; ma fu nel 1472, perchè fu fatto Papa a' 9 agosto del precedente anno: nel medesimo errore di data cadde Baldassarri. Donò inoltre la rosa d'oro (ignorasi se altro ramo di quercia) ad Ernesto duca di Sassonia; ed a Federico Feltre che fece duca d'*Urbino* (V.), oltre lo *Stocco e Berrettone* benedetti, altre insegne solite darsi ai benemeriti di s. Chiesa, pel qual dono fece un carme il celebre poeta Porcello Pandoni, come leggo in Marini, *De' gli architri* t. 1, p. 194, il quale alle rose del Cartari altre ne aggiunge colle seguenti. *Sisto IV* donò la rosa d'oro al marchese di Mantova Lodovico III *Gonzaga*, e gliela spedì pel suo archiatro G. Filippo dal Legname professore di Perugia. La diè pure nel 1474 a Cristiano I

re di Danimarca, che con magnifico accompagnamento si recò in Roma per soddisfare ad un suo voto, alloggiato al Vaticano dal Papa, il quale ricevette da lui la *Lavanda delle mani* (V.): ne pubblicò le *Notizie* Cancellieri, ma gli fu ignota la notizia già pubblicata da Marini. Altra rosa Sisto IV la mandò al doge di Venezia Andrea Vendramin, col mezzo dell'ambasciatore Antonio Donato e con breve del 23 o 25 marzo 1476; altrettanto trovai in Novaes. Finalmente Sisto IV nel 1482 altra rosa regalò ad Eberardo conte di Wurtemberg e signore di Monte Pelignardo, genero di detto signore di Mantova, ch'erasi recato in Roma per sua divozione e curiosità. *Innocenzo VIII* donò le rose d'oro, al duca di Ferrara Ercole I, e al *Delfino* di Francia, mentre il Papa giaceva infermo in letto nel 1485, e fu consegnata al suo oratore. Scrive Menestrier: *les armoiries de Grenoble* (capitale del Delfinato) *sont la marque des Roses, que les Papes ont envoyées aux Dauphins*. Nel 1486 *Innocenzo VIII* spedì la rosa d'oro con breve de' 12 marzo, pel pontificio internunzio Imolensi, a Giacomo III re di Scozia: meritano leggersi le lettere accompagnatorie di questi saggi donativi, per l'unzione cui sono scritte, per le paterne e tenere espressioni de' Papi, e pei diversi bellissimi modi e significati, coi quali si simboleggiano e celebrano le rose d'oro. Nel vol. XLIX, p. 265 riportai la rosa d'oro (non conosciuta da Cartari), lo *Stocco o Spada con cappello* gioiellati e benedetti, che *Innocenzo VIII* donò in Roma al prode *Generale* di s. Chiesa (V.) Giacomo Trivulzio milanese, per l'impresa d'Osimo. *Alessandro VI* donò le rose d'oro, nel 1493, e non nel 1490 in cui non era Papa, a Isabella I regina di Spagna, consegnandola a' suoi ambasciatori; nel 1494 alla chiesa della B. Vergine di Halla in Fiandra; nel 1495 al doge veneto Agostino Barbarigo, essendo allora la rosa di forma piccola, ed eccedente poco di più la misura di mezzo palmo, si-

mile ad una rosa staccata dalla pianta e da portarsi in mano (talvolta nell'esporsi sull'altare si soleva mettere sulla punta d'un candelliere d'argento, quando era sì piccola, al riferire di Lonigo), in segno di paterna benevolenza e per la buona armonia che passava colla repubblica di Venezia, ove la recò Jacopo de' duchi di Cardona *Scudiere* pontificio. Nel 1496 donò *Alessandro VI* la rosa d'oro a Francesco II marchese di Mantova, che avea militato per s. Chiesa; nel 1497 al celebre *Alessandro Gonsalvo de Cordova* detto il *gran capitano*, il quale dopo aver cacciato i francesi dal reame di Napoli e la presa d'*Ostia*, portatosi in Roma, ed incontrato dalla famiglia pontificia, da molti prelati e da tutti i cardinali, fu condotto dal Papa in concistoro, che gli diè la rosa d'oro in testimonianza del suo valore. Nell'anno santo 1500 tornato in Roma dalle prepotenti sue conquiste *Cesare Borgia* (V.), figlio del Papa e generale di s. Chiesa, a' 27 febbraio venne incontrato dalle famiglie del Pontefice e de' cardinali, dagli oratori de' principi e da altri con nobile pompa, ed *Alessandro VI* pubblicamente in cappella pontificia gli consegnò la rosa d'oro, *sedens in cardinalium sedilibus, ab eodem senatu usque ad aedes suas in Urbe positas fuit conductus*. *Giulio II* nel 1504 ricevette l'ambasceria della repubblica di Genova, composta di 11 oratori e altrettanti cancellieri, per congratularsi di sua esaltazione, come savonese, ed egli donò loro per la repubblica la rosa d'oro, colla quale i Papi onoravano i più cari amici, come dice il *Semeria* nella *Storia ecclesiastica di Genova* p. 384, dono non conosciuto da Cartari che nota i soli seguenti, Nel 1505 *Giulio II* consegnò la rosa d'oro al vescovo di Plosko, oratore del re di Polonia *Alessandro I*, acciò gliela presentasse; nel 1506 con breve de' 18 giugno la regalò ad *Emmanuel* re di Portogallo, per la propagazione e difesa della fede, contro i turchi e saraceni, per mezzo di Al-

varo de Costa cameriere regio; nel 1508 la diede all'ambasciatore d'Alfonso I duca di Ferrara per questi, e Beltrando vescovo d'Adria nel pontificio nome la consegnò al duca nella cattedrale di Ferrara, mentre assisteva alla messa pontificale, lo che ricordai nel vol. XXIV, p. 118. Altro donativo di Giulio II che ignorò Cartari, fu la rosa d'oro benedetta inviata ad Enrico VIII re d'Inghilterra (V.), per confermarlo nella divozione verso il romano Pontefice, al dire di Novaes, e per Guglielmo arcivescovo di Cantorbery sunnominato. Leone X, come già notai a PORTOGALLO, nel 1514 pel re Emmanuele nel 2.º giorno di Pasqua, sedente in soglio alla presenza de' cardinali consegnò ai suoi ambasciatori la rosa d'oro, ed essi gli baciaron il piede e furono accompagnati dalla famiglia papale a' ss. Apostoli ove abitavano. Leone X nel 1517 onorò di questo sagra donativo Carlo III duca di Savoia. Con breve *sub annulo Piscatoris*, dato in Civitavecchia a' 23 ottobre 1518, Leone X donò la rosa d'oro benedetta a Federico duca di Sassonia, per Carlo Miltz di Misnia cameriere segreto del Papa, dichiarato nunzio, di cui fece elogio, pregandolo a porre un argine all'eresia *Luterana* (V.), che il duca proteggeva nell'autore Lutero, e perciò poco gradita dal duca, come rimarca Bernini, nell'*Historia dell'eresie*. Questi narra inoltre, che il zelante Miltz si abboccò con Lutero, ma si condusse con poca avvedutezza e dignità, restando deluso dal furbo eresiarca, che anzi abusò di qualche sua imprudenza nella dieta di Worms, sulle varie costumanze della corte romana da lui narrate. Leone X mandò ancora la rosa d'oro ad Enrico VIII re d'Inghilterra, che chiamò *Difensore della Chiesa e della Fede* (V.). Adriano VI nel 1523 donò la rosa d'oro al re di Polonia Sigismondo I. Clemente VII nel 1524 la mandò ad Enrico VIII re d'Inghilterra, il quale a' 10 ottobre scrisse una bellissima lettera di ringraziamento, che con-

segnò ad Annibale suo consigliere e oratore, che riporta Cartari, nella quale si sottoscrisse *Fidei Defensor*. Che poco dopo divenne acerrimo persecutore di essa, ad INGHILTERRA con diffusione lo narrai. A' 21 ottobre anche il cardinal Volseo arcivescovo di York scrisse al Papa, quanto la rosa riuscì cara al re. Nel 1525 la regalò a Carlo III duca di Savoia a' 3 giugno, per onorare i suoi sponsali. Nel 1526 (non nel 1525 come vuole Torrigio) la donò in segno d'amore alla celebre *Arciconfraternita del Gonfalone* (di cui riparlai nel vol. LI, p. 246) a' 5 marzo, portandola alla chiesa il *Maggiordomo* (V.) dopo la benedizione, in cavalcata con tutta la *Famiglia pontificia*, e la consegnò ai deputati. Probabilmente pel tremendo saccheggio del seguente anno fu rapita, onde il sodalizio ne fece dipingere a oro la memoria nella tribuna, cioè un ramo con 10 rose collocato su vaso di forma ovale, posato sopra un trepiedi in figura di zampe di leone, col Papa in piviale e triregno genuflesso innanzi la B. Vergine, con iscrizione e l'errato anno 1525. Cartari tralasciò di registrare la rosa d'oro regalata a' 10 marzo 1532 da Clemente VII a *Sancta Sanctorum*, che notò Marangoni, e prima di lui Baldassarri, il quale riporta l'istrumento che fu fatto e la solenne cerimonia della consegna al sodalizio, il 12 marzo, in cui il senatore ed i conservatori di Roma con gran comitiva e pompa, dalla chiesa d'Araceli la portarono sull'altare della basilica Lateranense, avanti l'immagine acheropita del ss. Salvatore scoperta.

Paolo III per dimostrare la sua soddisfazione a Federico II duca di Mantova, ch'erasi contentato che in detta città si celebrasse il concilio generale, poi tenuto in Trento, nel 1537 gli mandò la rosa d'oro benedetta, da un suo cameriere segreto e suddito del duca. Osserva Cenni, che nel diploma col quale il Papa accompagnò il dono, si trova il nuovo ceremoniale narrato di sopra, *solitis caere-*

monitis benedixissemus, avendo rimosso la consacrazione col crisma introdotta da Paride de Grassis, pel quale è tollerabile l'espressione che la rosa d'oro fu consagrada, ma solo ne' pontificati di Giulio II, Leone X, Clemente VII, e forse anche di Adriano VI, in cui fu usato il crisma; delle altre dovendosi dire semplicemente benedetta, cioè dall'epoca che stabilimmo con Cenni in poi. Nel 1543 Paolo III, al modo che descrissi nel vol. XXIV, p. 129, a' 24 aprile celebrando messa pontificale nella cattedrale di Ferrara, festa del patrono s. Giorgio, donò al duca Ercole II la rosa d'oro, e lo stocco e berrettone benedetti. Nel 1548 in nome di Paolo III presentò in Parigi il nunzio Torriani vescovo di Ceneda, la rosa d'oro alla regina Caterina de Medici. Crede Cartari che lo stesso Papa, per mg.^r Lattanzio Benucci senese, regalasse la rosa d'oro a Francesco Delfino di Francia, probabilmente figlio di Francesco I e fratello di Enrico II, in conseguenza cognato di detta regina. *Giulio III* per infermità benedì la rosa d'oro agli 8 marzo 1550 nella camera di udienza, e la diè all'ambasciatore di *Portogallo*, pel primogenito del re Giovanni III. Divotissimo il Papa dell'immagine della B. Vergine nella basilica Liberiana, ove in *minoribus* nell'altare del *Presepio* avea celebrato la 1.^a messa, le donò la rosa d'oro da lui benedetta. Indi con breve de' 26 gennaio 1555 pel nunzio Antonio Agostini, mandò la rosa d'oro da lui benedetta nella domenica *Laetare* del precedente anno, a Maria regina d'Inghilterra, che succeduta all'apostata genitore Enrico VIII, vi avea ripristinato la cattolica religione, per cui fu coniato un medaglione coll'epigrafe: *Fidei Defensatrix*. Giulio III per lo stesso nunzio fece presentare a Filippo II re di Spagna, marito della regina, lo stocco e cappello benedetti. *Paolo IV* dopo la pace di *Cave*, per la guerra fatta nella Campagna romana dal duca d'Alba vicerè di Napoli, dopo averlo ricevuto amorevol-

mente in Roma a' 20 settembre 1557, alloggiandolo in palazzo splendidamente, fatto sedere in cappella presso i cardinali, tenuto a desinar seco con tutto il s. collegio facendolo sedere incontro al decano, ritornato che fu a Napoli, mandò alla duchessa moglie la rosa d'oro benedetta, per Matteo Acquaviva protonotario apostolico, che la consegnò nella maggior chiesa. *Pio IV* nel 1561 spedì alla regina di Boemia colla rosa d'oro benedetta, Giovanni Canobio, con segrete istruzioni di trattare in Germania diversi affari, specialmente riguardanti il concilio di Trento. Indi nel 1564 per attestato della benignità con cui riguardava *Lucca* (V.) e la sua repubblica, spedì ad essa per d. Giulio Cesare Colonna, la rosa d'oro benedetta, cioè una rama contenente più rose, con molte foglie e spine; le rose erano del diametro d'un testone, quella in cima più grande, avente in mezzo una pietrina somigliante al giacinto in forma di cuore. I rami soltanto erano dorati, così il vaso da cui sorgevano, ed il piede fatto a 3 branche: si disse valere circa 25 doble d'oro. Fu ricevuta come favore segnalato, ed onorato grandemente il Colonna dai magistrati, trattato magnificamente a spese pubbliche e regalato, oltre l'offerta di 600 scudi d'oro, non che aggregato alla cittadinanza. Fu collocata nelle stanze del gonfaloniere in decoroso tabernacolo chiuso da due chiavi, da custodirsi una dal vessillifero, l'altra dal collegio degli anziani. Venne stabilito di portarsi ogni anno nella chiesa di s. Martino, per le feste della ss. Croce, e della Libertà. Inoltre Pio IV mandò la rosa d'oro alla regina di Francia, per un nunzio: allora regnava Carlo IX. Il Papa s. *Pio V* donò la rosa d'oro benedetta alla basilica Lateranense, cioè alla cappella o oratorio di s. Lorenzo detto *Sancta Sanctorum*, come pure attesta Marangoni che dichiara l'anno 1567, sebbene il Papa proibì la *Processione* (V.), ch'era solita farsi per l'Assunta coll'immagine acherò-

varo de Costa cameriere regio; nel 1508 la diede all'ambasciatore d'Alfonso I duca di Ferrara per questi, e Beltrando vescovo d'Adria nel pontificio nome la consegnò al duca nella cattedrale di Ferrara, mentre assisteva alla messa pontificale, lo che ricordai nel vol. XXIV, p. 118. Altro donativo di Giulio II che ignorò Cartari, fu la rosa d'oro benedetta inviata ad Enrico VIII re d'Inghilterra (V.), per confermarlo nella divozione verso il romano Pontefice, al dire di Novaes, e per Guglielmo arcivescovo di Cantorbery sunnominato. Leone X, come già notai a PORTOGALLO, nel 1514 pel re Emmanuele nel 2.^o giorno di Pasqua, sedente in soglio alla presenza de' cardinali consegnò ai suoi ambasciatori la rosa d'oro, ed essi gli baciaron il piede e furono accompagnati dalla famiglia papale a' ss. Apostoli ove abitavano. Leone X nel 1517 onorò di questo sagro donativo Carlo III duca di Savoia. Con breve *sub annulo Piscatoris*, dato in Civitavecchia a' 23 ottobre 1518, Leone X donò la rosa d'oro benedetta a Federico duca di Sassonia, per Carlo Miltz di Misnia cameriere segreto del Papa, dichiarato nunzio, di cui fece elogio, pregandolo a porre un argine all'eresia *Luterana* (V.), che il duca proteggeva nell'autore Lutero, e perciò poco gradita dal duca, come rimarca Bernini, nell'*Historia dell'eresie*. Questi narra inoltre, che il zelante Miltz si abboccò con Lutero, ma si condusse con poca avvedutezza e dignità, restando deluso dal furbo eresiarca, che anzi abusò di qualche sua imprudenza nella dieta di Worms, sulle varie costumanze della corte romana da lui narrate. Leone X mandò ancora la rosa d'oro ad Enrico VIII re d'Inghilterra, che chiamò *Difensore della Chiesa e della Fede* (V.). Adriano VI nel 1523 donò la rosa d'oro al re di Polonia Sigismondo I. Clemente VII nel 1524 la mandò ad Enrico VIII re d'Inghilterra, il quale a' 10 ottobre scrisse una bellissima lettera di ringraziamento, che con-

segnò ad Annibale suo consigliere e oratore, che riporta Cartari, nella quale si sottoscrisse *Fidei Defensor*. Che poco dopo divenne acerrimo persecutore di essa, ad INGHILTERRA con diffusione lo narrai. A' 21 ottobre anche il cardinal Volseo arcivescovo di York scrisse al Papa, quanto la rosa riuscì cara al re. Nel 1525 la regalò a Carlo III duca di Savoia a' 3 giugno, per onorare i suoi sponsali. Nel 1526 (non nel 1525 come vuole Torrigio) la donò in segno d'amore alla celebre *Arcofraternita del Gonfalone* (di cui riparlai nel vol. LI, p. 246) a' 5 marzo, portandola alla chiesa il *Maggiordomo* (V.) dopo la benedizione, in cavalcata con tutta la *Famiglia pontificia*, e la consegnò ai deputati. Probabilmente pel tremendo saccheggio del seguente anno fu rapita, onde il sodalizio ne fece dipingere a oro la memoria nella tribuna, cioè un ramo con 10 rose collocato su vaso di forma ovale, posato sopra un trepiedi in figura di zampe di leone, col Papa in piviale e triregno genuflesso innanzi la B. Vergine, con iscrizione e l'errato anno 1525. Cartari tralasciò di registrare la rosa d'oro regalata a' 10 marzo 1532 da Clemente VII a *Sancta Sanctorum*, che notò Marangoni, e prima di lui Baldassarri, il quale riporta l'istromento che fu fatto e la solenne cerimonia della consegna al sodalizio, il 12 marzo, in cui il senatore ed i conservatori di Roma con gran comitiva e pompa, dalla chiesa d'Araceli la portarono sull'altare della basilica Lateranense, avanti l'immagine acheropita del ss. Salvatore scoperta.

Paolo III per dimostrare la sua soddisfazione a Federico II duca di Mantova, ch'erasi contentato che in detta città si celebrasse il concilio generale, poi tenuto in Trento, nel 1537 gli mandò la rosa d'oro benedetta, da un suo cameriere segreto e suddito del duca. Osserva Cenni, che nel diploma col quale il Papa accompagnò il dono, si trova il nuovo cerimoniale narrato di sopra, *solitis caere-*

moniis benedixissemus, avendo rimosso la consacrazione col crisma introdotta da Paride de Grassis, pel quale è tollerabile l'espressione che la rosa d'oro fu consagrada, ma solo ne' pontificati di Giulio II, Leone X, Clemente VII, e forse anche di Adriano VI, in cui fu usato il crisma; delle altre dovendosi dire semplicemente benedetta, cioè dall'epoca che stabilimmo con Cenni in poi. Nel 1543 Paolo III, al modo che descrissi nel vol. XXIV, p. 129, a' 24 aprile celebrando messa pontificale nella cattedrale di Ferrara, festa del patrono s. Giorgio, donò al duca Ercole II la rosa d'oro, e lo stocco e berrettone benedetti. Nel 1548 in nome di Paolo III presentò in Parigi il nunzio Torriani vescovo di Ceneda, la rosa d'oro alla regina Caterina de' Medici. Crede Cartari che lo stesso Papa, per mg.^r Lattanzio Benucci senese, regalasse la rosa d'oro a Francesco Delfino di Francia, probabilmente figlio di Francesco I e fratello di Enrico II, in conseguenza cognato di detta regina. *Giulio III* per infermità benedì la rosa d'oro agli 8 marzo 1550 nella camera di udienza, e la diè all'ambasciatore di *Portogallo*, pel primogenito del re Giovanni III. Divotissimo il Papa dell'immagine della B. Vergine nella basilica Liberiana, ove in *minoribus* nell'altare del *Presepio* avea celebrato la 1.^a messa, le donò la rosa d'oro da lui benedetta. Indi con breve de' 26 gennaio 1555 pel nunzio Antonio Agostini, mandò la rosa d'oro da lui benedetta nella domenica *Laetare* del precedente anno, a Maria regina d'Inghilterra, che succeduta all'apostata genitore Enrico VIII, vi avea ripristinato la cattolica religione, per cui fu coniato un medaglione coll'epigrafe: *Fidei Defensatrix*. Giulio III per lo stesso nunzio fece presentare a Filippo II re di Spagna, marito della regina, lo stocco e cappello benedetti. *Paolo IV* dopo la pace di *Cave*, per la guerra fatta nella Campagna romana dal duca d'Alba vicerè di Napoli, dopo averlo ricevuto amorevol-

mente in Roma a' 20 settembre 1557, alloggiandolo in palazzo splendidamente, fatto sedere in cappella presso i cardinali, tenuto a desinar seco con tutto il s. collegio facendolo sedere incontro al decano, ritornato che fu a Napoli, mandò alla duchessa moglie la rosa d'oro benedetta, per Matteo Acquaviva protonotario apostolico, che la consegnò nella maggior chiesa. *Pio IV* nel 1561 spedì alla regina di Boemia colla rosa d'oro benedetta, Giovanni Canobio, con segrete istruzioni di trattare in Germania diversi affari, specialmente riguardanti il concilio di Trento. Indi nel 1564 per attestato della benignità con cui riguardava *Lucca (V.)* e la sua repubblica, spedì ad essa per d. Giulio Cesare Colonna, la rosa d'oro benedetta, cioè una rama contenente più rose, con molte foglie e spine; le rose erano del diametro d'un testone, quella in cima più grande, avente in mezzo una pietrina somigliante al giacinto in forma di cuore. I rami soltanto erano dorati, così il vaso da cui sorgevano, ed il piede fatto a 3 branche: si disse valere circa 25 doble d'oro. Fu ricevuta come favore segnalato, ed onorato grandemente il Colonna dai magistrati, trattato magnificamente a spese pubbliche e regalato, oltre l'offerta di 600 scudi d'oro, non che aggregato alla cittadinanza. Fu collocata nelle stanze del gonfaloniere in decoroso tabernacolo chiuso da due chiavi, da custodirsi una dal vessillifero, l'altra dal collegio degli anziani. Venne stabilito di portarsi ogni anno nella chiesa di s. Martino, per le feste della ss. Croce, e della Libertà. Inoltre Pio IV mandò la rosa d'oro alla regina di Francia, per un nunzio: allora regnava Carlo IX. Il Papa s. *Pio V* donò la rosa d'oro benedetta alla basilica Lateranense, cioè alla cappella o oratorio di s. Lorenzo detto *Sancta Sanctorum*, come pure attesta Marangoni che dichiara l'anno 1567, sebbene il Papa proibì la *Processione (V.)*; ch'era solita farsi per l'Assunta coll'immagine acherò-

glio distante o alla cattedrale della vicina *Recanati*, dovendo portare il nunzio la rosa in mano. Commissario fu deputato mg.^r Leonori medesimo, con indulgenza plenaria alla funzione. Gregorio XIII donò ancora la rosa d'oro a Leonora de Medici figlia del granduca di Toscana, la quale ringraziò il Papa con lettera de' 21 aprile 1584: questo dono fu fatto in occasione che la principessa si sposava a Vincenzo I duca di Mantova, come leggo nel p. Richa. Cartari riporta l'istruzione data a mg.^r Della Corgna deputato a portarla con titolo di nunzio, con vesti prelatizie e cappello da protonotario nero; deputandosi a celebrare la messa, alla benedizione, ed alla pubblicazione dell'indulgenza, un prelado di mitra, essendo allora arcivescovo di Firenze il cardinal de Medici, poi Leone XI. Al nunzio fu dato l'incarico di consegnare la rosa, colla solita formola. Finalmente si ha, che Gregorio XIII regalò la rosa d'oro ad Elisabetta regina di Spagna.

Sisto V, secondo Ricci e Baldassarri, donò la rosa d'oro al santuario di Loreto; ma Cartari ha buone ragioni di dubitarne. Bensì nel 1586 la regalò a Bianca Cappello vedova del granduca Cosimo I, se deve credersi all'asserto dal p. Richa, non facendone parola Cartari. Sisto V nel 1589 destinò nunzio e commissario mg.^r Michele Priuli vescovo di Vicenza, a portare in Firenze lo stocco e berrettone benedetti, al granduca Ferdinando I, che avea rinunciato la *Porpora* (*V.*), e la rosa d'oro benedetta alla sposa Cristina di Lorena. Cartari pubblicò l'istruzione del maestro di ceremonie Mucanzio pel nunzio, il quale dovea entrare in Firenze vestito di cappa e rocchetto con gran mantello, a cavallo con fornimenti pontificali, di conseguenza con cappello simile: la funzione fu fatta nel duomo. Clemente VIII nel 1592 mandò in dono la rosa d'oro benedetta all'imperatrice Anna d'Austria; e nel 1593 al granduca di Toscana Ferdinando I. Venuto in co-

gnizione Clemente VIII che in Venezia si facevano splendidi e pomposi preparativi per la solenne coronazione della dogaresa Morosina Morosini, moglie del doge Marino Grimani, volle onorarla col dono della rosa d'oro benedetta, e spedì con questa il suo cameriere segreto Claudio Crotta o Croto, col titolo d'internunzio, che giunto a Venezia a' 13 maggio 1597, giorno precedente alla coronazione, presentò la rosa alla dogaresa nella basilica di s. Marco a' 16 maggio, dopo la solenne messa pontificata da mg.^r Graziani vescovo d'Amelia e nunzio apostolico presso la repubblica, alla presenza del doge e di tutta la signoria, con gran piacere della dogaresa. Assicura Novaes, che la dogaresa custodì la rosa in sua casa finchè visse, ma dopo la sua morte per ordine del senato fu portata nel tesoro di detta basilica, ove si conservavano le altre rose d'oro, donate dai Papi ai dogi veneti. Nei vol. XXIV, p. 150, e LV, p. 51, narrai che Clemente VIII essendo andato in Ferrara a prendere possesso di quel ducato, ricaduto nel dominio diretto della s. Sede, a' 13 novembre 1598 celebrò il matrimonio tra Filippo III re di Spagna assente e la regina Margherita d'Austria presente; indi sedendo il Papa avanti l'altare sulla sedia gestatoria, senza le stanghe, diede alla regina genuflessa la rosa d'oro che avea benedetto nella domenica *Laetare*, col solito ceremoniale, la quale era stata collocata sull'altare. Alzatasi la regina, consegnò la rosa al conte di Berlemont, che la portò innanzi a lei nel tornare alla sua abitazione. Nel medesimo anno fu stampata in Roma, di Paolo Mucanzio, *Relazione dell'entrata solenne fatta in Ferrara da Margherita d'Austria regina di Spagna, del concistoro pubblico fatto da Clemente VIII per tale effetto, messa pontificale e ceremonie pe' sponsalizi fatti nella cattedrale della città, colla cerimonia della rosa d'oro che il Papa finì la messa donò alla regina*. Nel 1601 Clemente VIII

mandò la rosa d'oro benedetta alla s. Casa di Loreto, la quale si formava d'un tronco alto due palmi e 4 dita, con 20 rami, ciascun de' quali in cima avea una rosa, larghe come sono le damaschine, con sottilissime foglie. Nel fine del tronco erano sei spine, e questo posava su vaso ovale lavorato a cesello con tre angeli, alcuni frutti, ed il nome attorno del donatore, sostenuto da tre piedi di leone. Fu valutata 300 scudi, e si esponeva ogni anno nell'altare del coro ove si celebravano i divini uffici, nelle domeniche *Laetare* e *Gaudete*. Oltre l'altre mentovate, Clemente VIII donò la rosa d'oro benedetta alla basilica Vaticana, ed alla chiesa di s. Maria sopra Minerva: Cartari che ciò riporta sull'autorità di Torrigio e Ricci, crede che questi donativi si debbano piuttosto attribuire a Paolo V. Baldassarri pretende vero il donativo di Clemente VIII alla detta basilica; ed a 7 fa ascendere le rose d'oro da lui regalate. Paolo V effettivamente donò la rosa d'oro alla chiesa di s. Maria sopra Minerva, avendola ivi veduta Cartari colla sua iscrizione del 2.^o anno del pontificato o 1607; la dice formata d'un vago ramo con 5 rose, due bottoni chiusi, con molte foglie e gambo spinoso, collocata in elegante vaso ovale, sostenuto da draghi parte del suo stemma. In alcune solennità si esponeva sull'altare maggiore. Nella traslazione che Paolo V fece nella basilica Vaticana da lui ingrandita, de' corpi de' 4 primi ss. Papi Leone, per memoria donò la rosa d'oro benedetta, con sua epigrafe. La donò eziandio al santuario di *Sancta Sanctorum* nel 1610, e lo conferma Marangoni, avvertendo che le rose d'oro donate al santuario le custodivano i canonici della basilica Lateranense, colle coltri tessute in oro che i Papi solevano mandare per l'antica processione di cui feci già parola. Nella basilica Liberiana Paolo V eresse alla B. Vergine dipinta da s. Luca una sontuosissima cappella, e le donò la rosa d'oro. Urbano VIII nel-

l'anno santo 1625 benedì la rosa d'oro, e donò pel cardinal legato Barberini alla regina d'Inghilterra Enrichetta di Borbone: ne parlai più sopra, e qui aggiungerò che fu portata alla regina in Amiens, dal conte Vincenzo Martinozzi di Fano, nobile famigliare del cardinal Barberini, e maneggiò con essa importanti negoziazioni, come leggo nel t. 11, p. 236 dell'*Album* di Roma. Nel 1626 o 1627 la regalò in Roma a Ferdinando II granduca di Toscana, il quale nella domenica *Laetare* sostenne in s. Pietro lo strascico del manto pontificio, nella solenne messa che celebrò il Papa, che inoltre lo alloggiò con magnificenza, come si rileva da Novaes. Riferisce il p. Richa, che nel 1628 ebbe la rosa d'oro Maddalena d'Austria; Cartari nulla dice di questo dono d'Urbano VIII. Con breve de' 28 luglio 1630 e pel nunzio Antonio Serra chierico di camera, Urbano VIII fece presentare in Napoli la rosa d'oro a Maria d'Austria regina d'Ungheria, con altri ricchi donativi di divozione, avendola fatta trattare magnificamente nel suo passaggio per lo stato ecclesiastico. Nel vol. LV, p. 129 raccontai che Urbano VIII nel 1631 fece prefetto di Roma il nipote d. Taddeo Barberini, e nel seguente anno a' 21 di marzo domenica *Laetare*, come si praticava cogli antichi prefetti, gli donò solennemente la rosa d'oro benedetta, venendo accompagnato a casa da 34 cardinali. Nel 1634 a' 26 marzo domenica *Laetare* avanti vespero il cardinal Francesco Barberini nipote d'Urbano VIII e arciprete Vaticano, in nome dello zio posò sull'altare papale la rosa d'oro per dono alla basilica, fra il suono di tutte le campane e accompagnato da 8 canonici. Ad ora di vespero il canonico Ubaldini in piviale processionalmente con tutto il clero la portò sull'altare del coro e si cantò vespero solenne, dopo i mottetti: *Sicut lilium: Tu es Petrus*, ed alcune orazioni. Nel 1635 Urbano VIII mandò in Germania il conte Antonio di Carpegna, fra-

tello del cardinal Ulderico, a presentare la rosa d'oro benedetta all'arciduchessa sposa dell'elettore di Baviera, per cui lo dichiarò cameriere d'onore, e gli fu data l'istruzione scritta da Lonigo, ove è pure una dichiarazione dell'antichità e misteri della rosa d'oro: sommo fu il gradimento dell'elettrice. In questo tempo la rosa d'oro si formava d'una pianta di rose fiorite in un vasetto di simile metallo con 3 piedi, per lo più alta un braccio e mezzo, e valutavasi intorno a 1000 scudi. Essendo stato Urbano VIII vescovo di Spoleto, beneficcò quella chiesa in più modi, col dono di sagre suppellettili, coll'indulgenza a' 7 altari privilegiati e col regalo della rosa d'oro benedetta, laonde il capitolo gli eresse nel portico una marmorea lapide, monumento di gratitudine, in cui si legge: *Rosae aurae munere ornamenta Regum*. Papa Innocenzo X nel 1649 in concistoro dichiarò legato a latere il cardinal Nicolò Albergati Ludovisi, acciò si portasse in Milano a complimentare Maria Anna d'Austria figlia dell'imperatore, che andava a sposare Filippo IV re di Spagna, ed a presentarle la rosa d'oro benedetta. La regina per grato animo mandò in Roma suo ambasciatore straordinario il principe Trivulzio, per ringraziare la pontificia benignità, per cui fu coniato un medaglione, coll'epigrafe: *Ac Catholica Maiestatis ad Pontificem Lega*. Nella relazione che il cardinale fece di sua legazione, riprodotta da Cartari, è rimarcabile: Che fu ricevuto alla porta di Milano detta Romana, essendo a cavallo pontificalmente ornato, ricevuto sotto baldacchino da 8 gonfalonieri e dal clero, accolto con molta riverenza dal folto popolo milanese, a segno che il cardinale entrò di notte nel sontuoso duomo nobilissimamente addobbato, ed ove fra' concenti de' musici diede la solenne benedizione. La cavalcata fu decorosa, per l'intervento di tutti gli ordini della città e corteggio del legato. Dopo la quale si recò dalla regina, ricevuto con molte ono-

rificenze, e la trovò sotto il regio baldacchino, sedendo poi incontro ad essa: la regina nell'accogliere il legato, e nel partire fecè 3 passi, indi il cardinale passò all'alloggio preparatogli con gran ricchezza, ricevendo trattamenti regi in tutto, con una sola sedia nella sua camera di udienza, ove ricevette gli omaggi del governatore di Milano, delle autorità, magistrature e della nobiltà. Il cardinale in nome d'Innocenzo X presentò alla regina la rosa d'oro benedetta, un corpo santo in arca d'argento, una preziosa corona di lapislazzuli, e vari bacili d'*Agnus Dei* benedetti; ogni cosa ricevuta con dimostrazioni di singolar gradimento. Inoltre Innocenzo X donò la rosa d'oro alla regina di Polonia per mezzo del nunzio di Polonia, che in pari tempo presentò al re Giovanni II Casimiro, lo *Stocco e berrettone* benedetti. Con Cancellieri supplisco quanto non trovo in Cartari, e lo leggo nella *Lettera al d.r Koreff* p. 313. Innocenzo X per lo sposalizio di d. Lucrezia Barberini col duca di Modena, e nel sabato santo del 1654 in camera donò alla sposa una croce d'oro ornata di molti diamanti con in mezzo il ss. Legno; una borsa ornata di diamanti, con dentro una corona d'agata; una scatola d'oro, col breve apostolico d'indulgenze e grazie concesse alla duchessa; e la rosa d'oro da lui benedetta. Alessandro VII nel 1658 da mgr. Bonzi suo cameriere segreto partecipante e guardaroba, in testimonianza di particolare amore, mandò alla metropolitana della sua patria Siena la rosa d'oro, con breve de' 29 maggio, in cui si dice dal Papa, che nel benedirli avea pregato Dio pel capitolo, canonici, clero e popolo della città e diocesi di Siena: dichiarò custode della rosa il rettore della chiesa, e che l'arcivescovo dovesse celebrare la messa il giorno del ricevimento della rosa, concedendo 15 anni e altrettante quarantene d'*Indulgenza* (V.). Il prelato fu formalmente incontrato dal magistrato e dalla nobiltà un miglio fuori della città, e ri-

cevuato nella 1.^a carrozza, passò ad alloggiare dal cav. Angelo Ciaia scalco segreto del Papa. Nella mattina della funzione, fu il prelato accompagnato alla metropolitana da numerosa cavalcata, vestito dell'abito di cameriere segreto, portando la rosa in mano. In chiesa il prelato sedette in coro nel luogo più degno; dopola messa l'arcivescovo portò in sagrestia la rosa e la consegnò al rettore, indi ogni anno si espose nella festa dello Spirito santo. Colla stessa cavalcata il prelato tornò alla sua abitazione. La rosa era del valore di scudi 1200; altrà fatta d'ordine d'Alessandro VII costò 600 scudi. Questo Papa pel suo nipote cardinal Chigi legato a latere in Francia, mandò alla regina la rosa d'oro, e le *Fascie benedette*, delle quali parlai ancora nel vol. LIV, p. 269. *Clemente IX* con breve del 1.^o maggio 1668 mandò alla regina di Francia M.^a Teresa la rosa d'oro benedetta, pel Delfino suo figlio, il quale avea fatto battezzare dal cardinal Vandome suo legato, facendo il Papa da *Padrino* (V.), laonde chiamò il Delfino *amantissimo parente donari*, acciocchè fiorisse come i suoi maggiori. Dice Cartari che la rosa pesava circa libbre 8 1/2, con un zaffiro nell'estremità superiore, del valore di quasi 1600 scudi. Egli però non conobbe il dono fatto da *Clemente IX* di altra rosa alla chiesa della B. Vergine dell'Umiltà della sua patria Pistoia, che io imparai da Cenni: forse fu quella che Cartari dice fatta nel 1669, che costò 833 scudi d'oro, a paoli 15 perscudo, cioè scudi d'argento 1249 e bai. 50; la fattura fu pagata 300 scudi, oltre le gioie. *Clemente X* con breve de' 18 ottobre 1671 donò la rosa d'oro ad Eleonora regina di Polonia, pel nunzio Angelo arcivescovo di Damiata, qual pegno di paterno amore. Con questi Cartari termina il catalogo delle rose d'oro donate dai Papi, aggiungendo alcuni opuscoli di autori che scrissero della *Rosa d'oro*, cioè il sermone d'Innocenzo III, *Florem aureum fidelibus populis repraesentet*; della Rosa d'oro do-

nata alla regina Maria d'Inghilterra, del cardinal Polo; il citato trattato *De aurea Rosa*, di Angelo Rocca sagrista pontificio; Durando, *Rationale Div. offic. de dominica IV quadragesimae*; Gio. Battista Casali, *De veteribus sacris christianorum ritibus*; Paolo M.^a Quarti, *De benedictione Rosae in dominica Laetare*; Domenico Magri, *Notizia de' vocaboli eccl.*, articolo *Domenica Laetare*. A quelli già riportati, aggiungerò: Pietro Busenelli teatino, *De Rosa aurea epistola*, Patavii 1759. Adamo Rechembergii, *Exercitatio de Rosa aurea*, Lipsiae 1666. Zaccaria Grapii, *Schediasma historicum de Rosa aurea a Papa Rom. quotannis solemniter consecrata*, Lipsiae 1696. Federico Parkio, *Commentatio de Rosa aurea, omnique aevo sacra*, 1728. Jo. Gasp. Zemneri, *De Dominicae Laetare*, Jenae 1701. Ora vado a riportare le notizie sulle rose d'oro, che mi fu dato raccogliere, certamente non con quella erudizione di Cartari, che prefetto dell'archivio di Castels. Angelo pubblicò i documenti di cui era custode, con vantaggio degli amatori di siffatti studi.

Innocenzo XI giubilante per la liberazione di *Vienna* dall'assedio de' turchi, principalmente per opera del valorosissimo Giovanni III re di Polonia, volle dimostrare il suo contento anche colla virtuosa di lui moglie la regina Maria Casimira, e le mandò in dono la rosa d'oro benedetta, con breve de' 25 marzo 1684 che riporta Baldassarri, per mezzo del nunzio Opizio arcivescovo d'Efeso. Questa rosa pesava in oro libbre 7 1/2, e coi zaffiri e fattura costò 1450 scudi. Di questa regina che poi si stabilì in Roma, parlai nel vol. LIV, p. 67. Leggo nel Baldassarri, ed in Muratori, *Antichità Estensi* par. 2, p. 611, la descrizione della rosa d'oro benedetta, mandata in Modena da *Innocenzo XII* ad Amalia di Brunswick destinata sposa del re de' romani e d'Ungheria Giuseppe I, poi imperatrice e imperatore, la quale trovavasi presso la duchessa sua sorella. Il Papa destinò legato

a latere per presentare il dono, l'arcivescovo di Bologna cardinal Jacopo Boncompagno, il quale giunse in Modena ai 16 gennaio 1699, accompagnato dai vescovi di Comacchio, Bertinoro, Forlì e Cesena, col seguito di 340 persone, incontrato ai confini d'ordine del duca di Modena Rinaldo e della regina Amalia, dal conte Masdoni con carrozze, con altre essendosi portato lo stesso duca a complimentarlo in s. Lazzaro, circa un miglio dalla città, ritornando indietro per uscire di nuovo incontro a cavallo con nobile e numeroso corteggio. Per etichette di ceremoniale, il cardinale a cavallo di mula riccamente bardata arrivò in Modena alle ore 5 di notte, ricevuto dal duca di là dal Ponte della Predella, tra il suono delle campane, e lo sparo delle artiglierie della città e della cittadella. Alla porta della città il vescovo pontificalmente vestito gli diè a baciare la croce, ed ivi il cardinale fu ricevuto dai conservatori sotto nobilissimo baldacchino, cavalcando alla di lui sinistra il duca, ma dietro tanto quanto è il collo della mula, fra tanti lumi che pareva splendido giorno. Erano preceduti da splendida pompa di numerosa cavalcata, dopo la quale incedevano i ministri della pontificia legazione, cioè due bastonieri vestiti di panno finissimo con ricamo, poi la croce del legato coll'immagine del Crocefisso rivolta verso il cardinale, due mazzieri colle mazze d'argento, 6 cappellani in abito paonazzo, i maestri delle ceremonie coll'elemosiniere, 6 prelati in mantelletta e rocchetto, i 4 vescovi con abito prelaticcio e cappello pontificale; indi a piedi il clero e capitolo della cattedrale col vescovo di Modena, cantando il *Magnificat*; poscia i palafrenieri, lacchè e paggi del duca e del cardinale, il quale andava compartendo pontificie benedizioni. Dopo il baldacchino cavalcavano 4 protonotari apostolici, la guardia del corpo del duca e le mute delle carrozze. Giunto il cardinale nella cattedrale, il vescovo gli pre-

sentò l'aspersorio, col quale asperse se, il duca genuflesso e gli astanti; indi posto l'incenso nel turibolo, il cardinale fu incensato dal vescovo, e portatosi all'altare maggiore del duomo, dopo breve orazione intuonò il *Te Deum* che proseguirono più cori di musici, e dopo le preci cantate dal clero il cardinale legato recitò l'orazione di s. Geminiano protettore della città e diede al popolo la solenne benedizione apostolica, pubblicando l'indulgenza plenaria. Passò poi il cardinale dalla cattedrale alla corte colla stessa cavalcata, ed ammesso dopo incontri onorevoli all'udienza della regina Amalia, la quale essendo sotto baldacchino si alzò al suo arrivo e l'incontrò per alcuni passi, sedendo ambedue in sedie eguali. Esposta il cardinale la sua missione, dipoi si ritirò al magnifico appartamento preparatogli. Ritornato il cardinale poco dopo dalla regina, le presentò in nome del Papa il breve apostolico (che riporta Baldassarri, in data de' 9 gennaio) e la rosa d'oro, della forma d'un mazzo di fiori alto più d'un braccio: dal gambosi partivano 3 rami che dopo varie piegature ricongiungendosi sostenevano la rosa principale con bel compartimento di foglie, il tutto del peso di 20 libbre d'oro. A questo dono si aggiunsero quelli di una cassetta coperta di broccato d'oro cremisi e listata d'argento con 8000 *Angnus Dei* benedetti, 24 medaglie d'oro, due preziose corone, una d'agata, l'altra di lapislazzuli, con medaglie d'oro; oltre una grande cassa con cornice d'argento, cristalli e fiorami, contenente il corpo di s. Costanza. Ritiratosi di nuovo il cardinale, tornò per l'udienza di congedo, per cui tutte queste funzioni e visite si protrassero fino alle ore 12, e nella mattina seguente a ore 17 partì per Bologna, accompagnato dal duca di Modena fuori della città, tra lo strepito delle artiglierie. Ma la regina che avea stabilito partire nella stessa mattina, dovette ciò effettuare nel dì seguente. *Clemente XI* con bre-

ve de' 18 agosto 1701, riprodotto da Baldassarri (e con questa termina le brevi notizie sulle rose d'oro), regalò la rosa d'oro a Maria Luigia Gabriella di Savoia regina di Spagna, destinando legato *a latere* il cardinal Giuseppe Archinto arcivescovo di Milano, con incarico di recarsi a Nizza, e congratularsi del matrimonio che andava a celebrare con Filippo V. Il cardinale con decorosa legazione e col dotto maestro delle cerimonie pontificie Giustiniano Chiapponi che aveva regolato la funzione di Modena, si recò a Nizza, vestito in abito viatorio e in sedia portatile, con tutta la comitiva a cavallo, preceduto e seguito dalle milizie. Fu il legato incontrato dal marchese di Sales ambasciatore della regina, ed in suo nome si rallegrò del felice viaggio: il cardinale lo accolse, senza muoversi dalla sedia. Prima d'entrare in città, il cardinale assunse la cappa e fu dato principio alla cavalcata. Alla porta il cardinale fu ricevuto formalmente dai sindaci, e da 8 conservatori col baldacchino; entrato in essa a cavallo, il vescovo di Nizza gli diè a baciare la croce, avendo con lui il clero secolare e regolare, mentre la fortezza incominciò le salve d'artiglieria. Nella cattedrale il vescovo ministrò al cardinale l'aspersorio e l'incenso. Cantato il *Te Deum*, colle orazioni di s. Reparata titolare della medesima, dette dal cardinale al corno sinistro dell'altare, il quale avendo innanzi la Croce di legato benedì solennemente il popolo, e fece pubblicare dalla 1.^a dignità del capitolo l'indulgenza plenaria. Deposta il cardinale la cappa, prese sul rocchetto la mozzetta, e rimontato a cavallo, senza baldacchino si portò al palazzo della regina, ove in diversi luoghi fu ossequiato dai principali della corte. Introdotto dalla regina, questa si alzò dalla sedia e l'incontrò benignamente per 4 o 5 passi. Postisi ambedue a sedere, il cardinal con elegante discorso dichiarò l'onorevole commissione ricevuta dal Papa, e la regina rispose con

parole di gradimento e venerazione. Nell'udienza formale, il conte Bobbio andò a prendere colla carrozza della regina il cardinale, con nobile corte; giunto il cardinale dalla regina, le diè la benedizione apostolica in nome di Clemente XI, e la regina chinò il capo, indi lo fece regalare dal conte Scotti d'una rosa di diamanti, che il cardinale si pose sopra la simile croce pettorale che portava. Nella 3.^a udienza il cardinale legato presentò il breve apostolico ed i pontificii regali alla regina, che si composero della rosa d'oro benedetta, d'una corona di crisoliti con medaglia di diaspro orientale legata in oro, d'un corpo santo in cassa coperta di broccato con galloni d'oro, d'una vaghissima cassetina di cristallo smaltato con fiori di rilievo e piena d'*Agnus Dei* benedetti: i doni in bacili d'argento li portarono il ceremoniere e 3 nobili famigli del cardinale, ricevuti dalla regina con sommo piacere, onde ammise al bacio della mano i prelati e cavalieri della legazione. Restato vedovo Filippo V, e scelta in nuova sposa Elisabetta Farnese duchessa di Parma e Piacenza (V.), Clemente XI volle donarle la rosa d'oro e congratularsi delle regie nozze; nel 1714 le spedì per legato *a latere* il cardinale Ulisse Giuseppe Gozzadini vescovo d'*Imola* (V.), il quale eseguì la legazione nel modo che accennai a tali articoli. *Benedetto XIII* ritenendo l'arcivescovato di Benevento, che avea da cardinale, oltre le tante beneficenze cui fu generoso colla metropolitana, nell'anno santo 1725 le donò la rosa d'oro benedetta, come nota Borgia, *Memorie di Benevento* par. 2, p. 306; aggiungerò che tuttora si conserva nel suo tesoro, visitato da *Pio IX* (V.) nel 1849. Abbiamo dal n.º 1352 del *Diario di Roma* del 1726, che Benedetto XIII nella domenica IV di quaresima benedì nella sagrestia o camera de' paramenti la rosa d'oro, e la fece portare nella propinqua cappella Sistina da mg.^r de Carolis chierico di camera; indi avendola desti-

nata per la metropolitana di Capua, la consegnò in Roma a mg.^r Pizzangri vescovo d'Imeria, perchè la portasse a mg.^r Nicolò Michele Abbati vescovo di Carinola, deputato a presentarla al cardinal Nicolò Caracciolo arcivescovo di Capua, acciò la deponesse in detta sua cattedrale. Leggo ne' ni 1516 e 1519 del *Diario di Roma* del 1727, che avendo Benedetto XIII destinato la rosa d'oro di tale anno per la gran principessa vedova di Toscana d. Violante Beatrice di Baviera, domenica 20 aprile il marchese Ottavio Rinaldo del Bufalo della Valle (generale delle poste pontificie) romano, al quale come deputato ablegato pontificio, per questa solenne funzione fu concesso l'abito prelatizio, in Firenze dal palazzo del nunzio Pallavicino, si portò colla rosa in mano a cavallo in mezzo a 5 canonici della cattedrale, incappa, ed accompagnato da 50 cavalieri nobilmente vestiti e cavalcando, nella chiesa de' domenicani di s. Maria Novella decorosamente parata, e posò sull'altare maggiore la rosa. Indi venne la gran principessa con gran numero di dame e cavalieri, e si assise in trono. Il vescovo di Fiesole Strozzi cantò messa solenne con scelta musica con due cori di 150 persone, oltre 5 organi. Mg.^r del Bufalo dopo la messa si condusse al trono della gran principessa, e premesso un complimento, le presentò il breve apostolico, che fece leggere al segretario. Poscia trasferitasi all'altare maggiore la gran principessa, s'inginocchiò avanti detto vescovo sedente da un lato, e da lui ricevè la rosa d'oro, che consegnò al can.^o Bardi suo coppiere maggiore, il quale la portò nella cavalcata che accompagnò la gran principessa al suo palazzo, tra le salve di artiglieria delle due fortezze. Ivi nella sera si tenne una scelta accademia di musica e di poesia. La gran principessa regalò al marchese del Bufalo una cassetta con servizio da campagna di cioccolattiera, caffettiera e chiechere d'argento, ed altro servizio di porcellane fue legate in

oro, il tutto del valore di circa 800 scudi. Il citato Partkio, nella *Rosa aurea*, riporta il breve pontificio, la risposta della granduchessa e la formola dell'ablegato. Fu perciò stampata la *Distinta relazione della solenne funzione seguita in Firenze in occasione di essere stata presentata la rosa d'oro mandata da Sua Santità all' A. R. della Serenissima Violante Beatrice di Baviera, gran principessa vedova di Toscana*, Firenze 1728. Ripорта Cancellieri nel *Mercato*, p. 131, che contemporaneamente furono presentate 7 vaghissime rose d'argento ad altrettante dame della granduchessa, in nome del p. m. fr. Salvatore Ascanio domenicano, ministro del re di Spagna presso la corte di Toscana, per dimostrazione di stima verso la granduchessa, bramando che quelle dame ornate di rose le facessero d'intorno più leggiadra corona. Trovo nella *Storia ecclesiastica* di Genova dell'ab. Semeria, p. 103, che Benedetto XIII mandò la rosa d'oro benedetta a mg.^r Nicolò de' Franchi del suo ordine de' predicatori, da lui fatto arcivescovo di Genova, per questa metropolitana, ed in attestato di grata riconoscenza al di lui zio p. Giulio Vincenzo Gentili, che in Bologna l'avea vestito dell'abito di s. Domenico (altri dicono in Venezia, piuttosto sarà stato suo maestro, perchè studiò nel convento di Bologna, o vi avrà fatto la professione religiosa, ovvero può darsi che Gentili gli desse l'abito in Venezia). Clemente XII mandò la rosa d'oro benedetta nel 1739 in Firenze all'arciduchessa di Austria M.^a Teresa figlia dell'imperatore Carlo VI, poi regina d'Ungheria e imperatrice. Già dissi che Clemente XII, per essere cieco, non faceva sagre funzioni, tranne qualche rara assistenza, per cui la rosa d'oro la benediceva nelle sue stanze; la onde donata la suddetta, quando morì a' 6 febbrajo 1740, nella sagrestia pontificia non eravi rosa d'oro, mentre la sede vacante terminò a' 17 agosto con l'elezione del dotto Benedetto XIV, che a-

gli 8 settembre ricevè il tributo della *Chinea* di Carlo di Borbone re di Napoli e di Sicilia, che egualmente per la sede vacante non avea potuto soddisfare. Volendo il Papa dare una dimostrazione di paterno affetto alla regina Maria Amalia di Sassonia, moglie di detto monarca, con istraordinaria e singolare determinazione, nel 1.^o giovedì di ottobre nella cappella segreta estiva del palazzo Quirinale, dopo aver celebrato la messa benedì la rosa d'oro col consueto rito, ad onta che sempre erasi fatta la funzione nella IV domenica di quaresima; quindi nominò ablegato apostolico mg.^r Pasquale Acquaviva suo cameriere segreto d'onore e nipote del cardinal Acquaviva incaricato di affari del nominato monarca presso la S. Sede, per farne la presentazione. Questa fu ritardata pel parto della regina che diè alla luce una principessa reale, che a' 19 novembre festa di s. Elisabetta e della madre del re, la battezzò il nunzio Simonetti arcivescovo di Nicosia, e fece da padrino Filippo V re di Spagna padre del re, rappresentato dal medesimo cardinal Acquaviva. A questa magnifica funzione ai 24 successe l'altra della presentazione della rosa d'oro nella real cappella del palazzo, e riuscì non meno decorosa e splendida, anche per ricorrere l'anniversario della nascita della maestà sua. Portata la rosa da mg.^r Acquaviva, lo zio cardinale la consegnò alla regina in nome di Benedetto XIV col solito ceremoniale. Tutto ricavai dai n. i 3614, 3617 e 3643 del *Diario di Roma* del 1740. Inoltre Benedetto XIV per ulterior pegno di sincero affetto verso il capitolo della metropolitana di Bologna sua patria, di cui era stato arcivescovo, gl'indirizzò la celebre lettera, *Quarta vertentis*, de' 24 marzo 1751, per accompagnare il sagra donativo della rosa d'oro da lui benedetta nella domenica *Laetare* dello stesso anno, in cui, essendo piena di ecclesiastica erudizione, rimarcai ch'è tacque la variazione da lui operata nel tempo e nel giorno della be-

nedizione, per quella della regina delle due Sicilie. Elesse portatore della rosa il nobile concittadino e suo cameriere segreto mg.^r Paolo Zani, colle consuete istruzioni per adempire l'onorevolissima commissione. Prescrisse che la funzione si facesse nel giorno di s. Pietro titolare della metropolitana, e che poi la rosa d'oro si esponesse ogni anno nella IV domenica di quaresima nell'altare maggiore, nel tempo de' divini uffici.

Clemente XIII grato ai veneziani suoi concittadini per le dimostrazioni festive fatte per la sua esaltazione, e pegli onori conferiti alla sua famiglia *Rezzonico* (V.), volle donare al doge Francesco Loredano la 1.^a rosa d'oro da lui benedetta a' 25 marzo 1759, in memoria di che si ristampò l'opera del Baldassarri, con molte giunte, e con un intaglio del piedistallo e della rosa sovraimpostavi. Leggo pertanto nel n.° 6546 del *Diario di Roma* del 1759. » Colle lettere di Venezia si è avuto ragguaglio delle solennità celebrate nell'occasione di ricevere l'insigne donativo della rosa d'oro, fatto alla serenissima repubblica dalla Santità di N. S. Clemente XIII, e speditale per mg.^r Giuseppe Firrao napoletano (poi nunzio di Venezia e cardinale), uno de' suoi camerieri segreti (soprannumerario), da cui ne fu fatta la presentazione alla detta serenissima repubblica in nome della Santità sua, nella seguente maniera. A' 17 maggio giorno di giovedì arrivò il prelato a Venezia, e li 29 fu presentato nell'eccellentissimo collegio da mg.^r nunzio apostolico Antonio Colonna Branciforte, dove fece un'elegante esposizione de' paterni sentimenti della Beatitudine sua verso la serenissima patria da Lei contraddistinta con questo dono prima d'ogni altro principe. Nel giorno de' 3 giugno, destinato a questa funzione, andarono 40 eccellentissimi senatori, tra' quali v'erano i due eccellentissimi cavalieri Z. Alvise Mocenigo 4 K., e Z. Antonio Diedo K., con li peatoni alla casa di detto mg.^r nunzio,

dove unitisi nell'Intrada con esso mg.^r nunzio e col sig.^r Ablegato entrarono nei peatoni e trasferitisi alla chiesa di s. Marco, mg.^r nunzio vi si trattenne per appararsi alla solenne celebrazione della messa, essendo mg.^r Firrao con la compagnia degli eccellentissimi cavalieri e senatori frattanto passato nel pubblico palazzo, da dove colla serenissima Signoria fatto regresso alla ducale basilica, fu cantata nella più solenne forma la messa, al termine della quale fu letto il breve da un circospetto segretario dell'eccellentissimo senato, e posto il faldistorio sopra l'altare, cui sedendo mg.^r celebrante, recitate le parole consuete di questa funzione, fece la tradizione della rosa d'oro all'eccellentissimo consigliere V. doge ivi genuflesso, non ritrovandosi il serenissimo Principe presente perchè indisposto. Terminata la funzione ritornarono tutti al ducale palazzo, dove al luogo solito si congedarono mg.^r nunzio e l'Ablegato, accompagnati dall'applauso di numeroso popolo. Ma le cinque rose, oltre quella di Alessandro III perita nell'incendio del 1230, delle quali ho parlato, che il tesoro di s. Marco si pregiava possedere, in un con altri preziosissimi oggetti, sparirono fatalmente dopo la cessazione del veneto dominio. *Clemente XIV* nel 1770 avendo ristabilita la concordia fra la corte romana, e Giuseppe re di *Portogallo* (V.), con solennità si portò a' 24 settembre alla chiesa de' ss. XII Apostoli, già suo titolo cardinalizio, ove il cardinal Colonna intuonò il *Te Deum* in ringraziamento all'Altissimo per l'ottenuta riconciliazione delle due corti. Quindi nelle ore pomeridiane con nobile treno il Papa si condusse col s. collegio alla regia chiesa nazionale di s. Antonio de' Portoghesi (che descrissi al citato articolo), nella quale sino dalla mattina era esposto il ss. Sacramento con magnifico apparato. Ivi fatta orazione coi cardinali, seguito da essi si portò in sagrestia, ed assiso su ricco trono, in pegno singolare del suo paterno a-

more verso il monarca della nazione portoghese, donò a quella chiesa la rosa d'oro ch'egli per la 1.^a volta avea solennemente benedetta nella domenica *Laetare* del medesimo anno, la quale con formale consegna fu ricevuta dal cardinal Neri M.^a Corsini *protettore* del Portogallo e di detta chiesa. Nel dì seguente la rosa d'oro venne portata dal clero portoghese di s. Antonio in processione, e restò per tutto il giorno esposta nell'altare maggiore, come leggo nel portoghese Novaes e ne' *Diari di Roma*. Essendo stato poi rubato sì prezioso dono, e desiderando i portoghesi vivamente di conservarne la memoria, fecero fare altra simile rosa d'oro, e supplicarono Pio VI a benedirlo. Dice il n.º 2010 del *Diario di Roma* del 1794, che il Papa essendo convalescente a' 30 marzo domenica *Laetare* celebrò la messa nella cappella privata del Vaticano, e dopo avere ascoltata quella d'un cappellano segreto, benedì colle prescritte ceremonie la rosa d'oro che la congregazione nazionale della regia chiesa avea fatto lavorare in sostituzione dell'involata da molti anni. Terminata la funzione, il Papa ammise al bacio del piede nella stessa cappella il can.º Pereira governatore della chiesa portoghese, il quale in nome di tutta la nazione lo ringraziò per la benigna condiscendenza usata con essa. Avanti di questo tempo Pio VI avea benedetto altre rose d'oro, ed anche donate. Nel 1776 trasferendosi in Roma da Firenze Maria Cristina arciduchessa d'Austria, col duca Alberto di Saxe-Teschen luogotenente del regno d'Ungheria suo marito, per visitare Pio VI e l'alma città, il Papa non solo li ricevè con indicibile amorevolezza, ma per distinzione donò all'arciduchessa la rosa d'oro benedetta, come accennai nel vol. XLI, p. 272. Aggiungerò, che il Papa nel ricevere i reali sposi in udienza di congedo regalò ambedue di preziose corone di lapislazzuli legate in oro, con cammei sagri per medaglie contornati di brillanti e rubini, con

breve che ne dichiarava le indulgenze, facendo dare da mg.^r maestro di camera ai personaggi che gli accompagnavano, altre pregievoli corone legate in oro con medaglie simili. Indi il maggiordomo Archinto portò nel palazzo di Villa Medici la rosa d'oro all'arciduchessa, che la ricevè con particolare ossequio e gradimento. In appresso mg.^r Avogadro segretario d'ambasciata e cameriere segreto partecipante di Pio VI, in nome di questi presentò all'arciduchessa ed al duca consorte due nobilissime cassette coi corpi di s. Augusto (nome dell'elettore di Sassonia) e di s. Cristina, ed altre due eguali con *Agnus Dei* benedetti; un quadro di musaico rappresentante l'arco di Tito con bellissima cornice di metallo dorato; due quadri d'arazzo, uno esprimente la B. Vergine col Bambino del Cignani, l'altro s. Cecilia del Guercino, con cornici di finissimi intagli dorati; ed una cassa con le vedute di Roma incise da Piranesi, nobilmente legate in 15 volumi, oltre altra eguale colla raccolta de' rami e stampe della calcografia camerale, riccamente legate in 12 tomi. De' regali ricevuti dai due prelati parlai al luogo citato. Della rosa d'oro donata da Pio VI nel 1780, con altri regali, all'arciduca Ferdinando governatore generale di Milano o Lombardia austriaca, ed alla consorte M.^a Beatrice di Modena, presentata la 1.^a dal maggiordomo Mancinforte Sperelli, i secondi da mg.^r Avogadro, e di quanto essi riceverono, ne trattai nel detto vol. XLI, p. 272. Ivi a p. 273 riportai come Pio VI in Roma dal nipote Braschi maggiordomo fece presentare la rosa d'oro nel 1784 all'arciduchessa M.^a Amalia sorella di Giuseppe II e moglie del duca di Parma e Piacenza Ferdinando, e diversi donativi per mg.^r Avogadro, come de' regali che riceverono i due prelati. Nel 1791 si recarono in Roma per assistere alle funzioni sagre della settimana santa il re delle due Sicilie Ferdinando IV, colla consorte M.^a Carolina d'Austria, incontrati ai confini d'ordine

di Pio VI, ed a Viterbo da mg.^r maestro di camera; indi nel palazzo Farnese il duca Braschi, nipote del Papa fece omaggio d'uno sturione di 150 libbre, come apprendo da' *Diari di Roma* del 1791, e dal n.^o 1704 quanto qui riproduco. Dopo che Pio VI fu a visitare i sovrani in detto loro palazzo, in di lui nome il suo concittadino ed elemosiniere mg.^r Bandi arcivescovo d'Edessa, in luogo del maggiordomo Lancellotti indisposto, presentò alla regina la rosa d'oro benedetta chiusa in vanga custodia (così Pio VI donò 3 rose a 3 arciduchesse d'Austria e sorelle), ed accompagnata da pontificio breve. Indi mg.^r Malo cameriere segreto partecipante, invece del segretario d'ambasciata mg.^r Avogadro incomodato di salute, offrì al re ed alla regina 4 quadri, cioè due di musaico rappresentanti il Tempio di Minerva ed il Colosseo con eleganti cornici di metallo dorato, e due arazzi esprimenti la B. Vergine del Caracci, e la Madonna col Bambino del Cignani, eseguiti nella solita fabbrica dell'ospizio apostolico che que' sovrani aveano visitato, con vaghe cornici intagliate e dorate; due casse nobili coi corpi de' ss. Pacifico e Cristina martiri, ed altre due con *Agnus Dei benedetti*; più 6 casse con tutte le opere incise ch'erano nella calcografia camerale, massime del Piranesi, il tutto sommanente gradito dai due reali coniugi. Nel congedarsi poi da Pio VI, il re ricevè una preziosa corona di lapislazzuli legata in oro, con cammeo per medaglia contornato di brillanti, colle effigie della ss. Annunziata e di s. Gennaro; la regina una corona di superbissimi niccoli legata pure in oro, con cammeo contornato di brillanti e rappresentante il Salvatore, e la Croce: al nobile seguito il Papa regalò corone preziose alla cavaliere. Splendidi furono i doni che lasciarono i due sovrani ai principali della corte, al generale delle poste e al corriere pontificio, che si possono leggere a p. 44 di detto *Diario*: solo dirò che mg.^r maggiordomo ebbe una

scatola d'oro smaltata, con giro di perle e brillanti; altra mgr. maestro di camera, con cifre e contorno di brillanti; altra mgr. Malo con giro di perle, ed un anello con smeraldo contornato di brillanti; ed a mgr. elemosiniere presentatore della rosa, una croce di smeraldi contornata di brillanti. Dalle mie ricerche fatte nel 1835 sull'intera e voluminosa collezione de' *Diari di Roma*, nulla registrai sulle rose d'oro benedette da Pio VII, se non che il n.º 24 del 1806, riportando la benedizione di quell'anno, osserva: «La benedizione della rosa d'oro fu surrogata alle *Chiavi* d'oro e d'argento (lo toccai in principio e citai il mio articolo, anche a schiarimento dell'asserto), che ne' tempi andati soleano i sommi Pontefici inviare a grandi personaggi. La rosa d'oro in tutto il tempo della solenne messa siede sopra l'altare a' piedi della Croce». Nel compilare la biografia di tal Papa, ne' suoi storici non trovai memorie di rose d'oro da lui donate, tranne quella regalata in Roma nel 1819 all'imperatrice d'Austria Carlotta Augusta di Baviera, avendo descritto il suo soggiorno in Roma e quello dell'imperatore Francesco I, nel vol. LIII, p. 164 eseg. All'articolo *Riccia*, descrivendo il santuario di Galloro, raccontai che Carlo IV re di Spagna donò alla B. Vergine 3 rose d'oro, che avea fatto benedire da Pio VII. Ne' vol. XXXVIII, p. 64, XLI, p. 277, narrai come in Roma nel 1825 Leone XII fece presentare la rosa d'oro da lui benedetta, alla regina vedova di Sardegna M.^a Teresa, pel maggiordomo Marazzani, ed il modo con cui questi eseguì l'onorevole commissione. Dice Artaud nella *Storia di Leone XII*, che il dono consistette in una grossa rosa d'oro massiccio, molto aperta e contornata da 12 piccole rose egualmente d'oro. Pio VIII donò nel 1830 la rosa d'oro benedetta alla città e cattedrale di *Cingoli* sua patria, eleggendo ablegato apostolico il concittadino mgr. Appignanese vescovo di *Ripatransone*, nel modo e con

quelle particolarità che riportai a tali articoli e biografia. *Gregorio XVI* nel 1832 regalò la rosa d'oro benedetta alla regina d'Ungheria M.^a Anna poi imperatrice, di che trattai ne' vol. III, p. 142, XXIX, p. 210 e altrove, non meno amabile per le sue virtù, che rispettabile per la sua dignità. Le perdite delle rose d'oro fatte dalla nobilissima città di Venezia, furono compensate dal bellunese *Gregorio XVI* Cappellari nel 1833. Considerando questi l'illustre Venezia qual seconda sua patria, per avervi in tenera età professata la vocazione monastica nel celebre monastero camaldolese di s. Michele di Murano, di cui per le sue rare virtù e profonda dottrina divenne abbate di governo, quindi fatto lungo e piacevole soggiorno, oltre di aver decorato colla s. porpora il patriarca Jacopo Monico, co' brevi *Mittimus ad Patriarchalem s. Marci* (diretto al patriarca), *Paternae charitatis* (indirizzato all'ablegato apostolico) de' 5 ottobre 1833, donò la rosa da lui benedetta nella domenica *Laetare* alla patriarcale e metropolitana basilica di s. Marco, col breve *Paternae charitatis affectus* (xi octobris, dice la minuta originale del medesimo), diretto alle dignità, canonici e capitolo della medesima, del seguente tenore. «Sì giusta è la cagione per cui da gran tempo rivolgevamo nell'animo di testimoniare con alcun durevole monumento la nostra benevolenza verso la città di Venezia per tanti e sì grandi titoli insigne, e in cui fin dai primi anni tenemmo il corso della nostra religiosa e letteraria vita, che non ci permette di ricordarcene più oltre senza mettere la nostra deliberazione in effetto. Conoscendo noi dunque, che lo splendore del principal Tempio ridonda anche in decoro della città, mandiamo a codesta basilica patriarcale la Rosa d'oro che nella IV domenica di quaresima abbiamo secondo il rito dedicata; e a questo intendimento l'abbiamo spedita al diletto figlio mgr. Pietro Antonio Pianton nostro protono-

tario, e colle nostre apostoliche lettere ablegato, perchè da esso la riceviate. Voi già sapete che la santità del mistero, cui essa ricorda, è significata dal solenne rito, con cui nella sua dedicazione l'abbiamo unta col crisma (deve dire unguento o balsamo: nella citata minuta non si parla di crisma, ma di *solemni benedictionis Rosae ejusmodi caeremonia a Deo supplices postulavimus*: tuttavolta ancorchè nell'originale vi sia la parola *chrisma* derivante dal greco, essa in questo caso viene usata per *unctio*, unzione, tanto nel Forcellini spiegandosi pel vocabolo *Chrisma*, come nel Du Mortier, *Etymologiae sacrae graeco-latinae*, ove si definisce *Chrisma, unguentum, unctio*) e benedetta coll'acqua, per rammentare il buon odore di Cristo, cui deono tutti spirare, e massimamente coloro, i quali, addetti alla cura delle cose divine, uopo è che splendano innanziagli altri per azioni e costumi composti a pietà ed a giustizia, acciocchè così si risvegli nel popolo un maggiore e più intenso studio di religione. Ciò chiaramente dimostra anche il giorno stabilito alla sua dedicazione; il quale appressandosi le pasquali allegrezze, ci avvisa di dover affrettare la spirituale nostra risurrezione, per rallegrarci con esso d'aver felicemente ripulsa la schiavitù del peccato. E' questo il fiore del campo secondo il linguaggio profetico, e il fior delle rose ne' giorni di primavera, cui quest'aurea Rosa rappresenta. Ma di qua volge l'animo al soavissimo pensiero di quella Rosa eziandio che da Gerico mandò da principio fino al cielo il suo odore, cioè la ss. Vergine e Madre di Dio Maria, la quale è protettrice e sostegno e salutare madre di codesta città. Questa Rosa adunque insigne per tanti misteri, e di cui i Pontefici presentar sogliono, come di un singolar dono, o i principi i più benemeriti di quest' apostolica sede, o le chiese e le città che sono loro più care, e che anche codesta città di Venezia ha veduto impar-

tita a' suoi dogi Sebastiano Ziani, Agostino Barbarigo, Sebastiano Venier, Marino Grimani (forse il Papa gli piacque nominarlo invece della dogatessa sua moglie, e forse ommise ricordare il doge Loredano perchè effettivamente come impedito non potè ricever quella di Clemente XIII, come notai di sopra); questa Rosa appunto noi concediamo con paterno affetto a codesta sagra patriarcale e cattedrale basilica, non solamente come un testimonio della nostra benevolenza, ma eziandio come un pegno dell'aiuto celeste, per cui abbiamo a rallegrarci, che codesto popolo, siccome gli pregammo da Dio nel benedir questa Rosa, sia dalla sua bontà distinto, e dalla sua misericordia protetto. Ed acciocchè queste cose abbiano più felice compimento e più pieno, seguendo gli esempi de' nostri predecessori, schiudiamo a questo fine i sagri tesori dell'indulgenze, e concediamo in vigore della pienezza dell'apostolica podestà plenaria indulgenza a tutti quelli che convenevolmente muniti coi sacramenti della penitenza e dell'Eucaristia, o avranno assistito alla messa solenne che si celebrerà dopo aver esposto pubblicamente per la prima volta nell'altar maggiore la Rosa, o almeno saranno andati in quel giorno a pregare in essa chiesa, e versando calde preci avranno implorato il benignissimo aiuto di Dio per la prosperità della Chiesa e dello stato. Ed acciocchè i detti misteri siano richiamati agli occhi più volte in ciascun anno, sarà vostra cura, che nella IV domenica di Quaresima, e nelle feste di Pasqua di Risurrezione, dell'Assunzione della B.V. Maria, e finalmente di s. Marco evangelista, al cui nome è dedicato codesto tempio, sia essa collocata nell'altar principale. Ci promettiamo poi con ogni fiducia da voi, o figli diletti, e dal popolo intero, che vogliate renderci di buon cuore il contraccambio che solo desideriamo per la nostra benevolenza verso di voi, cioè che secondo i desiderii e la preghiera di noi e del piissimo

Imperatore e Re, fiorendo di ogni genere di virtù rappresentate al vero la Rosa piantata sopra i ruscelli delle acque, che in mezzo ai fiori più scelti è la più bella a vedere, e la più gioconda per la soavità dell'olezzo. Le quali cose mentre vi preghiamo instantemente da Dio ottimo massimo, con tutto affetto impartiamo a voi diletti figli, e all'intero popolo veneziano, l'apostolica benedizione". Il rinomato, benemerito e valente tipografo veneto Giuseppe Antonelli, siccome caldo di amore patrio e di divozione verso il Papa Gregorio XVI, per sì lieta circostanza, con lodevole intendimento e benefico scopo, pubblicò nell'istesso anno co'suoi bei tipi e decorosamente, la traduzione tanto del breve di Gregorio XVI, che dell'erudita lettera di Benedetto XIV, sulla Rosa d'oro, in uno al disegno e incisione della bellissima rosa e suo ornato, vaso e basamento che la sorregge, di quella dal 1.^o data a Venezia, con questo titolo: *Lettera del sommo Pontefice Benedetto XIV al capitolo e canonici della metropolitana di Bologna, pubblicata nella faustissima circostanza in cui la Santità di Gregorio XVI felicemente regnante decora la patriarcale e metropolitana di Venezia della Rosa d'oro.* Le quali traduzioni in italiano dedicò l'Antonelli all'Illmo e Rmo patriarcale e metropolitano Capitolo di Venezia, in cui dice che in ciò fu consigliato dall'abilegato apostolico mg.^r Pietro Pianton, abbate mitrato di s. Maria della Misericordia, prelado domestico e protonotario apostolico; rimarcando poi, che la rosa d'oro di Gregorio XVI sorpassa tutte quelle che già possedette Venezia, sia per ricchezza che per leggiadria di lavoro. Ciò confermò l'aureo epigramma latino dell'eccellente e benemerito liturgico rev. Diclich, che da lui poi voltato nel nostro idioma, dice così: Dalla rapida potenza dell'igneo elemento, e dal guerriero furore delle passate stagioni, rapirci vedemmo quanti esistevano di bionda Rosa sagri doni, Gregorio nullameno

ai danni ripara dello spogliato tesoro, giacchè questa sola per tutte importa le altre Rose. Imperocchè il foglioso ramo del rosaio (sono 12 oltre la grande, nelle forme non minori delle naturali) sorge da un vaso che posa sopra un piedistallo di forma quadra: in questo sono 4 leoni alati, alludenti a quello di s. Marco, aventi in mezzo l'arma del Papa quelli che sono di fronte, e sulla fascia del sottoposto zoccolo, precisamente sotto allo stemma, si legge questa iscrizione: *Rosam Auream Mysterii Insignem—Basilicae Patriarcali s. Marci—Gregorius XVI Pont. Max. D.D.—An. Domini MDCCCXXXIII.* Vari emblemi di arredi ecclesiastici decorano le 4 faccie del piedistallo, essendo l'ornato vaso abbellito di decorazioni, fogliami, rabeschi e da una targa col cappello e 3 stelle, insegna de' nobili Cappellari di Belluno, sovrastato donde nasce il ramo delle rose, da due colombe intiere, siccome parte dello stemma camaldolese, il quale è inquartato nel pontificio. L'angelico patriarca cardinal Monico, che Venezia giustamente ancor deplora, ai 27 febbraio 1834 con quella maschia e fluida eloquenza ch'eragli sì naturale, pubblicò colle stampe un editto o lettera pastorale, che leggo diretta al clero e popolo di Venezia, nella quale celebrando le glorie di Gregorio XVI e le sue munificenze, per quella di paterna dilezione verso Venezia e la patriarcale metropolitana basilica di s. Marco nel dono della rosa d'oro benedetta, questa lodò sia per l'importanza del dono, sia pel magistero dell'arte, e chiamò regina de' fiori. Quindi toccò qualche cosa dell'antica sua origine, della pontificia consuetudine di donarla, e con unzione de'suoi alti misteri, come della simbolica Rosa della Vergine immacolata Maria (*Regina sine labe originali concepta*), e quale felice presagio dell'eterna e beata delizia. Manifestò poi, che Gregorio XVI vieppiù impreziosì il materiale collo spirituale dono dell'indulgenza plenaria, da lucrarsi nel giorno di

sua solenne inaugurazione, pel quale stabili l' anniversario della consacrazione (non si può dire, per quanto provai di sopra) della rosa, cioè a' 9 marzo 1834, domenica *Laetare*, colla maggior pompa possibile, invitando tutti a lucrarla, e ad impiegare tutto il memorabile giorno in religiosa esultanza di pietà e carità fraterna, e non con dimostrazioni di allegrezza profana, come espressamente gli avea inculcato il Papa, nel breve a lui diretto nell'istesso giorno che fece il donativo. Il cav. Mutinelli, *Annali delle provincie venete*, p. 432 e seg., non solo pubblicò i 3. menzionati brevi, ma con belle parole riferisce di avere mg.^r Pianton ablegato, trasportato processionalmente e con molta pompa la sagra rosa, dalla chiesa di s. Moisè alla basilica di s. Marco per consegnarla al capitolo, seguendo i 4 chierici che la portavano, e che per Venezia fu giorno solenne, di gaudio e di gratitudine verso il magnifico donatore. Ne' vol. XXXII, p. 323, L, p. 132, LIV, p. 277, riportai come Gregorio XVI nel 1842, avendo fatto da padrino nel battesimo del reale duca di Beja Gio. M.^o Fernando Gregorio, donò la rosa d'oro benedetta alla madre regina di Portogallo regnante Maria II, cui la presentò l'ablegato mg.^r Stefano Vizzardelli perciò decorato con ordine equestre, come indicai nel vol. XXVII, p. 286. Il Papa che regna Pio IX fece da padrino al battesimo della real principessa M.^a Pia, nata dai regnanti re e regina di Sardegna, alla quale fece presentare la rosa d'oro benedetta, di che parlai ne' vol. L, p. 132, LIII, p. 193, facendo da ablegato l'uditore della nunziatura mg.^r Santucci. Nel 1849 a' 7 agosto Pio IX nella cattedrale di Gaeta battezzò la real principessa M.^a delle Grazie Pia, figlia de' regnanti monarchi delle due Sicilie, re Ferdinando II e regina M.^a Teresa d'Austria (figlia del celebre arciduca Carlo, di cui nel vol. LV, p. 63), alla quale il Papa regalò la rosa d'oro che avea benedetta nel precedente

anno in Roma nella domenica *Laetare*, come accennai ne' vol. L, p. 132, LIII, p. 214. Aggiungerò quanto apprendo dai n. 54 e 61 del *Giornale di Roma* del 1849. Compreso il Papa da viva riconoscenza per l'ospitale e splendidissima accoglienza che riceveva dal religiosissimo re Ferdinando II, volle rigenerare al sagra fonte la real figlia che avea dato alla luce l'eccelsa regina sua consorte, cui volendo dare una religiosa memoria di un avvenimento di tanta soddisfazione al suo cuore, dispose di offrirle la rosa d'oro benedetta, per quella avita pietà singolare che in essa risplende (mediante il breve *Nihil certe*, dato nello stesso giorno del battesimo e spedito secondo il consueto dal prelato segretario de' brevi ai principi). Per tale cerimonia il Papa destinò a suo ablegato mg.^r Giuseppe Stella cameriere segreto partecipante e guardaroba, il quale munito d' analogo breve apostolico a' 2 settembre eseguì il distinto incarico. A tale effetto portatosi nell'abitazione reale, nell'oratorio privato celebrò la messa, alla quale assisterono il re, la regina e la famiglia reale, inclusivamente alla principessa neonata. Sull'altare venne riposto il vaso colla pianta di rose d'oro. Dopo l'*Ite missa est*, siederono l'ablegato e gli augusti personaggi, fu letto il breve della legazione fatta da sua Santità dell'ablegato per offrire in suo nome la rosa. Indi il conte Ludolf lesse il breve pontificio persua maestà la regina M.^a Teresa, e fu consegnato altro analogo breve al re. Sollevato di poi il vaso dall'altare, l'augusta sovrana vi pose la mano in segno di sorreggerlo, e l'ablegato pronunziò in latino il seguente discorso o formola, che tradotta nella nostra favella, dice così. » Prendi la Rosa dalle nostre mani, la quale noi ti consegniamo per ispeciale commissione a noi data dal santissimo Padre in Cristo esignor nostro Pio IX per divina provvidenza Papa; per mezzo della quale s'indica il gaudio dell'una e dell'altra Gerusalemme, cioè della

Chiesa trionfante e militante, per cui quel fiore si manifesta bellissimo a tutti i fedeli cristiani, essendo il gaudio e la corona di tutti i santi. Accetti la Maestà tua, la quale secondo il secolo è nobile, potente e fornita di molta virtù, da Cristo Signore, come Rosa piantata sopra ruscelli di abbondanti acque, la quale grazia per sua infinita clemenza si degni concederti Colui il quale è Trino e Uno pe' secoli dei secoli. Così sia ». Baciata quindi la rosa dalla regina, l'abilegato fece conoscere per parte del Papa, che veniva accordata la indulgenza plenaria al re, alla regina e a tutti della real famiglia, dopo che si fossero confessati e comunicati. Data la benedizione e letto l'evangelo finale, mgr. ablegato si ritirò presso il Papa. Ecco la descrizione della rosa d'oro donata a M.^a Teresa regina delle due Sicilie. » Questo fiore sorge da un vaso che posa sopra un piedistallo d'argento dorato, di forma ottagonale, alto centimetri 22 e largo 10. E' diviso come segue. Plinto sopra cui posano 4 pilastri che nel mezzo hanno incassato un ornato di bassorilievo rappresentante rami di quercia intrecciati che sorgono da un vaso. Tra i detti pilastri vi sono 4 spartiti, tutti contornati da una cornice a foglia, che racchiudono nel mezzo lo stemma del regnante sommo Pontefice Pio IX; nelle due parti laterali saggi trofei in bassorilievo, e nella 4.^a facciata un ornato che richiama l'altro che circonda lo stemma suddetto. Sopra la cimasa, ov'è una gola parimente ottagonale, che contiene 4 festoni di fiori e frutti che vengono a vicenda legati da 4 mascheroni, il tutto riportato in argento dorato, posa il vaso d'oro alto centimetri 26, esattamente copiato da quello elegantissimo di porcellana che si conserva nella biblioteca Vaticana, donato da Carlo X re di Francia a Leone XII (V.); i due manichi che ai lati l'adornano rappresentano un pavone, ed il lavoro che in quello è dipinto, in questi è eseguito a cesello. Nasce dal vaso un ramo di rose d'oro alto

centimetri 46. Le rose sono 13, ed in quella di mezzo si conserva il balsamo ed il muschio che il santo Padre benedì ».

La rosa viene chiamata principe e regina, non che fenice e onore de' fiori; l'occhio, l'annunzio, la messaggiera di primavera; la porpora e il sole de' campi, l'aura de' giardini, ove maestosamente pompeggia. Sue singolari proprietà sono, la forma elegante e bella, onde diletta e riesce grata alla vista, anche pel colore ordinariamente vermiglio; il fragrante odore che ricrea, il sapore che conforta e solleva. Fiorisce principalmente nella primavera, nel maggio e nel giugno, ed eziandio ogni mese, essendovene di più specie e colori. Furono lodate le rose di Malta, dell'Indie, della Cina e di Gerico (V.). Il Terzi nella *Siria sagra* ricorda che la celebrò Salomone: *Quasi plantatio rosa in Jerico*, e ne' suoi cantici la paragona alla sposa. Le rose di Gerico dice che sono prodotte da una pianta spinosa simile al pruno; nella forma e grandezza corrispondono al fior del sambuco, variando però nell'odore e colore per essere fragrantissime; sul principio vermiglia, diviene indi cerulea, colle fronde alquanto legnose, le quali disseccandosi, ritengono l'istesso odore incorruttibile, e bagnate coll'acqua si riaprono. Fu la rosa di Gerico paragonata alla verginità della Immacolata gran Madre di Dio, che appellasi ne' libri santi la *Rosa di Gerico*, e che è pure invocata dalla Chiesa col titolo glorioso di *Mistica Rosa*, come quella, che coll'odore soavissimo delle sue rare prerogative, si attrasse le ineffabili compiacenze dell'augustissima Triade; riportandone le testimonianze de' ss. Padri, Sarnelli nelle *Lettere eccl.* t. 7, lett. 49: *Della rosa di Gerico*. La rosa essendo anche simbolo della brevità della vita e della fragilità umana, per la sua delicatezza e pel corto tempo in cui appassisce. Ed è perciò che furono scolpite sulle lapidi dei sepolcri per denotare l'incertezza del vivere, o quelli che morirono in fresca e

tenera età. I romani e gli ebrei le spargevano ne' *Funerali* (V.) sui *Sepolcri* (V.); e molti gentili fecero disposizioni testamentarie perchè nell'anniversario di loro morte si spargessero ov'erano sepolti. Ci si formarono *Ghirlande*, *Corone* (V.) per segno di festa e negli spozalizi, intrecciandosi con altri *Fiori* (V.). Cartari e Ricci riportano il novero di que' corpi santi, da cui uscirono rose fresche e odorose, altri per virtù divina avendole fatte nascere nel più crudo inverno, come di tanti si leggono nelle loro vite, e parlando della beata *Rita* dissi perchè si dispensano rose nella sua festa. A PENTECOSTE dichiarai perchè chiamasi *Pasqua Rosa* o *Domenica Rosata*, come per lo spargimento e dispensa delle rose che si faceva in questo giorno, per adombrare la discesa dello Spirito santo. Nel vol. IX, p. 40 narrai come nella domenica precedente si eseguiva con rose rosse dall'occhio della *Chiesa di s. Maria ad Martyres* (V.), coll'intervento del Papa che vi celebrava, per cui poi ai canonici sono ancora in coro dispensate delle rose nella festa della Pentecoste, cioè venendo benedette in sagrestia dal sagrestano, ogni canonico trova al suo stallo due rose; di che feci memoria pure a *Fiori*, come di quelli che dall'alto si gettano nella basilica Liberiana, insieme a rose bianche, nella festa di s. Maria della Neve, dalla cupola della magnifica cappella Borghesiana, e prima ancora dai forami del nobilissimo soffitto: si spargevano anche nella basilica Lateranense. Il prelato Agostino Favoriti grazioso poeta, ma di genio ben diverso da quelli d'Anacreonte e di Virgilio innamorati delle rose e de' rosai di Pesto, come canonico Liberiano non avrebbe potuto assistere allo spargimento delle rose bianche, per la sua invincibile antipatia all'odore di questo fiore. Prima di lui il cardinal Oliviero *Caraffa*, decano del s. collegio e arcivescovo di Napoli, ebbe tale avversione al soave olezzo delle rose, che non potendo soffrirne la fragranza, nella

stagione di primavera all'ingresso delle sue camere teneva persone espressamente incaricate di esaminare diligentemente che niuno si presentasse da lui con rose o in veruna maniera ne odorasse. All'articolo ORSINI FAMIGLIA, non solo parlai della rosa come insegna principale di essa, ma dissi perchè s. Leone IX ordinò che ogni anno per la Pentecoste si benedisse una rosa, e si desse al primario barone di tal casa. Alcuni dissero d'oro tal rosa, altri semplicemente rosa naturale; così Cancellieri nei *Possessi* a p. 41. Osserva Cartari, che siccome colle rose fu ornata la testa de' capitani vittoriosi, tanto fecero i romani con Primiano e Secondino Orsini nel loro ritorno in Roma dopo la sconfitta de' tuscolani, per la quale si può vedere FRASCATI. Il p. Menocchio, *Stuore* t. 1, centuria 2, cap. 91, tratta: Se avanti il peccato d'Adamo abbia Dio creato l'erbe, nocive e velenose, e se a quel tempo le rose nascessero senza spine; conclude affermativamente, come loro proprietà. Alessio Porri pubblicò in Roma nel 1569 un bel *Discorso* in lode della rosa e delle sue virtù.

ROSALIA (s.), vergine. Figlia di Sinibaldo signore di Roses e di Quisquina, discendente dalla famiglia imperiale di Carlo Magno, nacque a Palermo in Sicilia. Una leggenda la dice nipote di Guglielmo I re di Sicilia, e di meravigliosa bellezza: di questa santa riparlò a PALERMO, ed a s. ROSALIA congregazione di monache. Fino dalla sua gioventù, disprezzando le vanità del mondo, ritirossi in una grotta sul monte Pellegrino, 3 miglia lungi da Palermo. Quivi coll'austerità della penitenza, col lavoro delle mani, e con una continua orazione, si consagrò intieramente a Dio. Morì nel 1160, e le sue reliquie furono scoperte nel 1625, nel pontificato di Urbano VIII. La Sicilia attribuì alla protezione di questa santa la cessazione di una pestilenza, che in quel tempo faceva grandi stragi. La sua festa si celebra il 4 settembre.

ROSALIA. Sede vescovile di Pisidia nell'Asia minore. Al presente Rosalia, *Rosalien*, è un titolo vescovile *in partibus*, sotto il patriarcato pure *in partibus* di Costantinopoli, che Gregorio XVI nel giugno 1844 conferì all'attuale vicario apostolico di *Tunisi*; dal medesimo Papa nominato, mg.^r Fedele Suter da Ferrara cappuccino, il quale a' 29 settembre di detto anno fu consagrato vescovo dal cardinal Fransonì prefetto di propaganda *fide*, nella chiesa della congregazione di tal nome.

ROSALIA (s.). Congregazione di nobili monache istituita in Palermo, sotto l'invocazione di s. Rosalia (V.). Professava la città di *Palermo* (V.) particolar divozione verso s. Rosalia sua protettrice, ma non sapeva ove giacesse il venerando suo corpo, il quale scoperto nel 1625, con solenne pompa fu trasferito in città, la quale essendo afflitta dalla peste, ne restò prontamente libera, e con essa altri luoghi di Sicilia. Pertanto tra le altre, concepì un grande amore verso la santa, d. Margherita del Carretto d'Aragona de' conti di Gagliano, la quale ordinò con testamentaria disposizione, si fondasse colle sue sostanze un monastero di donne sotto il titolo di s. Rosalia, colla regola di s. Domenico. Ma poi ad istanza di d. Alderano fratello della defunta d. Margherita, Urbano VIII con sua bolla del 1634 gli assegnò la regola di s. Benedetto. Il p. Cascini gesuita, avendo lasciato nel 1636 alle monache la croce di lamina d'argento, della forma che dicesi patente, che fu trovata sul petto di s. Rosalia, Urbano VIII concesse alle monache di usarne una simile di tela bianca sullo scapolare e sulla cocolla nera, corrispondente al petto, ad usanza degli ordini equestri; indi nel 1638 gli mandò i due abiti monastici da lui benedetti e stabilì la clausura, che principiò ad osservarsi solo nel 1675, venendo eletta per abbadessa Maria della Croce, religiosa di singolar virtù, trasferita dal monastero benedettino dell'Immacolata

Concezione della stessa città di Palermo. Usano le monache l'abito proprio delle religiose benedettine e nero; le novizie alquanto differiscono dalle professe, poichè queste, oltre la tonaca e lo scapolare, hanno la cocolla pur fregiata di detta croce, il soggolo, il velo di tela in testa che lor discende sulle spalle, sopra al quale aggiungono altro velo di seta nera, ed usano camicia di lana e sandali alti 5 dita; mentre le novizie vestono la tonaca nera, e lo scapolare più stretto e corto sino alle ginocchia, senza la croce, velo di tela bianca più lungo, ed i medesimi sandali: le converse poi vestono tonaca parimente nera, scapolare lungo, ma senza l'insegna della croce, con soggolo e velo del capo di tela, co' sandali. Le costituzioni di queste monache, come il loro ceremoniale, furono pubblicate dal p. d. Pietro Antonio Tornamira, decano benedettino cassinese. La loro sontuosa chiesa fu aperta alla pubblica venerazione nel 1709, e vi professano particolar divozione al ss. Sacramento. Tratta di esse il p. Bonanni nel *Catalogo degli ordini equestri*, p. 135 eseg., riportando le figure della monaca nell'abito ordinario con la cocolla monastica, quelle della novizia e della conversa.

ROSAMIRANO, Cardinale. V. STEFANO ROSAMIRANO.

ROSARIO (SS.). *Rosarium sanctissimum*. Pregliera, divozione, festa ed istituzioni che ne derivarono, equestri, di sodalizi e religiose. Fra le approvate orazioni in onore della B. Vergine *Maria* (V.), le più celebri e stimabili sono l'*Uffizio* (V.) detto *parvo della Madonna*, e il ss. *Rosario*, così detto quasi corona di *Rose* che s'intessono alla medesima Madre di Dio. Inoltre dicesi rosario qualunque *Corona divozionale* (V.), e meglio le corone composte di 15 poste, e quelle simili corone di minuti grani che si tengono al collo con piccola medaglia e l'effigie della B. Vergine del Rosario, la quale si suole rappresentare col divin Figlio in braccio, tenendo ambedue in mano il ss.

Rosario. In tale articolo dichiarai di che si forma e compone la corona divozionale, la quale serve a numerare i *Pater noster* e l'*Ave Maria*, onde facilitare l'esecuzione di pratiche religiose, principalmente per la pia recita del s. rosario e suoi differenti modi, essendo il rosario composto di 15 decine di *Ave Maria* o *Salutazione Angelica* (V.), di 15 *Pater noster* (V.), e di 15 *Gloria Patri* (V.); chiamandosi posta ogni decina di *Ave Maria*, meditandosi prima della recita di ciascuna uno de' 15 misteri di cui formasi il rosario, che dividendosi in 3 parti ciascuna composta di 5 decine d'imposte, nella 1.^a si contemplano i misteri Gaudiosi, nella 2.^a i Dolorosi, nella 3.^a i Gloriosi, i quali misteri comprendono i principali tratti della vita tanto di Gesù Cristo, che della sua divina Madre la *Madonna* (V.): i misteri gaudiosi si dicono il lunedì e giovedì, i dolorosi il martedì e venerdì, i gloriosi il mercoledì, sabbato e domenica. Si premettono al rosario i versetti *Deus in adiutorium* (V.) e *Gloria Patri*, indi seguono quelle *Giaculatorie* (V.) secondo la propria divozione; quindi si considera nel 1.^o mistero gaudioso l'*Annunziazione* dell' Angelo alla Beata Vergine che doveva concepire e partorire *Gesù Cristo* (V.), e si recitano oltre il *Pater noster*, 10 *Ave Maria*, dopo le quali il *Gloria Patri*, ripetendosi le giaculatorie, e ciò si fa ad ogni posta delle 15 che compongono il rosario. Nel 2.^o mistero gaudioso si contempla la *Visitazione* di s. *Elisabetta* alla *Madonna*; nel 3.^o il parto della Vergine nel *Presepio* o nascita di Gesù; nel 4.^o la *Purificazione* della B. Vergine, e la *Presentazione* al tempio di Gesù; nel 5.^o il ritrovamento di Gesù nel tempio fra' dottori. Queste 5 poste che chiamansi 3.^a parte di rosario, colla meditazione di que' misteri secondo gl' indicati giorni, viene seguita da quelle orazioni che accennerò dopo i misteri gloriosi. Nel 1.^o mistero doloroso si contempla Gesù nell' *Orazione* dell'orto, ove cadde in a-

gonia e sudò *Sangue*; nel 2.^o Gesù *Flagellato* alla *Colonna*; nel 3.^o Gesù coronato di *Spine*; nel 4.^o Gesù condannato a morte e caricato della *Croce*; nel 5.^o Gesù *Crocefisso* sul *Calvario* alla presenza di sua divina Madre. Nel 1.^o mistero glorioso si contempla la gloriosa *Risurrezione* di Gesù; nel 2.^o l'*Ascensione* al cielo di Gesù; nel 3.^o la discesa dello *Spirito santo* nel cenacolo; nel 4.^o l'*Assunzione* in cielo della B. Vergine; nel 5.^o la coronazione in *Paradiso* della B. Vergine *Regina*, e la gloria di tutti i *Santi*. Terminata la recita d'una 3.^a parte del rosario, di due o di tutto il rosario, si dice la *Salve Regina* (V.), terminata la quale le *Litanie Lauretane* o della B. Vergine *Maria* (V.), che si sogliono finire coll' invocazione, *Regina sine labe originali concepta, ora pro nobis*, seguita dalla triplice recita dell' *Agnus Dei*, e da quella del *Sub tuum praesidium*; col *Versetto*, *Ora pro nobis sancta Dei genitrix*; ed il *Responsorio*, *Utdigni efficiamur promissionibus Christi: Oremus* (V.). Si termina il rosario o una delle sue parti, colla triplice invocazione: *Regina sacratissimi Rosarii, ora pro nobis*; e col *Nos cum prole pia, benedicat Virgo Maria. Amen*. Comunemente si dice un *Pater*, *Ave* e *Gloria* in onore di s. Domenico fondatore dell'insigne ordine de' *Predicatori* (V.), cui si attribuisce questa formola di *Pregghiera* (V.) che con ragione si reputa una delle più stimabili per ciò che in essa consiste e per l'uso mirabilmente propagato e universale del cristianesimo, essendo forse la più comune delle orazioni vocali che si praticano da' fedeli, giacchè non v'è parte del mondo ove esistono cattolici, in cui non si conosca e non se n' eseguisca la recita: questa certamente colla quotidiana ripetizione d' una 3.^a parte almeno, richiama la benedizione di Dio e la protezione potentissima della B. Vergine nelle famiglie che l' eseguiscono. L' eccellenza del ss. Rosario si comprende dalla stessa dichiarazione e considerazione de' 15 prin-

cipali misteri della vita di Gesù Cristo e della sua ss. Madre, come dalla recita del *Pater*, dell' *Ave*, del *Glòria* ripetuta tra l'uno e l'altro mistero. Dice il dotto vescovo di Fiesole mg.^r Bronzuoli, *Istituzioni cattoliche*, sez. 38, § 2. » Il Rosario è una formola di preghiera approvata dalla Chiesa in onore della Vergine madre di Dio. Conoscevasi forse avanti l'epoca del patriarca s. Domenico, ma in seguito di una rivelazione fattagli (come dissi nel vol. LV, p. 82) dalla stessa Vergine certamente, egli fu che circa il 1202 mentre in Francia nella provincia di Linguadoca faceva orribile strage l'eresia degli *Albigesi*, lo predicò e lo propagò con grande zelo, e servì di difesa e di trionfo alla Chiesa contro gli eretici summentovati... Egli è perciò un compendio dell' *Evangelo*, una specie d'istoria della vita, patimenti e gloria di Gesù Cristo, e riesce utilissimo per imprimere nella mente degli idioti un' idea delle verità principali della *Religione*. Il fine per cui è istituito, e il frutto che dev'esi rilevare da chi lo eseguisce, è di crescere in amore e gratitudine per Gesù Cristo che ci ha redenti, di ammirare gli esempi di sue virtù e quelli della divina sua Madre, e di essere più solleciti ad imitarli; d'invocare con fiducia Maria, e rendersi maggiormente degni della sua protezione". Il benemerito ab. Butler nella vita di s. Domenico, osserva e fa considerare. » Duranti le sue missioni, Domenico istituì la celebre divozione del Rosario, che consiste nel recitare i 5 volte l'orazione domenicale e i 50 la salutatione angelica, e che ha per fine di onorare i 15 principali misteri del Salvatore e della sua ss. Madre. Egli conosceva tutta l'eccellenza di queste preghiere. L'orazione domenicale contiene in ristretto tuttociò che possiamo domandare a Dio o sperare da lui. Recitandola praticiamo quelle sublimi virtù, per le quali rendiamo a Dio l'omaggio de' nostri cuori. Colla salutatione angelica lodiamo e ringraziamo Iddio de' misteri dell'incar-

nazione e della redenzione, che sono il principio d'ogni bene, e queste lodi sono espresse colle stesse parole dello Spirito santo, le quali tuttochè indirizzate alla Vergine santa, si riferiscono ben più al Figlio di lei, cui riconosciamo come unico principio e cagione della sua e della nostra felicità. Imploriamo perciò l'intercessione della Madre sì pel corso che pel fine di questa vita; e per eccitare efficacemente la sua compassione e quella del Figliuolo suo confessiamo la nostra miseria prendendo il titolo umiliante di peccatori. Queste due orazioni sono nel rosario disposte per cotal forma, che ci rammentano l'istoria della vita e de' patimenti di Gesù Cristo, che debbono essere il continuo soggetto delle nostre meditazioni. Lodando Iddio in ciascun mistero, domandiamo a un tempo le grazie che sono necessarie e a noi ed al prossimo nostro. Fra gli albigesi, altri ignoravano, altri bestemiavano i misteri che sono il fondamento della religione. Domenico per rimediare a questi mali, che gli recavano grande afflizione, insegnò ad onorare i misteri con un metodo facile e idoneo ad ogni sorte di persone. I più illuminati vi trovano il mezzo di elevarsi alla più sublime contemplazione, e di produrre degli atti delle più eroiche virtù. Il santo introdusse poscia lo stesso metodo a Bologna, ed in altri luoghi". Ed io aggiungerò in Roma nella *Chiesa di s. Sisto* (V.), ove il santo pe' suoi religiosi fondò il suo 1.^o convento dell' alma città e abitò, introducendovi l'efficacissima divota pratica del santo rosario, ed ivi per le prime volte lo fece recitare pubblicamente nella metropoli del cristianesimo, come pur notai nel vol. LV, p. 86. Nel vol. XII, p. 144 raccontai, come nel 1600 s'introdusse prima nel chiostro, poi nel 1623 nella *Chiesa di s. Maria sopra Minerva* (della quale anche nel vol. XXXII, p. 275) de' medesimi domenicani, la recita del rosario a due cori a vicenda, di uomini e donne. Anche Bercaſtel nella

Storia del cristianesimo t. 14, n.º 338, attribuisce a s. Domenico l'istituzione del rosario, per implorare la protezione presente della B. Vergine per le sue fatiche, nelle turbolenze e furiose guerre del paese, in cui egli predicava per la conversione degli eretici e ulteriore propagazione del cristianesimo. Approvarono la recita del rosario e ne riconobbero istitutore s. Domenico molti Papi, come Sisto IV nel 1481 insieme alle confraternite del ss. Rosario, Leone X, s. Pio V che tornò a confermare le confraternite erette sotto il detto titolo nel 1569 colla bolla *Consueverunt*, Gregorio XIII, Sisto V, Alessandro VII, Innocenzo XI, Clemente XI, Benedetto XIII, ed altri. Si possono consultare gli annalisti Spondano e Bzovio, all'anno 1213; il p. Echard, *Biblioth. script. ord. Praedicat.* t. 1, p. 352, t. 2, p. 271. Tommaso Vincenzo Moneglia nella *Dissertazione dell' origine della sagra préce del Rosario*, Roma 1725. Benedetto XIV, *De festis B. Mariae Virginis*, cap. 13; *De Canoniz. Sanctorum* lib. 4, par. 2, cap. 10. Inoltre al citato articolo CORONA DIVOZIONALE, parlai ancora delle differenti opinioni che si hanno sulla sua origine, sostituita dall'antichità per quelli che non sapevano leggere e tenere a memoria il *Salterio* (V.), ed in luogo delle *Ore Canoniche* (V.) ai religiosi *Laici* e *Converti* (V.). Dichiarai pure che il metodo di recitare 15 decime d' *Ave Maria*, col *Pater noster* e *Gloria Patri*, al principio e fine d' ognuna di esse, in memoria dei principali misteri e trionfi di Gesù Cristo e di Maria Vergine, fu ad imitazione dei 150 *Salmi*, onde il rosario fu detto il *Salterio della ss. Vergine*, e si deve a s. Domenico; dicendo de' critici che ne dubitano, pe' motivi che riportai, come de' Bollandisti, *Acta Sanctorum*, augusti die 14; e Mabillon, *Acta Sanctorum Ord. Bened.*, praef. ad saec. V, il quale è d' opinione, che prima di s. Domenico fossero i monaci autori della divozione del rosario. Dissi eziandio delle *Benedizioni* (V.) del-

le corone e rosari, e delle *Medaglie benedette* (V.) che vi si appendono, e finalmente feci la descrizione di tutte le particolari *Corone divozionali*, approvate dalla Chiesa, come di quelle del Signore, di s. Brigida, de' VII Dolori della B. Vergine, dell'Immacolata Concezione, degli Atti di amore verso Iddio, del Sangue prezioso, del sagro Cuor di Gesù, delle V piaghe di Gesù Cristo, delle XII Stelle, e di tutte notai le indulgenze concesse dai Papi. Moltissime sono anche le indulgenze parziali e plenarie concesse dai Papi, a chi recita almeno la 3.^a parte del rosario; perchè poi riesca grato alla Beata Vergine, torni a merito di chi lo dice, e questi ne conseguisca l' indulgenza, fa d' uopo che nel tempo della recita, la mente per lo meno virtualmente attenda ai misteri di Gesù e di Maria, o in generale si occupi di pensieri religiosi, e che il cuore sia ad essi rivolto con santi affetti. Sisto IV nel 1483 concesse a quelli che recitassero una 3.^a parte di rosario, 5 anni e 5 quarantene d' indulgenza, la quale fu in seguito ampliata da Leone X, s. Pio V domenicano, Sisto V, e Benedetto XIII pur domenicano. Nella *Raccolta di orazioni per le quali sono state concesse dai sommi Pontefici le s. Indulgenze*, e che si pubblica in Roma coll' approvazione della s. congregazione dell' indulgenze, pel *Rosario* si legge. « Il fondatore dell' ordine religioso de' predicatori s. Domenico, per fare argine all' eresia degli albigesi, che a' suoi tempi infestavano i popoli specialmente della Francia, per rivelazione avuta della B. Vergine, a cui per tale oggetto avea ricorso, circa l' anno 1206 istituì ed efficacemente promulgò la divozione del s. Rosario; e nel corso di più secoli se ne videro mirabili successi nel cristianesimo. Ad animare i fedeli tutti a ricorrere spesso a Maria ss. con tal divozione, Benedetto XIII col breve *Sanctissimus*, dei 13 aprile 1726, concede a tutti quelli, i quali con cuore almeno contrito reciteranno il s. Rosario intiero, cioè di 15 poste,

ovvero la 3.^a parte, cioè 5 poste, 100 giorni d'indulgenza per ogni *Pater noster* e per ogni *Ave Maria*. Se poi per un anno ne reciteranno ogni giorno almeno la 3.^a parte, confessati e comunicati in un giorno ad arbitrio di detto anno, concede indulgenza plenaria; quali indulgenze son perpetue, ed anche applicabili ai *Defunti*. Per il conseguimento di tali indulgenze si richiede, che li rosari sieno benedetti dai religiosi dell'ordine de' predicatori, e che nel recitare il s. Rosario si vada riflettendo ai misteri della Nascita, Passione, Morte, Risurrezione, ec. di N. S. Gesù Cristo, secondo il decreto della s. congregazione dell'indulgenze de' 12 agosto 1726, approvato dallo stesso Benedetto XIII. Per altro dichiarò nella sua costituzione *Preliosus*, de' 26 maggio 1727, § 4, che per le persone idiote incapaci della considerazione de' divini misteri, basta che recitino il s. Rosario divotamente".

Festa della B. Vergine del Rosario. Per la strepitosa vittoria riportata dalle armi cristiane, pontificie, venete e spagnuole della lega cattolica, nel golfo di Lepanto a' 7 ottobre 1571, con memorabile disfatta de' turchi, s. Pio V (V.), per riconoscere questo singolar favore dalla protezione della B. Vergine, siccome avvenuta appunto nel giorno in cui la confraternita del Rosario processionalmente lo recitava, a perpetua memoria lo fece inserire nel Martirologio romano, ordinò che nelle litanie della B. Vergine si aggiungesse l'invocazione *Auxilium Christianorum*, e prescrisse che a' 7 ottobre si celebrasse la festa della B. Vergine della Vittoria. Gregorio XIII che gli successe, ammirando la modestia del predecessore, il quale essendo stato domenicano, non avea voluto far menzione del s. Rosario, per timore che si credesse aver egli fatto onore piuttosto al suo ordine, colla bolla *Monet Apostolus*, del 1.^o aprile 1573, presso il Maffei, *Vita di s. Pio V*, comandò che in tutte le chiese dell'ordine de' predicatori, ed in quelle ove fossero istituite confraternite

del Rosario, ove però fosse altare o cappella dedicata alla B. Vergine del Rosario, nella 1.^a domenica d'ottobre, che fu il giorno del trionfo sugli ottomani, se ne celebrasse solenne uffizio di 9 lezioni con rito di doppio maggiore, e con nuovo nome si dicesse *Festa della B. Vergine del Rosario*, la quale non volle più che si celebrasse a' 25 marzo, giacchè nello stabilito giorno coincideva la processione del ss. Rosario. Clemente VIII confermò la festa, e la fece inserire nel Martirologio romano. Clemente X ad istanza della regina di Spagna Marianna, con breve dei 26 settembre 1671, concesse lo stesso uffizio per le Spagne a tutti gli ecclesiastici, comechè non servissero a chiesa ove fosse cappella del Rosario, la qual permissione fu da poi accordata ed estesa dalla s. congregazione de' riti a diverse altre diocesi. Ad Innocenzo XII supplicò l'imperatore Leopoldo I (come quello che ripeteva la liberazione di Vienna, assediata da' turchi, dal patrocinio della B. Vergine, onde Innocenzo XI avea istituita la festa del *Nome di Maria*, V.) che tale uffizio e messa si estendesse a tutta la chiesa cattolica; ma avendo la morte del Papa impedito l'approvazione del rescritto già decretato dalla congregazione de' riti, il successore Clemente XI tardò a confermarlo. Però a motivo d'altra vittoria riportata sui turchi dall'imperatore Carlo VI, nel 1716 a Temeswar o *Csanad* a' 5 agosto, precisamente nel giorno della Madonna della Neve, in cui i confratelli del Rosario facevano una loro processione, e per la liberazione dall'assedio di Corfù abbandonato dai turchi nella 8.^a dell'Assunzione della Beata Vergine, vedendosi manifesto il patrocinio speciale della Beata Vergine, mossero finalmente l'animo di Clemente XI, con decreto presso il t. 8 del *Bull. Magno*, ad accordare ai 3 ottobre dell'istesso anno a tutto il cristianesimo, per la 1.^a domenica d'ottobre la festa della B. Vergine del Rosario con l'uffizio e messa, con rito di doppio maggiore.

re. Dopo di queste concessioni, si leggevano le 2.^e lezioni dell'uffizio del sermone di s. Agostino accomodate alla solennità del ss. Rosario, ma non si faceva alcuna menzione dell'istituita festa; laonde Benedetto XIII, tolto il titolo del sermone di s. Agostino, fece comporre nuove lezioni pel 2.^o notturno, le quali approvate dalla congregazione de' riti a' 10 marzo 1725, il Papa le confermò a' 19 e debbono recitarsi da tutti gli obbligati alle ore canoniche, per averle fatte inserire nel Breviario romano. Tanto ricavai dal Novaes, nella *Storia de' Papi* ricordati; e dal Zaccaria, *Dissert. eccl.* diss. 5, sulle feste istituite ad onore della B. Vergine. Olimpio Ricci, *De' giubilei universali* a p. 101 riferisce, che Gregorio XIII ordinò ancora, che ogni 1.^a domenica di ottobre si facesse la solenne processione della B. Vergine del Rosario, nella chiesa primaria dell'ordine domenicano, di s. Maria sopra Minerva di Roma, la quale tuttora si celebra con fervore. In questa insigne chiesa si celebra la festa del ss. Rosario solennemente e con 8.^a, tenendosi esposta una grandiosa macchina nobilmente dorata, con divota e bellissima figura in istatua rappresentante la B. Vergine del Rosario sorreggendo in braccio il divin suo Figlio (queste immagini essendo delle monache domenicane di s. Caterina da Siena, di cui parlai nel vol. LV, p. 105, con particolari processioni si portano ogni anno per la festa alla chiesa de' domenicani, e dopo l'8.^a si restituiscono alle monache), riccamente vestiti e ornati; ed altrettanto si pratica tanto nelle chiese dell'ordine, che nelle altre in cui se ne celebra la festa, portandosi come da detta chiesa di Roma la macchina in processione con gran copia di lumi, e gran concorso del popolo devoto. Alcuni Papi si recarono alla chiesa di s. Maria sopra Minerva a venerare la B. Vergine nell'8.^a di sua festa, come Innocenzo XIII, e Benedetto XIII anche seguiva la processione. Leggo nel diarista Cecconi, all'anno 1725.

« Solennizzandosi la festa del ss. Rosario, Benedetto XIII verso le ore 21 si portò in forma semipubblica a venerare la ss. Vergine nella chiesa di s. Maria sopra Minerva, de' rev. pp. domenicani, ove terminato il vespero, si diede principio alla solenne processione colla solita macchina, nella quale era la divotissima statua rappresentante la B. Vergine Maria, col suo divin Figlio in braccio ess. Rosario in mano. Andavano in essa processione tutti i religiosi di s. Domenico, accompagnati da un infinito concorso di popolo d'ogni qualità e sesso, che recitava assieme con quei padri divotamente e ad alta voce il ss. Rosario; essendosi dal sommo Pontefice estesa per questa sol volta la solita indulgenza plenaria, concessa a' fratelli e sorelle del ss. Rosario, ancora a tutti i fedeli che pentiti, confessati e comunicati, avessero accompagnato la detta processione; ed in ultimo dopo la macchina si vedeva con esemplarissima umiltà e divozione (servito dall'ecc. mo duca di Gravina Orsini principe del soglio pontificio e suo nipote), il nostro ss. Padre a piedi con torcia accesa e corona in mano, che appoggiato al suo bastoncello, seguiva la detta sagra statua della Regina del cielo. » Questa processione si fa dappertutto, ed anche in *Castel Gandolfo*, per cui a quell'articolo notai i Papi che la seguirono. In detta chiesa per tutta l'8.^a si fanno diversi pii esercizi, oltre la recita del rosario che ha luogo in tutto l'anno, sermoneggiandosi in tutti i giorni, ed aggregandosi alla *Istituzione dell'ora del ss. Rosario*, chi brama iscriversi. Obbligo degli ascritti è il fare ogni anno dentro detta 8.^a un'ora d'orazione e recitare in ginocchioni se potranno tutto il ss. Rosario. Ne' primi misteri Gaudiosi pregheranno per quelli che sono in peccato mortale; ne' secondi Dolerosi, per gli agonizzanti; ne' terzi Gloriosi, per l'anime del purgatorio. Poi dirà le litanie della B. Vergine per tutti i fratelli e sorelle, che esercitano questa divozione. Qualora per infermità non si pos-

sa fare l'ora d'orazione, si può commettere ad altri; in morte o non volendosi più far l'ora, si restituisce la polizza d'aggregazione, annunziandosi dal pulpito esservi un'ora vacante per trovare chi la prenda, acciò in essa non sia privata di lode la B. Vergine. Alessandro VII a' 15 gennaio 1663 concesse indulgenza plenaria una volta l'anno a tutti gli ascritti, che confessati e comunicati reciteranno il ss. Rosario nell'ora loro assegnata, colle solite preghiere pel conseguimento delle indulgenze: dipoi Alessandro VII accordò di potersi applicare all'anime del purgatorio, dovendosi però recitare altro rosario, ciò che confermarono Innocenzo XI nel 1685, e Clemente XI nel 1705. Pio VII col breve *Ad augendam*, de' 16 febbrajo 1808, concesse indulgenza plenaria, applicabile all'anime del purgatorio, a tutti i fedeli che confessati e comunicati, nell'ora loro assegnata reciteranno divotamente il s. Rosario e le altre preci. Questa istituzione e aggregazione è propagata per tutto il mondo cattolico; altrettanto dicasi delle confraternite, massimamente ne' luoghi ove sono chiese e conventi domenicani.

Ad ARCICONFRATERNITA DEL SS. ROSARIO, eretta canonicamente nella chiesa di s. Maria sopra Minerva, nella cappella ove s. Antonino poi arcivescovo di Firenze, quando era priore del propinquo convento vi collocò il corpo di s. Caterina da Siena, istituita nel 1481 da Sisto IV, la dissi confermata nel 1523 da Clemente VII; che Gregorio XIII istituì la solenne processione; che nel 1576 Gio. Battista Marini barone di Bomba lasciò un fondo per dotazioni, dovendosi preferire le zitelle dell'isola di Scio, il quale in progresso aumentato con altre pie lascite, annualmente dal sodalizio si distribuiscono a zitelle povere ed oneste, per agevolare i loro matrimoni o monacazioni, ed ammantate devono intervenire alla processione solenne; e che la confraternita celebrava pure altre processioni nella 1.^a domenica d'ogni mese:

Aggiungerò qualche altra notizia. Celebra solennemente e con pompa la festa del ss. Rosario, e nella processione manda il suo stendardo colla immagine della B. Vergine col figlio Gesù in braccio, adornata intorno col Rosario o Salterio della Madonna; gode molti privilegi e indulgenze concesse dai Papi. Gli ascritti alle confraternite del s. Rosario in qualsivoglia parte del mondo e canonicamente erette, fruiscono particolari indulgenze, recitando il rosario e facendo altre opere pie, come si apprende dai brevi d'Innocenzo XI, *Nuper pro parte*, de' 31 luglio 1679, e di Pio VII, *Ad augendam*, già citato. Quanto alle benefiche dotazioni del sodalizio di Roma, innanzi le vicende che insorsero nel declinar del secolo passato e principio del corrente, eransi talmente aumentate, che per la festa se ne dispensavano 20 da scudi 20 l'una, e 100 di scudi 30. Di presente le doti sono diminuite, e tra le superstiti vi sono quelle di 100 scudi per le monacande, e chiamate Giustiniane dal nome del benefico fondatore. Del sodalizio romano trattarono: Fanucci, *Opere pie di Roma* p. 221; e Piazza, *Eusevologio romano*, trat. 6, cap. 11. Il p. Bonanni nel *Catalogo degli ordini equestri e militari* p. 74, attribuì con altri autori, e collo Scoonebeck, a s. Domenico l'istituzione dell'ordine equestre o religiosa milizia, sotto il titolo di *cavalieri di s. Maria del Rosario*, cui diede per divisa una croce colle estremità terminanti in giglio, mezza bianca e mezza nera, nella forma simile a quella dell'ordine *Costantiniano*, ma in luogo del nome di Cristo, nel centro d'un ovato pose l'immagine della B. Vergine col s. Bambino, ambedue in atto di distribuire il s. Rosario, come vedesi nella figura del cavaliere riportata dal p. Bonanni, il quale crede che l'ordine venisse approvato da Innocenzo III, con concessione di privilegi, altri pretendono da Onorio III. I cavalieri aveano l'obbligo di guerreggiare contro gli albighesi, e recitare il rosario.

Aggiunge, che cessate le guerre di quei fanatici e crudelissimi eretici, si mutò l'ordine in sodalizio e confraternita, propagandosi per tutto il mondo, onde onorare la B. Vergine colla recita del rosario, e implorare la sua valida assistenza per ogni bisogno. Anche il p. Andrea Mendo narra l'istituzione d'altra sagra milizia del Rosario sotto la regola di s. Domenico, fatta da Roderico o Federico arcivescovo di Toledo, per difendere la città dai mori; ma il p. Bonanni reputa che fosse lo stesso ordine equestre istituito da s. Domenico. Nondimeno i critici ritengono col p. Helyot, che s. Domenico non mai istituì ordine equestre del ss. Rosario, ma piuttosto per tale si debbano intendere i crocesignati, che guidati dal valoroso conte Simone di Monfort combatterono gli albigesi vittoriosamente. Se s. Domenico istituì gli ordini equestri di *Gesù Cristo* o *Milizia di Gesù Cristo*, e di *Gesù Cristo*, *s. Domenico* e *s. Pietro martire*, si può vederlo in quegli articoli. Inoltre il p. Bonanni, *Catalogo degli ordini religiosi* par. 3, p. 28, riporta la figura della monaca della ss. Vergine del Rosario, e parla del suo istituto. Narra adunque, che in Palma diocesi di Girgenti, nel 1600 venne fondato un monastero dai Tomasi duchi di Palma, col titolo della ss. Vergine del Rosario. In esso oltre la clausura s'introdusse un tenore di vita molto ritirato, ed a tale effetto furono fabbricate alcune celle assai remote dal monastero, con oratorio e giardino, nelle quali potessero le monache ritirarsi 8 giorni dell'anno, ed ivi attendere a più perfetta unione con Dio, facendo gli esercizi di s. Ignazio. Alcuni anni dopo, crescendo nelle religiose il fervore, si determinarono alcune di separarsi affatto dalle altre, e coi debiti permessi, colla prefetta e una conversa nel 1673 passarono nel detto ritiro, prendendo il nome di *Solitarie*, e lasciando libere due celle per le monache che avessero voluto farvi gli esercizi spirituali. Si proposero di osservare il silenzio, tranne

in alcune conferenze spirituali; oltre i digiuni soliti, di mortificarsi con penitenze, una delle quali chiamarono *Rosario penitenziale*, per la sua durata di 150 giorni, ne quali quelle che lo volevano fare, deposto il velo nero restavano col bianco e coronate di spine, ricevendo spesso pubbliche correzioni dalla superiora; oltre a ciò si esercitavano in azioni laboriose e umilianti, e per tutto quel tempo restavano prive del conforto de' sacramenti, se pure talvolta non le dispensava il confessore. La loro veste era nera, ed eguale all'abito benedettino, tenendo per distintivo sul petto l'immagine dell'Immacolata Concezione con Gesù bambino, contornata da un rosario, ornato cogli strumenti della passione del Signore. Ai nostri giorni in Avignone la pia Maria Poulin istituì una divozione del Rosario, intitolata la *Congregazione del Rosario vivente*; ne divenne la presidente, e colla protezione e zelo del cardinal Lambruschini nel 1833 ottenne quella di Gregorio XVI, che in Roma la ricolmò, in uno all'istituto, di approvazione, d'incoraggiamenti, di grazie spirituali e di molte indulgenze. L'istituto è diviso in associazioni dette quindicine, cioè formate ciascuna di 15 individui, di uomini o di donne, diretti da un sacerdote, e si chiamano Rose. Le quali persone sono unite spiritualmente per recitare e meditare i 15 misteri del ss. Rosario: i consiglieri della congregazione sono preti, e si denominano coltivatori del Rosario. La congregazione si esercita ancora in diverse opere di pietà cristiana, come nell'adorazione perpetua del ss. Sacramento, nella distribuzione di buoni libri, nel soccorrere le chiese, onde edificò quella di Lauzanne, in sostenere i pii stabilimenti, ec. Meravigliosamente l'istituzione del *Rosario vivente* si propagò per tutte le parrocchie della Francia, principalmente, oltre Avignone sua culla, in Lione, Grenoble, Bellay, s. Claude, per l'impegno de' rispettivi vescovi, con parecchie centinaia d'associa-

zioni; nella Savoia per lo zelo dell'arcivescovo di Chambery, anzi nello stesso paese di Ferney, già famoso soggiorno di Voltaire; e persino nella capitale della Scozia Edimburgo, in cui fu eretta una cappella sotto l'invocazione del *Rosario vivente*, avendovi contribuito Carlo X quando vi dimorava colla famiglia reale di Francia, che si ascrisse alla congregazione per la duchessa di Berry. Questo istituto ha prodotto un immenso bene, ed innumerabili e prodigiose conversioni di ostinati peccatori, per le benemeritenze del caldo e indefesso zelo dell'istitutrice Poulin. Sul ss. Rosario scrissero molti, ed io riporterò i seguenti, oltre quelli che nominai. Amidenio, *De pietate romana* p. 127. Ippolito Marracci, *Pro Marianae Corónae calculis in ecclesia s. Mariae in Campitelli asservatis*. Bernardo Vonsandren, *De Rosário, sive modoprecandi Ave Maria et Pater noster ad calculos*, 1701. Gio. Michele Cavalieri, *Giornale perpetuo delle indulgenze del ss. Rosario*, Napoli 1745. *Tesoro delle grandezze del ss. Rosario*, Napoli 1745. *Indulgence du saint Rosaire, par le p. Francois Laroffè dominicain*, 1673. *Bullario Dominicano: de Rosario B. M. V.* Bovio, *Rosario della ss. Vergine, con la contemplazione de' XV misteri e con alcuni esempi*, Roma 1734. Luigi di Granata, *Rosario della gloriosa Vergine Maria figurato, con le meditazioni di Cicarelli*, Venezia 1578, Roma 1585. Capoleone Ghellicci, *Rosario della Madonna, poema*, Milano 1606. P. Filippo Anfossi domenicano, *Maniera di recitare con profitto il Rosario di Maria ss., disposta in 9 brevi sermoni*, Roma 1814. P. Eugenio Giacinto Pozzo, *Eccellenza del ss. Rosario, e guida pratica onde recitarlo secondo il vero spirito di sua prima istituzione*, Alessandria 1835. P. De Nardis, *Le piaghe di Gesù Cristo, considerate in 15 Misteri del Rosario*, Roma 1830.

ROSARIO VIRGILIO, *Cardinale*. Di Spoleto, dottore illustre in ambe le leggi,

fornito di singolar prudenza e virtù, portatosi in Roma fu fatto canonico di s. Maria *ad Martyres*, e nel 1554 Giulio III lo fece vescovo d'Ischia, indi d'Adria, e poi arcivescovo di Manfredonia secondo Ughelli, ma Cardella afferma che tranne la 1.^a, delle altre chiese non fu pastore. Nelle diverse cariche conferitegli avendo dato indizio di severità e rigore, incontrò il genio di Paolo IV, che a' 15 marzo 1557 lo creò cardinale prete di s. Simeone, e *Vicario di Roma (V.)*, quando stabilì che questo rilevante uffizio fosse perpetuamente unito ad un cardinale, onde restò nel s. collegio, come apprendo da Novaes; quindi con altri 3 cardinali fu deputato a giudicar la causa del celebre cardinal Moroni. Essendo nel palazzo Vaticano, gli si ruppe una vena in petto, ed in meno d'un'ora passò all'altra vita nel 1559, in età di 60 anni e 2 di cardinalato. Fu sepolto nella chiesa di s. Maria sopra Minerva, in avello di marmo bianco, in cui si legge semplice iscrizione postavi da Flavio Rosario suo nipote.

ROSCHILD o ROTHSCILD, *Roschildia*. Città vescovile di Danimarca nell'isola di Seeland, ad 8 leghe da Copenaghen, in fondo al golfo del suo nome. Vi è un castello reale, bellissima la chiesa già cattedrale che appartenne agli agostiniani, con capitolo luterano, e coi sepolcri di più re e di diversi personaggi celebri; stabilimento di donzelle, ospedale e scuole. Durante una parte del medio-evo, fu la capitale del regno e la residenza de' re danesi; ma dopo che si trasferirono a *Copenaghen (V.)*, la città sensibilmente decadde, ed oggi è la 2.^a della Seelandia o Zelandia. Vi fu segnata una pace tra la Svezia e la Danimarca nel 1658. La sede vescovile fu eretta nel 950, e dichiarata suffraganea di Lunden. Tra'suoi vescovi ricorderò il zelantissimo s. *Guiglielmo (V.)* inglese, che per 40 anni edificò colle sue virtù la Danimarca, e volò al cielo nel 1067. Finchè durò il vescovato, Roschild avea un gran numero di belle

chiese, conventi e monasteri, i quali col vescovato furono soppressi dopo l'introduzione della pretesa riforma, riunendosi la sede a quella di Copenaghen.

ROSCOGIORGIO, *Cardinale*. V. LIECHTENSTEIN.

ROSCOMMONROSCOMAN. Città d'Irlanda, provincia di Connaught, capoluogo di contea e baronia del suo nome, a 16 leghe da Galway. Di alta antichità, ha un castello del 1268. Vi fu tenuto un concilio nel 1158, e vi vennero stabiliti buoni regolamenti di disciplina ecclesiastica. Arduino t. 6; Angl. t. 1.

ROSEA. V. RHOSO.

ROSEAU (*Rosensis*). Città con residenza vescovile dell'America meridionale, capoluogo dell'isola della Dominica, una delle piccole Antille o di Barlovento, sulla costa occidentale, nella parte del sud. Giace sopra una punta di terra, tra le baie di Woodbridge al nord, e di Charlotteville al sud, alla foce di 3 fiumi, ed è edificata regolarmente, colle case di legno dipinte di fuori. Ha il vantaggio di comodo porto e buono, con considerabile arsenale. Il mercato è ben provveduto, contando più di 5000 abitanti; l'aria vi è calda, ma salubre; la terra è fertile di tabacchi, zuccherie buoni frutti. Comenotai ad AMERICA, il scoprimento di quest'isola lo fece Cristoforo Colombo a' 3 novembre 1493 in giorno di domenica, per cui gliene impose il nome. Gl'indigeni caraibi che l'abitavano, originari dell'America settentrionale e della Florida, vi conservarono in parte l'antica loro religione. In seguito gl'indigeni cedettero una parte della costa ai francesi, sotto i quali Roseau fu più popolata. Sene impadronirono poi gl'inglesi nel 1761, e l'ebbero in pieno dominio, dopo che i francesi l'arsero nel 1781, pel trattato stipulato a Versailles de' 3 settembre 1783, in cui fu conclusa la pace tra l'Inghilterra, la Francia, la Spagna e gli Stati Uniti. In seguito sotto Napoleone patì due saccheggi, perchè gl'inglesi sempre con-

siderarono l'isola di Dominica come di grande importanza per la sua posizione fra le Antille francesi, sia dal lato politico in tempo di guerra, che da quello commerciale in tempo di pace: n'è baluardo il ragguardevole forte di Cashacrou, che trovasi nell'estremità meridionale dell'isola. L'isola con Roseau dipendeva dal vicariato apostolico della Trinità nelle Antille inglesi, e quasi tutti gli abitanti sono cattolici, con poche chiese e scarso clero, secondo le ultime recenti notizie. A migliorarne la condizione, il regnante Pio IX. a' 30 aprile 1850 stabilì la sede vescovile di Roseau, la dichiarò suffraganea di *Port d'Espagne*, eretto contemporaneamente in arcivescovato, e per 1.º vescovo nominò l'attuale mg.^r Michele Monaghan.

ROSELLI NICOLÒ, *Cardinale*. Nacque in Tarragona nella Catalogna da onesti genitori nel 1314, sotto il regno d'Aragona, per cui fu detto volgarmente il *cardinal d'Aragona*. In verde età e nel 1327 si dedicò al servizio di Dio nell'ordine dei predicatori, ove col suo ingegno e progresso negli studi fu poi capace d'insegnare le filosofiche e teologiche facoltà, nelle cattedre più rispettabili dell'ordine. Meritò quindi d'essere eletto provinciale d'Aragona, e inquisitore di quel regno, dove scoprì e castigò i beguardi eretici, purgando con incredibile celerità tutto quel dominio da cotal riprovevole setta. Innocenzo VI in Avignone a' 19 dicembre 1356 lo creò cardinale prete di s. Sisto, sebbene assente. Siccome per le sue virtù e dottrina erasi reso caro e ben accetto a Pietro IV re d'Aragona, questi mal soffrendo che si allontanasse dal suo fianco per portarsi in Avignone a ricevere il cappello e le altre insegne cardinalizie, avanzò premurose istanze al Papa, affinchè volesse degnarsi di rimmettergli il cappello cardinalizio in Aragona. Ma Innocenzo IV ripose al re, che avendo sopra tal punto richiesto il parere de' cardinali, gli avea trovati uniformemente contrari al di lui desiderio. Nè per questo il monarca quie-

tandosi, con produrre l'esempio del cardinal Pietro Gomez, a cui fu mandato il cappello in Francia; gli fu risposto dal Papa, esservi disparità di ragioni tra un caso e l'altro, mentre il Gomez era stato inviato dalla s. Sede per concludere la pace tra Francia e Inghilterra, e colà trovavasi in servizio della medesima, ragione che non militava in favore di Roselli. Questi si distinse colle sue opere, le principali delle quali sono: *Acta ejus inquisitoris in Aragonia generalis. Romanorum Pontificum gesta*, da s. Leone IX a Celestino V, opera stimata che Muratori pubblicò nel t. 3, p. 277 e seg. *Rerum Ital. Script. De quadrupli jurisdictione Romanae Ecclesiae in regnum utriusque Siciliae*, riportato nel t. 1, p. 468 da Baluzio nelle *Miscellaneae*, edizione di Lucca. *Commentarii de rebus ordinis. Commentarii in Matthaeum*. Una lettera ed un testamento. Tranne le indicate, le altre restarono mss. Pieno di meriti morì in Majorca nel 1362, d'anni 48, e fu riposto dentro onorata tomba, sopra la porta maggiore della chiesa del suo ordine. Lasciò tutte le sue suppellettili ed arredi di sua cappella al convento o monastero di Monte Sion di Barcellona da lui fondato, e divise la scelta e copiosa sua biblioteca tra diversi conventi, ai quali parimenti lasciò somme considerabili, per compiere le fabbriche delle loro chiese e conventi.

ROSNVIA (*Rosnavien*). Città con residenza vescovile in Ungheria, chiamata pure *Rosenau*, ed in islavo *Roznawa*, libera e regia, comitato a 6 leghe da Gömör o Gomer capoluogo della contea omonima, marca del suo nome, e sulla sinistra del Sajo che vi riceve un fiumicello; la marca occupa la parte settentrionale del comitato. La cattedrale è antica e di solida struttura; è sotto l'invocazione dell'Assunzione di Maria Vergine, col battisterio, essendo l'episcopio, buon edificio, non lungi da essa. Il capitolo si compone di 6 canonici, 4 de' quali sono le dignità del preposto, lettore, cantore e custode;

vi sono pure due stalli pel teologo e pel penitenziere; più, altri 12 preti e 32 chierici pel divino servizio. La cura delle anime si esercita da un parroco, assistito da 3 cooperatori. Nella città non vi è altra chiesa parrocchiale, bensì esistono il convento de' francescani, il ginnasio con 7 canonici regolari premostratensi per l'istruzione della gioventù, e l'ospedale. I luterani vi hanno chiesa e liceo, poichè gli abitanti sono composti di tedeschi, ungheresi e slavi, cattolici e luterani. Possiede alcune manifatture di panni, cartiera, bel purgo di tela, e bagni d'acque minerali: fa qualche commercio di miele, cera, grani, vini, frutti, idromele. Ne' dintorni sono ricche miniere di ferro, rame, mercurio, cinabro e antimonio. Pio VI ad istanza dell'imperatrice regina M.^a Teresa, vi eresse la sede vescovile suffraganea di Agria o Erlau, e lo è tuttora, dismembrandone il territorio dall'arcivescovo di Strigonia, mediante l'autorità della bolla *Apostolatus officii*, de' 13 marzo 1776, *Bull. Rom. cont.* t. 5, p. 206, concedendone la nomina ai sovrani d'Ungheria. Per 1.^o vescovo preconizzò nel concistoro de' 16 settembre 1776 Antonio de Revay di Szucian diocesi di Strigonia, traslatandolo da Mela *in partibus*, come ricavò dalle annuali *Notizie di Roma*, insieme ai seguenti successori. 1780 Antonio Andrassay di Romanoba, diocesi di Strigonia. Pio VII dichiarò nel 1801 Francesco Szanyi di Torna, diocesi di Scepusio; nel 1814 Ladislao de' conti Esterhazy di Sopronio in Ungheria. Leone XII nominò nel 1825 Francesco Laicsak di Schemniz, diocesi di Strigonia; e nel 1828 Giovanni Scitowski di Bela. Gregorio XVI preconizzò nel 1840 Domenico de' conti Zichy de Vasonykeö di Vienna; e nel 1845 mg.^r Adalberto de Bartakoevis di Felsi Elefanti, diocesi di Nitria. Questi venendo a' 30 settembre 1850 dal regnante Pio IX trasferito alla metropolitana d'Agria, nel medesimo concistoro vi sostituì l'odierno vescovo mg.^r Stefano Kollaresik

di Zsebfalva, diocesi di Cassovia, di dove era canonico. La diocesi è ampia, e contiene 96 parrocchie: ogni nuovo vescovo è tassato ne' libri della camera apostolica in fiorini 560.

ROSPIGLIOSI FAMIGLIA, Nobilissima e romana, oriunda di *Pistoia* (V.) nella Toscana, si è sempre distinta pe' molti personaggi illustri che ne fiorirono, e che sommi onori recarono alle lettere, alla toga, alle armi, alle ecclesiastiche dignità, ed agli ordini militari ed equestri. Un Rodolfo Rospigliosi, antenato di questa principesca famiglia, viveva nel 1295. Taddeo Rospigliosi si rese molto benemerito della patria, combattendo valorosamente nel 1330 contro i fiorentini per la difesa della fortezza di Monte Catino. Giovanni fu condottiere delle truppe fiorentine e pistoiesi che favorivano Papa Martino V Colonna, e nel 1420 prese a nome suo le città di Orvieto e Narni. Giambattista seguendo fin da giovane le militari insegne della Francia, tante prove di valore diede nella guerra della Mirandola e di Parma, che come ricordai nel vol. XXVIII, p. 233, Paolo III lo dichiarò generale di s. Chiesa: questi dev'essere quel Bati o Gio. Battista, di cui parla Marchesi, che si segnalò alla difesa di Montemurlo, e sotto il maresciallo di Pietro Strozzi nella detta guerra di Mirandola; militò poi per la s. Sede da cui ottenne in premio di sue prodezze la carica di ammiraglio o generale della marina pontificia, e morì nel 1567. Nel 1599 fiorì Gio. Battista di Lorenzo Rospigliosi, cavaliere del cospicuo ordine militare di s. Stefano; nel 1619 lo fu ancora Francesco di Giovanni Rospigliosi. Girolamo di Alessandro Rospigliosi eresse un baliaggio di detto ordine in s. Miniato, ed il figlio Camillo nel 1622 ne vestì l'abito cavalleresco col fregio della gran croce. Nel 1664 divenne cavaliere di s. Stefano Giovanni di Francesco Rospigliosi. Ma chi aumentò lo splendore di questa eccelsa prosapia, fu Giulio nato dal suddetto Girolamo e da Cate-

rina Rospigliosi (da cui nacquero pure Bartolomeo e Alessandro) a' 28 gennaio 1600 in Pistoia, che dotato di vasto ingegno, in Roma e nell'università di Pisa attese con ardore allo studio massime della giurisprudenza, e riuscì elegante nello scrivere in prosa e in verso: in Roma nel seminario romano studiò le scienze inferiori sotto i celebri gesuiti Famiano Strada, Alessandro Donati, e Torquato de Cupis; in Pisa fu addottorato, e insegnò filosofia nella stessa università. Nella sua puerizia si ammirarono in lui certi tratti, che presagivano del meraviglioso. Per conseguire da lui fanciullo qualunque cosa, bastava promettergli a premio di ubbidienza un'elemosina da distribuirsi a' poveri. Nel tempo delle vacanze, egli si rattristava, perchè veniva interrotta la sua applicazione. Ritornato in Roma, entrò nella corte del cardinal Barberini fratello d'Urbano VIII, il quale ben presto prese ad amarlo pel suo talento e molteplice erudizione, che lo resero uno dei più celebri letterati del suo tempo. Per tale lo celebrarono Fabroni, dichiarandolo in *doctrina excellentium*; in *Vitae Clementis IX*, nelle *Vitae Italarum*; ed Hoffman, giurato nemico de' Papi, che nel suo *Lexicon histor.* ecco come parlò di lui: „Fuit Clemens IX Papa de gente Rospigliosius vir commercio litterarum cum omnibus Europae litteratis inclutus. Feruntur ejus insignes litterae, eruditionis, et eloquentiae plenae, quae inhexaustae cum doctrina virum arguunt etc.” Tra' drammi che si recitarono nel teatro Barberini, racconta Novaes che Giulio compose fra gli altri: *Il palazzo incantato. L'armi e gli amori. La comica del cielo. La vita umana. Del male e del bene. S. Bonifazio e s. Alessio*. Ammesso dipoi in prelatura, ed esercitate quelle cariche che riportai nella biografia di *Clemente IX*, precipuamente di nunzio di Spagna, e governatore di Roma per elezione del s. collegio, segretario di stato e cardinale d'Alessandro VII nel 1657. Il cav. Corrarò

nella sua *Relazione di Roma* al senato veneto, del cardinale così parlò. » In primo luogo mi si offerisce la persona del cardinal Rospigliosi primo segretario di stato, di cui non potrei dir tanto bene, che non meritasse se ne dicesse anche di più, poichè non saprei quasi se miglior natura d'uomo si potesse dare per empir degnameute quel posto, e lo conosce bene il Papa, che molte volte ha avuto a dire di aver trovato un segretario secondo il suo cuore. Ha giudizio sincero, sciolto affatto da ogni interesse, non s'innamora delle sue opinioni, e quando le ha esposte ha gusto che sieno moderate e censurate, se così ricerca il servizio del padrone: nutrice sensi indifferentissimi, e sebbene corre opinione, che sendo stato nunzio in Ispagna ove si fece grandemente amare dal re, e da tutta la corte, egli possa propendere a'comodi di quella corona, si ha per falso, tanto più, che si è astenuto di frapporre il suo parere negli interessi di quella. Non vuole altra occupazione, che quella del suo carico, al quale sta fisso con tutta l'accuratezza, portando ogni sera i negozi digeriti a sua Santità, pigliando egli medesimo la briga di far le minute delle lettere in quegli interessi, ne quali al Papa preme. » Morto Alessandrò VII, dopo 15 giorni di conclave, 64 cardinali a pieni voti elessero Papa il cardinal Rospigliosi, a' 18 giugno 1667, e prese il nome di *Clemente IX*: di tali porporati, il solo cardinal Corsini diè il voto al cardinal Chigi. Pel suo possesso, nel quale la nazione fiorentina per dimostrare la particolare divozione, lo servì con 24 paggi riccamente vestiti, oltre i 43 paggi nobili romani, si pubblicò in Roma: *Il trionfale possesso preso da Clemente IX della basilica di s. Gio. in Laterano il dì 3 luglio 1667, con pieno ragguaglio degli apparati, iscrizioni, cerimonie fatte in detta basilica, nomi de' titolati, ec.* Pel resto e governo del pontificato, si veda CLEMENTE IX, e più agli articoli relativi ove meglio ragionai delle

gesta di quest'ottimo Pontefice. A' 12 dicembre pel 1.^o cred cardinale il degno nipote Jacopo Rospigliosi (V.), indi passata in Roma la famiglia del di lui padre d. Camillo, il Papa suo fratello nel 1667 lo dichiarò generale di s. Chiesa. Questi dalla sua moglie Lucrezia Cellesi nobilissima pistoiese, della cui famiglia tratta Marchesi, ebbe 17 figli, uno de' quali formò due linee principesche, e due altri figli furono esaltati al cardinalato, il detto e Felice; la famiglia indi fu ammessa alla nobiltà romana, ed alla veneta del patriziato nel 1667 e registrata nel libro d'oro, come pure alla nobiltà di Genova e di Ferrara. Della moderazione del Papa coi parenti, ne parlai alla citata biografia; dell'ultimo concistoro tenuto nella camera del letto perchè caduto infermo, e creazione de' cardinali, ne trattai nel vol. XV, p. 203, fra' quali Altieri che gli successe col nome di Clemente X (onde questi poi elevò al cardinalato l'altro nipote del suo benefattore, Felice Rospigliosi, V.), e Lazzaro Pallavicino genovese, cui conferì la legazione di Bologna. Indi pochi giorni dopo, a' 9 dicembre 1669, Clemente IX rese lo spirito a Dio, fornito di tante belle virtù, quante per molti anni avanti non si erano riunite in diversi successori di s. Pietro.

Il suo pronipote d. Gio. Battista Rospigliosi generale delle milizie pontificie, non senza virtuosa ripugnanza dello zio, sposò d. M.^a Camilla Pallavicino dama genovese ereditiera, colla dote d'un milione di scudi, s'è vero quanto si legge nella *Successio genealogica principum Italiae*, Gratz 1730. D. Gio. Battista a' 20 giugno 1668 comprò dai Ludovisi il feudo e ducato di Zagarolo (V.), e colle ricchezze della madre della sposa che l'ereditò, e con quelle che pur gli lasciò il di lui zio cardinal Pallavicino (V.) nominato, fu tenuto il più ricco signore di Roma, essendovi compreso tra' beni del porporato il feudo baronale e principato di Galliciano (V.), ed anche l'altro feudo

baronale e marchesato della *Colonna* (V.) creduta l'antico *Labico* (V.). A tenore del fidecommisso di tal cardinale, al secondogenito del principe Rospigliosi appartengono i due feudi e signorie, collo stemma e cognome di sua nobilissima stirpe, oltre la prelatura *Pallavicino*, di presente goduta da mg.^r Alerame Pallavicino arcivescovo di *Pirgi* (V.), già *Maggiordomo* (V.). Altri nipoti del Papa furono d. Tommaso castellano di Castel s. Angelo, d. Girolamo e d. Assalonne, cavalieri di s. Stefano, Vincenzo divenne balì di Malta, generale delle galere e marina pontificia, non che generalissimo dell'armata cristiana nella guerra di Candia: in questa, come notai nel vol. XLIII, p. 29, le galere pontificie furono comandate dal fratello del Papa il balì d. Camillo. Altri Rospigliosi cavalieri gerosolimitani furono il commendatore Pompeo, e Felice; altri cavalieri di s. Stefano furono Domenico del cav. Francesco Rospigliosi, Francesco Saverio e Mattias Maria di Lorenzo Rospigliosi. La principessa d. M.^a Camilla nel 1710 assegnò rendite per mantenere in Roma 6 pistoiesi o genovesi allo studio delle belle arti; il marito principe d. Gio. Battista morì ai 13 luglio 1722, dopo avere acquistato in Roma il palazzo Rospigliosi, di cui parlerò in fine. Questi nobili coniugi lasciarono il loro figlio d. Nicolò M.^a principe Pallavicini, duca di Civitella e balì di s. Miniato, che sposato a d. M.^a Vittoria Altieri romana de' principi di Monterano, morì senza figli; però l'altro figlio d. Clemente duca di Zagarolo, avendo preso in moglie d. Giustina Borromeo, fu padre d'altro d. Gio. Battista. Questi morto ai 20 maggio 1784, lasciò divisa la sua eredità ai due suoi figli d. Giuseppe e d. Luigi. D. Giuseppe primogenito, nato in Roma a' 10 novembre 1755, fu duca di Zagarolo, maggiordomo maggiore del granduca di Toscana regnante Leopoldo II, cavaliere dell'insigne ordine del Toson d'oro e di altri non meno cospicui, morì

in Firenze a' 28 dicembre 1832. D. Luigi secondogenito, nato in Roma a' 9 ottobre 1756, fu principe Pallavicini-Rospigliosi, e signore di Galliciano e di Colonna: si maritò a' 20 aprile 1780 a d. Ippolita figlia del principe di Bisignano, dai quali nacquero d. M.^a Camilla vedova del conte Marefoschi di Macerata, d. Costanza maritata al conte Pagani di Rieti, d. Giustina maritata al conte Grizi di Jesi, e d. M.^a Eleonora maritata al cav. Ricci di Rieti, fratello del cav. Angelo M.^a che celebrò a *Rieti* (V.) con isplendide parole. D. Luigi essendo morto senza figli maschi a' 23 dicembre 1835, il cognome, stemma e signorie Pallavicini si ereditarono dal nipote, figlio del fratello d. Giuseppe, il quale non ebbe altri figli maschi, e la figlia d. Livia prese a sposo il conte Carradori. E questi il vivente e saggio principe d. Giulio Cesare Rospigliosi Pallavicini, nato in Roma a' 16 novembre 1781, principe Rospigliosi, duca di Zagarolo, decorato di vari primari ordini equestri, ciambellano dell'imperatore d'Austria, già comandante della guardia *Civica* (V.) di Roma, poi brigadiere comandante generale della medesima e assai benemerito, finchè rinunziò nel 1823. Ricostituita la guardia civica nel luglio 1847, il Papa che regna lo nominò tenente generale comandante della medesima, indi nel maggio 1848 spontaneamente si dimise, come notai nel vol. LIII, p. 198. Il principe d. Giulio Cesare a' 13 febbraio 1803 si sposò a d. Margherita Gioeni *Colonna* (V.), principessa Rospigliosi, e di Castiglione nel regno delle due Sicilie: da questi illustri coniugi nacquero, a' 15 giugno 1823 d. Clemente Francesco primogenito, a' 2 marzo 1828 d. Francesco Cesare capo della 2.^a linea Pallavicini Rospigliosi. Il duca d. Clemente nel 1846 si unì in matrimonio colla duchessa Francesca Giovanna figlia del duca di Cadore Champagny. Nel citato vol. a p. 196 riportai, come il principe d. Giulio Cesare per speciale autorizzazione ottenuta dal Papa Pio IX fino dal 5 aprile

1848, quale amministratore della primogenitura Pallavicini, valendosi del disposto dell'articolo 19 del moto proprio del 6 luglio 1816, a' 27 novembre 1849 formalmente rinunziò ai diritti baronali sui feudi di Galliciano e di Colonna, cedendo gratuitamente alla s. Sede i locali occorrenti per la residenza governativa, per le carceri e altri pubblici uffizi, per essere governati e amministrati i due comuni come tutti gli altri luoghi dello stato pontificio, sotto la presidenza di Roma e Comarca.

Lo stemma de' Rospigliosi si forma di 4 mostaccioli, due d'oro e due d'azzurro. Della gente Rospigliosi trattano i citati Fabroni, e Marchesi nella *Galleria dell'onore*. Fino dal 1704 il principe d. Gio. Battista Rospigliosi pronipote di Clemente IX, acquistò in Roma il palazzo sul *Monte Quirinale*, *V.* (del quale parlai ancora a PALAZZO APOSTOLICO QUIRINALE), poi aumentato in modo, che porzione spetta ai principi Rospigliosi duchi di Zagàrolo, e porzione ai principi Pallavicini-Rospigliosi principi di Galliciano e marchesi della Colonna, ciascuno avendo il proprio giardino. Rimane questo vasto e maestoso palazzo e adiacenti fabbricati sulla vetta dell'amenò e saluberrimo Quirinale, sopra le rovine delle Terme di Costantino Magno (che furono le ultime fabbricate in Roma), il quale ivi l'edificò ne' limiti della regione VI, la quale comprendeva tutto il Quirinale, circa il 326, in forma quadrilunga e terminato da due gran semicircoli con portico arcuato e gradini per lo stadio; con teatro, gran rotonda del calidario, del tepidario, del frigidario, ec.; queste Terme occupavano un'area lunga circa 850 piedi e 400 larga, ed esisterono almeno fino al 1.^o periodo del secolo V, in cui soggiacquero per incuria, e pei guasti prodotti da dissensioni civili, sembra nella sedizione contro Lampadio prefetto di Roma nel 366, quando il popolo corse in furia ad incendiare la sua casa situata in queste Terme. Avendo il senato

assegnato una lieve somma per restaurarle, ciò non si poté effettuare in tutta l'ampiezza, che da Petronio Perpenna Magno Quadraziano prefetto di Roma nel 443 o prima. La medesima area delle Terme è coperta dal palazzo Rospigliosi e sue dipendenze, dal *Palazzo della Consulta* (*V.*), ed in parte dal giardino del *Palazzo Colonna* (*V.*), e dal quartiere e scuderie del *Palazzo Apostolico Quirinale* (*V.*), dietro alle quali gli avanzi sono ad uso di fienili, almeno di quel fabbricato che dava comunicazione dalle Terme al Portico del medesimo Costantino, ch'era sotto il Monte dal canto della *Piazza della Pilotta* (*V.*). Nibby che nella *Roma del 1838*, par. 2.^a antica, p. 793, parla delle statue e monumenti ivi rinvenuti, fra' quali la statua di Costantino trasportata nel portico della *Chiesa di s. Gio. in Laterano* (*V.*); quelle de' due suoi figli Costantini, cioè l'Augusto o giunior, e il Cesare, collocate sulla *Piazza di Campidoglio* (*V.*), sulla balaustrata fra' supposti trofei di Mario; i Colossi dell' *Obelisco Quirinale* (*V.*), ed altri. Il cardinal Scipione *Borghese* nipote di Paolo V, nel pontificato di questi demolì buona parte degli avanzi delle Terme di Costantino, nell'edificare il palazzo al presente Rospigliosi, per formare l'ampio cortile, non che demolì la chiesa e convento di s. Salvatore *de Corneliis*, così detta dall'adiacente *Vico de' Corneli*, de' girolamini, per cui il Papa nel 1612 diè loro in compenso la chiesa de' ss. Vincenzo ed Anastasio, al modo da me narrato nel vol. XLV, p. 192. Primo architetto dell'edifizio fu Flaminio Ponzio, cui successe Giovanni Vasanzio. Dagli eredi del cardinal Borghese, morto nel 1629, avendolo acquistato il duca Gio. Angelo Altemps (del quale parlo a PALAZZO ALTEMPS), questi per 70,000 scudi lo vendè al cardinal Guido Bentivoglio, morto nel 1644, che per ampliarlo vi spese altri 20,000 scudi. Indi per poco tempo passò in proprietà de' *Lante*, che lo venderono al cardinal Giulio Mazzarini

(di cui parlai pure nel vol. LII, p. 210) e pel quale prese il suo nome la contigua via; dipoi ne furono eredi i suoi nipoti Mancini. Tutti i mentovati nuovi padroni del palazzo l'aumentarono, principalmente servendosi de' disegni di Carlo Madderno, che lo terminò d'ordine di Mazzarini, e di Sergio Venturi; ma questa successione di proprietari, i cambiamenti e gl'ingrandimenti fatti al palazzo, a' cortili, ai giardini, anche posteriormente, portarono tanta rovina alle Terme Costantiniane, che sopra terra più non se ne veggono vestigia. Nel fare i fondamenti del braccio nuovo del palazzo Rospigliosi, sul fine del cortile si scoprì un portico magnifico ornato nella volta e nelle pareti di pitture istoriate, delle quali quelle che si poterono tagliare si ammirano nella galleria terrena di esso palazzo, e furono pubblicate dal Cameron, *Descriptions des bains des Romains*, pl. 40-53. Dopo l'acquisto che ne fecero i principi Rospigliosi l'ampio edificio fu successivamente abbellito e ornato, insieme ai fabbricati che ne dipendono, e per ultimo l'odierno encomiato principe d. Giulio molto vi fece nel 1837. Alberto Cassio, *Corso delle acque antiche*, opera che fu pubblicata nel 1746, nella par. 1.^a a p. 341, parlando dell'acqua Felice (di che trattai a FONTANE DI ROMA) e della quantità di ramata nel bottino alzato sopra le rovine delle Terme Costantiniane da Sisto V, per uso di chi possedeva il palazzo, onde ornarlo di varie deliziose fontane, riferisce ancora. » Godendolo di presente gli eccellentissimi Rospigliosi con circa 14 libbre della medesima acqua (al presente è residua a libbre 3 e oncie 7), l'hanno ripartita ne' due giardini ameni pianter, divisa in due vaste peschiere, e in diverse fontane, una delle quali è abbellita con grottesco e due colossi di marmo, espressive del Tevere colla Lupa lattante li due gemelli, e l'Arno col Toro allusivo a Pistoia, ove quel fiume trascorre. Nè vi mancano linfei, o giuochi d'acqua per dilettae o spruzzare

gl'incauti spettatori. Vi si ammira inoltre una preziosissima tazza o conca di verde antico (questa probabilmente è quella che trovasi nel pianterreno del palazzo) nel diametro larga 8 palmi, quale si crede che servisse per fontana delli stessi bagni di Costantino. » A p. 402 dicendo poi della cisterna Rospigliosi, d'acqua nascente da vene del colle Quirinale o profonde sue viscere, si esprime così. » Fuori del maestoso palazzo e vasto cortile degli eccellentissimi Rospigliosi nella strada o vicolo in prospetto di s. Silvestro dei pp. teatini (ora de' signori della *Missione*, *P.*), si vede prossimo al forno un pozzo, con cupolino custodito gelosamente per più riguardi con chiave; anzi un'ampia cisterna sferica con bocca in forma di pozzo, profonda più di 10 canne, ciascuna di 8 palmi in misura e nel diametro 11 circa, nella quale corre limpida acqua sorgiva, non mai soggetta a torbidume, leggera, fresca, salubre e perenne, che si ha trovato l'esito sotterraneo verso mezzogiorno; ed una piccola vena passando nelle grotte del collegio degli alunni irlandesi (cioè quando esisteva avanti il palazzo Grillo, nel vicolo obliquo incontro al monastero della ss. Annunziata), che ne fanno uso mediante una bassa conca artefatta, va tutta assieme con l'originaria a sboccare a piè del Quirinale nel cortile del palazzo già dell'eccellentissimo Conti, oggi del marchese Grilli, uscendo da una fistola di circa un'oncia, che la spande entro una lunga vasca, ed ivi prende il nome d'*Acqua del Grillo*. Molti ne ignorano l'origine. Non è però da porla in dubbio, venendo io assicurato, che essendo gittati molti grani di miglio nella già detta cisterna, si sono veduti comparire nella conca del Grillo ... Acqua, che per la squisitezza, si dà ai malati, come sperimentata loro giovevole. » Lungo la bella strada che conduce al palazzo apostolico Quirinale ed a Porta Pia, a destra sorge il palazzo Rospigliosi, essendo il vasto cortile cinto d'alto muro in cui

s'apre il portone che mette a detta corte, ove sono le stalle, le rimesse e il luogo per la cavallerizza e scuola d'equitazione; questa corte che spazia innanzi al prospetto dell'edifizio riesce amenissima, specialmente dopo che vi furono piantati moltissimi alberi disposti in filari assai lunghi, nella memorata epoca degli ultimi restauri. Nella detta gran corte corrisponde, a sinistra entrando, il giardino pensile, a cui è congiunta nell'edifizio in forma di palazzetto una loggia coperta e chiusa, o Galleria o *Caffeaus*, con finestre rispondenti sulla piazza del Quirinale, con maestosa sala, sulla volta della quale, nella parte più cospicua, si ammira lo stupendo e famigerato affresco del celebre Guido Reni, conosciuto col nome di *Aurora di Guido*; pittura grandiosa che a tutta ragione si ritiene come il capolavoro di quell'insigne maestro, e perciò come pel sublime concepimento merita bene una descrizione succinta, perchè si comprenda la bellezza sorprendente d'ogni sua parte, e perchè ogni forestiere colto che viene in Roma si procura il piacere di ammirarla. Fu mente del Reni di rappresentare il sorgere del Sole dalla marina orientale, preceduto dall'Aurora, come immaginarono gli antichi poeti. Si presenta agli sguardi nell'estremità sinistra del dipinto, un mare placidissimo in cui mirasi rosseggiare l'orizzonte, quasi ivi fosse la favoleggiata porta d'orient, da cui al rinnovarsi di ciascun giorno usciva il rilucente carro del Sole. Qui vedi librarsi nell'aria, sorretta e portata da sottili nubi, l'Aurora che rimuove dal capo il velo che la cuopriva, vestita di leggere e variopinte vesti, che agitate dalla brezza mattutina formano acconci svolazzi. Ella ha bionde le chiome sparse all'aura e volge un poco il viso, come a mirare il nascente Sole, a cui precede nel celeste cammino, spargendo a piene mani ogni sorta di fiori molli d'odorate rugiade. Seguita subito dopo l'Aurora il carro aurato di Febo, tratto da 4 focosi

destrieri di fronte e di vario pelo; ad indicare i 4 differenti gradi di luce che precedono l'apparir del Sole; e questi generosi corsieri mostrano di gittarsi a gran corso negl'immensi campi dell'etere, movendo i passi sopra trasparenti e leggerissime nubi. Su di essi scorgesi un fanciullino alato e tutto nudo, esprimente il crepuscolo mattutino o Espero, recante in mano una facella ardente, figlia primogenita della luce, e segnale di quel fuoco celeste, che dissipando le prime tenebre, avviva e anima la natura tuttaquanta. Mirasi poi il Sole sotto le sembianze d'Apollo stesso seduto entro la sua quadriga, il quale con una mano governa agevolmente il freno de'velocissimi corridori, spingendoli innanzi per cacciar la nebbia che ingombra l'aere, e lasciando dietro a se una traccia di luminosissimo splendore. Egli ha cinto il biondeggiante capo da un abisso immenso di luce; mezza la sua persona è nuda affatto, e l'altra metà viene ricoperta da un manto sottile retto dal balteo che gli attraversa il petto, e un lembo di esso manto trasparente dal vento, gli forma dopo le spalle un ampio svolazzo. Circondano il carro del maggior astro le Ore (però se ne vedono sole 7), quasi corteggiandolo nel suo viaggio; e queste furono figurate sotto l'aspetto di vaghe e leggiadre donzelle, le quali tutte ridenti gli vanno attorno intrecciando scherzevoli balli. Le Ore hanno le chiome acconce in varie guise assai gentili, e fra quelle sembra che penetrando il vento le scomponga alquanto, e ne agiti le lunghe ciocche. Le vesti poi di cui sono coperte, sono tutte variate nelle fogge con vivace e trasparente colorito. Essi tengono amorosamente per mano, formando di loro quasi una catena, esprimendo così il continuo succedersi d'una all'altra, dentro quello spazio di tempo che di esse componesi, e che vien chiamato *giorno*. Questo meraviglioso affresco in cui Guido superò se stesso, siccome amorevole di Paolo V, credo che l'eseguis-

se pel cardinal Borghese. Fu disegnato e inciso più volte, e per ultimo stupendamente da Pietro Fontana. Il fregio che gira attorno alla stessa sala dell'Aurora, rappresenta con bellissime invenzioni il trionfo d' Amore; e della Fama o della Virtù, e l'esegui a fresco Antonio Tempesta. Nella camera seguente sono diversi quadri di merito, fra' quali Adamo ed Eva nel paradiso terrestre del Domenichino, Sansone che fa crollare il tempio de' filistei di Lodovico Caracci, oltre un busto di Scipione l'Africano in basalte. Nella 2.^a camera sono 4 busti antichi, e parecchi buoni quadri, primeggiando il trionfo di Davide del Domenichino, i XII Apostoli in mezze figure di Rubens; gli affreschi sono di Paolo Brill, e vi sono pure una statua di Diana, ed un cavallo antico di bronzo, meritevoli di ricordo. L'appartamento nobile del palazzo contiene una copiosa raccolta di eccellenti quadri, tra' quali nominerò i principali. Nella 1.^a stanza 4 paesi di Wan-Bloemen, 4 battaglie di m.^r Leandre padre, 4 buoni quadri del Manglard, una caduta d'acqua di Claudio Gellée detto il Lorenese. Nella 2.^a 4 marine e 4 vedute di paesi del Manglard, due paesi di Wan-Bloemen, la fuga in Egitto del Lorenese. Nella 3.^a un paese del Brill, la B. Vergine dell'Albano, l'*Ecce Homo* di m.^r Valentin, un quadro di magico effetto di Gherardo Hundhorst detto delle Notti, due quadri di Poussin, cioè la Madonna, e il corso dell'umana vita, simboleggiata nelle Stagioni che danzano all'armonia della lira suonata dal Tempo; la B. Vergine col Bambino, opera stupenda del divin Raffaele; una venditrice di frutta di Guercino, un paese del Lorenese. Nella 4.^a la Maddalena di Michelangelo da Caravaggio, il ritratto di Lutero di Rubens, quello di Calvino di Tiziano, s. Girolamo di Guercino, altro dello Spagnoletto, la Circoncisione o la Crocefissione di Rubens di grand' effetto, Gesù avanti Pilato di Preti detto il Calabrese, Gioconda nel bagno del gran Leonardo da Vinci,

ci, Cristo morto di Rubens, due ritratti di Tiziano, s. Gio. Evangelista di Vinci, la fucina di Vulcano del Bassano, un Angelo di Guido Reni, il Presepio di Pietro Perugino, Lot colle figlie d'Annibale Caracci, s. Gio. Battista nel deserto del Parmigianino, gli Amici fedeli di Guercino. Dentro la 1.^a stanza del piano terreno si vede una grande e bella tazza di verde antico, un candelabro di squisito lavoro, diversi buoni busti in marmo, 18 dipinti a fresco estratti dall'ericordate rovine delle Terme. Le altre stanze contengono alquanti buoni quadri, come i bozzetti degli Evangelisti eseguiti a fresco ne' 4 angoli della cupola di s. Andrea della Valle; ed il ritratto di Clemente IX di Carlo Maratta. Alcune stanze furono decorate dalle pitture de' fratelli Matteo e Paolo Brill d'Anversa, ed una da Giovanni di s. Giovanni, che fra le altre cose vi rappresentò il carro della Notte. Tutte quante le indicate pitture, sculture e altre rarità, insieme a molte per brevità non nominate, sono descritte dalle *Guide di Roma*, e principalmente da Venuti, Vasi, Melchiorri e Nibby, i quali tutti descrissero pure il gran palazzo Rospigliosi, ed il complesso de' suoi fabbricati. Non si deve tacere che tra gli oggetti preziosi che possiede questa nobile famiglia, vi è una tazza a guisa di saliera, in forma di conchiglia, del diametro di circa un palmo, e d'oro massiccio, pregievole pel magnifico lavoro che credesi eseguito dal celebre Benvenuto Cellini.

ROSPIGLIOSI GIULIO, *Cardinale*. V. CLEMENTE IX Papa.

ROSPIGLIOSI JACOPO, *Cardinale*. Nobile di Pistoia, avendo seguito lo zio Giulio Rospigliosi arcivescovo di Tarso nella nunziatura di Madrid, ebbe campo di far conoscere al medesimo la sua aurea indole, ed il raro talento di cui era fornito, come pure ne diè saggio nell'accademia di Salamanca, dove apprese ad eccellenza le scienze speculative e legali; quindi dovendo il nunzio per affare gravissimo trasferirsi a Saragozza, ed ivi trattenersi

per lungo tempo, affidò al nipote i negozi in corso e la vicegerenza della nunziatura. Jacopo corrispose all'aspettazione dello zio, con saviezza, abilità e valore, portando al medesimo prove evidenti e sicuri argomenti d'uno spirito e attitudine capaci d'ogni più arduo maneggio. Restitutosi a Roma, venne ammesso nella corte del cardinal Chigi nipote d'Alessandro VII, in qualità di maestro di camera, e mentre lo zio era divenuto segretario di stato l'esercitò in diversi affari, e nello studio delle scienze. Altrettanto fece il cardinal Chigi, avendo rimarcato in Jacopo meraviglioso ingegno, per trattare e concludere affari importanti e difficili. Dopo la famosa differenza insorta tra' soldati corsi, e la famiglia dell'ambasciatore di Francia Crecquy, fu mandato a s. Quirico in Toscana, dove da Roma erasi ritirato l'ambasciatore, il quale lo accolse con segni di particolare gentilezza, e la di lui savia condotta riportò in quella delicata circostanza l'approvazione del Papa, che stimò bene di spedirlo a Luigi XIV re di Francia (V.), prima che partisse da Roma il cardinal Chigi destinato legato *a latere* a quel monarca, a fine d'informarlo del motivo e delle circostanze della prossima legazione: essendosi in questo affare suscitate gravi difficoltà, Jacopo tornato a Parigi due altre volte, colla sua prudenza e destrezza tutte quante le appianò. Dopo quest'ardua e gelosa incombenza da lui egregiamente compita, ebbe ordine di condursi a Bruxelles col titolo d'internunzio, ed ivi pure dovette superare molti e difficili ostacoli per mantenere l'autorità della s. Sede, con piena soddisfazione de' regi ministri, e con applauso universale di que' popoli, che non cessavano di magnificare il suo merito. Eletto Papa lo zio, nel tornare che faceva Jacopo a Roma, mutato il cammino si condusse a Parigi per trattare con Luigi XIV affari rilevanti, nella quale occasione gli venne fatto di gittare i primi semi di quella pace, che pochi mesi dopo, attesi i caldi e re-

plicati uffizi del Papa, fu felicemente conclusa tra la Spagna e la Francia. Giunto a Roma, lo zio Clemente IX lo accolse con giubilo, e ne coronò i meriti nella 1.^a promozione de' 12 dicembre 1667, con crearlo pel 1.^o cardinale dell'ordine de' preti, e conferendogli lo stesso suo titolo di s. Sisto, indi arciprete della basilica Liberiana, prefetto della segnatura, protettore de' minimi (per cui donò alla loro chiesa di s. Andrea delle Fratte que' due Angeli di marmo che sono all'altare maggiore, scolpiti da Bernini pel *Ponte s. Angelo*, V.), e de' ministri degl'infermi, colla piena e generale soprintendenza dello stato ecclesiastico, ascrivendolo eziandio alle principali congregazioni cardinalizie. Sollevato Jacopo a tanta eminente altezza di grado, non alterò punto la sua naturale affabilità, quale seppe accoppiare con tal grandezza d'animo e integrità di costumi, che lo inducevano a trasandare i propri interessi e quelli di sua casa, per prestarsi ai desiderii e vantaggi del pubblico; onde dalla corte e dal popolo romano, anche dopo la morte di Clemente IX, fu applaudito e stimato con raro esempio; laonde gli scrittori che hanno parlato di lui, concordemente affermano, che se l'elezione del nuovo Papa fosse appartenuta ai romani, senza dubbio sarebbe caduta sul cardinale. Anche il s. collegio l'avea in grande estimazione, e lo dimostrò nel 1670 pel conclave per morte dello zio, ed elezione di Clemente X; imperocchè scrive Gregorio Leti, *Livello politico* t. 3, p. 247, ch'ebbe 30 voti, e 33 nello scrutinio e due nell'accesso dice l'autore della *Storia de' conclavi*, essendo i cardinali riuniti per l'elezione 62, per cui gliene mancarono 7 per restar eletto. Il nuovo Papa gli conferì graziosamente l'abbazia *nullius* di Nonantola, che il cardinale visitò due volte. Intervenne pure al conclave d'Innocenzo XI, e nell'anno santo 1675, colla dignità di legato *a latere*, aprì e chiuse la porta santa della sua basilica Liberiana. Amorevole colle monache sale-

siane, somministrò 4000 scudi perchè fossero introdotte in Roma, e più ne avrebbe contribuiti se un'immatura morte da tutti sinceramente compianta, non lo avesse rapito dal mondo nel 1684, nella robusta età di 56 anni, lasciando viva e perenne presso i posteri l'onorata sua memoria. Il suo corpo fu tumulato nella tomba de' canonici di detta basilica, ove nel 1748 fu posta una semplice lapide, in cui si legge il suo epitaffio. Avendo fin da fanciullo coltivato le amene lettere, anche tra le gravi cure continuò ad amarle, massime l'oratoria e la poetica, imitando l'esempio del degno zio, che arrivò a paraggiare.

ROSPIGLIOSI FELICE, *Cardinale*.

Nobile di Pistoia, fratello del precedente e nipote di Clemente IX, quantunque dal zio quand'era cardinale fosse consigliato ad abbracciare lo stato ecclesiastico, divenuto poi Papa si astenne dall'innalzarlo alla porpora, per timore d'incorrere nella taccia d'essere soverchiamente attaccato al proprio sangue, sebbene Felice già fosse vice-legato di Ferrara e di Avignone, ed internunzio in Bruxelles. Non pertanto si sottomise di buon grado ai voleri del Papa, anzi nel pontificato del successore Clemente X, pregato di cedere il suo luogo al cardinale d'Estrées, l'esegui prontamente, senza ritegno o querela. Quindi Luigi XIV re di Francia, che avea portato premura della promozione d'Estrées, non cessò di supplicare Clemente X finchè lo credè cardinale diacono di s. Maria in Portico, nella sua 4.^a promozione, in cui solo lo elevò alla porpora. Inoltre lo dichiarò protettore de' cappuccini, ed ammise nelle congregazioni del concilio, dei vescovi e regolari, dell'immunità e altre. Concorse col suo voto all'elezione d'Innocenzo XI, il quale per morte del fratello lo fece arciprete della basilica Liberiana, e non prima come errando disse il diligente Cardella. Una sollecita morte troncò la carriera degli onori in Roma, a' 9 maggio 1688, nella florida età di 49 anni. Se-

polto nella tomba de' canonici nella memorata sua basilica, nel 1748 si riparò con un'iscrizione marmorea collocata sul pavimento di quel tempio, a conservarne la ricordanza. Fu di carattere dolce e mansueto, modesto nelle parole, moderato nel discorrere, grave nelle sentenze, dotato di eccellente ingegno, dotto, ed erudito in ogni genere di letteratura, ma singolarmente nelle discipline filosofiche e matematiche, a cui si applicò con assiduità troppo grande, rispettivamente alla delicata sua complessione. Si diede eziandio allo studio de' sagri canoni, nel quale riuscì mirabilmente, come lo diè a divedere nelle congregazioni alle quali fu ascritto. Desiderò di giovare al prossimo, benchè a motivo di sua ritiratezza rare volte gli se ne presentasse l'occasione. In breve, risplenderono in lui maniere gentili, affabilità di tratto, e costumi angelici.

ROSS (*Rossen*). Città con residenza vescovile e porto d'Irlanda, provincia di Munster, contea a 10 leghe distante da Cork, baronia di Carberry, in fondo alla piccola baia del suo nome formata dall'Atlantico. L'antica chiesa cattedrale è di mediocre gotica architettura. Vi sono gli avanzi d'una abbazia. Il porto era un tempo frequentatissimo, ma essendosi ingombrato a poco a poco di sabbia, fu quasi abbandonato, onde la città molto decadde. Tuttavia vi si tengono due fiere l'anno. L'apostolo dell'Irlanda s. Patrizio v'istituì la sede vescovile verso l'anno 435, e divenne suffraganea di Cashel. Commanville nell'*Histoire des eveschez*, la chiama *Rossa* e *Rossailthir*, e pretende che il suo vescovato incominciasse nel VI secolo, e poi si riunisse a quello di Cork. Ciò forse accadde nel 1430, quando Martino V unì Cloyne a Cork; altri ritardano questa unione al 1586. Certo è, che in progresso di tempo tanto Cloyne, quanto Ross o Rosse furono unite, e separate da Cork. Ne furono ultimi vescovi, come si legge nelle *Notizie di Roma*, i seguenti. Nel 1788 Guglielmo Coppinger della diocesi di Cork,

nominato da Pio VI, cioè eletto coadiutore in detto anno, e divenuto vescovo nel 1791. Leone XII nel 1827 gli diè in coadiutore e fece vescovo di Spigaz *in partibus* Michele Collins, e gli successe nel 1831. Gregorio XVI nel 1833 fece vescovo Bartolomeo Crotty. Il regnante Pio IX a' 3 agosto 1849 elesse l'attuale vescovo di Clóyne mg.^r Timoteo Morfy per ambedue le chiese. Laonde fino al presente Ross restò unita a *Cloyne (V.)*, ed ambedue le sedi erano e sono suffraganee della metropolitana di Cashel. Però nel 1850 lo stesso Papa Pio IX tornò a dividere Ross da Clóyne, ed a' 27 dicembre vi nominò per vescovo l'odierno mg.^r Guglielmo Keand, restando il precedente soltanto vescovo di Clóyne. Le ultime notizie, quando le due sedi erano unite, sono le seguenti, oltre quelle che riportai a Clóyne. Parrocchie 54, con molte cappelle. Preti 100. Monasteri di monache 5, il seminario, scuole gratuite, il convento degli agostiniani di Ross, ove sono pure alcuni ospizi. Il collegio delle missioni in Youghal di recente fondazione, con rettore, e di cui la congregazione di propaganda *fide* ne accettò la protezione: gli alunni possono ordinarsi a titolo di missione, e la propagazione della fede di Lione gli somministrò de' sussidi. Sono meritevoli di rimarco la cattedrale e l'episcopio di Clóyne, ma in potere de' protestanti.

ROSSANO (*Rossanen*). Città con residenza arcivescovile della Calabria Citeriore, nel regno delle due Sicilie, capoluogo di distretto e di cantone a più di 10 leghe da Cosenza e da Bisignano, a piè degli Apennini sopra un'alta collina pietrosa; circondata da precipizi profondi, ad una lega dal golfo di Taranto, residenza d'un giudice d'istruzione e di altre autorità. E' bene fabbricata, di grato aspetto, cinta di mura, e difesa da un forte castello munito. Le sue fortificazioni furono un tempo celebrate al pari dell'amenità delle fertili sue campagne, ove dispiega

tutte le sue bellezze la molteplice famiglia de' cedri, in mezzo alla copia di altri frutti, ed alle fiorentissime vigne. Alquanto magnifica è la cattedrale, sotto l'invocazione della Beata Vergine Assunta, incrostata di marini lavorati, con un grandissimo numero di altari, ove si venerano diverse reliquie, tra le quali un braccio di s. Cristoforo, ed un'immagine acheropita di Maria Vergine; vi è il fonte battesimale, colla cura d'anime col parroco eletto per concorso e approvato dal vescovo. Il capitolo si compone di 4 dignità, 1.^a delle quali è l'arcidiacono, di 20 canonici comprese le prebende del teologo e del penitenziere, di 24 beneficiati, e di altri preti e chierici addetti al servizio divino; ne fanno parte anche 8 parrochi della città. Pio VII col breve *Exponinobis*, de' 6 ottobre 1818, *Bull. Rom. cont.* t. 15, p. 126, concesse al capitolo e canonici il privilegio di usare la mozzetta. L'antico capitolo si componeva delle dignità dell'arcidiacono, decano, arciprete, cantore, tesoriere, del sotto-cantore o *succentor*; i canonici erano 18, fra preti e chierici si contavano 200 ecclesiastici inservienti nella cattedrale, compresi 60 cappellani. Le parrocchie pure erano in maggior numero, come i monasteri e conventi. L'episcopio è aderente alla metropolitana. Nella città vi sono altre 14 chiese parrocchiali, senza il battisterio, essendo l'unico quello della cattedrale; un convento di religiosi, un monastero di monache, 3 confraternite, l'ospedale, il seminario con alunni, il monte di pietà, ed altri benefici stabilimenti, ed un tempo vantava un'accademia. Vi sono ottimi edifici di proprietari particolari. Fu patria di parecchi uomini illustri, come del filosofo Paramato, di s. Nilo abate basiliano fondatore del celebre monastero di *Grottaferrata (V.)*, del dotto Papa Giovanni VII, dell'antipapa Giovanni XVII cittadino di Pavia e vescovo di Piacenza, del giureconsulto Amarellis, del poeta A. Greco. Ughelli dice che Papa s.

Zosimo fosse di Rossano, su di che può vedersi la biografia. Nel territorio vi si allevano molti bachi da seta. Questa città, detta già *Rosano*, *Roscianum* e *Ruscianum*, si pregia di molta antichità e dicesi fondata dagli oenotrii o da' sibariti: si vuole colonia de' rodiani, certo è che i romani vi dedussero una loro colonia. Questa si vuole recata dal conquistatore Marco Pinario Rusca, onde la città, il golfo, il promontorio ed il fiume dicesi ne prendessero il nome, e perciò detti *Rusca*, *Ruscanum*, *Ruschillum*, convertiti in seguito nel vocabolo *Rossano*. Nella calata in Italia del greco Belisario per cacciarne i goti, vi pose una guarnigione, la quale poi si dovette per fame arrendere a Totila re de' goti, che avendola presa d'assalto, tutta la devastò. Entrò a far parte dell'appannaggio assegnato alla regina Bona di Polonia, figlia del duca di Milano Gian Galeazzo Sforza ed d'Isabella nata da Alfonso II d'Aragona. Divenne principato e l'ebbe Giangiorgio Aldobrandini nipote di Clemente VIII, indi l'ereditò la figlia d. Olimpia, che si sposò prima a d. Paolo Borghese pronipote di Paolo V, poi a d. Camillo Pamphilj nipote d'Innocenzo X, nella cui famiglia trasferì la secondogenitura di sua casa, ed il principato di Rossano in quella de' Borghese. Nella guerra di successione le fu tolto, e dato nel 1709 in feudo ai Caraffa; ma gli abitanti, stanchi del dominio feudale, non vollero più riconoscere altra autorità che la regia. Il principe Borghese fu quindi reintegrato del titolo del principato, e tutto ora l'usa.

L'origine della sede vescovile è alquanto oscura, imperocchè Ughelli e Barrio riferiscono, che la sede vescovile di Rossano ebbe origine col trasferimento di quella di *Turrio* (V.), il cui vescovo Giovanni fu al 3.º concilio romano celebrato da Papa s. Simmaco, ma *Turrio* ebbe ancora altri vescovi suoi propri. Nota Lucenzi, che prima assai di questo tempo si trova negli atti del concilio di Cartagine,

tra' vescovi cattolici nell'affare de' donatisti Ottaviano *Rossianensis* del 411, ed anche Vigilio *Rossanensis* del 484. Ughelli registra per 1.º vescovo di Rossano Valeriano, il quale intervenne nel 680 al concilio di Trullo in Costantinopoli, e che s'ignorano i predecessori, e per molto tempo i successori. Lucenzi crede che questo Valeriano fosse piuttosto vescovo di Sora, e che in vece un Saturnino vescovo di Rossano sia stato presente a detto concilio. Lo stesso Lucenzi quindi riporta Cosma dell'820, come risulta da un documento. In tempo dell'irruzione de' saraceni e nel 990 era vescovo N., dopo la morte del quale il clero e il popolo elesse per vescovo il concittadino s. Nilo basiliano, che per amore alla vita monastica e per umiltà ricusò di accettare, per cui s'ignora chi gli succedesse, non conoscendosi per due secoli i pastori che governarono la sede. Circa il 1050 fu celebre il monastero di s. Maria del Patire de' basiliani, fondato da altro Nilo, uomo santissimo; monastero che divenne celebre, fu arricchito di doni e di privilegi dai principi normanni, ed elevato alla dignità di archimandrita, poscia commendata conferita anche a cardinali. Intanto nella sede vescovile s'introdussero pastori greci, in uno al rito nella città e diocesi di Rossano, che per far parte della *Magna Grecia* (V.) assai vi fiorì, onde coll'autorità di Rodotà, *Dell' origine del rito greco in Italia*, t. 1, p. 424, vado a parlarne. I più coraggiosi in tutte le provincie napoletane a mantenere il rito greco, a resistere con somma costanza al suo precipizio, e ad esporsi a gravi tempeste per sostenere il suo decoro, furono i rossanesi. Il duca di Puglia e di Calabria Ruggiero normanno, avendo sottratta questa sede dalla soggezione de' greci, la restituì alla s. Sede, e dopo la morte del vescovo greco, ne nominò uno latino. Il popolo però palesò francamente i suoi sentimenti, senza mancargli di rispetto, facendo umili e contrarie rimonstranze. Pertanto dichiarò non potersi soggettare, nè ri-

cevere da lui leggi, se non gli concedeva altro vescovo di rito greco, da cui bramava essere governato, come lo era stato fino a quel tempo. Il duca vedendo che non gli riuscì colle persuasive di far accettare un vescovo latino, fu costretto concedere il greco nel 1092. Quindi si mantenne con rito greco la cattedrale di Rossano, sino al secolo XV, composta di canonici greci, i quali cantavano gli uffizi divini nel rito orientale, e il popolo celebrava le sue adunanze sagre nel medesimo. La cattedra del magistero, le funzioni del sacerdotio, e l'amministrazione de' sagri misteri, erano una viva idea della chiesa patriarcale di Costantinopoli. I canonici secondo la disciplina di que' tempi eleggevano il proprio pastore, il quale era confermato coll'autorità del romano Pontefice. Il vescovo di Rossano fu soggetto all'arcivescovo di Reggio in tutto il tempo in cui le provincie napoletane gemevano sotto l'impero de' greci. Col correre degli anni ebbe il merito di essere elevato a maggiori onori, e la chiesa rispettata come metropoli. Sebbene, come dissi, sieno oscure le sue origini, è certo nondimeno che il suo prelato era fregiato del titolo di arcivescovo sino dal 1193, come apparisce dal privilegio concesso da Tancredi re di Sicilia e duca di Puglia, e confermato dall'imperatrice Costanza: per tale lo conobbero Innocenzo III, e Federico II. Rimase vedova la chiesa nel 1265, ed i canonici fissarono gli occhi in un certo Angelo arciprete della cattedrale e lo presentarono a Clemente IV, il quale nel 1265 in Viterbo lo confermò con diploma in cui si legge, *ut cum ecclesia ipsa graecum habere Archiepiscopum consuevit*. In un istromento del 1281, sottoscritto da 7 canonici in lingua latina, e da 4 in lingua greca, il detto arcivescovo si segnò: *Ego Angelus Rossanensis Archiepiscopus graecus*. Fiorivano in questa diocesi 7 monasteri dell'ordine di s. Basilio, ancorchè ristretta tra angusti confini: il loro esempio e studi contribuirono a mantenervi

lungo tempo il culto divino nel rito orientale, a diffonderlo per ogni luogo, essendosi conciliata alta stima per la loro vita ritirata e austera, per cui di frequente erano assunti all'arcivescovato per unanime consenso del clero e del popolo, ed accolti da tutti con giubilo e contento. Gli archimandriti del monastero di s. Maria del Patire, ornati per lo più di tutte quelle prerogative che si desiderano in un buon vescovo, meritavano frequentemente un tale onore. Inseguito i basiliani avendo abbandonato lo studio delle greche discipline, e piegando al rito latino dopo il concilio di Firenze, disposero il popolo della città e di tutta la diocesi ad arrendersi ai voleri d' un suo arcivescovo. Fu questi Matteo Saraceni di Reggio minore osservante, eccellente oratore, profondamente dotto, il quale nominato da Pio II, non senza ripugnanza avea accettato la dignità, in premio di avere armato due galere, colle quali in Asia riscattò un copioso numero di schiavi cristiani. Il Saraceni s'accinse alla grande impresa inutilmente tentata dal duca Ruggiero, d'interdire solennemente dalla cattedrale e dalla città di Rossano il rito greco. Profitto del discredito in cui erano i greci dopo il concilio di Firenze, pegli errori in cui erano ricaduti e per la guerra che facevano alla suprema autorità della s. Sede, non però que'della Magna Grecia; quindi bandì dalla città e da tutta la diocesi i riti e ceremonie greche nel 1461, in cui ristabilì il rito latino, e ne pose memoria nella cattedrale con marmorea iscrizione. Altrettanto viene confermato dal Barrio, nelle *Antichità di Calabria*. Non vi rimase alcuna chiesa greca che ne proseguisse il rito, tranne i basiliani a cagione del loro istituto ne' 7 loro monasteri, ma in una forma diversa dall'antica e al modo che descrissi a GROTTAFERRATA, per l'adottato rito latino in molte cose. Un monumento dell'estinto grecismo restò nelle greche lezioni della domenica delle Palme, in cui dato fine nel-

la cattedrale alla funzione propria di quel giorno, i ministri dell'altare e il restante del clero si recano innanzi al convento de' cappuccini in sito eminente, ed ivi si leggono le divine scritture in lingua greca con gran decoro. Indi chi presiede alla funzione, con alcune preci porge voti a Dio per implorare le divine beneficenze sopra i fertili terreni sottoposti per lungo tratto, compartendo la benedizione tanto bramata dal popolo. Ad onta dell'asserto dal dotto Rodotà, potei dire a GRECIA, parlando degl' italo-greci, delle 5 colonie greche che con chiese e col clero sono nell'arcidiocesi di Rossano, e della popolazione che ne segue il rito. Si chiamano le colonie s. Demetrio, s. Cosimo, Macchia, s. Giorgio con chiesa parrocchiale e due cappelle pubbliche, una del Rosario, l'altra di s. Francesco; e Vacarizzo ove la popolazione è per metà latina, e perciò la chiesa parrocchiale di s. Maria di Costantinopoli, con cappella pubblica del Rosario e congregazione del medesimo. In s. Demetrio ai latini i sacramenti sono amministrati dal clero greco, per cui molti latini passarono a quel rito.

Ritornando alla serie de' vescovi d'Ughelli, da cui m'era allontanato, ed all'epoca del vescovo N. successore di Cosma, egli quindi registra N. arcivescovo di Rossano di rito greco, che morì circa il 1092, laonde *facta electione alterius latini graeci reclamant*. N. arcivescovo di rito latino eletto nel 1092, per cui i greci reclamarono al duca Ruggiero, ed ottennero che del loro rito fosse l'arcivescovo. Dionisio arcivescovo del 1123, in tempo del quale Ruggiero II re di Sicilia concesse alla chiesa di Rossano privilegi e confermò quelli accordati da' suoi predecessori. Altro Cosma già archimandrita di s. M.^a del Patire basiliano, era arcivescovo nel 1187, indi re Tancredi all'immagine della B. Vergine non fatta da mano umana, trasportata nel 700 da Costantinopoli nella cattedrale, assegnò 3 oncie d'oro annue in perpetuo per l'olio di sua lampada,

da ciò che confermò l'imperatrice Costanza. Inoltre sotto di lui fu fondata in Coriolano un' abbazia di cistercensi, che divenne celebre. Pasquale arcivescovo del 1198 ottenne da detta imperatrice un privilegio per la sua chiesa; ed Innocenzo III accordò altro privilegio a s. Maria del Patire. Basilio I nel 1218 fu eletto arcivescovo dal capitolo, ed Onorio III commise all'arcivescovo di Cosenza, di confermarlo con autorità apostolica, se riconosciuto degno. A sua istanza l'imperatore Federico II confermò i privilegi, che godeva la chiesa di Rossano. Basilio II gli successe nel 1240 pel suffragio dei canonici, e Gregorio IX autorizzò l'arcivescovo di Cosenza di esaminare se l'elezione fosse proceduta canonicamente, indi l'approvò. Nel 1255 Alessandro IV confermò l'elezione del capitolo, dell'arcivescovo Elia archimandrita del monastero basiliano di Carbone nella diocesi. Nel 1265 Angelo summentovato: gli succedettero, nel 1288 Paolo di Rossano, confermato da Nicolò IV; nel 1301 Basilio III di Rossano, che ricevè il pallio da Bonifacio VIII; nel 1307 Ruggero canonico della cattedrale, in luogo di Tommaso archimandrita basiliano di s. Adriano che ricusò, venendo confermato da Clemente V. Questi fece altrettanto nel 1312 coll'arcivescovo Gregorio, già arciprete; indi Giacomo del 1338. Giovanni di Cosenza canonico di Rossano, eletto con altri, Benedetto XII esaminata in Avignone la causa, lo confermò nel 1338. Avendo il capitolo postulato Gregorio canonico decano della cattedrale, Clemente VI lo riconobbe nel 1348: eresse il fonte battesimale in detta chiesa nel 1364. Ne furono successori, Isacco abate benedettino di s. Giovanni di Rossano nel 1365, indi Antonio, nel 1394 Nicolò traslato da Tricarico, ove ritornò per regresso con autorità di Bonifazio IX. Nell'istesso tempo da Acerenza fu trasferito a questo arcivescovato Gerardo, che passato nel 1399 a s. Severina, fu successo da Gio-

vanni arcidiacono della cattedrale. Innocenzo VII nel 1405 fece arcivescovo Bartolomeo Gattula arciprete di Gaeta, poscia fu traslato a Reggio; e da Conza Martino V gli sostituì Nicola. Nel 1429 da Tricarico e Potenza venne a questa chiesa Angelo; nel 1432 pure da Tricarico fu trasferito Stefano Carrara di Padova. Eugenio IV nel 1434 nominò arcivescovo Antonio Segerentino de Rauda; e nel 1442 da Umbriatico vi trasferì Nicola de Martino. Nicolò V nel 1447 elesse il suo cubiculario Giacomo de Ratta de' conti di Caserta, lodato per dottrina e traslato a Benevento. Nel 1452 Domenico de Lagonessa nobile e abate di s. M.^a di Gualdo di Benevento; per volere di Pio II gli successe nel 1460 il memorato fr. Matteo Saraceni di Reggio, che soppresso il rito greco, restaurò il latino; zelante pastore, edificò il sacrario della cattedrale. Nel 1481 Nicolò Ippoliti già vescovo d'Ariano; poi di Città di Castello. Da dove nel 1493 passò a questa chiesa Battista Lagni patrizio napoletano, che edificò dai fondamenti l'episcopio, e nella cattedrale la cappella ornata della B. Vergine. Indi l'ebbero in commenda il cardinal Bernardino *Carvajal* (V.); nel 1511 Gio. Francesco Fonseca spagnuolo, vescovo di Palencia; nel 1525 il cardinal Pompeo Colonna (V.). Nel seguente mese Clemente VII promosse a questa sede e consagrò Vincenzo Pimpinella romano, di gran dottrina, nunzio in varie parti, in Boemia, Ungheria, Germania, a Carlo V imperatore, per l'eresia luterana, e celebrazione del concilio. Nel 1527 Antonio Coppo mantovano; nel 1533 Bernardo belga a istanza di Carlo V; nel 1544 Francesco Colonna romano nobilissimo, consagrato da Paolo III e traslato a Taranto. Nel 1544 Girolamo *Veralli* (V.), poi cardinale, che nel 1551 rassegnò al nipote Paolo Emilio romano celebre giureconsulto, indi nel 1553 vescovo di Capaccio; in vece fu arcivescovo Gio. Battista Castagna; poi cardinale e Papa *Urbano VII* (V.). Nel 1573

Lancellotto de Lancellotti romano; canonico Lateranense, d'innocentissima vita; consagrò la cattedrale, e introdusse in Rossano i minimi. Nel 1580 Lelio Giordano romano professore di giurisprudenza, traslato da Acerno, probo e dotto. Nel 1583 Silvio *Savelli* (V.), poi cardinale; nel 1588 Scipione Floccaro napoletano; nel 1592 Lucio *Sanseverino* (V.), poi cardinale, che donò alla cattedrale preziose suppellettili. Paolo V nel 1612 nominò Mario Sasso napoletano e referendario; gli successe nel 1615 Girolamo Pignattelli nobilissimo napoletano, indi nel 1619 Ercole Vaccari bolognese e referendario, poi nel 1626 Paolo de' conti Torelli di Parma pronipote di s. Pio V, votante di segnatura, dotto e di egregie qualità, vicerè di Sicilia. Nel 1628 Pietro Antonio Spinelli napoletano de' duchi di Seminaria, benemerentissimo per aver aumentate le rendite del capitolo, fabbricò il magnifico sagrario della cattedrale, cui donò nobili suppellettili, ingrandito e ornato il palazzo arcivescovile. Nel 1646 Giacomo Caraffa napoletano de' principi di Roccella, sotto del quale d. Camillo Pamphilj principe di Rossano nella metropolitana eresse a s. Nilo un elegante altare e lo dotò: intento l'arcivescovo al decoro di sua chiesa, fabbricò la cappella del ss. Sacramento. Nel 1664 fr. Carlo Spinola nobile napoletano, dotto religioso servita, edificante pastore, aggiunse belle suppellettili alla cattedrale. Nel 1671 Angelo della Noce nobile napoletano di Massa Lubrense, celebre e dotto abate di Monte Cassino, pubblicò la *Cronaca Cassinese* di Leone Ostiense, con eruditissimi commentari; visitò la diocesi, celebrò il sinodo, regalò alla cattedrale suppellettili, pose la 1.^a lapide al convento de' domenicani, promosse lo studio delle scienze, degno d'ogni elogio. Nel 1676 fr. Girolamo Orsaja minimo di s. Gio. a Piro, dotto e generoso, per cui donò alla cattedrale un prezioso calice e ricche vesti sagre pei pontificali, lasciando un legato per l'anniversario di sua morte.

Nel 1685 Girolamo Compagnoni d'Aversa e arcidiacono di sua patria, dispose un lascito per celebrazione d'annui suffragi. Nel 1688 Andrea de' Rossi de' conti di s. Secondo teatino, insigne teologo e predicatore, amante dei poveri, di singolar zelo e munificenza, restaurò ed ornò intieramente la cattedrale, vi fece dipingere i XII Apostoli, ed istituì la confraternita del Purgatorio nella cappella del ss. Sacramento. Nel 1697 Andrea Diodati di Monopoli cassinese zelante, celebrò il sinodo; rifecce di nuovo nella cattedrale le cappelle del ss. Crocefisso, di s. Benedetto, e di s. Andrea; di più nobilmente abbellì il resto della chiesa e l'altare maggiore, rifecce il battisterio, fu largo di magnifici arredi e paramenti, aumentò l'episcopio e le rendite della mensa, ed in morte nella cattedrale istituì 7 cappellanie, e la festa di s. Benedetto con decoro, beneficiando i suoi famigliari. Nel 1717 Francesco M.^a Muscettola napoletano de' duchi di Mileto, prudente, integro, pio teatino, insigne teologo e celebre oratore, limosiniere e difensore dell'immunità ecclesiastica. Con questi si termina nell'Ughelli, *Italia sacra* t. 9, p. 285, t. 10, p. 325 la serie degli arcivescovi di Rossano, che compirò colle *Notizie di Roma*. 1738 Stanislao Poliastro di Cosenza. 1762 Vellelmo Camaldari di Gallipoli. 1778 Andrea Cardamone di Tramonti, diocesi d'Amalfi. 1818 Carlo Puoti di Napoli. 1827 Salvatore de Luca di Napoli. 1835 Brunone M.^a Tedesco della diocesi di Gerace, preconizzato da Gregorio XVI, che per sua morte, nel 1844 gli diè in successore l'attuale mg.^r Pietro Cilento di Napoli professore di teologia. L'arcidiocesi non ha vescovi suffraganei, si protende per più di 50 miglia, e contiene 40 luoghi. Ogni nuovo arcivescovo è tassato in fiorini 308, ascendendo le rendite a 2000 ducati.

ROSSEMBERGH PIETRO, *Cardinale*.
V. ORSINI PIETRO.

ROSSETTI CARLO, *Cardinale*. Nobile di Ferrara, sino dai primi anni diè

saggio di gran senno e vivacità di spirito, e dimostrò una franchezza superiore alla sua età, per cui poi divenne di gran talento e petto nel maneggiare gli affari. Portatosi in Roma, con tutto il fervore si dedicò alle scienze, nelle quali fece meravigliosi progressi, e potè con riputazione di 18 anni sostenere pubblica conclusione di filosofia e teologia, alla presenza del cardinal Francesco Barberini, e di 22 altra nella metropolitana di Bologna di legge, in cui con universale applauso fu laureato. Il cardinale Barberini concepì per lui amore ed ammirazione, lo protesse e pose in buona vista con Urbano VIII suo zio, il quale lo ammise tra' referendari delle due segnature, e poi nel 1639 lo destinò ministro apostolico alla regina d'Inghilterra Enrichetta, figlia di quella di Francia che trovò insieme. In breve si guadagnò l'animo de' sovrani e di tutta la corte, colle sue gentili e insinuanti maniere, non mancando energicamente di promuovere presso Carlo I ben affetto verso i cattolici, ed i vescovi, la religione romana, provando colla ragione e cogli scritti l'immenso vantaggio che sarebbe derivato all'Inghilterra se avesse riabbracciata la credenza cattolica. Per le sue incessanti rimostranze, cominciarono i cattolici a respirare dalle sofferte persecuzioni, e niun sacerdote fu allora più condannato all'ultimo supplizio per causa di religione, al più multato o esiliato, e molti fra' vescovi anglicani per mezzo di sua efficace eloquenza si disposero a tornare in grembo alla vera chiesa. I puritani, fieri nemici de' cattolici, fremevano a queste novità, onde montati in furore diedero l'assalto alla casa del ministro apostolico per prenderlo e trucidarlo. Vedendosi in pericolo di perdere la vita, si confessò da un sacerdote suo famigliare, e potè sottrarsi sotto mentite spoglie alla rabbia de' furiosi fanatici, i quali già aveano preparato il palco per mozzargli pubblicamente la testa. Si rifugiò nel palazzo della regina madre, nel

quale senza riguardo alla regia maestà, in un sol giorno fu dagli empì cercato a morte. Vedendo frattanto che la sua intrepidezza l'avea esposto a gravissimo pericolo senza profitto della Chiesa, col consenso del Papa partì da Inghilterra col l'aiuto di Giovanni Giustiniani ambasciatore veneto, e si condusse nelle Fiandre ove Urbano VIII lo destinò al congresso di Münster col titolo di nunzio straordinario, per concludere la pace tra' principi cristiani. Rimase due altri anni per nunzio in Colonia, dove trovò la regina di Francia che in Londra gli avea accordato benigno asilo, alla quale, ridotta agli estremi della vita, poté amministrare i sacramenti, assistendola in morte. Nel 1643 Urbano VIII lo promosse a vescovo di Faenza, ed a' 13 luglio di 28 anni lo creò cardinale diacono di s. Cesareo, ed un mese dopo lo destinò legato *a latere* al detto congresso di Münster e di Osnabruck, ma senza effetto. Trasferitosi alla sua chiesa, vi trovò le cose ridotte in pessimo stato, laonde di proposito si diede alla riforma del clero e del popolo, cominciando la visita dalla città e proseguendola per la diocesi, in cui oltre l'amministrare i sacramenti della Confermazione e dell'Eucaristia, predicò il vangelo: affinché la riforma fosse durevole, celebrò 9 sinodi e ne fece stampare gli eccellenti decreti. Ordinò la spiegazione della Scrittura nelle feste, le conferenze sui casi di teologia morale da tenersi di frequente dal clero, alle quali interveniva, anzi per promuovere scienza sì utile e necessaria per le persone di chiesa, provvide la città di uomini dotti e capaci d'insegnarne le regole. Intento al sollievo de' poveri, aprì ospedali non meno nella città che nella diocesi, per accogliere e curare gl'infermi, e rinnovò i monti di pietà. Dimessa la diaconia, successivamente passò negli ordini de' preti e de' vescovi suburbicari, e nel 1680 da Innocenzo XI fu eletto vescovo di *Porto (V.)*, al cui conclave, ed a quello de' 4 predecessori intervenne, terminando san-

tamente i suoi giorni nel 1681, di 76 anni e 37 di cardinalato, e tra le lagrime del suo popolo di Faenza, ebbe onorevole tomba nella cattedrale. Egli recò lustro e decoro alla porpora; il suo zelo pastorale, la maturità del senno, la vita esemplare e diligente fu qual si conviene a un principe della Chiesa. Co' poveri esercitò con profusione la liberalità; le sue virtù furono ammirate anche dagli scrittori, che con facilità censurarono le azioni altrui. Oltre i sinodi e decreti episcopali, scrisse una relazione delle cose d'Inghilterra, e alcuni commentari sulla Somma di s. Tommaso d'Aquino.

ROSSI (DE) LEONARDO, *Cardinale*. Vedi i vol. III, p. 212, XXVI, p. 95, 96.

ROSSI (DE) LUIGI, *Cardinale*. Patrizio fiorentino, nipote di Leone X per canto materno, educato con lui che sempre lo riguardò con parziale affetto pel suo perspicace talento, maturo giudizio, rara prudenza nel maneggio degli affari, e per l'assistenza e fedele compagnia che gli prestò nella prospera e avversa fortuna, il perchè nel 1.º luglio 1517 lo creò cardinale prete di s. Clemente e dichiarò *pro-Datario*. Questi onori poco godè, mentre la morte lo sorprese dopo 24 mesi in Roma nel 1519, nella florida età di 45 anni. La sua mortale spoglia trovò riposo nel Vaticano, con un'elegante iscrizione composta dallo stesso Papa, donde dopo alcuni anni fu trasferita a Firenze, e sepolta nella chiesa di s. Felice, dove gli fu eretto un magnifico e nobile avello, fregiato di breve epitaffio. Il satirico Garimberti colla sua maledica penna lo censurò d'incontinenza, senza prove; ma altri monumenti storici fanno fede di sua specchiata onestà.

ROSSI (DE) IPPOLITO, *Cardinale*. Nacque in Parma dai marchesi di s. Secondo e Barceto, ed applicatosi di buon'ora agli studi nelle più celebri università d'Italia, trasferitosi in Roma fornito di scienza e di virtù, sotto la direzione di Gio. Girolamo suo zio vescovo di Pavia e Go-

vernatore di Roma (il quale fu posto in Castel s. Angelo e fu in procinto di perdere la vita, calunniato dell'assassinio del conte Alessandro Langoschi), divenne cameriere segreto di Paolo IV, indi nel 1560 da Pio IV fu dato in coadiutore nel vescovato allo zio, il quale n'era stato reintegrato dal suo amico Giulio III. Con tal grado nel 1561 fu al concilio di Trento, dove la penetrazione del suo ingegno e la profonda sua dottrina lo resero oggetto d'ammirazione, mostrandosi dotto teologo e valente giureconsulto. Tornato nella sua chiesa, nel 1564 l'ottenne in proprietà, dipoi Sisto V a' 18 dicembre 1585 lo creò cardinale prete di s. Maria in Portico, indi di s. Biagio dell'Anello. La porpora non fece altro cambiamento in lui, che di renderlo più sollecito e impegnato nell'adempiere l'apostolico ministero. Colle sue mani distribuiva le rendite ecclesiastiche e le patrimoniali fra' miserabili; con aiuti e consiglio consolava le vedove ed i pupilli, onde si acquistò il nome di imitatore ed emulo di s. Carlo Borromeo. Fondò in Pavia il seminario e lo spedale, unì al capitolo della cattedrale la collegiata di s. Maria delle Pertiche, decorando il prefetto di essa col titolo di decano del capitolo. Sollecito dell'istruzione del proprio gregge, introdusse in Pavia le scuole della dottrina cristiana, da insegnarsi nei dì festivi nelle parrocchie, dove con assidua ed esemplar frequenza si trovava presente. Celebrò diversi sinodi, visitò la città e diocesi con gran profitto delle anime, spiegando egli stesso l'evangelo. Fecce editti di tanta saviezza, che sebbene giovane, da tutti veniva giudicato prudente vecchio. In tempo del contagio, non solo ricchezze e roba, ma sacrificò la sua persona a servizio degl'infermi. Si mostrò geloso e intrepido difensore de' diritti di sua chiesa, come tra le altre cose lo fece vedere in una controversia ch'ebbe con s. Carlo Borromeo, il quale nel 1565 l'invitò co' vescovi suoi suffraganei al concilio provinciale. Dispiacque ciò ad Ippo-

lito, non solo per non dipendere la sua sede da quella di Milano, ma pel modo tenuto d'imperiosa citazione; laonde si recò da s. Carlo, e con bei modi lo pregò a rinvocare l'intimazione lesiva all'antichissima esenzione della sua chiesa Ticinese, che pe' decreti del concilio di Trento era in libertà di eleggersi quel metropolitano viciniore che le fosse piaciuto, propendendo per quello di Genova; non doversi considerare a lui soggetto perchè nel civile e nel temporale Pavia dipendeva dalla provincia di Milano, su di che s. Carlo fondava le sue ragioni. Il vescovo di Pavia gli fece considerare, che tale politica economia soggiaceva a variazioni, secondo la condizione de' tempi, delle guerre e delle conquiste, non così succedeva nella spirituale ed ecclesiastica giurisdizione. Non volendosi persuadere s. Carlo, il vescovo dichiarò che come particolare l'onorava e riveriva, ma qual pastore di Pavia, secondo il costume de' predecessori, non si riconosceva che unicamente soggetto alla s. Sede, a questa appellandosi con protesta e atto legale. Ad onta che i signori pavesi s'intromisero, con molte opportune considerazioni, s. Carlo non si rimosse dal suo proponimento, laonde si ricorse al Papa, rammentandosi che simile causa nel 700 era stata giudicata a favore di Pavia da Papa Costantino, la quale non doveva riconoscere che la s. Sede per superiora. Morto Pio IV zio di s. Carlo, questi si quietò. Il cardinale impiegò considerabili somme nell'erezione dell'episcopio e della sagrestia della cattedrale, che pure restaurò, ed in cui fece fare con vago lavoro i sedili del coro, dipingere la volta e le pareti, arricchendola di preziose suppellettili; inoltre vi fondò la sontuosa cappella di s. Caterina, con cospicua dote. Dopo essere intervenuto ai conclavi per Urbano VII e Gregorio XIV, nel 1591 di 60 anni in Roma fu chiamato da Dio a ricevere il premio delle sue virtuose azioni. Ebbe sepoltura nel suo titolo, e poi fu trasferito in

s. Carlo a' Catinari, avanti l'altare di s. Anna, con un magnifico elogio postovi dai cardinali Gianvincenzo e Scipione Gonzaga suoi amici. Di bell'aspetto, traeva ognuno ad ammirarlo e venerarlo, per la maestà che traspariva in lui; co' suoi sguardi commoveva, e sebbene si mostrasse grave, fu sempre cortese, benigno e affabile con tutti. Bella e tenace ebbe in modo singolare la memoria, bastando l'aver parlato una volta con qualunque persona, perchè egli ne ricordasse il nome e la condizione. Di casti costumi, d'integra vita, fu generoso e degno d'ogni elogio.

ROSSI (DE) FERDINANDO MARIA, *Cardinale*. Nobile romano, nacque in Cortona a' 4 agosto 1696, e fu educato nel romano liceo, indi compiuti gli studi lodevolmente, nel 1731 fu scelto per compagno da Federico Marcello Lante poi cardinale, quando Clemente XII lo destinò a portare le *Fascie benedette* in Francia, al Delfino figlio di Luigi XV. Quindi fu fatto canonico Liberiano, ed ammesso nel seguente anno in prelatura. Il detto Papa nel 1739 lo fece arcivescovo di Tarso *in partibus*, e trascorsi 3 anni Benedetto XIV lo dichiarò vicegerente di Roma, e poscia nel 1751 patriarca di Costantinopoli. Clemente XIII a' 24 settembre 1759 ne premiò le virtù, con crearlo cardinale dell'ordine de' preti, ed a' 19 novembre gli conferì la chiesa titolare di s. Silvestro *in Capite*, come leggo nelle *Memorie* di essa del Carletti a p. 208, titolo che però cambiò poi con quello di s. Cecilia. Lo annoverò alle congregazioni del s. officio, de' vescovi e regolari, dell'esame de' vescovi, delle ripe e Tevere, e prefetto di quella del concilio. Inoltre lo fece protettore dell'ordine cistercense riformato, dell'accademia teologica, del collegio di s. Bernardo alle Terme, dell'arciconfraternite di s. Giovanni della Pigna, delle ss. Orsola e Caterina a Tor de' Specchi, del ss. Sagramento e Gesù Maria in s. Simone profeta; dei monasteri di s. Cecilia, e di Monte di Nove, del conservatorio delle Vipe-

resche; di alcune università artistiche; di Spello, Massa Lombarda, Collescipoli, Castels. Pietro; del collegio Lucarini di Trevi, non che direttore perpetuo della *Via Crucis* nel *Colosseo*. Intervenne al conclave per l'elezione di Clemente XIV, e morì nella sua sede vacante e conclave, in Roma a' 4 febbraio 1775, d'anni 79 non compiti, nelle stanze del suo palazzo. Fu praticato quanto descrissi a FUNERALE, se non che per motivo della sede vacante e secondo il consueto vi furono negli onori funebri le seguenti variazioni, che rilevo dal n.º 12 del *Diario di Roma* di tale anno, insieme a quanto aggiungerò. Fu esposto nella chiesa titolare di s. Cecilia sul solito letto, ma i consueti 100 ceri e 4 torcie che lo circondavano, invece di essere di cera gialla, perchè tempo di sede vacante, giusta il solito furono di cera bianca. Vi pontificò la solenne messa, in luogo d'un cardinale, mg.^r Orazio Mattei arcivescovo di Colossi, accompagnata dai cappellani cantori pontificii, come sempre. Fu ivi tumultato con quella semplice iscrizione, composta dal defunto stesso e riportata dal citato Carletti, il quale nota che d. Cesare Cozzi caudatario del cardinale, ne scrisse le memorie. Dal suo testamento si conosce, che dispose la celebrazione di 7,000 messe in suffragio della propria anima; costituì erede fiduciario con facoltà illimitate il principe Altieri, cui donò 5 anelli, più un anello a mg.^r Lascaris patriarca di Gerusalemme, altro al mentovato mg.^r Mattei. Alla basilica Liberiana lasciò il servizio dorato di sua cappella; alla chiesa di s. Cecilia la croce pettorale, gioiellata di zaffiri e brillanti; al marchese Raggi tutto il mobilio, compreso il baldacchino nobile e parati; il salario intiero a loro vita durante, ai 4 più antichi famigli; al resto della famiglia il tutto o coruccio e quarantena, oltre la solita divisione di scudi 2000; dichiarando inoltre, che di quanto avanza, l'erede fiduciario ne disporrà secondo i fogli della fiducia.

ROSTACA. Sede vescovile de' caldei; sotto il metropolitano d'Adiabene. Gabriele suo vescovo nel 1281 intervenne all'elezione del cattolico Jaballha III. *Oriens chr.* t. 2, p. 1329.

ROSTOW o ROSTOF, *Rostovium*. Città arcivescovile di Russia in Europa, governo a 14 leghe da Jaroslaw, capoluogo di distretto, situata in luogo basso e paludoso, sulla sponda del lago Nero. E' grande, cinta da un terrapieno e da una fossa, con sobborgo. Residenza d'un arcivescovato greco non cattolico, uno de' più antichi della Russia, come antichissima è la cattedrale riccamente ornata, che contiene i sepolcri di più vescovi. Vi sono altre 24 chiese, e 3 monasteri, uno de' quali di monache: quello d'Abramo fu fondato nel 990 da Vladimiro il Grande; l'altro di s. Giacomo è frequentato dai devoti, anche di parti lontane. Il palazzo arcivescovile è vastissimo, con seminario, 5 chiese, ed ampli appartamenti ove albergano i sovrani quando recansi in questa città. Ignota n'è l'origine, e lungo tempo prima del regno di Rurik a Nowgorod, era la capitale d'un piccolo stato, che possedevano i meri o ciudi. Ebbe principi che dipendevano dalla Russia, talvolta da essa separati furono sovrani particolari; i tartari la presero nel 1237, la rovinarono e massacrarono i capi; però rimase indipendente sino al 1328, che venne riunita alla Russia dal duca Ivan I Danilovitch o Kalita. La fede cristiana vi fu predicata nel secolo X, e la sede vescovile dicesi eretta da s. Vladimiro, che nel secolo XII divenne arcivescovile. Tra' primi vescovi del secolo XIII, Isaia e Leonzio sono dai russi venerati per santi, e ne celebrano la festa del 1.º a' 15 maggio, del 2.º a' 23: de' successori tratta l'*Oriens chr.* t. 1, p. 1309. Altre notizie riporterò a RUSSIA.

ROTA ROMANA. V. UDITORI DELLA S. ROTA ROMANA.

ROTARIA. Sede vescovile di Numidia nell'Africa occidentale, sotto la metropoli di Cirta. Felice suo vescovo fu al con-

cilio di Cirta nel 305; Vittore altro vescovo fu alla conferenza di Cartagine nel 411. *Africa chr.*

ROTSEMBURGO (*Rottemburgen*). Città con residenza vescovile nel regno di Württemberg, nella provincia del Reno superiore, nel circolo della Selva Nera, capoluogo di baljaggio, a 4 leghe da Reutlingen, sul Necker che la divide in due parti, delle quali quella della sponda destra chiamasi Ehingen e formava altre volte una città distinta. Racchiude una bella casa della città, diversi notevoli edifici particolari, la piazza del mercato spaziosa, larghe pure essendone le vie. Possiede fabbriche di birra, concie di pelli, fabbriche di merletti, cartiere. La cattedrale di gotica struttura è sagra a Dio, sotto l'invocazione di s. Martino vescovo e confessore, con fonte battesimale, e cura d'anime affidata al rettore, coadiuvato dai prebendati. Il capitolo ha la dignità del decano, con 6 canonici compresi il teologo e il penitenziere, 6 beneficiati o prebendati, ed altri chierici e preti addetti alla divina ufficiatura. Non lungi dalla cattedrale vi è l'episcopio sufficientemente ampio e decente. In Ehingen vi è altra chiesa parrocchiale, munita del sacro fonte, ed un ginnasio. Vi sono alcuni sodalizi, l'ospedale ed il seminario. Ne' vol. XXIX, p. 104, LIII, p. 168 e 182, narra come Pio VII nel 1821 eresse la sede vescovile di Rothemburgo, e la dichiarò suffraganea dell'arcivescovo di Friburgo (V.), ciò che fece eseguire Leone XII, il quale nel concistoro de' 28 gennaio 1828 per 1.º vescovo di Rothemburgo nominò Gio. Battista Giuda Taddeo de Keller della diocesi di Costanza, trasferendolo da Evara *in partibus*. Prima dell'istituzione della sede vescovile, già avea chiesa cattolica, con residenza del vicario generale; altre simili chiese aveano Gravenek e Lomberg. Per morte di detto vescovo, il regnante Pio IX, nel concistoro de' 17 dicembre 1847 gli sostituì l'odierno vescovo mg.^{re} Giuseppe Lipp di Holzhausen

diocesi di Rothemburgo, già professore e rettore del ginnasio d'Ehingen, non che decano del capitolo rurale e parroco di Ehingen stesso. La diocesi di Rothemburgo si estende per tutto il regno di *Würtemberg* (V.) con diverse parrocchie, e molti luoghi. Ogni nuovo vescovo è tassato ne' libri della camera apostolica in fiorini 490, ascendendo le rendite della mensa a 10,000 fiorini, moneta del paese.

ROUEN (*Rothomagen*). Città con residenza arcivescovile, una delle più grandi, delle meglio popolate, delle più commercianti, marittime e ricche di Francia, già capitale della *Normandia* (V.), in oggi capoluogo del dipartimento della Senna inferiore, di circondario e di 6 cantoni. Questa città è in una bellissima situazione, sul dolce pendio d'una collina, sopra la destra sponda della Senna, che qui vi forma una leggera curva, distante 30 leghe da Parigi e 26 da Caen. È sede delle autorità della provincia, del tribunale di 1.^a istanza e di commercio, conservazione dell'ipoteche, direzioni del registro, del bollo, de' demani, delle dogane, delle contribuzioni, della zecca, camera e borsa di commercio, di concistoro protestante, d'agenti consolari stranieri, di accademia universitaria, ec. È di forma ovale, alquanto irregolare, determinata altre volte da bastioni che hanno ceduto il luogo a magnifici baloardi piantati d'olmi, che la ricingono da tutti i lati, tranne verso il fiume dove domina un'importante riviera. Li sobborghi Bouvreuil e Beauvaisine, s. Ilario, Martinville, Eauplet, s. Severo il più interessante, e Cauchoise, danno accesso alla città, la quale veduta dalle colline circostanti presenta un aspetto pittoresco, soprattutto offrendo la montagna di s. Caterina il quadro più curioso, perchè di là l'occhio spazia sopra Rouen, rinserrata tra alture imboscate ed il largo letto del fiume, signoreggiata da numerose torri d'un bell'effetto, e le cui case tetre e nere, alternano piacevolmente colla verdura che cuopre i dintorni, e prin-

cipalmente la vasta pianura che si stende sulla sponda sinistra della Senna, e dove osservasi il borgo di s. Severo, il quale per la sua grandezza sembra una seconda città. È lungi l'interno di Rouen dal corrispondere a siffatta magnificenza; la ritagliano per tutti i versi vie lunghe e assai diritte, ma strettissime, con cattive abitazioni; nella parte occidentale trovansi belle strade, adorne di case di pietra, e si può considerare il punto centrale di Rouen. Nella parte orientale si comprendono i quartieri più inferiori, meno ariosi e più popolati, e vi scorrono il Robec e l'Aubette, che vanno a congiungersi alla Senna, e sono della massima importanza per gli opifici stabiliti sulle sponde, con numerosi ponticelli quasi avanti ogni abitazione. La Renelle, altro grosso ruscello, utilissimo per concie e fabbriche di birra, parte dalla sorgente di Gaalor al sobborgo Bouvreuil, scorre coperto e scaricasi nel fiume presso la borsa. Nel centro della città si fa distinguere la via Grande ch'è frequentatissima e porta anche il nome del grande Orologio, a motivo d'una torre gotica che vi si trova nel mezzo coll'orologio della città e la campana della guardia. Le piazze pubbliche sono irregolari quanto le vie, ad eccezione del Campo di Marte vasto e piantato, e di quella del Boulingrin, nel sobborgo Beauvaisine dove si tiene il mercato de' cavalli e altri bestiami: sono pure rimarchevoli le piazze s. Oven, della Cattedrale, del Mercato nuovo adorna di graziosa fontana in forma d'obelisco, del Mercato vecchio, s. Severo, della Pulcella decorata da fontana colla statua di Giovanna d'Arco, eretta nel sito medesimo in cui quell'eroina o Pulcella d'Orleans fu arsa viva dagl'inglesi a' 31 maggio 1431, come descrissi a FRANCIA. Questa città possiede bei modelli di stile gotico, ed in prima la cattedrale metropolitana dedicata alla B. Vergine Assunta, ricostruita sotto Riccardo I duca di Normandia, e preceduta dalla frequentatissima memorata piazza, la

cui poca estensione opprime l'imponente frontespizio di 170 piedi di faccia, del gotico più leggiere e più elegante, e sormontato da due torri di architetture differenziate alte 230 piedi: quella di sinistra chiamata torre di s. Romano, è terminata da un tetto coperto d'ardesia, dicesi che conta la data del 623, al tempo dell'ingrandimento, per opera di s. Romano, della 1.^a cattedrale che avea s. Mellono fondata nel 260: la torre del Burro a destra, costruita dal cardinal d'Amboise (siccome anticamente per le dispense di mangiar di latticini in quaresima, si prescrivevano limosine e altre opere buone, questa torre fu fabbricata colle pie oblazioni fatte alla cattedrale, in cambio della permissione di mangiar del butirro nella quaresima del 1489, che l'arcivescovo ottenne da Innocenzo VIII per la sua diocesi, onde ne prese il nome), sopporta una graziosa galleria a foggia di corona; ivi prima della rivoluzione era la famosa campana detta Giorgio d'Amboise, fusa nel 1501 e fessa nel 1786 quando passò per Rouen Luigi XVI: nel 1793 il suo metallo fu fuso pei cannoni. Si fanno pur distinguere i prospetti laterali, soprattutto quello del sud sulla piazza della Calendre; dal mezzo dell'incrocatura lanciavasi a 396 piedi dal suolo una guglia magnifica, mirabile per eleganza e sveltezza: unica in Francia per la sua forma, dava alla città un aspetto particolare e scoprivasi da 7 in 8 leghe lontano; se non che il fulmine la distrusse a' 15 settembre 1822, ma si dovea ricostruire. L'interno della cattedrale è lungo 408 piedi, presenta una vasta nave 83 piedi larga e 84 alta, accompagnata da ale laterali che guarniscono le cappelle, e le quali prolungandosi intorno al coro, conducono alla cappella della B. Vergine, ornata di superbo quadro di Filippo di Champagne, del sepolcro in marmo bianco de' cardinali d'Amboise, curiosissimo monumento del secolo XV, e di quello del gran siniscalco L. de Brezé governatore di Rouen

e marito della famosa Diana di Poitiers, il cui cenotafio in marmo nero sostiene una figura del defunto, scolpita da Goujon; diverse altre tombe, tra le altre quella di Riccardo Cuor di Leone e del duca di Bedford, decorano questa magnifica metropolitana, che possedeva un tempo una biblioteca, alla quale salivasi per graziosa scala gotica che ancora esiste: di dietro sorge l'ampio palazzo arcivescovile, che ha una superba galleria detta degli Stati, dove si vedono 4 bei quadri di Robert. Il capitolo metropolitano si compone di 3 dignità, 1.^a delle quali è il decano, di 9 canonici, di diversi altri onorari, de' *pueri de choro*, e di altri preti e chierici, assistendo alle sagre funzioni gli alunni del gran seminario. Un canonico titolare esercita la cura d'anime nella cattedrale, ov'è il battisterio. L'antico capitolo formavasi di 9 dignitari, di 51 canonici, e di altri 8 che però non aveano voce in capitolo, di 4 collegi di cappellani o cantori. Uno de' privilegi di questo insigne capitolo, era quello di liberare ogni anno un condannato nel giorno dell'Assunta, esponendo la cassa *oferti* di s. Romano contenente le sue ossa, la quale portava il liberato nella processione; la tradizione fa derivare il privilegio detto dell'urna di s. Romano dall' avere il santo ucciso un orribile serpente coll'aiuto d'un omicida: i duchi di Normandia e molti re di Francia confermarono il privilegio. Altri credono che fosse accordato per aver s. Romano liberato Rouen dall'inondazione; altri fanno risalire a lui il privilegio concesso dai re della 1.^a stirpe ai vescovi, di porre qualche volta in libertà i prigionieri. A PRESEPIO parlai di quello che si faceva nella notte di Natale in questa chiesa, in cui nella funzione 5 canonici figuravano da pastori. Dopo la cattedrale, tra' monumenti gotici, si deve ricordare la chiesa e già abbazia della congregazione di s. Mauro (V.) di s. Audoeno o Ouen, incominciata nel 1319: si ammirano i vetri dipinti, la nave la cui volta è

adorna di lanternini, la facciata meridionale che offre quanto vi è di più grazioso nello stile gotico, e le due magnifiche rose che terminano la crociera, dal mezzo della quale parte una bella torre di 240 piedi d'elevazione, la cui cima traforata a giorno forma una corona. Vi si vede il sepolcro di Berneval, che ne fece il disegno, essendo lungo l'edifizio 416 piedi. Attigui al nord si trovano i fabbricati dell'antica abbazia, che presentemente servono di casa della città, ed in cui ammirasi una scala arditissima; colà si sono riuniti la biblioteca pubblica di più di 30,000 volumi e di 1,100 mss., ed il museo che contiene delle statue, e quasi 300 quadri, parecchi de' quali de' massimi maestri; contiguo vi è un amen giardino, aperto al pubblico. Osservasi quindi la chiesa di s. Maclodio per la sua architettura leggera e per le porte coperte di bassorilievi di Goujon. Quella di s. Godard, per la larghezza e arditezza delle sue volte; le altre di s. Gervasio e di s. Maddalena nel sobborgo Cauchoise, la 1.^a per la sua cappella sotterranea di costruzione romana, la 2.^a di moderno stile per le sue colonne corintie e la venusta cupola; quella di s. Romano che contiene il sepolcro di questo vescovo; l'altra di s. Paolo che credesi costruita sulle rovine d'un tempio d'Adoue, e la chiesa di s. Severo mal fabbricata nel 990. Le chiese parrocchiali sono 13, tutte munite del s. fonte. Il palazzo della Ragione, terminato nel 1499 pel parlamento di Normandia, è vasto e d'un gotico sommamente delicato e nell'esecuzione arditissimo. Vi si distinguono particolarmente le finestre del colmo, la torre del gabinetto dorato, che graziosi ornamenti offre all'esterno, e la sala de' procuratori, lunga 170 piedi con 50 di larghezza, e la cui volta di tutto sesto in legname rappresenta perfettamente il guscio d'un vascello rovesciato. La caserma Martinville, sulla piazza del Campo di Marte, ha una facciata imponente; devonsi pur citare quella di s. Severo che for-

ma il lato occidentale della piazza di questo nome e si estende lungo la Senna; l'ospedale Hôtel-Dieu, vasto e ben ventilato, nel sobborgo Cauchoise, e sopra tutto i mercati coperti, ossia halle, che hanno fama de' più belli di Francia dopo quelli della capitale; circondano essi da 3 lati la piazza dell'Alta Torre Vecchia, che trae il nome da una grossa torre dell'antico palazzo de' duchi di Normandia di cui occupa il sito, sono comodamente distribuiti e in prossimità al porto, e dividonsi in più parti. Egualmente meritauo ricordarsi, pel loro stile gotico, l'antico uffizio delle finanze, l'antico edifizio della corte dei conti, l'ostello del Borgo Theroude che offre bei bassorilievi, e gli avanzi del Castel Vecchio costruito da Filippo Augusto, e in una torre del quale fu chiusa la sventurata Pulcella d'Orleans, la cui memoria fu poi ristabilita, comechè trovata del tutto innocente e sacrificata dall'odio degl'inglesi. Sparse ne' diversi quartieri di Rouen trovansi 35 fontane alimentate da belle sorgenti: primeggia quella di Lisieux, che rappresenta il Parnaso; quella della Croce di Pietro, sormontata da un obelisco, e quella della Crosse riescono curiosissime; non mancano sorgenti minerali. La riviera che sotto diversi nomi domina lungo il porto per più di mezza lega, è osservabile pei belli viali che la terminano, per la vista animata che presenta, e pei stabilimenti pubblici che vi si trovano o ne sono vicini, come la prefettura, la zecca che vanta l'origine nell'864, la dogana, la borsa che possiede una sala terrena vastissima e sostenuta da volta arditissima, il teatro delle Arti, le halle, l'orto botanico, ec. Racchiude questa città due teatri, il nominato e il francese, e parecchi stabilimenti di beneficenza e d'istruzione, diverse case religiose di ambo i sessi, confraternite, due ospedali, il monte di pietà, il gran seminario, oltre il piccolo nel suburbio. In passato avea 56 case religiose de' due sessi; in tutta la diocesi si contavano 24 abbazie, fra le

quali quelle delle *Canonichesse regolari di Rouen*, e de' *Canonici regolari di s. Lù di Rouen (V.)*. Nel 1666 madama Maillefer v'istituì la congregazione delle dame di s. Mauro. Inoltre vi sono la chiesa concistoriale, la sinagoga, la facoltà teologica, scuola di medicina, collegio con gabinetti di storia naturale e di fisica, due biblioteche pubbliche, 40 scuole d'insegnamento primario, di disegno, di pittura, di navigazione, bell'orto botanico con serre calde, accademia di scienze, lettere e arti, società centrale d'agricoltura, società libera di emulazione, altra pe' progressi del commercio e dell'industria, commissione d'antichità; più società di commercio, d'agricoltura, di medicina, di farmacia e di carità materna; società biblica protestante, ufficio centrale di beneficenza, cassa di risparmio, 3 caserme, l'Hôtel-Dieu, l'ospizio generale pei poveri, dei mentecatti, de'trovatelli; case di arresto, di giustizia, di correzione riunite nello stabilimento della Bicêtre, bagni pubblici. La Senna, la cui profondità a Rouen è di 11 metri, vi forma parecchie isole, tra le altre l'isola La Croix o della Moucque; vi trascorre essa dall'est all'ovest, e vi si valica per due ponti, uno di battelli e l'altro di pietra, che uniscono questa città col sobborgo di s. Severo; altro ponte in pietra di recente costruzione è alla punta occidentale di detta isola, in faccia alla via Malpalu, magnifico monumento che per la sua situazione ingrandisce di 150 metri il porto marittimo, ornato di belle colonne all'estremità, e che riesce di massima utilità per Rouen, in cui il passaggio della Senna non sarà più interrotto in nessun tempo dell'anno. La città, sebbene male fabbricata, offre grato soggiorno, e la circolazione attiva che regna per le strade, sul porto e sul fiume, le dà un'aria d'allegria che contrasta coi vecchi edifizi tetri che racchiude, frequentatissimi essendo i suoi passeggi, come il gran Corso. Lo spettacolo che ogni giorno ha luogo nel teatro delle Arti, le numerose bot-

teghe delle strade che vi stanno vicine, dove si fanno principalmente distinguere i brillanti magazzini, ed i caffè delle vie Ponte Grande e de' Carmelitani, danno a quella parte della città, specialmente alla sera, un aspetto animatissimo. Spinta ad alto grado è l'operosa industria manifattrice in questa città, la quale tiene in Francia forse il 1.^o posto per la fabbricazione delle stoffe di cotone, e che si è di sovente paragonata a Manchester ed a Glasgow; i suoi nanchin sono particolarmente pregiati, anche all'estero, ove se ne fa grande esportazione. Lungo sarebbe a dire il numeroso novero di sue manifatture e fabbriche di moltissimi generi. Professioni particolari hanno adottato diversi quartieri della città, il cui centro soprattutto è consagrato al commercio al minuto; l'alto commercio occupa le parti che accostansi al porto verso l'ovest; al nord ne' contorni delle chiese di s. Ouen e s. Patrizio, e nel nuovo quartiere del sobborgo Cauchoise, vivono lungi dal rumore e dall'agitazione, la nobiltà e la magistratura. Quantunque per le giravolte della Senna, si trovi Rouen a 28 leghe dal mare, assai fortemente vi si fanno sentire il flusso e riflusso, e conducono navi di 250 e 300 tonnellate nel suo porto, ch'è comodissimo e dal ponte di pietra separato in due parti, una delle quali all'est è destinata a' grandi battelli che risalgono il fiume, e l'altra all'ovest serve ai bastimenti di mare. La facilità colla quale questa città comunica colla capitale e colle città principali di Francia, sia per la navigazione, sia per le belle strade che vi mettono capo, e la sua prossimità a Parigi, l'hanno resa fiorentissima, e fatto vi hanno nascere un commercio di deposito, di spedizione e transito estesissimo, che comprende un'infinità di articoli, coll'America, col Levante e con diverse parti d'Europa: posta fra Parigi e Londra, Rouen è l'organo intermediario di quelle due immense piazze. Il commercio coll'interno viene alimentato dai prodotti del suolo e delle manifattu-

re. Numerose compagnie d'assicurazioni marittime e contro gli incendi vi furono stabilite. Vi sono bei cantieri di costruzione. La città si divide in 6 cantoni, suddivisi in 12 sezioni, ascendendo la popolazione a più di 100,000 abitanti, fra i quali moltissimi lavoratori impiegati nelle sue fabbriche. Rouen si gloria d'aver data la luce ad una moltitudine di personaggi che illustrarono la Francia: oltre al gran Pietro Corneille, che basterebbe alla sua celebrità, vide questa città nascere suo fratello Tommaso Corneille, Fontenelle, Pradon, i poeti Benserade e Richer, i dotti gesuiti Brumoy e Sanadon, il giureconsulto Basnage, l'orientalista Bochart, l'architetto Blondel, a cui Parigi deve le porte s. Martino e s. Dionigi; i pittori Jouvenet e Restout; Cuvelier de la Salle, che scuoprì la Luigiana, il navigatore Paolo Lucas, madamigella Champmelé artista drammatica, le signore du Boccage e Leprince de Beaumont, ec.: si conservano con cura le case che videro nascere Corneille e Fontenelle. Moltissimi pure fiorirono in santità di vita e nelle dignità ecclesiastiche. Non è insalubre il clima di Rouen, ed i tanti cambiamenti operati nell'interno l'hanno sensibilmente migliorata. I dintorni sono rinomati per la loro bellezza; le amene colline imboscate che la circondano, la vasta pianura di s. Severo coperta di prati ridenti, le belle valli di Deville ed i Darnetal, numerose case di villeggiatura, più manifatture, offrono da tutti i canti un quadro svariatisimo e delizioso: nella costa di s. Caterina dirupatissima e alta 126 metri, si notano gli avanzi d'un forte distrutto da Enrico IV, e racchiude gran quantità di fossili, parecchie specie dei quali non si trovano che colà.

Rouen è chiamata anche *Roano* e *Rohan*, in latino *Rothomum*, *Rothomagus* e *Rothomagum*. Chenu, *Archiepiscoporum Galliae historia*, p. 75, dice che Rouen fu denominata *Rothomagus*, a verbo *Roth* nomen sumit, quae statua eo loci

antiquitus adorabatur; che atterrò s. Melone, ed invece del suo tempio ne costruì uno al vero Dio, ove fu eretto il priorato de' canonici regolari di s. Lò. Aggiunge che Roth era figlio di Sainoteo *primi celtarum et totius Galliae, Rothomagensis urbis fundatoris, nomen Rothomagus emanavit*. Commanville chiama Rouen la 2.^a città del regno di Francia, ed il magazzino di Parigi. Giulio Cesare non fa ne' suoi *Commentarii* alcuna menzione di questa città, la quale al suo tempo non era certamente che una meschina borgata della Gallia Belgica, nel paese de' vellocassi, de' quali divenne appresso la capitale; dovette nondimeno essere assai importante sotto gl'imperatori che ne formarono la metropoli della 2.^a Lione: portava allora il nome di *Rothomagus*, che conservò sino alla conquista de' famosi popoli avventurieri del nord o *Normanni* (*F.*), i quali lo mutarono in quello di *Roano*. Nel III secolo non comprendeva che una sola via, la quale stendevasi dalla via attuale de' ciabattini, dietro la cattedrale, sino alla torre del grand'Orologio, e la Senna veniva a battere alla piazza delle Calendres; nell'840 ancor non occupava che uno spazio bislungo pochissimo vasto. Rollone 1.^o duca di Normandia l'ingrandì verso il sud, respintone il letto del fiume. Ne' secoli XII e XIII, sotto Filippo Augusto, Luigi VIII e s. Luigi IX, si accrebbe verso il nord, e nel mezzo del secolo XIV verso l'ovest: da quest'ultimo tempo sino alla metà del secolo decorso, non ebbe incremento sensibile; ma allora per la distruzione delle forti mura fiancheggiate di torri e di larghe e profonde fosse che la circondavano, e delle 21 porte, 16 tra esse dal lato della Senna, per le quali vi si perveniva, trovossi Roano legato a' suoi sobborghi che si sono coperti di belle case e graziosi giardini. Questa città già tanto importante, e che prima della rivoluzione era la capitale di Normandia, ed in particolare dell'Alta Normandia e del Vexin Normanno, attrae

altresì l'attenzione pegli avvenimenti politici de' quali è stata teatro: i primi secoli della monarchia offrono pochi fatti notabili; però nel 561 morto Clotario I, i suoi 4 figli se ne divisero gli stati, ed il regno di Soissons, di cui Roano formava parte, toccò a Chilperico I, il quale ripudiata Auduera, vi sposò nel 570 Galsuinda figlia primogenita d'Anatagildo re dei visigoti, e sorella della famosa Brunehilde; 6 anni dopo, caduta questa in potere di Fredegonda, vi fu rinchiusa, e liberata poi da Meroveo figlio di Chilperico I, che la sposò nella chiesa cattedrale. Dopo la morte di Chilperico I, nel 584 venne Fredegonda a risiedere a Roano, dove in breve fece assassinare il vescovo Pretestato, cui gli abitanti aveano richiamato dall'esilio da lui incorso per aver maritato a Meroveo Brunehilde; l'indignazione che le colpe di questa donna contro di lei sollevarono, la sforzò finalmente a lasciar la città, la quale più tardi ebbe molto a patire per le irruzioni de' normanni, la 1.^a delle quali accadde nell'841, sotto Carlo I il Calvo. Distrutta allora da capo a fondo, cominciava soltanto a riaversi, quando nel 910 si trovò costretta ad arrendersi al famoso Raoul o Rollone, al quale due anni dopo fu con tutta la Neustria ceduta da Carlo III il Semplice, di cui sposò la figlia, e che ne fece la capitale del novello suo stato: battezzato dal vescovo Francone, prese il nome di Roberto I; indi altri normanni conquistarono *Napoli* e la *Sicilia* (V.), e divennero feudatari della s. Sede suprema signora di que' regni. Sotto Guglielmo Longspada, a lui figlio, sopportò un attacco per parte di parecchi vassalli ribellati. Luigi IV d'Oltremare se ne impadronì durante la minorità di Riccardo I, ma battuto alquanti mesi dopo, vi fu condotto prigioniero; riposto indi in libertà, tornò ad assalirla nel 949 con Ottone I imperatore di Germania, e col conte di Flandra, e dopo più di sei mesi di sforzi fu costretto a ritirarsi. Poco si risentì Roa-

no degli avvenimenti che in seguito agitarono la Normandia, e Guglielmo il Conquistatore vi morì nel 1087; 7 anni appresso fu presa dai ribelli. Nel 1126 fu totalmente rovinata da un orribile incendio. Il Papa Innocenzo II, per lo scisma dell'antipapa Anacleto II, nel 1131 passò in *Francia* e da Orleans si trasferì a Rouen, donde andò a Chartres. Nel 1174 indarno Luigi VII il Giovane l'assedì. In una delle torri del palazzo di questa città, nel 1203 Giovanni Senza-Terra assassinò il giovane Arturo suo nipote, che avea giuste pretensioni sopra il ducato, delitto che indusse la guerra impresa da Filippo Augusto, al quale Rouen aprì finalmente le porte il 1.^o giugno 1204, dopo ostinata resistenza: la presa di questa città decise la sommissione di tutta la Normandia, che dopo di essere stata governata da 12 duchi, tornò allora alla corona di Francia, da cui era stata separata da 292 anni. Nel 1294 vi scoppiò grave sedizione, ed è in questa città, che re Giovanni II arrestò per tradimento Carlo II il Malvagio re di Navarra. Nel 1382 e 1416 gli abitanti si ribellarono contro Carlo VI, che loro perdonò, dopo avervi soppresso le autorità. Profittando delle dissensioni che laceravano allora la Francia, Enrico V re d'Inghilterra dopo la battaglia d'Azincourt venne il 14 luglio 1417 a porre l'assedio davanti a Rouen, di cui s'impadronì a' 18 gennaio seguente, per tradimento del governatore Guy le Bouteiller, dopo eroica difesa, durante la quale si fece distinguere sopra ogni altro il celebre Alano Blanchard capo de' borghigiani, il cui supplizio, vergognoso pei vincitori, seguì da vicino la dedizione della piazza. Gl'inglesi dopo avervi giuridicamente sacrificato l'innocente e valorosa Pulcella d'Orleans nel 1431, conservarono Rouen sino al 1449, che Carlo VII dagli abitanti aiutato la riprese, indi ai 15 novembre vi convocò un'assemblea de' notabili del regno. Luigi XI vi si recò per ripigliare la Normandia, che il trat-

tato di s. Mauro les Fossés nel 1465 aveva dato a Carlo suo fratello invece del Berry, e vi commise delle crudeltà. Quivi Carlo VIII nel 1485 tenne un letto di giustizia, nel quale confermò i privilegi della provincia. Successivamente visitarono Rouen, nel 1508 Luigi XII, nel 1536 Giacomo V re di Scozia, e 4 anni dopo Francesco I, nel 1550 Enrico II e Caterina de' Medici. Le guerre quindi di religione non tardarono ad insanguinare la città: nel 1560 si suscitavano tra protestanti ed i cattolici varie turbolenze che presto il maresciallo della Vielleville quietò; ma nella notte dal 15 al 16 aprile 1562, i calvinisti ugonotti giunsero ad impadronirsi quasi senza resistenza, vi commisero grandi disordini, e sostennero poco dopo con buon successo un assedio contro il duca d'Aumale. Troppo importante era questa piazza, e troppo vicina a Parigi, perchè la corte non tentasse di ripigliarla; quindi Carlo IX mandò contro di essa un esercito, comandato da Antonio di Borbone re di Navarra, che vi rimase mortalmente ferito: il re e sua madre si trasferirono al quartiere generale, e finalmente dopo diversi attacchi infruttuosi il duca di Guisa la prese a' 26 ottobre dello stesso anno, e per 8 giorni l'abbandonò al più terribile saccheggio. Il re di Navarra, benchè non guarito, vi volle entrare per la breccia fatta nell'assalto, portato dagli svizzeri sulle spalle. Quivi nel 1563 fu Carlo IX dichiarato maggiore prima dell'età prescritta, dal parlamento di Normandia, che vi avea istituito Luigi XII nel 1499. Nuovi torbidi vi si destarono nel 1571, e alquanto più tardi il giorno di s. Bartolomeo venne a funestare anche Rouen per la strage degli ugonotti, sebbene l'umanità del governatore Francesco di Montmorency risparmiò non poche vittime. Nel 1588 Enrico III, dopo la giornata delle barricate, forzato ad abbandonar Parigi, venne a riparare a Rouen, e vi firmò il famoso patto d'unione che gli dettò il duca di Guisa. Alla sua

morte gli abitanti ricusarono di riconoscere Enrico IV di Borbone re di Navarra, il quale agli 11 novembre 1591 vi pose l'assedio; ma l'avvicinarsi di Alessandro Farnese duca di Parma, e generale dell'esercito della lega che gli voleva interdire la corona di Francia come ugonotto, lo forzò a levarlo a' 20 aprile 1592: solo Rouen lo accolse come re, dopo la sua abiura nel 1593, e dopo che la riebbe dal signore di Villars che l'avea occupata, mediante lo sborso contestuale d'un milione e 200,000 lire tornesi, oltre l'annua pensione di 60,000 lire. Enrico IV per qualche tempo vi fece la sua residenza. Da quell'epoca in poi la città godè pace, e fiorì nel commercio e nell'industria: vi contribuirono la distruzione degli immensi suoi baluardi, che l'avevano resa una delle più forti piazze di Europa; così venne posta al sicuro dai mali che soffrono i luoghi muniti, comechè segnò agli attacchi. Dipoi in Rouen vi convocarono assemblee di notabili, Enrico IV nel 1596, e Luigi XIII nel 1617, il quale la visitò nel 1620. Nell'agosto 1639 vi scoppiò la sedizione de' *vas-nus-pieds*, a motivo dell'aumento dell'imposte, prontamente repressa, ed in seguito alla quale il parlamento di Normandia fu per un anno interdetto, indi ristabilito nel 1641. Durante le turbolenze parigine della Fionda, vi soggiornò colla corte Luigi XIV; il suo gran ministro Colbert protestò molto le manifatture della città, che più tardi risentì gli effetti della revocazione dell'editto di Nantes. Luigi XV vi passò allorchè andò all'Havre nel 1749, sotto del quale Rouen vide incominciare i suoi abbellimenti e la migrazione del suo stato sanitario, per le cure di Thiroux de Crosne, intendente della provincia. Fu pure visitata nel 1777 dall'imperatore Giuseppe II, e nel 1782 da Paolo I erede dell'impero russo; Luigi XVI vi passò nel 1786, reduce da Cherburgo. Per la carestia a' 12 luglio 1789 insorse sommosa, che rinnovossi nell'agosto, indi soffo-

cata dalla forza. Nel 1790 Rouen divenne capoluogo del dipartimento della Senna inferiore, e nell'istesso anno si celebrarono splendide feste per la federazione della guardia nazionale. Fortunatamente la rivoluzione fece poche vittime in questa città; però scoppiarono parecchie sommosse nel 1792, 1793 e 1795 con sintomi gravissimi. Nel viaggio intrapreso dall'imperatore Napoleone nel 1810, a cagione dell'importanza di Rouen, fu ordinata la costruzione del ponte di pietra. Affezionati gli abitanti alle istituzioni costituzionali, alla fine di luglio 1830 pei primi mandarono una colonna di volontari a Parigi, appena seppero gli avvenimenti delle 3 giornate.

La fede cristiana vi fu promulgata nei primi tempi del cristianesimo. Divenne presto sede vescovile: Commanville nell'*Histoire de tous les Archeveschez*, dice nel III secolo, quindi nell'VIII divenne il suo pastore arcivescovo, e da s. Bonifacio legato apostolico ricevette il pallio, e prese il nome di primate di Neustria e Normandia; che s. Gregorio VII voleva sottomettere il suo arcivescovo alla primazia di Lione, ma gli arcivescovi di Rouen provarono con pontificie bolle la loro indipendenza. Erano a suo tempo suffraganei della metropolitana di Rouen, i vescovi di Bayeux prototrono, Avranches, Evreux, Lisieux, Coûtances, Sééz. Chenu nella gerarchia ecclesiastica della Gallia, qualifica Rouen metropoli della provincia Lionese 2.^a, cioè dopo Lione, coi nominati suffraganei. Di presente sono soltanto 4, cioè Bayeux, Evreux, Coûtances, Sééz, le altre due non essendo più sedi vescovili. Il 1.^o vescovo di Rouen fu s. Nicasio (V.), martire sotto Diocleziano del 284; furono fatte molte opposizioni e difficoltà per negargli il 1.^o rango tra' pastori di Rouen, ma i dotti autori della nuova edizione della *Gallia christiana* nel t. 1, dimostrano essere senza fondamento le obbiezioni. Gli successe s. Meltono (V.), da Roma mandato da Papa s.

Stefano I nel 257 a predicare nelle Gallie l'evangelo, indi nel 260 vescovo di Rouen, secondo quelli che pretenderebbero escludere per 1.^o s. Nicasio; gli si attribuisce la fondazione della primitiva cattedrale. Indi s. Avidiano o Aviciano che fu al concilio d'Arles nel 314; poi Severo nel 325, Eusebio nel 341, Marcellino nel 366, Pietro nel 385, s. Vittricio (V.) nel 405, gran promulgatore della fede e famiglia di Papa s. Innocenzo I, che pare lo destinasse a questa sede. Nel 417, secondo Chenu, fu vescovo s. Innocenzo; nel 426 s. Evodio (V.), nel 430 s. Silvestro, nel 442 Malsino, nel 451 Germano, nel 459 Crescenzo, nel 511 intervenne al concilio d'Orleans s. Gildardo (V.), e il vescovo s. Flavio gli successe. Fiorì nel 549 s. Pretestato (V.), nel 582 Melanzio, nel 594 Ildolfo, nel 626 s. Romano (V.), nel 640 s. Audeno (V.), o Audeno, Odoeno e volgarmente s. Ouen. Nel 683 Auberto o Ansberto (V.), nel 698 Grippo, nel 719 Rotolando o Batilando, nel 722 s. Ugo (V.), cugino di re Pipino, indi Roberto o Ratberto, nel 733 Grimo, nel 739 Rangefrido, nel 745 s. Remigio (V.), figlio naturale di Carlo Martello e fratello di re Pipino, introdusse il canto romano nel paese, e contribuì perchè Carlo Magno facesse altrettanto, insieme ai riti della chiesa romana, in tutta la chiesa Gallicana. Nel 772 Memardo o Medardo, nel 780 Gilberto, nell'829 Ragnoardo, nell'838 Gumbaldo, nel 849 Paolo, nell'859 Vuando, nell'868 Adalardo, nell'869 Riculfo, nell'872 Giovanni, nell'875 Vitto, e nell'istesso anno Franco o Francone che battezzò Rollone duce normanno; nel 919 Gontario, nel 942 Ugo monaco di s. Dionigio, nel 989 Roberto e 48 anni governò l'arcivescovato. Gli successe nel 1037 il nipote Malgerio figlio del duca Riccardo, ricevendo il pallio arcivescovile da Papa s. Leone IX. Nel 1055 Maurizio o Maurilio che compì e dedicò la cattedrale, nel 1079 o prima Giovanui figlio del conte di Bayeux, traslato a que-

sta metropolitana da Avranches. Nel vol. XXXVIII, p. 230 narrai come s. Gregorio VII rimproverò l'arcivescovo di Rouen ed i suoi suffraganei, per avere omissa la visita de' sagri *Limina*. Poscia Guglielmo Cadomensis, che governò 32 anni, ornò la cattedrale, rinnovò dai fondamenti l'episcopio, e ripose in preziosa urna le ossa di s. Romano. Dopo di lui nel 1110 Gaufrido o Goffredo, nel 1130 Ugo abbate cluniacense, nel 1164 Retrodo, nel 1183 Gualtero, nel 1207 Roberto Pullo, nel 1222 Teobaldo, nel 1231 Maurizio già vescovo di LeMans, nel 1236 Pietro di Collemedio, nel 1247 Oddo abbate di s. Dionisio, nel 1248 fr. Oddo o Odone Reginaldo *Rigault* (V.), fatto arcivescovo da Innocenzo IV, e secondo alcuni anche cardinale. Nel 1278 Guglielmo de Flava, trasferito da Langres, nel 1306 Bernardo da Vasconia nipote di Clemente VI, nel 1307 Egidio Bellamera poi arcivescovo d'*Avignone*, ove notai che sembra non abbia accettato il cardinalato; nel 1318 Guglielmo Duroforte, nel 1330 Pietro Roger poi cardinale e zio di Gregorio XI, indi Papa *Clemente VI* (V.). Nel 1338 Aimerico Guenaut, traslato d'Auxerre, nel 1342 Nicola Roger nominato dallo zio Clemente VI, che nel 1347 gli sostituì Giovanni de Marigniaco traslatandolo da Beauvais. Nel 1352 da Parigi Clemente VI vi trasferì Pietro *Forest* (V.), che poi creò cardinale. Nel 1356 fu arcivescovo Guglielmo de Flava, indi Filippo d'*Alençon* (V.), poi cardinale; nel 1376 Pietro Giudice già di Narbona, nel 1376 Guglielmo de Lestrangi, nel 1378 Guglielmo di Vienna, nel 1386 Lodovico de Haricuria, nel 1424 Giovanni *Rupescissa* (V.), poi cardinale, nel 1432 Ugo de Orgis vescovo di Chalons, nel 1436 Lodovico de *Luxemburgo* (V.), poi cardinale; nel 1443 Rodolfo Roussel canonico di Rouen, eletto dal capitolo. Nicolò V fece arcivescovo nel 1453 il cardinale Guglielmo d'*Estouteville* (V.). Nel 1482 Roberto de Croismare canonico di Rouen, eletto dal

capitolo. Nel 1494 Giorgio d'*Amboise* (F.), poi cardinale, nel 1509 il nipote Giorgio d'*Amboise* (V.), poi cardinale, nel 1551 il cardinal Carlo di *Borbone* (V.), e amministratore di Beauvais, che dalla lega cattolica fu acclamato re col nome di Carlo X. Il di lui coadiutore e nipote cardinal Carlo di *Borbone* (V.) divenne effettivo nel 1590. Morì nel 1594 e gli successe Carlo di Borbone fratello naturale d' Enrico IV. Nel 1610 il cardinal Francesco di *Gioiosa* (V.), nel 1615 Francesco Harley de Chamualon nobilissimo, col quale Chenu termina la serie degli arcivescovi di Rouen. Nel 1651 Francesco de Harley de Chamualon nipote del precedente, col quale la *Gallia christiana* dell' edizione antica finisce la cronologia degli arcivescovi, alcuni altri riportandone la 2.^a edizione di Coignard, *Luettiae Parisiorum* 1715, t. 11, p. 111 e seg. Harley fondò il gran seminario e quello di Porto Grazie, introdusse varie monache e religiosi, e celebrò il sinodo. Nel 1671 Francesco Rouxel de Medavi, che fondò il piccolo seminario. Nel 1680 gli fu dato in coadiutore Giacomo Nicolò Colbert arcivescovo di Cartagine, che divenuto effettivo nel 1691 celebrò il sinodo due volte. Nel 1607 Claudio Mauro d'Aubigne, traslato da Noyon. Nel 1719 Arnaud Bazin de Bezons. Nel 1723 Luigi de la Vergne di Tressau, traslato da Nantes; nel 1733 gli successe il cardinal Nicolò *Saulx* (V.), traslato da Chalons. Qui termina la 2.^a edizione della *Gallia chr.*, onde aggiungerò gli altri colle *Notizie di Roma*. Nel 1759 il cardinal Domenico de la *Roche foucauld* (V.), già di Alby. Per sua morte nel 1802 il cardinal Stefano Uberto de *Cambacères* (V.). Nel 1819 da Alby vi fu trasferito il cardinal Francesco de Pierre du *Bernis* (V.). Nel 1823 Gustavo Massimiliano Giusto de' principi di Croy Dulmen, nato nel castello Hermitage, parrocchia del vecchio Condé, diocesi di Cambray, a' 12 settembre 1773, già vescovo di *Strasburgo*, che Leone XII creò

cardinale prete di s. Sabina, come dissi nel vol. XXXVIII, p. 65 (e siccome ivi dissi chi fu ablegato per la berretta, qui noterò che la guardia nobile cav. Ferdinando de Cinque gli portò colla notizia dell'esaltazione il berrettino cardinalizio, e fu fatto da Carlo X ufficiale della legione d'onore), ma non potei farne biografia, perchè il volume che avrebbe dovuto contenerla lo pubblicai nel 1843, ed egli morì d'anni 71 nel 1844 il 1.º gennaio in Rouen, e fu esposto e sepolto nella metropolitana. Solo aggiungerò, che appartenne alle congregazioni del concilio, di propaganda *fide*, de' riti, della cerimoniale, delle indulgenze e s. reliquie. Fu grande elemosiniere di Francia, intervenne ai conclavi del 1829 e del 1830-31, ne quali contrasse affettuosa amicizia col cardinal Cappellari, ed ebbe il contento di vederlo eletto Papa col nome di Gregorio XVI. Ebbe a vicario generale e conclavista il fondatore dell'odierna congregazione de' *Picpus* (*P.*). Bello e maestoso della persona, si distinse per affabilità di modi, che sperimentai io stesso; fu zelante pastore, ornato di virtù e di egregie qualità. Gregorio XVI nel concistoro dei 17 giugno 1844 gli diede in successore l'attuale arcivescovo mg.^r Lodovico Edmondo M.^s Blanquart de Bailleul, nato in Calais diocesi d'Arras, trasferendolo da Versailles, alla qual diocesi l'avea dato per pastore nel 1832. L'arcidiocesi comprende il dipartimento della Senna Inferiore, nella lunghezza di 25 miglia e 20 in larghezza, contenendo diverse città e molti luoghi. Ogni nuovo arcivescovo è tassato in fiorini 550: anticamente ne pagava 12,000, ma avea 80,000 lire di rendita. Vi è la *Storia degli arcivescovi di Rouen*, di Pommeraye.

Concili di Rouen.

Il 1.º fu tenuto nel 584, relativamente all'abbazia di s. Luciano di Beauvais. Il 2.º nel 650 sulla disciplina e la riforma de' costumi, e si fecero 16 canoni. Il 3.º nel 682 o 689 o 692, ovvero nel 693,

ed in cui si confermò l'esenzione dell'abbazia di Fescamp, e furono fatti molti statuti. Il 4.º nell'813 circa, per la fede e la disciplina ecclesiastica. Il 5.º nel 1026, ignorandosi quanto si fece. Il 6.º nel 1048 o 1049 presieduto dall'arcivescovo Malgerio, che fece una lettera ai vescovi ed ai fedeli della provincia ecclesiastica di Rouen, contenente regolamenti di disciplina ecclesiastica. Il 7.º nel 1055 sotto l'arcivescovo Maurizio, per la continenza de' chierici e l'osservanza de' canoni. Forse si fece una professione di fede, in cui dichiarossi, che il pane e il vino nella consacrazione si cambiano nel Corpo e Sangue di Gesù Cristo, ed anatema a chi attaccava questa credenza. L'8.º nel 1063 per la dedicazione della cattedrale, e fu pubblicata secondo altri la detta professione contro Berengario. Il 9.º nel 1067 per l'elezione dell'arcivescovo. Il 10.º sullo stesso argomento. L'11.º nel 1071 o 1072 e fu proibito mangiar in quaresima, prima che fosse passata l'ora di notte, e cominciata quella di vespero. Il 12.º nel 1074 presente Guglielmo I re d'Inghilterra, a motivo di certo tumulto accaduto nella chiesa di s. Ouen, e si condannò la ribellione di que' monaci. Il 13.º nel 1091, in cui Serlone fu eletto vescovo di Séz. Il 14.º nel 1096 presieduto dall'arcivescovo Guglielmo, assistito dai suffraganei, per esaminare il concilio di Clermont e riconoscere le ordinanze del Papa Urbano II. Il 15.º nel 1108 sui bisogni della Chiesa. Il 16.º nel 1118 a' 7 ottobre, in cui Enrico I re d'Inghilterra vi trattò la pace del regno coi baroni. Rauldo di Cantorbery e Goffredo di Rouen vi trattarono gli affari della Chiesa con 4 suffraganei e molti abbatì. Il cardinal Corrado legato di Gelasio II si lagnò dell'imperatore Enrico V e dell'antipapa Gregorio VIII, domandando alle chiese di Normandia il soccorso delle loro preghiere e sussidii. Il 17.º nel 1128 presieduto dal cardinal Matteo d'Albano legato d'Onorio II, il quale dopo aver conferito con En-

rico I re d'Inghilterra sui bisogni della Chiesa, di suo ordine radunò i vescovi e abbatì di Normandia, e fece molti regolamenti, presente il re. Il 18.^o nel 1154. Il 19.^o nel 1189, e furono fatti 32 canoni, co' quali fu prescritto alle chiese della provincia, che si conformassero alla metropoli per la lettura e per la salmodia. Fu ordinato che non si consagrerebbero vasi d'oro e d'argento senza necessità; e che non si porterà mai la ss. Eucaristia senza lumi, senza croce e senz'acqua benedetta. Più si fecero regolamenti pel clero secolare e regolare. Il 20.^o nel 1199 per la Terra santa. Il 21.^o nel 1214 presieduto da Corcione legato apostolico, e furono decretati regolamenti eguali al concilio di Parigi del 1212. Il 22.^o nel 1223, e furono fatti 19 canoni, ossia un compendio di quello di Laterano. Il 23.^o nel 1231 con 49 canoni di disciplina, 22 de' quali riguardano l'ordine monastico e l'osservanza della regola di s. Benedetto; gli altri le parrocchie, i vicariati, le sedi vacanti, gli ebrei. Il 24.^o nel 1290 agli 11 febbraio, in cui l'arcivescovo Guglielmo vi fece co' suffraganei e molti abbatì 32 canoni, la maggior parte ripetuti ne' concilii precedenti. Il 25.^o nel 1299 a' 28 giugno coi medesimi nel monastero di Bonne Nouvelle presso Rouen, che stabilirono un decreto diviso in 7 articoli sulla dissolutezza del clero, perchè molti del medesimo comparivano in pubblico in abito corto e colla spada al fianco, tenevano in casa concubine e altre femmine sospette, ed esercitavano cariche nella giustizia secolare. Per ognuno di simili eccessi fu ordinata la perdita d'un anno dei frutti de' benefici ecclesiastici, e se non si correggevano la perdita de' benefici stessi. Gli altri articoli riguardano la giurisdizione ecclesiastica, che i secolari si sforzavano di restringere. Il 26.^o nel 1310 sui templari. Il 27.^o nel 1313 nel monastero di Bonne Nouvelle e presieduto dall'arcivescovo, riguardante i canoni de' precedenti concilii. Il 28.^o nel 1321, in cui si vo-

le fosse compilato un catalogo di casi riservati. Il 29.^o nel 1335 nel monastero di Bonne Nouvelle, e furono formati 13 canoni di disciplina ecclesiastica. Il 30.^o nel 1342 dai vescovi della provincia, essendo assente il metropolitano: furono comunicati quelli che usavano violenze agli ecclesiastici, di qualunque rango. Il 31.^o nel 1343 sulla riforma del clero. Il 32.^o nel 1347 sulla traslazione del concilio di Basilea a Ferrara. Il 33.^o nel 1445 a' 15 dicembre, presieduto dall'arcivescovo Radolfo co' suffraganei: vi si fecero 41 canoni, molti de' quali condannarono la bestemmia, i libri di magia, i giuramenti, le invocazioni del demonio; altri riguardano le disposizioni per ricevere gli ordini sagri, e annunziare la parola di Dio; fu proibito ricevere nulla pei sacramenti, benedizioni, lettere di ordinazioni e buoni costumi; che si esaminassero con diligenza gli ordinandi, che doveano avere un patrimonio o un beneficio. Di nuovo fu vietato agli ecclesiastici di coabitare con donne. Si condannò la superstizione di quelli, che colla mira d'un qualche lucro, danno nomi particolari alle immagini della B. Vergine, per rimuovere la credenza che in tali nomi si comprendano virtù diverse. Il 34.^o nel 1508, in cui fu stabilito che la feria dopo Pentecoste sarebbe giorno di lavoro, e si considererebbe festa la sola 4.^a feria dopo Pasqua. Il 35.^o nel 1522 per un sussidio da accordarsi al re, e sopra alcuni punti concernenti le libertà delle chiese. Il 36.^o nel 1527, e furono accordate al re 4 decime. Il 37.^o nel 1581 a' 2 aprile, presieduto dal cardinal di Borbone, assistito dai vescovi della provincia. In 12 capitoli si compendì tuttocchè riguarda il domma e la disciplina. Si cominciò da una professione di fede sul simbolo, l'autenticità della s. Scrittura, i 7 sacramenti, il culto de' santi, le indulgenze: si trattò di quanto riguarda il divin servizio, i sacramenti, i doveri de' vescovi, de' canonici, de' curati, degli ordini religiosi, gli ordini sagri, la giurisdizione eccle-

siastica. Si rinnovarono gli statuti intorno il governo de' seminari e delle scuole. Bessin, *Concil. Normand.*; Reg., Arduino, Labbé, Mansi.

ROVERE FAMIGLIA. Questa celebre, potentissima e nobilissima famiglia, fiorì ne' secoli XV, XVI e XVII principalmente per due gran Papi, *Sisto IV* e *Giulio II* (V.), pei duchi d' Urbino. *Prefetti di Roma* (V.), e pel seguente novero di cardinali. Per unità di argomento e per evitare ripetizioni, trovò più opportuno di trattare di sua origine e grandezza, come delle notizie de' suoi duchi sovrani nell'articolo *Urbino*. Qui piuttosto darò qualche cenno su di chi ne ereditò il cognome, le insegne e le superstili fortune, cioè della romana nobilissima famiglia *Lante della Rovere*. Questa ebbe la sua origine in *Pisa* (V.), ove godette de' primi onori di quella celebre e possente repubblica, indi trasportata in Roma da Pietro Lante fatto senatore di *Roma* nel 1380; ivi morì nel 1403 e fu sepolto nella chiesa di s. Maria d'Araceli, nel pavimento della piccola navata a sinistra, prossimo alle ultime due cappelle, ov'è effigiato a bassorilievo, in abito senatorio di quel tempo, con l'armi gentilizie de' Lante e con iscrizione intorno molto onorifica. Egli fu prima inviato dalla sua repubblica all'imperatore Venceslao, di cui si guadagnò talmente il favore, che lo dichiarò nobile con tutta la sua progenie e marchese sovrano di *Massa di Lunie* suo territorio, che gli fu tolta indi a non molto dai genovesi acerrimi nemici de' pisani; ritennero però sempre i Lante il titolo di marchesi di *Massa di Luni*, fino ad Ippolito che fu il 1.º duca di *Bomarzo*. Il p. Casimiro da Roma nelle *Memorie d'Araceli*, p. 186, riporta la suddetta iscrizione del senatore Pietro, narrando che nel 1366 fu fatto vicario pel doge di Pisa, e che attesa la sua gran prudenza e sapere venne impiegato in affari importantissimi e in molte ambascerie, specialmente a Papa Gregorio XI dopo il suo ritorno in Roma.

Indi Urbano VI e Bonifacio IX lo stimarono molto e favorirono. Trovasi annoverato tra gli avvocati concistoriali dal Cartari, *Advocat. s. Consistorii*, p. 16, e tra i marescialli del popolo romano, non di s. Chiesa come pretende Marchesi, *Galleria dell'onore*, t. 2, ove parla de' Lante, di diversi cavalieri di s. Stefano e di altri ordini equestri, e di Francesco vescovo di Bergamo nel 1401. L'Amydenio ancora parla di Pietro e della famiglia Lante, nella cui arme gentilizia si vedono 3 aquile bianche coronate in campo rosso. L'attuale formasi di dette aquile d'argento con corona d'oro, colla quercia con ghiande d'oro che è lo stemma Roveresco. Un Lorenzo de' Lanti sanese fu senatore di *Roma* nel 1496, nel 1497, nel 1502 e 1503, nel qual anno essendo morto compì l'esercizio del senatorato un Antonio de' Lanti e fu confermato da Giulio II per un semestre nel 1504. Abbiamo dal Zoli e pubblicati a Forlì: *Cenni storici della casa de' duchi Lante della Rovere*. Da Pietro pisano per varie generazioni discese Michele Lante, che attesa la sua industria, divenne uno de' più ricchi signori di Roma. Fu padre di Lodovico, il quale nel 1558 acquistò il *Palazzo Lante* (V.), che tuttora possiede e abita la famiglia, e da Lavinia Maffei ebbe numerosa prole, e le sue figlie furono collocate nelle primarie famiglie. Virginia specialmente fu sposa di Gio. Battista Borghese, fratello di Camillo poi Paolo V, che nel 1606 creò cardinale il celebre *Marcello Lante* (V.), fratello di detta sua cognata, che divenne decano del s. collegio, ed impiegò le sue grandi ricchezze in opere pie che tuttora esistono, benchè per la sua rara modestia non volle che ad esse fosse posto il suo nome; fu tale la sua liberalità, che erogò in limosine, fondazioni e restaurazioni di chiese, e cose simili, un milione di scudi: morì vecchissimo e la sua pompa funebre fu accompagnata dalle lagrime di tutta Roma, col seguito di mai veduta moltitudine. De-

gli altri suoi fratelli, si distinsero Annibale e Marcantonio, che militarono valorosamente in Fiandra sotto le bandiere del celebre Alessandro Farnese duca di Parma, ed il 1.^o morì nella battaglia delle Dune, il 2.^o ritiratosi in Roma, sposò Lucrezia della Rovere de' duchi d'Urbino, la di cui sorella Livia (di cui parlai nel vol. LII, p. 202), era consorte del suo cugino carnale Guid'Ubaldo II duca di Urbino, avo di Vittoria della Rovere ultima superstite della famiglia sovrana e maritata in 1.^e nozze a Ferdinando II granduca di Toscana (della quale e di quanto ereditò, lo dissi nel citato luogo), ed in seconde ad un arciduca d'Austria. Laonde il marchese Marcantonio Lante pel suo matrimonio potè vantare strette parentele con vari sovrani d'Europa, e come tale ne' suoi viaggi fu riconosciuto e distinto. Siccome il cognome della Rovere per morte del duca Francesco M.^a Il padre di Vittoria, in questa andava ad estinguersi e in Lucrezia Lante, il ricco abbate di s. Lorenzo in Campo, Giuliano della Rovere de' marchesi di s. Lorenzo e Monte Leone, zio e prozio rispettivamente di ambedue, fondò una primogenitura a favore di casa Lante, col ritratto della quale fu comprato il cospicuo fendo di Bomarzo, già *Polimarzio* (*V.*) città vescovile, con l'obbligo di assumere il cognome e lo stemma gentilizio della Rovere, perchè sussistesse almeno chi insignito del medesimo facesse ricordare le glorie di Sisto IV e Giulio II, la dominazione sovrana del ducato d'Urbino, la di cui corte fu delle più colte e brillanti che fiorissero nel secolo XVI. Fu Innocenzo X che eresse Bomarzo in ducato, ed il 1.^o duca fu Ippolito figlio di Marcantonio, che sposò Cristina d'Altemps. Da questo matrimonio nacque Antonio che si unì in matrimonio a Luisa Angelica de la Tremoille, d'una delle principali famiglie di Francia, unita con vincoli di sangue alla real casa di Borbone, oltre all'essersi in essa estinta la real casa d'Aragona de' re di Napoli, per cui

portarono anche il titolo di principi di Taranto. In occasione di tale matrimonio, Antonio fu dichiarato principe romano da Innocenzo XI, mentre vivea ancora suo padre il duca Ippolito. La sorella di Luisa fu la rinomata Maria Anna de la Tremoille vedova del principe Talleyrand de Perigord, poi duchessa di Bracciano o principessa *Orsini*, come vedova di Flavio Orsini, quando fu destinata maggiormente maggiore della regina M.^a Gabriella di Savoia 1.^a moglie di Filippo V re di Spagna. Per l'ascendente che prese su questo, governò per molti anni la corte di Spagna, ed i Lante ne conseguirono non pochi vantaggi. Il principe d. Antonio fu dichiarato grande di Spagna di 1.^a classe per se e suoi discendenti primogeniti in perpetuo, non che gentiluomo di camera con ricca pensione, venendo decorato da Luigi XIV dell'ordine dello Spirito santo. Il suo figlio primogenito d. Luigi ottenne coi maneggi della principessa M.^a Anna sua zia, d'impalmare la ricca erede dei principi Vaini, dalla quale la casa Lante ebbe il principato di Cantalupo in *Sabina*, e fu egualmente gentiluomo del re di Spagna con ricca pensione. Il secondogenito d. Alessandro fu chiamato in Ispagna dalla zia, che gli fece sposare la ricca erede de' conti di Priego, della distinta famiglia di Cordova, da cui non ebbe prole maschile, e le femmine furono maritate ai primi signori della monarchia. La principessa M.^a Anna Orsini chiamò ancora a se d. M.^a Lante sorella de' suddetti, e la situò presso la regina, indi la sposò al duca d'Haurè capitano delle guardie Vallone, della famiglia de Croy, che sussiste ancora in Francia con grandissimo lustro: il figlio di questa Lante sposò una Montmorency, e le figlie furono congiunte coi primi signori, il perchè si propagò la parentela di casa Lante in Francia colle più illustri famiglie. Il 3.^o fratello d. Federico Marcello *Lante* (*V.*), fu affidato dalla zia principessa Orsini al cardinale de la Tremoille.

le suo fratello e ministro di Francia in Roma, e che n'ebbe tutta la cura, e siccome era iniziato nella via ecclesiastica, ottenuta col loro appoggio la naturalizzazione francese, lo fecero provvedere di ricche prebende ecclesiastiche, e nel 1743 fu creato cardinale da Benedetto XIV. Nè qui si fermarono le affettuose premure della principessa Orsini verso i Lante, poichè li dichiarò eredi de' suoi beni in Italia, come notai nel vol. XLIX, p. 152. In forza del suo testamento e delle ragioni acquistate per cospicue rivendicazioni, ottenne nel 1754 il duca d. Filippo, da Carlo di Borbone re delle due Sicilie, poi Carlo III re di Spagna, l'investitura del ducato e feudi di s. Croce di Magliano ed annessi, Maglianello, Civitella, e s. Vito nel regno di Napoli, nella provincia di Molise. Dal duca d. Filippo e da d. Virginia Altieri, nacquero d. Luigi, d. Antonio *Lante (V.)*, fatto cardinale da Pio VII, e d. Cristina maritata al duca Salviati, ava de' defunti principi d. Camillo e d. Francesco Borghese. Da d. Luigi sposato in prime nozze a d. Enrichetta Caetani, nacquero d. Lodovico che morì per disgrazia a Ponte Molle, e d. Marianna che fu maritata a d. Alessandro Falconieri, e fu madre di d. Orazio e di d. Chiarissimo odierno arcivescovo di *Ravenna (V.)*: di poi d. Marianna superstite reclamò dal patrimonio Lante la dote materna di scudi 30,000, quindi nel 1819 ottenne per transazione il feudo di s. Croce di Magliano ed annessi. Non avendo dunque d. Luigi avuto altri figli, gli successe nel principio del secolo presente il fratello d. Vincenzo, del quale eccone l'origine e la discendenza. Dallo stesso duca d. Filippo e da d. Faustina Capranica in seconde nozze, nacquero il duca d. Vincenzo, d. Alessandro *Lante (V.)* celebre tesoriere e cardinale di Pio VII, ed altri figli. Il duca d. Vincenzo si maritò in 1.^e nozze con d. Elisabetta de' conti Sassi della Tosa di Firenze, ove nacque nel 1789 l'attuale duca d. Giulio Lante della Ro-

vere; fu sua unica sorella d. Carolina, maritata al duca d. Francesco Massimo di Rignano, da cui nacquero gli odierni d. Mario duca di Rignano, e d. Guglielmina Buoncompagno principessa di Piombino. Il duca d. Vincenzo sposò in 2.^e nozze d. Margarita Mariscotti, e nacquero d. Luisa maritata al marchese Santasilia di Napoli, d. Filippo, d. Lodovico, d. Angela sposa in prime nozze dello zio d. Pietro Lante, ed in seconde di un tale Dari pittore, d. Virginia morta nubile, d. Marianna sposa al barone Gavotti, e d. Giacinta sposa al conte Antonio Mariscotti. Il duca d. Giulio nel 1818 sposò d. Maria figlia del contestabile *Colonna (V.)*, e fu decorato del grado di grande ufficiale della legione di onore da Carlo X, e di gran croce de' ss. Maurizio e Lazzaro dal re Vittorio Emanuele: dal loro matrimonio nacquero d. Carlotta, d. Livia maritata al marchese Giovanni Nagliati di Ferrara, e d. Caterina a' 15 aprile 1847 sposò d. Pio Grazioli patrizio romano e residente in Roma nel suo *Palazzo Grazioli*, barone di Castel Porziano e duca di Magliano, che lo fece padre di d. Mario, di d. Giulio, e d. Riccardo. Di Castel Porziano, l'antica *Laurento*, parlai nel vol. XXXVII, p. 219 e seg., dicendo come Gregorio XVI vi si recò, ricevuto decorosamente dal barone d. Vincenzo e baronessa d. Anna genitori di d. Pio, e da questi, il quale vi ha con lodevole divisamento operato interessanti scavi sulla villa degli Antonini, e promosso l'arte agraria e la pastorizia, siccome intento alla fondazione d'una colonia per popolare quelle celebri parti, ed ove dopo le glorie antiche della metropoli del Lazio gl'imperatori Antonino, Commodo e Lucio Vero si godevano l'amenità de' campi, delle selve e della deliziosa spiaggia marina. Nella restaurata chiesuola di s. Angelo, destinata a cimiterio della colonia Porziana, ancora si ammira in bella parete un mirabile affresco del 1494. Magnifica è poi la nuova via, che dal castello conduce al li-

do di Torre Paterno, ed aperta per le sue cure. Quanto al modo come l'ex feudo e ducato di s. Croce di Magliano ed annessi, divenne signoria e proprietà de' baroni Grazioli, debbo qui riportarlo. Il ducato essendo passato nel 1819, al modo indicato, dai duchi Lante, a d. Marianna Falconieri, questa con testamento del 1833 avendo istituito erede universale il suo secondogenito cardinal Chiarissimo Falconieri, lasciando la sola legittima all'altro figlio d. Orazio, del ducato diventò signore il cardinale. Per vistosi crediti che il barone d. Vincenzo Grazioli avea colla famiglia Falconieri, nel 1835 n'ebbe *in solutum* dall'erede cardinal Chiarissimo Falconieri, col consenso e intervento del fratello d. Orazio, la cessione del suddetto ex feudo di s. Croce di Magliano, unitamente a tutte le prerogative, titoli e onorificenze inerenti a quella proprietà. Il glorioso Ferdinando II re delle due Sicilie riconobbe il barone d. Vincenzo Grazioli di Roma insieme al rispettivo figlio d. Pio, e confermò loro e discendenti il titolo di duca di s. Croce di Magliano ed annessi, con decreto de' 27 settembre 1851. Si legge nel n.º 2 del *Giornale di Roma* 1852 il riconoscimento del reale decreto per parte del regnante Pio IX, il quale benignamente si degnò permettere, che il barone Grazioli possa fare uso dell'onorifico titolo di duca anche negli stati pontificii. Nel citato articolo LAURENTO avendo descritto Castel Porziano baronia dei Grazioli, darò un cenno del ducato di s. Croce di Magliano, nella provincia di Molise, illustre contado che equivale alla parte migliore del celebre *Sannio* (V.) propriamente detto. I geografi lo qualificano capoluogo di cantone, quasi tre leghe da *Larino* suo distretto e città vescovile che descrissi in quell'articolo. E' in bella pianura, cinto di mura, essendo la principale chiesa ornata di belli stucchi: vi si tengono fiere a' 25 luglio e 9 agosto, e conta circa 4000 abitanti, fra i quali molti osservano il rito greco, ma ciò però non si

verifica da 125 anni, per quanto vado a narrare con l'autorità di Rodotà, *Dell'origine del rito greco in Italia* lib. 3, p. 51. e 93. Il terribile e spaventoso terremoto che nel 1456 afflisse tutto il regno di Napoli, portò la desolazione in ogni sua parte, per l'immense rovine che produsse, colla morte di circa 40,000 persone, laonde molti luoghi rimasero spopolati o dalla fuga o dalla morte degli abitanti. Quindi quegli albanesi d' *Albania* e d' *Epiro*, che in grande quantità evasi dalle loro patrie occupate da turchi, e rifugiati in seguito nel regno di Napoli, si recarono ad abitare i luoghi abbandonati e vi portarono il rito greco, resero a poco a poco comodo il loro soggiorno, mediante industri e laboriose fatiche. Tra i luoghi lasciati pel terremoto nella diocesi di Larino, vi fu il castello di s. Croce di Magliano, in cui verso il 1470 sopraggiuntivi gli albanesi vi si stabilirono (e nella stessa diocesi più tardi e in diverse epoche, emigrazioni greche si domiciliarono a s. Elena e Colle di Lauri, a Portocannone e Campomarino, a Ururi, a Chiruti). Ritornate poi in s. Croce di Magliano alcune famiglie indigene, fu diviso il castello in due quartieri, e secondo gli abitanti, uno fu detto de' *greci*, l'altro dei *latini*; però il rito greco restò soppresso nel 1727, e la superstite chiesa greca è officiata col rito latino. Nel cospicuo castello di s. Croce, e nell'adiacente pingue tenimento di Magliano, si rinvencono tuttora molte vestigia delle città degli antichi e famosi sanniti.

ROVERE (DELLA) FRANCESCO, *Cardinale*. V. SISTO IV Papa.

ROVERE (DELLA) GIULIANO, *Cardinale*. V. GIULIO II Papa.

ROVERE (DELLA) CRISTOFORO, *Cardinale*. Nacque in Torino da' signori di Vincuovo, per la sua singolar perizia nella giurisprudenza, di cui ottenne la laurea nell'università di Bologna, fu promosso alla chiesa di Tarantasia, ed a prefetto di Castel s. Angelo da Sisto IV, probabilmen-

te suo parente, il quale a' 10 dicembre 1477 lo creò prete cardinale di s. Vitale, dignità che tenuta da lui appena un mese, gli fu rapita dalla morte in Roma nel 1478, ed ebbe sepoltura nella chiesa di s. Maria del Popolo, nella cappella di s. Girolamo, nella quale gli fu eretto un magnifico avello sul gusto di quell'epoca, in cui si vede la statua vestita di abiti pontificali giacente sul feretro, sotto di cui se ne legge l'elogio. Il Papa nell'istesso anno creò il fratello Domenico cardinale.

ROVERE BASSO (DELLA) GIROLAMO, Cardinale. Di Albizzola diocesi di Savona, nipote per canto materno di Sisto IV, che lo fece canonico di Savona, nel 1472 vescovo d'Albenga, nel 1476 vescovo di *Recanati* (V.), e nel 1477 a' 10 dicembre cardinale prete di s. Balbina, protettore dei carmelitani e della s. Casa di *Loreto* (V.), indi nel 1482 amministratore di Gubbio. Comechè uomo assai dabbene e dotato di gran fondo di religione e d'incomparabile innocenza e piacevolezza di costumi, si mostrò molto propenso verso le persone oneste, che si studiava di aiutare secondo le sue forze, le quali però erano assai limitate, essendo scarso di rendite ecclesiastiche e poco provveduto di beni patrimoniali. Ciò non ostante compì la basilica di Loreto cominciata da Paolo II, ne accrebbe le suppellettili e provvide di sacerdotie e di abili cantori, e vi stabilì con autorità d'Innocenzo VIII i carmelitani per ascoltar le confessioni de' fedeli, e fece scavare nel mezzo della piazza una vasta cisterna a vantaggio del popolo. Sotto il parente Giulio II nel 1503 passò al vescovato di Sabina, e dopo essere intervenuto a 3 conclavi, nel 1507 morì in Fabrica nella diocesi di Civita Castellana, e trasferito in Roma fu sepolto nella chiesa di s. Maria del Popolo, dove nel coro gli fu da Giulio II eretto un magnifico e sontuoso mausoleo, lavoro del celebre Andrea Sansovino, adornò di eccellenti statue, fra le quali quella del cardinale vestito pontificalmente e giacente sull'urna

sepulcrale, fregiata di breve; ma significante elogio.

ROVERE (DELLA) DOMENICO, Cardinale. Di Torino, de' signori di Viconuovo, fratello del cardinal Cristoforo, canonico di Losana e di Jura, e priore di s. Andrea, in premio di sua dottrina, integrità di costumi e straordinaria prudenza, Sisto IV suo parente lo destinò nunzio alla corte di Savoia, prefetto di Castel s. Angelo, canonico Vaticano, ed a' 10 o 11 febbrajo 1478 lo creò cardinale prete di s. Vitale, donde passò al titolo di s. Clemente, e arciprete della basilica Vaticana, presso la quale fabbricò un magnifico palazzo, che passato ad altri proprietari, ne divennero poi gli attuali *Penitenzieri Vaticani* (V.), il quale per metà lasciò all'ospedale di s. Spirito. Nel 1479 lo elesse arcivescovo di Tarantasia, e nel 1483 lo trasferì a Ginevra, non pare di Torino come vuole Cardella, dicendo pure che dai fondamenti riedificò la metropolitana. Inoltre già e verso il 1480 lo avea nominato Sisto IV vescovo o amministratore di *Monte Fiascone* (V.), e diversi scrittori lo fanno munifico autore del principio di quella cattedrale, ma siccome l'architetto Sanmicheli in quel tempo era fanciullo, può avervi contribuito co' mezzi che a tale effetto dispose. Fu pure legato al duca di Savoia e nelle parti del Piemonte. Intervenne alle elezioni d'Innocenzo VIII e Alessandro VI, in tempo del quale nel 1501 morì in Torino, o meglio in Roma, ed ebbe sepoltura nella chiesa di s. Maria del Popolo, nella cappella da lui fondata in onore della B. Vergine e di s. Girolamo dottore, nella stessa tomba del cardinal fratello, con breve iscrizione.

ROVERE GROSSO (DELLA) CLEMENTE, Cardinale. Di Savona, nato da una sorella di Sisto IV, professò nell'ordine francescano, indi ottenne l'abbazia di Buonacomba nella diocesi di Rhodéz; nel 1483 lo zio Papa lo fece vescovo di Mande, ed il suo cugino Giulio II nella 1.^a promozione de' 29 novembre 1503 lo creò car-

dinale prete de' ss. XII Apostoli, ma dopo 8 mesi morì in Roma nel 1504, non senza sospetto di veleno. Ebbe tomba nella basilica Vaticana, nella cappella di Sisto IV.

ROVERE FRANCIOTTI (DELLA) GALEOTTO, *Cardinale*. V. FRANCIOTTI GALEOTTO, *Cardinale*, e il vol. XII, p. 275.

ROVERE GROSSO (DELLA) LEONARDO, *Cardinale*. Nacque in Savona, fratello al cardinal Clemente e perciò nipote di Sisto IV, dotato d'integerrimi costumi e assai perito nella scienza d'ambo le leggi, fu fatto canonico di s. Pietro. Nel 1491 Innocenzo VIII lo fece vescovo d'Aggen, ed il cugino Giulio II il 1.º dicembre 1505 lo creò cardinale e agli 11 pubblicò prete de' ss. XII Apostoli e penitenziere maggiore; nel 1511 arciprete della basilica Liberiana, e legato della provincia del Patrimonio per soli 5 giorni, indi vescovo di Lucca, chiesa che rinunziò al parente cardinal Raffaele Riario (V.). Fra tutte le virtù di cui andò fregiato, spiccò soprattutto un amor grande per la giustizia, e ne diè evidente contrassegno, quando uno de' suoi camerieri assai avanzato nella sua grazia, avendo presentato una supplica nella quale si raccomandava al cardinale un affare che non era conforme alla giustizia, sebbene spettante al proprio fratello, egli sdegnato trattò il cameriere da poco onesto, per aver concepito il pensiero d'indurlo a violar le leggi della giustizia, quasi avesse dovuto aver egli più riguardo a suo fratello che all'equità e rettitudine dell'operare, onde sul momento lo licenziò dal suo servizio. Fu inoltre caritatevole e misericordioso coi poveri, e terminò di vivere in Roma nel 1520, dopo essere stato nel numero degli elettori di Leone X. Venne sepolto nella sua basilica Liberiana, cui donò alcune sagre suppellettili, e buon numero di libri musicali e di canto fermo in pergamena per servizio del coro, e valutati molto.

ROVERE GARA (DELLA) SISTO, *Car-*

dinale. Di Savona, e non di Lucca come vuole Ciacconio, fratello uterino del cardinal Franciotti e nipotè di Giulio II per parte di sorella, questi agli 11 settembre 1508 lo creò cardinale prete di s. Pietro in Vincoli, e vice-cancelliere di s. Chiesa, con tutte le rendite e ricchezze lasciate dal defunto Franciotti. Oltre a ciò gli fu conferito il priorato di Malta in Roma, e nel medesimo anno le chiese di Lucca, di Benevento, e di Vicenza da cui nel 1509 passò a quella di Padova, per le vertenze insorte col senato veneto, che bramando a Vicenza un connazionale, vi avea intruso Jacopo Dandolo. Intervenne ai comizi per Leone X, e come era assai travagliato dalla podagra, usava di vivere in campagna, lungi dallo strepito della corte. Nella sua assenza il Papa con cortese lettera l'invitò al concistoro, e siccome se ne scusò essendo ai bagni per salute, il Papa gli domandò in iscritto o per fidata persona il suo sentimento, come lo avrebbe esposto in concistoro, sulla creazione che intendeva fare de' cardinali Lorenzo Pucci, Giulio Medici, Divizi da Bibbiena, e Innocenzo Cibo. Morì in Roma nel marzo 1517, di 44 anni, e fu sepolto nella chiesa del suo titolo con onorevole epitaffio. Paride de Grassis e Giovanni de Vigo, riferiti da Marini, *Archiatr* t. 1, p. 302, scrissero di questo cardinale, che non sapeva nè leggere, nè scrivere, essendo affatto idiota, *neque loqui vulgarem sermonem; semper infirmus, ab umbilico ad plantas pedum totus perditus*, onde era impedito di camminare e stare in piedi.

ROVERE FELTRE (DELLA) GIULIO, *Cardinale*. V. FELTRE DELLA ROVERE GIULIO, *Cardinale*.

ROVERE (DELLA) GIROLAMO, *Cardinale*. Nobile di Torino della celebre famiglia de' precedenti cardinali, si applicò nell'università di Padova e di Parigi con tal fervore allo studio delle lingue greca e latina, come dell'eloquenza, che in tenera età poté pubblicamente perorare e

scrivere poesie di molti e diversi metri. Il Cardano afferma, che di 9 anni disputò nell'università di Padova, e ch'egli stesso avea veduto stampata l'orazione da lui pronunziata, e che nelle lingue avea cognizioni superiori di molto alla sua età. La *Raccolta di poesie latine* fu stampata a Pavia nel 1540, e divenuta rarissima fu ristampata a Ratisbona nel 1683. Datosi quindi allo studio delle leggi, divenne un prodigio d'ogni genere di letteratura, sommo ed eccellente oratore. Trovandosi inviato del duca di Savoia nella corte di Francia, fu incaricato ne' funerali di Enrico II e di Carlo IX (o meglio Francesco II) a recitare l'orazione funebre, colla ricompensa del vescovato di Tolone che nel 1559 gli conferì Paolo IV (perciò prima della morte di Francesco II), donde Pio IV nel 1564 lo trasferì a Torino. Quivi coll'esempio e colla parola estirpò gli abusi, celebrò il concilio provinciale e lo pubblicò colle stampe, v'introdusse la riforma secondo i decreti del concilio di Trento, e chiamando negli aiuti spirituali i gesuiti, ch'egli amò singolarmente, onde per le sue insinuazioni il duca di Savoia edificò a' gesuiti i collegi di Torino e di Chambery. Ad istanza del duca di Savoia Carlo Emanuele I, a' 17 dicembre 1586 Sisto V lo creò cardinale prete di s. Pietro in Vincoli, titolo ch'egli abbellì di vari ornamenti, arricchì di molti sagri arredi, e rifabbricò quasi da' fondamenti e con grandissima spesa il contiguo palazzo che minacciava rovina. Fu protettore de' conventuali, si trovò in Roma a' conclavi per Urbano VII, Gregorio XIV e Innocenzo IX, in tempo del quale e nel 1592 vi lasciò la vita, di 64 anni, ed ebbe sepoltura in detta sua chiesa, presso il famoso mausoleo di Giulio II, ove fu eretto alla sua memoria un monumento sul gusto antico, fregiato d'illustre elogio postovi dai nipoti Lelio e Giulio. Possedette scelta biblioteca, abbondante di codici non meno greci che latini, la quale divenne

proprietà del duca d'Urbino, e sotto Alessandro VII trasportata in Roma, fu collocata parte nella biblioteca Vaticana e parte nell'Alessandrina. Tutte le sagre vesti le lasciò alla chiesa di Torino, oltre una gran quantità di moneta, di cui volle che porzione si dividesse tra i famigliari ed i poveri. Mentre governava la chiesa di Torino, ebbe la consolazione di vederla decorata della ss. Sindone e delle ossa di s. Maurizio.

ROVERELLA BARTOLOMEO, *Cardinale*. Di nobilissima prosapia che fioriva già nell' VIII secolo, onde vanta un numeroso stuolo di uomini illustri, nacque in Ferrara, o come altri vogliono in Rovigo, e sortì dalla natura finissimo ingegno, per cui divenne dotto legista e profondo teologo. Da chierico del vescovo di Modena, e cappellano del patriarca d'Aquileia, Eugenio IV lo fece suo segretario, nel 1444 vescovo d'Adria, e nel declinar del seguente anno lo trasferì all'arcivescovato di Ravenna. Si conciliò autorità nella corte pontificia e gran fama e riputazione, massime coll'imperatore Federico III, che con suo diploma, in cui lo chiamò amico carissimo, accordò a lui e alla sua casa onorevoli e cospicui privilegi. Nicolò V gli affidò i governi di Perugia e d'Ancona, donde lo spedì nunzio in Inghilterra, ove tanta gloria si acquistò, che Pio II ne' suoi *Commentari* lo celebra uomo per dottrina e integrità di vita chiarissimo, ed a cui furono affidati i più gelosi affari della s. Sede, nominandolo nel 1460 nunzio a Ferdinando I re di Napoli, per promulgare la crociata contro il turco, e raccogliere denaro per quella guerra, indi governatore di Benevento. Dopo avere con applauso esercitato tante onorevoli commissioni, Pio II a' 18 dicembre 1461 lo creò cardinale prete di s. Clemente. Perseverò per alcun tempo nel governo di Benevento, che in quelle circostanze di pericolose rivoluzioni e sconvolgimenti avea d'uopo di preside valoroso e di senno. Nel 1462 dopo la celebre vittoria ri-

portata a' 18 agosto presso Troia, da Ferdinando I, riuscì al cardinale di staccare dal partito angioino il principe di Taranto Gio. Antonio Orsini, e indurlo a pacificarsi col Papa e col duca di Milano; quindi si può dire che per la sua attività e destrezza, con felice successo riuscì a Pio II di mantenere la corona sul capo di Ferdinando I. Fu in seguito incaricato di parecchie relazioni, le quali a se stesso recarono gran lustro e decoro, ed alla santa Sede immensi vantaggi. Colla forza delle armi ricuperò Viterbo occupata dal conte Everso d'Anguillara, ed in Barletta in nome del Papa impose la corona reale su Ferdinando I, a cui la sua opera fu più valido sostegno contro gli sforzi del duca d'Angiò per impadronirsi del regno, che il denaro e gli eserciti de' principi. Di poi le provincie della Marca e dell'Umbria poterono ammirare la sua prudenza, quando in qualità di presidente vegliò al loro governo; nel qual tempo benedì le nozze di Eleonora figlia del re Ferdinando I. Nella sua morte avvenuta in Roma nel 1476, di 70 anni, perdè la Chiesa una salda colonna, e un amoroso padre la sua domestica famiglia, che chiamò erede di tutta la sua ricca e doviziosa suppellettile, e rimase sepolto nel suo titolo presso la cappella di s. Gio. Battista, ove gli fu eretto un nobile e magnifico mausoleo, lavorato secondo lo stile del suo tempo, ed adorno di eccellenti statue di marmo bianco, con quella del cardinale giacente sul feretro vestito degli abiti sagri, con elegante e onorevole iscrizione. Intervenne a due conclavi, e meritò gli alti elogi del rigido e maledico censore Garimberti.

ROVERELLA AURELIO, Cardinale. Nobile ferrarese, nacque in Cesena a' 21 agosto 1748, di felice ingegno fornito con successo fece gli studi in Roma, massime nella giurisprudenza in cui riuscì peritissimo. Dedicatosi al servizio della s. Sede, Pio VI suo concittadino a' 5 luglio 1785 lo fece uditore di rota, quindi per

la stima che ne concepì, nella fine di marzo 1789 lo dichiarò suo uditore, laonde si guadagnò vieppiù la sua particolare affezione, per cui a' 21 febbraio 1794 lo creò cardinale prete de' ss. Giovanni e Paolo, annoverandolo alle congregazioni del s. officio, della concistoriale, del concilio, dell'esame de' vescovi in s. canoni, e di Loreto. Nel febbraio 1795 lo promosse a pro-datario, indi nel 1797 essendo il Papa caduto indisposto, gli conferì tutte le facoltà, come narra nel vol. XIX, p. 140, che rinnovò quando a' 20 febbraio 1798 fu da' francesi strappato da Roma e prigioniero portato in Francia. Proclamata in Roma la repubblica, occupato tutto lo stato pontificio dai francesi, il cardinale ne partì e poi si recò a Venezia pel conclave. Eletto nel marzo 1800 Pio VII, altro suo compatriotta, lo confermò nella cospicua carica di pro-datario, quindi ai 23 maggio lo dichiarò uno de' 3 legati *al latere* che inviò in Roma per assumerne il governo sino alla sua venuta; in seguito ebbe grande influenza negli affari di quell'epoca memorabile, e si acquistò col suo talento buona riputazione. Nel 1808 fu costretto ad abbandonare Roma cogli altri cardinali nati nel regno d'Italia, e restò in Ferrara. Intanto nel 1809 ai 17 marzo Pio VII lo fece vescovo suburbicario di Palestrina. Successivamente era stato nominato superiore della casa e chiesa del Gesù di Roma, e protettore di quella congregazione della Natività della B. Vergine; protettore de' conventuali, valombrosani, e del monastero delle oblate de' 7 dolori; dell'ospedale di s. Gallicano, delle arciconfraternite del Gonfalone, degli Agonizzanti, del Nome di Maria, della ss. Annunziata e del ss. Rosario nella chiesa di s. Maria sopra Minerva; della chiesa e ospedale di s. Maria dell'Orto; delle monache del ss. Bambino Gesù, avendo parlato del suo possesso nel vol. LV, p. 328, ed essendosi con esse dimostrato amorevolissimo. Fu pure protettore delle maestre pie, del conservatorio

delle mendicanti, di altri 13 sodalizi di Roma e dello stato, dell'ospedale di Sanseverino, delle monache di s. Caterina di Todi e di s. Antonio di Cascia; delle città d'Osimo, Viterbo, Piperno, Sezze, Cori, Ascoli, Jesi e di 11 terre dello stato. Deportato Pio VII da Roma a' 6 luglio 1809 dagli imperiali francesi, soggiacquerò alla stessa sorte i cardinali, che furono condotti in Francia; così il Roverella che fu costretto di andare da Ferrara a Parigi verso il fine di detto anno. Ivi spaventato dalle violenze che vedeva fatte al Papa, ai cardinali e al clero romano, o guadagnato dalle lodi che ricevette dai ministri dell'imperatore Napoleone, si mostrò di una condiscendenza eccessiva per le pretese di quel governo: fu di quelli che assistevano al matrimonio di Napoleone coll'imperatrice M.^a Luisa, al modo che narrai nel vol. LIII, p. 144, ove a p. 145 dissi del famoso e malaugurato breve da lui compilato, con sentimenti tutti favorevoli a Napoleone, e pregiudizievole alla s. Sede, che perciò fu lacerato e biasimato. La sua condotta fu disapprovata dal cardinal Pacca, nelle *Memorie storiche*, che citarono il comm.^r Artaud, *Storia di Pio VII*, t. 2, p. 188 e 189, ed il barone Henrion, *Storia universale della Chiesa*, all'anno 1811, rampognandolo del tenuto contegno. Dappoichè il cardinale, al dire di tali storici, fu il principale autore e consigliere degli atti d'imprudenza e d'inconsideratezza che commisero molti dei suoi colleghi durante il loro soggiorno a Parigi, che denominati *cardinali rossi* enumerai nel luogo citato. Essendo stato spedito a Savona nel 1811, ove dimorava Pio VII, insieme coi cardinali Giuseppe Doria, Dugnani, Ruffo e Latier de Bayanne, non che a mg.^r Bertazzoli, egli non corrispose alla distinta opinione che si aveva di lui, ed alla fiducia che Pio VII aveva riposta nel suo sapere, e lo spinse co'suoi consigli a quelle determinazioni che costarono tante lagrime al Papa. I cardinali Doria e Dugnani troppo timidi,

ciecamente come mg.^r Bertazzoli, seguivano il cardinal Roverella. Il cardinal Latier de Bayanne ottuagenario, aggirato dai vescovi cortigiani di sua nazione, approvava tutte le risoluzioni del governo. Il cardinal Ruffo, ch'avea mostrato grande ingegno nel governo del regno di Napoli, nelle cariche di pubblica economia, confessava non essere nè teologo, nè canonista. Col famoso breve, di cui fu principale autore il cardinal Roverella, Pio VII non solo approvava tuttociò ch'era stato decretato dall'assemblea de' vescovi di *Parigi (V.)*, tenuta senza il suo intervento o quello d'un suo legato incaricato di rappresentarlo, ma se ne compiaceva come d'un avvenimento felice; riconoscendo il suo fatale decreto tutto conforme alle sue intenzioni e alla sua volontà, e lo riguardava ben anco come una novella prova del filiale ossequio della chiesa di Francia alla cattedra di s. Pietro. Il decreto conteneva in sostanza la clausola che si dovea aggiungere al concordato, che il Papa nell'anno precedente avea costantemente rigettata per molti giorni, siccome attentatoria a' sagri diritti della s. Sede. Niente meno il concilio avea preteso di decidere, che i vescovi e gli arcivescovi non potrebbero rimanere vacanti più d'un anno; e che 6 mesi dopo la domanda dell'istituzione canonica fatta al Papa, s'egli non l'avesse concessuta, il metropolitano, ed in assenza di lui l'anziano de' vescovi della provincia ecclesiastica, procederebbe all'istituzione del vescovo nominato. Per telegrafo i vescovi francesi della precedente deputazione, e ch'erano ancora in Savona, mandarono a Parigi la notizia della vittoria conseguita sulla chiesa romana, quando Iddio permise, che contro l'aspettazione di chi aveva ottenuto il breve, e ne sperava elogi e ricompense, Napoleone non lo accettasse, per alcune espressioni e condizioni che non gli piacevano, e più di tutto perchè esigeva che si abbandonasse dal Papa e dal s. collegio ogni speranza di

ricuperare il dominio temporale di cui aveali spogliati, e si aderisse al nuovo ordine di cose da lui voluto, e finalmente di dover ripigliare il governo della Chiesa in qualità di sudditi soggetti all'impero francese, come pare che ne lo avesse lusingato la deputazione de' cardinali. Avvezzo a trionfare sul campo di battaglia, Napoleone voleva anche in questa lotta trionfare di ogni ostacolo e completamente. Insorsero poi dubbi su di ciò; ma dopo la morte del cardinal Roverella, trovossi nelle sue carte una lettera del ministro de' culti Bigot, la quale non permette più che si dubiti di questo accordo. Ritiratosi il cardinale ai bagni di Bourbone nella Sciampagna, vi morì a' 5 settembre 1812, di 64 anni compiti, e fu esposto e sepolto nella sua chiesa parrocchiale.

ROVERO GIAMBATTISTA, Cardinale. Nacque di generosa stirpe in Pralormo, feudo di sua casa, nella diocesi d'Asti nel Piemonte, applicatosi agli studi in Torino e in Roma, e per ultimo nell'università di Pisa, ne riportò la laurea di dottore nel diritto cesareo. Condottosi quindi di nuovo a Torino, fu fatto canonico della metropolitana, indi arcidiacono e consigliere dell'arcivescovo, il quale si valse di lui nella decisione delle cause tanto ecclesiastiche che civili di sua diocesi. Avendo acquistato straordinaria riputazione, si guadagnò la grazia di Vittorio Amedeo II re di Sardegna, che lo nominò al vescovato d'Aqui, il quale gli fu conferito da Benedetto XIII nel 1727 e lo consagrò. Accintosi al governo di sua chiesa, non mancò di correggere i vizi, e promuovere con ardore la disciplina del clero, in modo che non si potè giammai indurre in tutto il tempo del suo episcopato, nè per impegni, nè per istanze di personaggi i più autorevoli e potenti, a volere ordinare soggetti, ne quali non risplendesse gran probità di costumi e pari eccellenza di dottrina. Erano in lui eguali la religione verso Dio, la carità co' poveri, la compassione pel prossimo. Trasferito

da Benedetto XIV nel 1744 all'arcivescovato di Torino, per beneficenza di re Carlo Emanuele III gli fu aggiunta la ricca abbazia di s. Maria di Casanova, e per le preghiere di tal sovrano, lo stesso Benedetto XIV a' 5 aprile 1756 lo creò cardinale dell'ordine de' preti, e gli trasmise la berretta cardinalizia per l'ablegato apostolico mg.^r Millo. Morto il Papa nel 1758, si recò al conclave in cui fu eletto Clemente XIII, che per titolo gli conferì la chiesa di s. Grisogono, e lo annoverò alle congregazioni cardinalizie de' vescovi e regolari, riti, immunità, indulgenze e s. reliquie. Si restituì subito alla sua chiesa, dove perseverò nell'adempiere le parti di sollecito e vigilante pastore fino al 1766 che fu l'ultimo di sua vita e l'83.^o di sua età. Fu sepolto con semplice iscrizione nella chiesa de' carmelitani scalzi, nell'ornare la quale avea impiegato considerabili somme di denaro.

ROVIGO, Rhodigium. Città vescovile nel regno Lombardo-Veneto, capoluogo della provincia del Polesine, che ne prende pure il nome, e d'un distretto, distante circa 22 miglia da Ferrara e 25 da Padova; in paese fertile sull'Adigetto, ramo dell'Adige, che vi si valica sopra 4 ponti di pietra. E' l'ordinaria residenza del vescovo d'*Adria*, che vi ha l'episcopio, ciò che gli fa dare il titolo di città vescovile, per cui in quell'articolo fui breve, riservandomi in questo di dare altre notizie sui vescovi. E' pur sede d'una delegazione governativa, di tribunale di 1.^a istanza, d'un ingegnere in capo, e di vari altri uffizi provinciali e municipali. Le sue mura fiancheggiate da grosse torri, sono presentemente in gran parte distrutte, e le fosse convertite in belle ortaglie; conserva nondimeno 6 porte, ed è assai bene fabbricata, con una gran piazza decorata da alcuni belli edifizii: ivi esiste una colonna di pregevole marmo, sulla quale un tempo vi era il Leone di s. Marco. Nel Castello si conserva un'altissima e grossa torre quadrata, alta metri 52 e centimetri

go, la quale pochi anni sono venne restaurata nelle merlature. Nell'istessa piazza è il palazzo del municipio, quello non mai compito della nobile famiglia Roncale con maestosa facciata architettata da Sanmichieli, e quelli de' nobili Angeli, Venezzi, e il recente di Cristoforo Camarini edificato con lusso massime nell'interno. Inoltre nella piazza maggiore vi è l'antichissima, scientifica e riputatissima accademia de' Concordi, il cui fabbricato è di semplice ma bella architettura. Vi è una vasta sala, nella quale si conserva la ragguardevole galleria di quadri, già appartenente alla nobile famiglia de' conti Casilini, e donata alla città dopo la morte del conte Nicolò ultimo della medesima. L'accademia possiede pure un grazioso gabinetto ornitologico, opera e dono del rovigino Luigi Giro; come ancora è fornita di ricca biblioteca, la quale fu ampliata non ha molto mediante l'acquisto della scelta libreria del già suo bibliotecario sac. d. Giuseppe Gnocchi. Oltre a ciò, in questa accademia, anni addietro fu istituito un gabinetto di lettura. Il duomo o collegiata insigne è una bella chiesa, sotto l'invocazione di Papa s. Stefano I martire, ov'è la cattedra col baldacchino vescovile, ed il battisterio. Il candelabro di bronzo pel cero pasquale, che si ammira nell'altare maggiore, è pregiatissima opera del Sansovino. Il capitolo si compone delle dignità dell'arciprete, dell'arcidiacono, di 10 canonici, di 8 mansionari, e di altri preti e chierici: nel 1782 al capitolo furono concesse la cappa magna ed il rocchetto, ed il senato veneto gli diè la croce d'oro stellata. Ivi è pure la confraternita del ss. Sacramento. Altra chiesa parrocchiale è quella de' ss. Francesco e Giustina vergine e martire, la quale mediante pie largizioni venne da poco tempo intieramente rifabbricata in forma moderna e in più vaste dimensioni della precedente. La Rotonda è un bel tempio ottagonico circondato esteriormente da una galleria sostenuta da un colonnato, sotto l'invocazio-

ne della B. Vergine del Soccorso, ed appartiene alla città. L'edifizio fu di recente restaurato, nell'interno ornato nelle pareti di quadri votivi tributati alla prodigiosa immagine della Madonna che si venera nel solo suo magnifico altare, decorato da pregiatissimi intagli in legno. Vi sono altre chiese, ma non più gli antichi conventi di religiosi e monasteri di monache: i cappuccini dopo 40 anni che aveano dovuto allontanarsi dal loro convento, il 1.º giugno 1851 furono ripristinati, rientrando processionalmente nella loro chiesa di s. Michele, ove il defunto vescovo Squarcina pronunziò un commovente analogo discorso, e si cantò il *Te Deum* fra il religioso tripudio de' cittadini. Il locale de' cappuccini si sta attualmente rifabbricando per le zelanti cure dell'odierno e benemerito provinciale p. Ignazio de' conti Fiella d'Asolo. Prima eranvi pure gli olivetani, i girolamini, i conventuali; le monache agostiniane con clausura, domenicane, e del 3.º ordine di s. Francesco. Il seminario fiorisce con alunni, e fu istituito nel 1592, indi riedificato nel 1779. Non manca di altri luoghi e stabilimenti d'istruzione, pii e benefici. Vi è l'ospedale, il monte di pietà, l'orfanotrofio. La casa di Ricovero che fiorisce per quanto in suo favore operò l'encomiato vescovo, e per la munificenza del cittadino Giacomo Giro che le donò il grandioso locale già monastero degli olivetani di s. Bartolomeo: il nobile Domenico Angelo con isplendida generosità la dotò d'una tenuta del valore di circa lire 100,000 austriache; ed a suo vantaggio nel 1851 il nobile Lodovico Cezza lasciò 3000 lire. In questa pia casa di Ricovero, da alcuni anni vi sono alcune sorelle della Carità. Vi sono anche due teatri, uno de' quali di recente costruzione e molto grazioso. Rovigo è il centro d'un gran commercio di grani, ed i prezzi dei suoi mercati sono uno de' fondamenti del ragguaglio legale nella valutazione de' cereali. Vi si traffica parimenti di pelli e

cuoi, prodotti delle sue concie, di bestiami, legna, lino, canape, tele, lane e sete. Anche la pescagione è un significativo articolo del suo commercio. Vi si depositano le merci che giungono al porto della Boara, sull'Adige, o direttamente nella città. Importante, benchè non quanto una volta, è la fiera che vi si tiene dal 20 al 28 ottobre di ciascun anno, massime di bellissimi polledri. Compresi gli ebrei, i suoi abitanti ascendono a più di 9,000. Dalle molte sue famiglie nobili e illustri uscirono non pochi a onorare la patria, nelle armi, nelle lettere e nelle dignità ecclesiastiche; molti individui delle medesime furono insigniti di decorazioni equestri, fra le quali nella famiglia Roncale da Enrico III re di Francia fu concesso a tutti i primogeniti il cavalierato di s. Michele, ed in quella de' Manfredini fu accordato il cavalierato de' ss. Maurizio e Lazzaro. Si distinsero due marchesi Manfredini, Gio. Battista e Marco suo figlio, quali valorosi militi; così Alessandro Campo, per le sue benemerite azioni nelle guerre di Levante; Marco Brun Roncale, governatore militare delle migliori piazze della possente repubblica di Venezia; il conte Sartorio Casilini, di gran merito militare; Ercole dalle Carti, e Mauro condottieri d'armi; Ognibene Catti, uno de' più bravi colonnelli del suo tempo, particolarmente nella formidabile guerra di Candia; Francesco Campagnella, che si distinse contro gli ottomani con prodezze; Alessandro e Primo Silvestri, che gloriosamente combatterono in mare contro gl'infedeli, meritando così il titolo di conti per loro e discendenti. Antonio Campagnella tenente colonnello nella marina veneta; Ottavio Durazzo comandante del reggimento fantichiamato *Rovigo*, per non dire d'altri benemeriti militi. Fra quelli che maggiormente risplenderono nelle lettere, ricorderò Lorenzo Molino, uno de' più rinomati medici del suo tempo; Celio Ricchiero celebre erudito, che per antonomasia fu detto il *Rodigino*, autore

di 30 libri su vari argomenti. I due fratelli can.^o Camillo e Rinaldo conti Silvestri; il 1.^o come collettore d'una biblioteca di proprietà di quella famiglia, scrittore e poeta, traduttore di Giovenale e di Persio, che meritò l'orazione funebre da Celio; il 2.^o quale raccoglitore della Pinacoteca Silvestri. Antonio Mazza, che ebbe letteraria corrispondenza col famoso Celio Calcagnini, la cui illustre famiglia sotto il dominio degli Estensi passò in *Ferrara* e vi fu onorata al modo che descrissi in quell'articolo. Giovanni Bonifacio insigne giureconsulto e storico di Treviso; Tommaso Maria Minadois, uno de' più ragguardevoli medici di sua epoca, per la cui dottrina l'imperatore Rodolfo II lo creò conte palatino; Antonio Riccobon sapientissimo giureconsulto e professore nello studio di Padova, autore d'opere pubblicate; Girolamo Frachetta, autore egregio dell'opera, *Il seminario de' governi di stato e di guerra*; Ipsicratea Monti, onore del suo sesso e degna nipote del *Rodigino*, diè alla luce moltissime orazioni; la dottoressa Cristina Roccati, distinta fra le poetesse del secolo decorso, essendone stato precettore l'ab. Bertaglia, erudito retore e poeta; il giureconsulto Grotto illustrò la patria nella carriera giudiziaria. Bonaventura e Paolo Emilio conti Casilini; Giovanni Maria nobile Avanzi fisico e letterato; Andrea Nicolio che fece la *Storia di Rovigo*; Raimondo Lupati cavaliere e distinto poeta; Nicolò Casilini filosofo; Giovanni Torelli cavaliere e valoroso giureconsulto; il conte Camillo Silvestri, autore di erudite opere stampate; il suo figlio conte Carlo Silvestri autore egualmente di opere, come dell'*Historia Adriannarum paludum*, Venetiis 1736; *Lettera informativa circa la vera condizione della città di Rovigo*, presso il Calogerà, *Raccolta d'opuscoli* t. 10, p. 361. Fra' più recenti aggiungerò il protomedico Marco Avanzi, pronipote del nominato; i fratelli nobili Annibale e Pietro Torelli-Minadois hanno eziandio diritto ad onorevole ri-

cordanza, l'uno per la non comune erudizione nelle belle arti, l'altro pei luminosi servigi prestati ne' pubblici impieghi allo stato e al proprio paese, oltre al genio poetico che lo distinse. Nelle dignità ecclesiastiche, ed eziandio nelle scienze, fra tanti nominerò il cardinal Bartolomeo *Roverella* (F.), vescovo d'Adria e poi arcivescovo di Ravenna; Lorenzo suo fratello, il quale dopo essere stato impiegato dalla s. Sede in diverse legazioni a' principi d'Europa, fu fatto vescovo di Ferrara: il loro nipote Filasio fu arcivescovo di Ravenna. Baldassare Bonifacio vescovo di Capo d'Istria. Zaccaria detto il *Rodigino*, che per la sua gran cognizione delle leggi fu fatto uditore di rota. Di questo celeberrimo e sagro tribunale di presente è uditore pro-decano, e perciò vicino ad essere ornato della porpora cardinalizia, il degnissimo mg.^r Pietro de' conti Silvestri, che fa onore alla sua patria Rovigo. I conti Silvestri in questa città tengono aperta al pubblico una biblioteca d'oltre 36,000 volumi, e posseggono pure una buona galleria di quadri, non essendo di minor pregio l'altra di proprietà de' conti Casilini. Il territorio di Rovigo racchiuso fra il Po, l'Adige e l'Adigetto, sebbene paludoso e frastagliato da un gran numero di canali, è feracissimo specialmente in riso, ed offre pingui pascoli al bestiame bovino ed alle mandrie de' cavalli. Abbiamo di Francesco Bartoli, *Le pitture, sculture e architetture della città di Rovigo*, Venezia 1793.

Rovigo ne' primi secoli dell'era nostra era conosciuto col nome di *Buon Vico* ossia di *Rodige*, cioè luogo composto di molte case, le quali formavano una mediocre popolazione. Era cinto di paludi, e dove per la terra ferma non poteasi giungere se non per la parte del nord. In questo sito, come ottimo, e forse uno de' più frequentati, che in poca distanza dalle paludi, anticamente dette *Adriane ab Adria Tuscorum Colonia*, fossero posti, era Buon Vico, quando il vescovo d'Adria Paolo,

non potendo più trattenersi in quella città (che avendo dato al mare presso cui sorgeva con rinomato porto il nome d'Adriatico, e per essersi questo ritirato, da marittima era divenuta terrestre), seguito da parte di quel clero e da alcune di quelle più nobili famiglie, in esso si portò ad abitare e circa il 920 o 924 vi piantò un fortissimo castello; questo poi efficacemente gli servì per mettersi al sicuro dai cattivi cristiani che allora esistevano in Adria, e dalle frequenti scorrerie che in quegli infelici tempi, massime ne' luoghi più litorali, facevano diverse nazioni barbare, i saraceni e gli ungheri. Il vescovo ciò fece, anche per la decadenza d'Adria e sua aria umida, previo il consenso di Papa Giovanni X del 914, che gli permise di stabilire la sua residenza in Rovigo, non solo come supremo capo della Chiesa, ma quale signore nel temporale de' due luoghi, siccome appartenenti all'*Esarcato di Ravenna* (F.) dominio temporale della s. Sede, per ispontanea dedizione de' popoli sinò da' primordi dell'VIII secolo. Nel diploma perciò rilasciato da Giovanni X a favore del vescovo Paolo, e riferito dal citato Nicolio, *Storia* p. 13, si legge: *Ut liceat tibi in dicto loco Rodige Castrum construere, ad servandum populum sanctae tuae Ecclesiae, tam a paganis, quam a perfidis christianis*, etc. Il Borgia nelle *Memorie di Benevento*, nel t. I, p. 18, nel riportare i diplomi di re Pipino, di restituzione, ampliazione e conferma del principato temporale della romana chiesa, osserva che in quello di Lodovico I il Pio suo nipote, sono specificate e comprese altre città, come Adria, forse non prima restituite al Papa da Astolfo re dei longobardi. Indi soggiunge: «Quanto alle città nominate nel diploma di Lodovico I, cioè Adria, Fossombrone, ed il territorio Valvense, delle quali sebbene noi non sappiamo se fossero restituite dal re Desiderio (successore di Astolfo); ad ogni modo è certo, che dopo la disfatta de' longobardi furono consegnate al supremo

dominio della santa Sede, insieme con tutte le altre città dell' Emilia non ancora restituite alla chiesa romana, e con quelle eziandio che le avea di nuovo usurpato il re Desiderio. Terminiamo la presente nota con avvertire il lettore, che Giovanni X nel 920, concedè la città di Adria con tutto il suo territorio a Paolo vescovo della medesima, il quale territorio abbracciava Rovigo, e giungeva fino al fiume Tartaro, e gli trasmutò l'annuo censo nell'obbligo di rifabbricare la chiesa di quella città". Il diploma di Giovanni X col privilegio concesso al vescovo Paolo, lo riporta Ughelli, *Italia sacra* t. 2, p. 401, in *Adrienses Episcopi*. D'allora in poi la storia incominciò a parlare di Rovigo, comechè divenuta sede de' vescovi d' Adria e nobile castello, e successivamente l' accrescimento di Rovigo non fu prodotto con porzione degli abitanti della città d'Adria, da cui in que' tempi egli dipendeva come sua madre, ma col trasporto di tutto il più nobile di quella città, cioè del proprio vescovo che n'era padrone, e parte di quel clero con alcune delle principali famiglie, quali tutti in Rovigo si stabilirono, dimodochè mutata la primiera condizione, lo fecero divenire quasi una nuova Adria. Siffatta migrazione fu quasi simile a quella che fece il patriarca Elia, il quale da Aquileia seco lui condusse nell'isola di Grado (V.) i primi soggetti di quella cospicua città, chiamando poi quello Nuova Aquileia. Con tal esempio dunque si può dire, che anco in Rovigo da quel vescovo fu trasfusa quella figura di città, che quasi del tutto per sua fatal disgrazia era rimasta eclissata in Adria. La posizione vantaggiosa di Rovigo, l' amenità del sito, e la progrediente decadenza dell' antichissima Adria, concorsero ad obbligare i successori del vescovo Paolo a dimorare per lo più in Rovigo. Il vescovo Florio lo fece circondare delle memorate grosse mura e forti torri, a guisa delle primarie città d'Italia, ed a decòro dello stabilito seggio

vescovile: di conseguenza colla quasi permanenza in Rovigo de' vescovi d' Adria, gradatamente si andò accrescendo tanto nel materiale che nel formale, a segno che figurò tra le prime de' dominatori Estensi e Veneti. In seguito Rovigo divenne capoluogo della provincia di Polesine o Polesine di Rovigo. Variano gli scrittori intorno all'origine del nome *Polesine*, alcuni derivandolo nella corruzione della parola latina *Peninsula*, altri dalle parole nazionali *Po* ed *Este*, in vece di Adige, e finalmente alcuni dalle molte quasi isole formate dai rami dell' Adige ed altri corsi d'acqua della provincia. Sembra però più verosimile che dall'antica palude Padusa, che occupa per l'appunto la maggior parte del terreno di questa provincia, a lei derivasse colla corruzione della lingua latina il nome di Polesine, assai naturale essendo che il terreno della detta palude disseccato si chiamasse primieramente *Ager Padusinus*, indi dopo le irruzioni de' popoli settentrionali, ne' secoli di mezzo, mutato il nome di *Padus* in quello di *Po*, corrottamente prevalesse il nome di *Polesino*, poi *Polesine*, invece di *Padusinus*. La quale opinione, quantunque sorta dopo l' altre e ad esse contraria, sembra che più di tutte si accosti alla verità. Anticamente non fu la provincia del Polesine nè abitata nè conosciuta, ed è nata ne' secoli di mezzo dell'era cristiana. Al tempo de' romani era noto il paese sotto il nome di *Paludi Adriane*, o *Palude Padusa*, le quali si stendevano non solo sopra buona parte dell'odierno Polesine di Rovigo, ma di più anche sul basso Padovano, sul territorio d'Adria e gran parte della legazione di Ferrara, che essendo dominio della s. Sede, questa prima concesse Rovigo con Adria a' vescovi, e poi per investitura il Polesine con Ferrara agli Estensi, a' quali come narrai a FERRARA e poi accennerò lo tolsero la repubblica di Venezia. Muratori nelle *Antichità Estensi* afferma, che Rovigo col suo contado e Polesine fu signoreggiato dopo

il 1000 dagli Estensi. Pare propriamente che la provincia di Polesine si cominciasse a stabilire poco innanzi all'irruzione degli ungheri sotto l'imperatore Berengario I, i quali la scorsero sino alle spiagge dell'Adriatico. Altri pretesero che Rovigo con altre terre del Polesine fosse donata ad Alberto Azzo I marchese d'Este, dall'imperatore Ottone I per dote di sua figlia: mentre Rovigo restò sotto il dominio Estense, fu governata in nome di que' marchesi e duchi da un visconte, e seguì in un al Polesine i destini di *Ferrara* e di altri dominii degli Estensi, come *Modena*, *Reggio*, ec., laonde si ponno vedere quegli articoli in cui li narrai con diffusione. Dopo diverse politiche vicende, il marchese Obizzo nel 1191 fu rimesso in possesso di Rovigo e suo contado, essendo stato diviso cogli Estensi di Germania e di Baviera. Nel 1198, eletto Papa Innocenzo III, col fermo intendimento di ricuperare alla romana chiesa i suoi dominii usurpati da diversi prepotenti, dagli imperatori, o dispensati da questi per considerare tutto appartenente all'impero, che pure doveano riconoscere dalla s. Sede che lo avea ristabilito, con censure avvalorate dalle armi volle ripetere la provincia di Polesine di Rovigo, siccome appartenente all'Esarcato di Ravenna. Tuttavolta con patti d'infeudazione e col Ferrarese continuarono a dominarla gli Estensi. La repubblica di Padova più tardi, avendo alcune ragioni sopra una parte della provincia, le cedette nel 1317 al marchese Rinaldo III d'Este. La sua casa continuò a possedere il Polesine di Rovigo per quasi un secolo, finchè gli fu tolto da Francesco II da Carrara il Novello signore di *Padova* (V.), nella guerra da lui mossa contro il marchese di Ferrara Alberto di Este, il quale potè coll'interposizione della repubblica di Venezia ricuperarlo mediante sborso di buona somma di denaro. Ritornato così il dominio del Polesine di Rovigo nella casa d'Este, il marchese Nicolò III l'impegnò ai veneziani per 50,000

ducato o fiorini nel 1395, trovandosi in necessità di denaro. Rotta intanto nel 1404 la guerra tra la repubblica di Venezia e Francesco II da Carrara per l'acquisto di Vicenza, e pei tagli fatti dai veneziani dell'Adige ad Anguillara, donde nacque il lago di Vighizzuolo nel Padovano, Francesco II sedusse il genero marchese Nicolò III a romperla coi veneziani, per cui le truppe ferraresi e padovane facilmente s'impadronirono del Polesine di Rovigo. Ma i veneti presentata un'armata navale innanzi Ferrara, costrinsero Nicolò III alla pace, ed a restituire la provincia, cui dovette accedere anche il Carrarese. Il marchese avea restituito soli 18,000 fiorini, quando nel 1438 la repubblica veneta per distrarlo dall'alleanza del duca di Milano, contro di cui ardeva la guerra in Lombardia, a mediazione di Papa Eugenio IV che trovavasi in Ferrara, gli restituì il Polesine di Rovigo. Nel 1482 avendo Ercole I duca di Ferrara cacciato da questa città il visdomino o console veneto, violato gli antichi accordi, fondato saline in Comacchio, alzato torri sui confini col Veneto; la repubblica dopo gravi rimostanze passò ai fatti, invase tutto il Polesine di Rovigo, e altre terre del Ferrarese. Nel 1484 fu stipulata la pace, colla condizione che la provincia del Polesine di Rovigo restasse perpetuamente annessa al dominio veneto, col patto espresso di restituire la repubblica al duca, Adria, Ariano, Comacchio, Mellara, Castel Nuovo, Figheruolo, Castel Guglielmo, la Bastia del Zaniolo, la Riviera di Filo, ed ogni altra terra presa dai veneziani, il palazzo in Venezia, i beni d'Este; ma Muratori rileva, che non tutto fu restituito al duca dalla repubblica. Di poi per la famosa lega di *Cambray* (V.), i collegati occuparono il Polesine di Rovigo, indi nella pace di Bologna l'evacuaron e restituirono ai veneziani, per cui d'allora in poi Rovigo e il Polesine fece parte de' fasti e degli avvenimenti cui soggiacque la repubblica di *Venezia* (V.), e vieppiù fio-

ri pel suo ben regolato municipio, e pei collegi de' giureconsulti e de' notari. La repubblica decorò la città, i nobili ed i cittadini di non poche prerogative. Unì al suo territorio Castel Guglielmo e la Villa di Pontecchio, la considerò sempre non solo per città, ma l'onorò del titolo di *Fedelissima città*, le partecipò i principali fasti della repubblica, e la fece rappresentare nella sala ducale di Venezia tra le 12 principali città del suo vasto dominio; facendola governare da podestà, da capitani e da provveditori. Nel 1797 il Polesine di Rovigo divenne dominio in un a Venezia dell'impero austriaco, quindi in poi seguendo le sorti delle altre aggettanti provincie. Nel 1805 fece parte del regno Italico, e formò un circondario del dipartimento del Basso Po, dipendente da Ferrara, e vi risiedette un vice-prefetto. L'imperatore Napoleone conferì il titolo di duca di Rovigo a Savary ministro della polizia generale dell'impero francese. Nel 1814 ritornata Rovigo col Polesine alla dominazione austriaca, nel 1816 ebbe il titolo di città regia, formandosi la sua provincia degli 8 distretti d'Adria; Badia, Crespino, Lendinara, Massa, Occhiobello, Polesella e Rovigo. Nell'anno 1815, mediante il trattato di Vienna, come toccai a FERRARA, e nel vol. XXIX, p. 208, per la protesta formale emessa dal cardinal Consalvi e ratificata da Pio VII, dal congresso venne ceduta all'Austria la porzione della legazione ferrarese situata sulla riva sinistra del Po che apparteneva alla s. Sede, e che prima dell'invasione de' repubblicani francesi confinava cogli stati della repubblica di Venezia. Questa porzione di territorio ha principio superiormente dalla Pila così detta Ferrarese, e si prolunga in varie estensioni sino al mare, contenendo i seguenti paesi, di alcuni de' quali parlai a FERRARA. Melara, Bergantino, Massa, Ceneselli, Calto, Giacciano, Zelo, Trecenta, Bagnolo, Sàlara, Ficarolo, Gaiba, Stienta, Caselle, Occhiobello, s. Maria Mad-

dalena, Canaro, Vallice, Garofolo, Crespino, Papozze, Canalnuovo, Villanova, e buona parte dell'Isola di Ariano, formata dai due rami del Po, l'uno denominato Po Grande o di Venezia, e l'altro Po di Goro, in cui si trovano la terra detta Punta di s. Maria d'Ariano, Ariano, Riva e altre piccole ville. Polesella e Guarda sul Po appartennero sempre a Venezia. Tutti i luoghi nominati appartengono alla diocesi d'Adria; ad eccezione de' paesi compresi nell'Isola di Ariano, che spettano alla diocesi di Chioggia: gli abitanti ascendono a circa più di 40,000.

La fede cristiana fu promulgata in Adria e nella diocesi, da s. Apollinare discepolo di s. Pietro principe degli apostoli. L'origine della sede vescovile propriamente non si conosce, fu suffraganea della metropolitana di Ravenna, ed ora lo è del patriarca di Venezia. Si vuole che 1.º vescovo fosse s. Epafrodito discepolo degli apostoli e vescovo di Terracina. L'Ughelli incomincia la serie con il b. Gallionisto, che intervenne nel 649 al concilio di Laterano, celebrato da s. Martino I Papa. Il vescovo d'Adria mg.^r Speroni registrò vescovo s. Coliano, sull'autorità de' Bollandisti, indi il b. Gallionisto, poi Bono fiorito nello stesso secolo VII, quindi Giovanni, non conosciuti dall'Ughelli. Leone o Leoperto dell'860 o 861, Teodino dell'877, Paolo del 920 che stabilì il suo domicilio in Rovigo e ne aumentò i fabbricati, come luogo salubre, edificando il castello per difendersi dagli ungheri che devastavano l'Italia; il vescovo Speroni riporta il diploma di Giovanni X più completo dell'Ughelli; indi Rovigo si accrebbe nella popolazione e nel clero, e sperimentò i benefici effetti dell'amore de' suoi vescovi. Tra i successori ricorderò i più rimarchevoli. Astolfo romano del 972, il quale concesse le decime del territorio all'abbazia benedettina di s. Maria de Gavello, per suffragio dei predecessori e per l'anima sua. Benedetto bolognese del 1050, pose le fondamen-

ta alla cattedrale di Rovigo, fu virtuoso, ed ottenne privilegi dall'imperatore Enrico III. Tutone che Ughelli chiama Atho o Panzo milanese del 1067, che terminò la fabbrica della cattedrale. Pietro di Foligno del 1078 dichiarò collegiata la cattedrale di s. Stefano I, ed istituì il capitolo di canonici, cui attribuì le decime del territorio. Nel 1125 Gregorio che edificò il castello di Fratta presso Rovigo, e fu sepolto nella chiesa di s. Martino, poi di s. Bellino vescovo di Padova, patrono della diocesi, pel corpo che ivi si venera: questa chiesa fu riedificata nel 1640, era collegiata, poi arcipretale. Nel 1138 Florio veronese, del quale scrive mg.^r Speroni: » Nicolius p. 81 in *Historia Rhodigina* de hoc episcopo refert, nimirum illum aedificasse praedictae civitatis moenia anno 1139 quae modo etiam existunt. Haec tamen opinio omnino incerta videtur viro eruditissimo Silvestrio p. 157; propterea nimirum, quia evidenter non apparet usque ad illud tempus Episcopos Adrienses tenuisse temporale Rhodigii dominium; scribit enim Antistes Adrienses dominium spirituale et temporale totius Policinii regionis solummodo habuisse usque ad finem X, vel ad summum usque ad initium subsequentis saeculi; quo tempore Estenses marchiones ejusdem regionis dominios potitos fuisse, tradit idem auctor; Episcopis vero solummodo spirituale dominium remansisse, nec tamen subdit quomodo, vel qua de causa temporale dominium amiserint". Pellegrino canonico di Arquada fu eletto nel 1277 dal *senatu clericorum Adriensium*, e Nicolò III l'approvò. Ottolino monaco camaldolese e priore di Braida, eletto dal capitolo nel 1280, fu confermato da Bonifacio arcivescovo di Ravenna. Nel vescovato di Bonifacio del 1286 scrisse Ughelli che i saraceni distrussero Adria, ma mg.^r Speroni lo corregge dicendo essere Adria di Puglia confinante col territorio di Fermo, o Atri del Piceno, celebre e florida città ch'ebbe la zecca e un na-

vale castello in latino *Hadria*. Nel 1348 il b. Aldobrandino Este figlio di Rinaldo III, traslato a Modena e assai dotto, lodato pastore. Ugo Roberti di Reggio del 1387, passò a Padova nel 1392, ed in vece da questa chiesa fu trasferito ad Adria Giovanni Anselmini padovano, assai caro a Bonifacio IX che gli diè il governo di Terni. Bartolomeo Roverella originario rodigino e ferrarese nel 1444, poi amplissimo cardinale; nel 1445 gli successe Giacomo Oratori dottore in ambe le leggi. Nel 1487 Nicola M.^a d'Este ferrarese nipote del duca Ercole I, cui scrisse Innocenzo VIII per partecipargli di aver dato in commenda a Leonello Trotti ferrarese la celebre abbazia di s. Maria Vangadizza de' camaldolesi, situata nella diocesi d'Adria. Nel 1507 Beltrando Contestabili ferrarese canonico Vaticano, letterato insigne, ed oratore del duca di Ferrara a Leone X. Questi nel 1519 fece vescovo il cardinal Francesco Pisani (V.) veneto; ma dopo 3 mesi cedè la sede in amministrazione al cardinal Ercole Rangoni (V.), nel 1524 traslatato alla sua patria Modena. Nel 1528 amministratore il cardinal Gio. Domenico de Cupis (V.). Gli successe nel 1553 qual vescovo il cardinal Sebastiano Pighini (V.). Nel 1554 Giulio Canani (V.) ferrarese, poi cardinale e trasferito a Modena. Nel 1591 fr. Lorenzo Loreto veneto carmelitano, dottissimo teologo al concilio di Trento, di eccellenti virtù dotato, assai celebrato. Nel 1598 Girolamo Alfonso Purliliari dei conti Porzia di Concordia, nunzio apostolico in Francia e Germania, operò molti restauri nell'episcopio, e dai fondamenti eresse l'atrio, ottimo pastore. Nel 1612 Lodovico Seregi nobile veronese di esimia erudizione, sapienza e prudenza, governatore di diverse città dello stato pontificio, vicario della basilica Liberiana, chiaro per virtù; per lo più assente, come nunzio nella Svizzera. Gli successe nel 1623 Ubertino Pappafava nobile padovano della celebre famiglia Carrara, e-

gregio legista, sollecito vescovo celebrò il sinodo nella collegiata di s. Stefano I, ove promulgò utilissime costituzioni che furono stampate in Rovigo nel 1628, avendolo impiegato la s. Sede negli affari di Germania e di Baviera. Da Feltre nel 1639 vi fu traslocato Gio. Paolo Savio veneto, istituì il penitenziere nella cattedrale d'Adria, e l'unì all'arciprete, e il teologo che stabilì nel canonico antiquiore dopo detta dignità. Restaurò dalle fondamenta e ordinò la suddetta chiesa di s. Bellino, il cui corpo collocò in sito più cospicuo; indi restaurò la cattedrale d'Adria; e la consagrò nel 1644, ristabilendo nel pristino stato la collegiata di Rovigo, con due altri canonici, e dichiarandola 1.^a dopo la cattedrale d'Adria, e fu vigilante pastore. Nel 1651 Gio. Battista Brescia nobile veneto, pro-legato d'Urbino, indi traslato a Vicenza. Dopo 5 anni di sede vacante, Alessandro VII la fece occupare da Bonifacio de' conti Aliardi nobile bergamasco, preposito generale de' teatini, autore di opere stampate, celebrò il sinodo ove decretò ottime leggi nel 1657, aumentando in ciascuno de' capitoli d'Adria e di Rovigo due canonici, e fu sepolto in s. Stefano I. Nel 1682 Innocenzo XI nominò Carlo Labia patrizio veneto teatino, già arcivescovo di Corfù, restaurò ed abbellì l'episcopio di Rovigo, visitò la diocesi che con zelo governò, e con esimia erudizione pubblicò alcune dotte sue produzioni: nel 1696 pose la 1.^a lapide alla collegiata di s. Stefano I nel rifabbricarla magnificamente, ove poi fu sepolto lodatissimo. Da Parenzo Clemente XI nel 1717 vi trasferì Antonio Vaira veneto, professore di canonici in Padova, zelante della disciplina ecclesiastica e de' diritti di sua chiesa, onde provocò dal doge di Venezia la dichiarazione, che nella vacanza dell'abbate commendatario di Vangadizza, questa dovesse riconoscerlo per superiore spirituale, e nel temporale l'economista da lui eletto per sì insigne abbazia: autore d'opere, lasciò la sua biblioteca al semina-

rio, *pro oblatione et illuminatione animae suae*. Giovanni Soffietti di Scio de' chierici minori, nel 1733 traslato da Chioggia, ristabilì la disciplina, visitò la diocesi, ampliò il seminario, restaurò e ingrandì il palazzo vescovile d'Adria, ove fece la torre campanaria, e fu sepolto nella collegiata di Rovigo. Nel 1747 da Feltre passò a questa chiesa Pietro M.^a de' marchesi Suarez trevisano, eccellente vescovo, riformò gli statuti de' capitoli d'Adria e di Rovigo, e ripristinò i vicari foranei. Gio. Francesco Mora patrizio veneto, eletto nel 1758 da Clemente XIII, già di Famagosta, riformò il clero, eseguì la visita pastorale, fece fare accurata indagine sui beni e privilegi di sua sede, come tenace difensore di quanto le apparteneva: ampliò il palazzo vescovile d'Adria, nella cattedrale fondò 3 mansionari e vi fu tumulato, facendo suo erede il seminario. Nel 1766 Clemente XII consagrò vescovo nella cappella Sistina Arnaldo Speroni Alvarotti patrizio padovano, monaco cassinese, fatto prelato domestico e assistente al soglio pontificio: restaurò ambedue gli episcopii, in Adria rifece la tribuna della cattedrale, riedificò il seminario nel 1779, nella diocesi consagrò molte chiese, come s. Giustina di Rovigo nel 1776, e quella di s. Agostino del seminario nel 1784, ed anche il nuovo altare nell'episcopio di Rovigo, dedicando la cappella a s. Nicolò vescovo di Mira. In Padova pubblicò nel 1788, *Adriensium Episcoporum series historico chronologica monumentis illustrata, auctore Arnaldo Speronio de Alvarottis episcopo Adriensi*, ed anche per questa bella opera fu benemerentissimo di sua chiesa. Per sua morte restò la sede vacante circa 8 anni, e Pio VII vi trasferì da Apollonia in *partibus* nel 1807 Federico M.^a Molin di Venezia, cui successe: nel 1821 Carlo Ravasi di Crema monaco cassinese; nel 1834 Anton M.^a Calcagno di Chioggia per dichiarazione di Gregorio XVI. Questo Papa per sua morte, nel concistoro de' 27 gennaio 1842 vi

trasferì da Ceneda l'ottimo e zelante vescovo mg.^r Bernardo Antonino Squarcina di Vicenza, dell'ordine de' predicatori, da lui conosciuto personalmente e assai stimato. Per sua morte il regnante Pio IX nel concistoro de' 27 settembre 1852 preconizzò successore l'attuale mg.^r Giacomo Bignotti della diocesi di Mantova, già di quel seminario professore di teologia e gius canonico, arciprete e parroco della cattedrale, e vicario generale della diocesi. In Adria la cattedrale de' ss. Pietro e Paolo negli ultimi anni fu di nuovo e solidamente restaurata in elegante forma e con ordine corintio, per le incessanti cure del benemerito e zelantissimo attuale arciprete can. d. Lorenzo Avanzi dell'illustre e nobile famiglia del celebre rodigino Gio. Maria: ha il fonte battesimale, con cura d'anime che si esercita da un canonico assistito da 4 cappellani: il capitolo ha la dignità dell'arciprete e 11 canonici, compresi il penitenziere e il teologo, 5 cappellani, ed altri preti e chierici addetti al servizio divino, essendo l'episcopio presso la cattedrale. Inoltre in Adria vi è l'altra chiesa parrocchiale di s. Maria della Tomba, col sacro fonte, due confraternite, ospizio pe' poveri, e l'ospedale. In Rovigo tuttora i vescovi esercitano ordinariamente le sagre funzioni, processioni e ordinazioni, esami e conferimenti di benefici ecclesiastici, ed altro spettante all'autorità episcopale; per cui diversi scrittori chiamano questo vescovato *Rovigo*, così il vescovo, ed è perciò che credetti diffondermi più in questo articolo che in quello di *Adria*, in ambedue le città avendo comodi e decenti episcopi. La diocesi si estende in ampio territorio, con 78 parrocchie. Ogni nuovo vescovo è tassato ne' libri della camera apostolica in fiorini 200, componendosi la mensa di circa e più di 3,600 scudi.

RUBICARIA. Sede vescovile della Mauritiana Cesariense. Il vescovo Paolino nel 484 fu esiliato da Unnerico re de' vandali, per avere ricusato nella conferenza di

Cartagine di sottoscrivere l'erronee proposizioni de' donatisti.

RUBINI GIO. BATTISTA, *Cardinale*. Nobile veneziano, laureato e canonico di Padova, pro-nipote per canto materno del cardinal *Ottoboni* pro-datario (come nipote della sorella Cristina), il quale gli procurò la provvista di molti pingui benefici, onde poté agevolmente vestire l'abito prelatizio e intraprendere la carriera de' governi, quali amministrò con fama d'integrità e giustizia, prima in Fabriano, poi in Spoleto, donde passò a quello di Marittima e Campagna, dell'Umbria e della Marca; quindi nel 1684 da Innocenzo XI nominato vescovo di Vicenza. Nell'ottobre 1689 divenuto lo zio Alessandro VIII, subito lo scelse a segretario di stato, ed ai 13 febbraio 1690 lo creò cardinale prete di s. Lorenzo in Pane e Perna, che poi cambiò col titolo di s. Marco, e lo ascrisse alle primarie congregazioni cardinalizie di Roma. Il Papa negli ultimi di sua vita gli conferì la legazione d'Urbino, quale compiuta, si recò alla sua chiesa e nel 1702 la rinunziò, morendo poi in Roma a' 17 febbraio 1707, d'anni 65 non compiuti. Fu sepolto nel titolo, avanti la cappella del ss. Sacramento, in elegante avello eretto dal nipote Gio. Battista, coll'effigie del cardinale scolpita in marmo bianco, con onorevole iscrizione. Intervenne all'elezioni d'Innocenzo XII e Clemente XI, e di lui tratta anche il Quirini, *Tiara et Purpura veneta* p. 282.

RUBRICA, *Rubrica*. Nel senso grammaticale questo vocabolo significa un'osservanza od una regola scritta in caratteri rossi, perchè così erano scritte le massime principali ed i titoli del diritto romano. In oggi chiamansi rubriche le regole, secondo le quali devesi celebrare la liturgia e l'ufficio divino, perchè ne' messali, ne' breviari, ne' rituali, e negli altri libri di chiesa furono comunemente scritte con lettere rosse, per distinguerle dal testo delle preghiere. Rubrica si dice ancora un argomento di libro o di qual-

siasi sua parte; un brevissimo compendio o sunto di libro, o di capitoli di libro. Il Magri nella *Notizia de' vocaboli ecclesiastici*, dice che *Rubrica* vien chiamata la regola, colla quale si prescrive il modo di recitare l'ufficio divino, ed esercitare le altre funzioni ecclesiastiche, perchè si suole scrivere con caratteri rossi; e *Rubrica* si dice quell'argilla o terra rossa, colla quale anticamente si scrivevano i titoli dei libri. Zaccaria nell'*Onomasticon Rituale* definisce la *Rubrica*: *terra rubri coloris, qua librorum tituli, et legum capita prae-notabantur. Omnia fere legum capita minio scripta erant; unde Rubricae dictae. Hinc vero Rubricarum nomen ad Rituales cum Missae, tum officii leges, vel saltem ad earum capita, quae rubro titulo scribi solent, translatum fuit.* Anticamente le regole dette poi rubriche si scrivevano su libri particolari chiamati direttorii, rituali, cerimoniali, ordinari. Gli antichi sacramentali, i messali mss. ed anche i messali stampati contengono poche rubriche. Agostino Piccolomini Patrizi, dottissimo maestro delle ceremonie pontificie, ne' pontificati di Paolo II, Sisto IV e Innocenzo VIII, in parte aiutato da Giovanni Burcardo celebre maestro delle ceremonie pontificie sotto Innocenzo VIII, Alessandro VI, Pio III e Giulio II, fu il 1.^o che scrisse per esteso nel 1488 l'ordine e le ceremonie della messa nel Pontificale, *Sacrarum caerimoniarum rituum*, stampato a Venezia nel 1517 da Cristoforo Marcello, ed in Roma nel 1580. Il Burcardo ci diede il *Sacerdotale* pubblicato in Roma nel 1509, in Venezia nel 1572, ovvero *Ordo pro informatione Sacerdotum*. Furono aggiunte queste rubriche all'ordinario della messa in alcuni messali, e s. Pio V le fece mettere in ordine e sotto que' titoli che sussistono. Da quell'epoca le rubriche furono poste nei messali per osservarsi nella celebrazione della messa, come ne' rituali quelle da seguire nell'amministrare i sacramenti, nel benedire, ec.; ne' pontificali quelle prescrit-

te nelle funzioni episcopali, coi riti spettanti all'ufficio de' vescovi; e ne' breviari quelle da osservarsi nel recitare e nel cantare l'ufficio divino. Queste regole sono necessarie per stabilire l'uniformità nel culto esteriore; per prevenire i mancamenti e le indecenze, in cui i ministri della chiesa potrebbero cadere per ignoranza o per negligenza; per dare al servizio divino la dignità e la maestà conveniente e per eccitare così il rispetto e la pietà del popolo. Quindi coloro i quali considerano le rubriche come regole di poca importanza o superstiziose, sono in errore grave. Iddio prescrisse dettagliatamente le più piccole ceremonie del suo culto nella legge di Mosè, e più d'una volta punì colla morte gli errori in questo genere, che a taluno sembrano leggieri; per conseguenza il culto istituito da Gesù Cristo e dagli Apostoli, cui poi fecero opportune aggiunte i Papi, i concilii e i vescovi, non è meno rispettabile, nè meno degno d'essere scrupolosamente osservato. La bolla di s. Pio V, che leggesi in fronte di tutti i messali, ordina in virtù di s. ubbidienza a tutti i sacerdoti di celebrare o di cantare la messa secondo il rito, la maniera e la regola che prescrive il messale. Benedetto XIV, *Della s. Messa*, inculca l'esatta osservanza delle rubriche. Pertanto, chi in materia di rubriche, come in qualunque altra materia, commette un'ommissione, od alterazione di sua natura veniale, può diventare mortale per ragione del disprezzo, dello scandalo o dell'intenzione criminosa. Il dotto can.^o Raffaelli di Cingoli, nella *Lettera sopra opuscoli liturgici*, dichiara che il fondamento della *Liturgia (V.)* sono le rubriche dalla s. romana chiesa stabilite, guidata sempre dallo Spirito santo, e gli autentici decreti della s. congregazione dei *Riti (V.)*, istituita appositamente da Sisto V, le cui decisioni approvate dal Papa hanno vera forza di legge, cui si deve la stessa ubbidienza che ogni fedel cattolico deve prestare alle costituzioni ponti-

ficie. Il concilio di Trento pronunziò l'anatema contro quelli che non osservavano i sagri riti, col can. 13 della sess. 7, *De Sacramentis*; e con quanto prescrisse nel can. 5 della sess. 22, *De Sacrificio Missae*. Sisto V colla bolla, *Immensa aeterni Dei*, de' 22 gennaio 1588, dichiarò di quale reato gravissimo si facciano responsabili avanti Iddio, tutti quelli che poca o niuna stima mostrano delle rubriche, e de' decreti della s. congregazione de' riti, e quanto vadano lungi dal vero coloro che li stimano contraddittorii. Su ciò ha chiuso la bocca a tutti il celebre mg.^r Gardellini nella prefazione della *Decreta authentica congregationis s. Rituum*. Per lo che è da condannarsi l'asserzione di alcuni moderni, essere cioè un'opinione probabile, che senza peccato si possano omettere le rubriche, e scientemente senza causa, eziandio in materia leggiera. Osserva Magri, che i teologi distinguono le rubriche in precettive e direttive, e dicono che solamente le precettive obbligano sotto colpa mortale o veniale; con tutto ciò si deve fare grandissimo conto di qualsivoglia rubrica, ancorchè minima, come inculcò il citato concilio di Trento. Il Magri aggiunge la sua sorpresa, che certi religiosi, per altro osservanti della loro regola, facciano tanto poca stima delle rubriche ordinate dai s. concilii, dai ss. Padri, dai sommi Pontefici, e piene tutte di profondissimi misteri; rigettando è biasimando l'introduzione che essi facevano di nuove cerimonie e di stravaganti riti, e non approvati dalla s. Sede. L'ab. Dichlich, nel *Dizionario sacro-liturgico*, all'articolo *Rubriche* parla delle precettive e direttive. Le precettive, secondo Gavanto, obbligano sotto peccato mortale, ad osservare i riti dalle medesime prescritti. Le direttive poi non impongono alcuna obbligazione, essendo piuttosto consigli ed istruzioni. Dice Gavanto, che quando nelle rubriche vi è questa voce *gravissime*, o *graviter peccat*, è cosa certa che si tratta di peccato mortale; la quale voce 7 vol-

te si ritrova dove parlasi de' difetti della *Messa (V.)*, ed in ognuna di esse si pecca mortalmente. Quando la materia della rubrica appartiene all'integrità del sacramento o del sacrificio, la rubrica si deve riputare così essenziale, che il tralasciarla sia peccato mortale; come sarebbe quello che viene prescritto al pane, al vino, all'acqua, all'intenzione, alla forma, all'assumere ambedue le specie, le quali cose tutte si devono osservare come sono prescritte dalle rubriche. La parola *enim* nella consagrazione del pane e del vino, non si può volontariamente tralasciare senza peccato mortale, benchè sia stata aggiunta dalla Chiesa, come vuole Merati. Il Dichlich ancora dichiara, che oltre alle rubriche del messale, vi sono pure i decreti della s. congregazione de' riti, i quali si devono considerare parimenti come regola inviolabile delle sagre cerimonie, tanto della messa privata, che della solenne. Avverte poi, che non tutte le dichiarazioni della s. congregazione nè sono, nè chiamar si devono decreti rigorosi, ancorchè consti in forma autentica de' medesimi; imperciocchè le dichiarazioni della stessa s. congregazione si devono riputare solamente decreti obbligatorii, quando escono in forma di decreto rigoroso, od almeno hanno nel fine qualche clausola di decreto, come avvisò Merati, ed obbligano *in utroque foro*. Se poi le dette dichiarazioni sieno solamente risposte, o risoluzioni di dubbi proposti, non essendovi aggiunta clausola alcuna di decreto rigoroso, che proibisca o comandi qualche cosa, pare, giusta la sentenza di molti, che sieno regole solamente direttive, le quali non levano la probabilità alla sentenza contraria. Per altro in tal caso la decisione della s. congregazione si dovrebbe preferire all'opinione d'ogni altro che sentisse il contrario, come opinò il celebre Ursia, *Discept. eccles.* t. 1, p. 1, n.º 7. Quelle rubriche, che i dottori convengono essere di materia grave, e che obbligano all'osservanza sotto pena di peccato mortale, sono pre-

cettive, come sarebbe di non celebrare in luogo proibito, di servirsi della mensa consagrada, di adoperare il lume, dell'ora di celebrare, della disposizione dell'anima e del corpo, del ministro, del messale, del calice, della patena, del corporale e della palla, di recitare il canone intiero, di prendere la prima purificazione del vino, del numero, della mondezza e integrità delle vesti sacerdotali, e della benedizione delle medesime, come si legge in Gavanto. Finalmente tutte le altre rubriche, quantunque sieno direttive, non si debbono però disprezzare, perchè il dispregio e lo scandalo che causerebbe al popolo il tralasciarle, potrebbe divenir peccato grave; e questo si potrà giudicare o dalla materia o dall'intenzione del sacerdote.

RUCUMA. Sede vescovile dell'Africa occidentale nella provincia Proconsolare, sotto la metropoli di Cartagine. Luciano suo vescovo assistette nel 255 alla conferenza di Cartagine, e Massimo fiorì nel 646. Morcelli, *Afr. chr.*

RUDNAY DIVEK UIFALU(DE)ALESANDRO, *Cardinale*. Nobile unghese, nacque a' 4 ottobre 1760 in s. Croce o Szent-Retesz nell'arcidiocesi di Strigonia, della cui metropolitana divenne canonico. Pio VII nel concistoro degli 8 marzo 1816 lo fece vescovo di Transilvania o Weissemburg, ed in quello de' 17 dicembre 1819 lo trasferì all'arcivescovato di Strigonia, onde divenne anche primate d'Ungheria. Per suoi meriti, zelo pastorale e altre virtù, ad istanza dell'imperatore d'Austria Francesco I, Papa Leone XII nel concistoro de' 2 ottobre 1826 lo creò cardinale dell'ordine de' preti, e nell'altro de' 15 dicembre 1828 lo pubblicò. Nel n.º 5 del *Diario di Roma* del 1829 si legge. » Il dì 23 dicembre 1828 giunse in Gran o Strigonia il conte Filippo Neroni di *Ripatransone*, guardia nobile di sua Santità, come corriere di Roma, per recare a sua Altezza il principe arcivescovo di Gran e primate d'Ungheria la notizia della sua nomina a cardinale, seguita nel con-

cistoro segreto del 15 dicembre. Entrato l'inviato pontificio nella sala di udienza, già disposta pel suo solenne ricevimento, e dove il principe primate, circondato dai canonici e da scelta adunanza lo attendeva, annunziò egli a sua Altezza lo scopo della sua missione e le consegnò il pontificio diploma di nomina (ed il berrettino cardinalizio); unitamente alle lettere di congratulazione di parecchi cardinali e del nunzio apostolico di Vienna. Il principe primate ringraziò, in una breve risposta, per l'alta dignità che il sommo Pontefice si era degnato conferirgli, non che il conte Neroni medesimo per la sua cura a recargli questa nomina. Gli astanti quindi fecero un triplice evviva di giubilo. Sua Altezza eminentissima il primate passò poscia nel suo appartamento, per vestirsi cogli abiti della sua nuova dignità. Ritornato che fu nella sala, il rev. canonico di Gran e vescovo Pietro de Urmeny prese la parola, e diresse un discorso latino al nuovo cardinale in nome del capitolo, manifestandogli i sentimenti d'esultanza dell'arcicapitolo medesimo per questa sì ben meritata distinzione conferitagli da sua Santità. Il principe primate e cardinale rispose con viva commozione, ch'egli risguardava questa distinzione come un dono di Dio; ch'egli l'impiegherebbe unicamente ad onore di Dio stesso, a salute e benedizione della Chiesa e delle anime a lui affidate, ed a vantaggio della cara patria; e raccomandò ai membri dell'arcicapitolo di pregare Iddio per l'esecuzione di questo suo proponimento." Inoltre Leone XII dichiarò ablegato apostolico a presentargli l'insegna della berretta cardinalizia mg.^r Domenico Lucchiardi (ora cardinale e vescovo di Sinigaglia) suo cameriere segreto soprannumerario, ed uditore della nunziatura di Vienna (il quale avendolo poi Gregorio XVI nominato ablegato apostolico a presentare in Vienna la berretta cardinalizia all'eminentissimo Spinola, come notai nel vol. V, p. 162, è uno de' pochi esempi,

che un medesimo soggetto adempisse l'onorevole commissione di due simili ablegazioni). Il cardinale poco dopo si recò in Vienna, ed a' 4 gennaio 1829 gli fu imposta solennemente in capo la berretta cardinalizia dall'imperatore Francesco I, nella qual funzione pontificò la solenne messa il nunzio mg.^r Spinola arcivescovo di Tebe. Ne' due concavi 1829 e 1830-31 il cardinale non vi si portò, laonde non essendosi mai recato in Roma, non ricevette nè le altre insegne della dignità, nè il titolo. Indi morì in Strigonia a' 13 settembre 1831, d'anni 71, fu esposto e sepolto in quella metropolitana, compianto per le sue egregie qualità.

RUFFEC, *Roffiacum*. Città di Francia, dipartimento della Charente, capoluogo di circondario e di cantone, a circa 10 leghe da Angoulême e 14 da Poitiers, sul Lien alla destra del Charente, e sulla strada da Parigi a Bordeaux. Sede di autorità, è ben fabbricata in forma d'anfiteatro, con l'antico castello in un'isola del Lien, senza però le fortificazioni che lo fiancheggiavano. Antichissima, fu capoluogo d'una delle più belle terre dell'Augustense, ed ebbe successivamente i titoli di baronia, viscontea e marchesato. Vi si tennero 3 concilii. Il 1.^o a' 21 agosto 1258 da Gerardo di Malemort arcivescovo di Bordeaux. Vi si pubblicò un regolamento di 10 articoli, principalmente riguardante gl'interessi temporali della Chiesa. Furono scomunicati quelli che si collegavano per restringere la giurisdizione ecclesiastica, e per impedire a' chierici che trattino le loro cause ne' tribunali ecclesiastici. Il 2.^o nel 1304 presieduto da Bertrando de Got arcivescovo di Bordeaux, che nel 1305 divenne Clemente V e stabilì la pontificia residenza in Avignone. Il 3.^o nel 1327 convocato da Arnaldo de Chateloup arcivescovo di Bordeaux. Vi si pubblicarono due canoni: il 1.^o comanda che si cessi dall'ufficio divino, in quei luoghi dove i giudici laici, che avranno carcerato chierici, ricusassero di metterli

in libertà, essendone avvisati; il 2.^o permise ai chierici di ricorrere ai tribunali secolari per le chiese e le persone ecclesiastiche. Labbé t. 11, Arduino t. 8.

RUFFINA e **SECONDA** (ss.), vergini e martiri Romane, figlie di Asterio, uomo di stato senatorio. Furono fidanzate l'una ad Armentario, l'altra a Verino, i quali professavano il cristianesimo; ma sopravvenuta l'anno 257 la persecuzione di Valeriano e di Galieno, apostatarono, e tentarono indurre Ruffina e Seconda ad abiurare anch'esse la fede. Rigarono esse con orrore tale proposta, e fuggirono dalla città; ma vennero prese e condotte dinanzi a Giunio Donato prefetto di Roma, che dopo aver fatto loro patire molte torture, le fece decapitare in una foresta 12 miglia lungi dalla città, ove rimasero sepolte. Fu poi fabbricata sulla loro tomba una cappella, che Papa s. Giulio I convertì in una magnifica chiesa, formandosi nel luogo una città che fu detta *Selva Candida*, e divenne sede vescovile, della quale ne tratto, riportando pure le notizie delle ss. Ruffina e Seconda, nel vol. LIV, p. 222. La loro festa si celebra a' 10 di luglio.

RUFFINA (s.), martire. *V. GIUSTA* e *RUFINA* (ss.).

RUFFINA (s. *Rufinae*). *V. Porto*, vescovato suburbicario.

RUFFINA e **SECONDA** (ss.). Congregazione o monastero di monache *Orsoline* in Roma, non più esistente, delle quali parlai nel vol. XLIX, p. 180 e 181, ed a **SAGRO CUORE DI GESU'**, congregazione di religiose.

RUFFINI FILIPPO, *Cardinale*. Romano del rione Pigna o Parione, nacque da nobili genitori, vestì l'abito di s. Domenico, dottissimo teologo e famoso predicatore, fu fatto penitenziere minore della basilica Vaticana, e da Clemente VI verso il 1347 vescovo d'Isernia, da dove Urbano V nel 1367 lo trasferì a Tivoli, in cui nel 1369 celebrò il sinodo. Nel conclave per l'elezione di Urbano VI ne fu

custode del popolo romano, coi vescovi di Marsiglia e di Todi; essendo di cuor grande e magnanimo, il Papa a' 18 o 28 settembre 1378 lo creò cardinale prete di s. Susanna, e nel seguente anno lo spedì col cardinal Orsini vescovo d'Aversa, legato *a latere* per tutta l'Italia sconvolta dalle fazioni e dallo scisma dell'antipapa Clemente VII, per mantenere i popoli nell'ubbidienza del legittimo Urbano VI; commissione che eseguì con gran saviezza e valore, dando principio alla sua legazione dalle città di Pisa e Lucca, e proseguendo poi nelle altre parti a perorare con robusta eloquenza dai pergami contro l'antipapa, ed in difesa e favore di Urbano VI. Questi conferì a lui e al cardinal Orsini ampla facoltà di alienare, vendere e dare in pegno i beni delle chiese, tranne i castelli e i feudi, anche senza il consenso de' vescovi e de' capitoli, ove lo avesse richiesto la necessità della s. Sede. Fatalmente morì dopo due anni di cardinalato nel 1380 in Roma, ed ebbe onorevole sepoltura nella chiesa di s. Sabina.

RUFFINO e VALERIO (ss.), martiri. Avevano la soprintendenza del patri monio imperiale presso Vesle, nel territorio di Soissons; professavano ambedue la religione cristiana, e versavano generose limosine in seno ai poveri, dando eziandio prove della loro pietà colle mortificazioni che praticavano. Avendo Rizio Varo prefetto del pretorio nelle Gallie cominciato a perseguitare i cristiani, secondo gli ordini dell'imperatore Massimiano Ercole, ed avvicinandosi a Soissons, Ruffino e Valerio si rifuggirono in un bosco; ma essendo stati scoperti vennero condotti dinanzi il prefetto, il quale li fece distendere sul cavalletto e lacerare a colpi di staffili impiombati. Poscia per la loro costanza nel confessare la fede, furono uccisi non lungi dalla strada maestra che conduceva a Soissons, riportando così la palma del martirio nel III secolo. Sono nominati negli antichi martirologi sotto il 14 di giugno.

RUFFINO (s.), martire: *V. WULFADO* e *RUFFINO* (ss.).

RUFFINO, *Cardinale*. Dal vescovato di Nola nel 1185 fu trasferito a quello di Rimini, indi Clemente III nel settembre 1190 lo creò cardinale prete di s. Prassede. Confermò colla propria sottoscrizione le bolle di Clemente III a favore del monastero d'Ognissanti di Bari, e di s. Benedetto di Mantova. Siccome in una bolla di Clemente III del 1.º giugno 1188, si legge: *Ego Ruphinus tituli s. Praxedis Presb. Card.* e non trovandosi in que' tempi altri cardinali di simile nome, sembra doversi anticipare a detto anno almeno la sua promozione. Si trovò presente all'elezione di Celestino III, e viveva nel 1194 in cui egli intervenne alla canonizzazione di s. Gio. Gualberto, secondo Cardella. Ma Nardi, nella *Cronotassi de' vescovi* di Rimini, afferma che fu il suo successore.

RUFFO PIETRO, *Cardinale*. Patrizio napoletano, nel 1.º marzo 1118 da Gelasio II fu creato cardinale diacono di s. Maria in Cosmedin, in Gaeta, nel giorno stesso in cui il Papa ricevè la pontificale consagrazione, e fu l'unico cardinale da lui creato. Essendo il Papa fuggito da Roma per sottrarsi dall'insidie d' Enrico V, per maggior sicurezza passò in Francia col cardinale, che gli riuscì carissimo. Dopo essere intervenuto in Clugny all'elezione di Celestino II, morì nel 1122 o 1123. Cardella rigetta le asserzioni di Ciacconio, sulla durata del cardinalato di Ruffo, così quelle del Mansi, per certa sottoscrizione di *P. Rufus Presb. Card.* del 1130, che forse sarà di altro non conosciuto dai biografi de' cardinali.

RUFFO o RUFFI RAIMONDO, *Cardinale*. Nacque in Cahors dell'illustre famiglia di Napoli, nipote o parente di Giovanni XXII, ciò che altri negano, o almeno concittadino per essere il Papa di Cahors; essendo protonotario apostolico, a' 20 dicembre 1320 in Avignone lo creò cardinale diacono di s. Maria in Cosme-

din, e poi secondo alcuni prete di s. Grisogono. Morì in Avignone nel 1342, e fu sepolto nella chiesa de' minori. Nondimeno Contelori vuole che morisse nel 1325, diacono e non prete, e Cardella lo crede più probabile.

RUFFO TOMMASO, Cardinale. Ebbe per patria Napoli, dove nacque di chiarissimi e illustri genitori, e rendutosi per tempo segnalato nelle scienze, e singolarmente in quella dell'uno e dell'altro diritto, portatosi in Roma a compiere la sua educazione nel collegio Clementino, meritò da Innocenzo XI la destinazione d'internunzio a Bruxelles, carica che per vie più profondarsi nello studio, modestamente ricusò. Più tardi dal concittadino Innocenzo XII accettò la vice-legazione di Ravenna, dove per l'assenza del legato, dovendo egli solo presiedere al governo di quella provincia, ebbe campo di far risplendere la sua integrità e prudenza, che gli conciliò le lodi del Papa e del legato, gli applausi de' popoli, e l'approvazione di alcuni vescovi, sebbene avesse sostenuto contro di loro controversie giurisdizionali. Trasferito inquisitore a Malta, col credito ch'erasi acquistato, colla sua industria e destrezza, riconciliò quel sovrano ordine gerosolimitano colla repubblica di Genova, tra cui erasi accesa fiera discordia, degenerata in aperta rottura. Gli fu quindi affidata la nunziatura di Toscana, dove molto si adoperò per mantenere illesi non meno i diritti della s. Sede, che quelli dell'immunità ecclesiastica, in addietro malamente bersagliata. In tal tempo gli furono offerte le nunziature di Vienna e di Spagna, e mentre si apparrecchiava per la 2.^a, Innocenzo XII lo fece suo maestro di camera, ed il successore Clemente XI lo confermò nella carica, e dopo due anni lo promosse ad arcivescovo di Napoli, che non accettò. Continuando nel palatino uffizio di *Mastro di camera*, come notai in quell'articolo, lo funse con tanto zelo, assiduità e minuta precisione, che compilò un libro

ms. d' *Istruzioni* pei successori, continuato da mg.^r Pignattelli, di cui possiedo copia e ne profittai, ed è importante non solo pei maestri di camera, ma pei tanti e diversi ceremoniali che contiene, sebbene molti andati in disuso. A' 17 maggio 1706 Clemente XI lo creò cardinale prete di s. Lorenzo Pane e Pernà, e legato di Ravenna, poi di Ferrara dove pagò circa 300,000 scudi di debiti e sgravò la città da 3 gabelle. Restituitosi a Roma, ed essendo vacata la chiesa di Ferrara, fu obbligato nel 1717 dal Papa ad accettarne il governo, e così dovette sottoporsi a quel peso che avea già ricusato. A FERRARA narrai quanto fu benefico e generosissimo, come legato e come vescovo, nella città e nella diocesi, che per lui fu elevata ad arcivescovato, per terminare le competenze con Ravenna, onde ne fu il 1.^o arcivescovo. Aggiungerò qualche altra nozione. Compì la fabbrica della cattedrale, per la quale destinò le proprie rendite della mensa; l'arricchì di preziose reliquie, di belli e ricchi parati, e di gran copia di sagri arredi. Il seminario, l'episcopio e due ville suburbane, sono altri grandiosi suoi monumenti. Innocenzo XIII l'incaricò della legazione di Bologna, che Benedetto XIII prorogò ad altro triennio, nel qual tempo aumentò le rendite del pubblico ad annui scudi 6,000, e togliendo il dazio del macinato. Ritornato in Ferrara, di nuovo fu eletto legato, onde altri benefizi le compartì, come avea fatto con Bologna, e le accrebbe l'entrate e tolse qui pure la detta gabella. Per motivi di salute e per l'età, rinunziò nel 1738 l'amata chiesa, con riserva di pensione e della nomina de' benefizi. In Ferrara erasi formato una collezione di quadri, per cui ivi nel 1734 Agnelli pubblicò: *Rime e prose sulla galleria di pitture del cardinal Tommaso Ruffo*. Già nel 1726 era divenuto vescovo suburbicario di Palestrina, dove visitata la diocesi, celebrò il sinodo e lo pubblicò. Nel 1740 passò a quello d'Ostia e Velletri, dove si mostrò munifico, istituendo

do nella 2.^a città le maestre pie, che provide d'abitazione e di mobili, divenuto decano del s. collegio. Ivi ebbe a uditore Gio. Angelo Braschi, e ne promosse l'elevazione, che poi lo condusse al pontificato, col nome di *Pio VI (V)*. Largo e profuso co' poveri, non solo somministrava loro abbondanti limosine, ma eziandio le medicine se infermi. Intervenne a 4 conclavi, nel 1740 fu fatto vice-cancelliere di s. Chiesa e segretario del s. officio. Con qual pompa nell'annosanto 1750 aprì la *Porta santa* di s. Paolo, lo notai a quell' articolo. Finalmente dopo tante fatiche sostenute con somma gloria e fama del suo nome, in vantaggio della Chiesa, passò agli eterni riposi in Roma nel 1753 a' 16 febbraio, d'anni 90 e 46 di cardinalato. Ebbe sepoltura nella sua basilica di s. Lorenzo in Damaso, nella tomba ch' erasi apparecchiata nella cappella di s. Nicolò da lui fondata, con marmorea lapide, in cui è scolpito il suo nome. Il Muratori ne' suoi *Annali*, lo chiamò degnissimo del triegno. Per la sua famiglia avendo istituito una prelatura, a questa assegnò in Roma il *Palazzo Ruffo (V)*.

RUFFO ANTONIO, *Cardinale*. Di antica e rispettabile famiglia di Napoli, venne alla luce in Bagnara nella Calabria, feudo di sua nobilissima casa. Condottosi in Roma di 14 anni, fu collocato nel collegio Clementino, dove fece non ordinari progressi nelle scienze, essendo totalmente diretto dal precedente cardinal Tommaso suo zio. Nel 1716 intrapresa la carriera prelatizia, Clemente XI lo nominò vice-legato di Ravenna, e nel 1720 inquisitore di Malta. Dopo 9 anni richiamato in Roma da Benedetto XIII, colla provvista d'un chiericato di camera colla presidenza della grascia, che quantunque quasi sempre cagionevole, esercitò con tale sollecitudine e vigilanza, in tempi difficili e circostanze scabrose, che meritò i giusti applausi del pubblico. Clemente XII nel 1739 lo promosse alla cospicua carica di uditore generale della camera, e per la

sua integrità e giustizia, Benedetto XIV a' 9 settembre 1743 lo creò cardinale prete di s. Silvestro in Capite, ed ascrisse alle congregazioni di propaganda, de' riti e altre. La nuova dignità accrebbe in lui maggior lustro alla piacevolezza, benignità, cortesia, e altre virtù come pietà e liberali costumi, e lo leggo pure nel Carletti, *Memorie di s. Silvestro in Capite*, p. 206. Afflitto dalla podagra, in cui l'arte e l'ingegno davansi per vinti, trasferitosi nel luogo di sua nascita per riaversi dal male, dopo il suo arrivo per l'aumentata violenza vi soggiacque, perdendo la vita dove l'avea ricevuta, a' 22 febbraio 1753, 8 giorni dopo la morte dello zio; d'anni 65, e rimase sepolto nella chiesa de' cappuccini di Bagnara senza funebre memoria.

RUFFO FABRIZIO, *Cardinale*. Nacque nella terra di s. Lucido, feudo di sua illustre famiglia napoletana nella Calabria Citeriore, de' duchi di Bagnara e Baranello. Sino dalla sua infanzia dimostrò una grande vivacità d'ingegno, ed un carattere fermo e deciso di voler superare tutti gli ostacoli qualunque fossero. Non ancor compiuti 4 anni fu portato in Roma per esservi educato sotto gli auspicii del di lui zio cardinal Tommaso decano del s. collegio. Trovavasi nella corte di quell'insigne porporato, in qualità d'uditore Gio. Angelo Braschi di Cesena, il quale per far carezze al fanciullo lo prese sulle ginocchia. Volea Fabrizio giuocare colla bella chioma del Braschi, ma sempre venne impedito; finalmente infastidito di quell'ostacolo, colla mano bambina gli tirò una guanciata. Le amorevoli cure dello zio per l'educazione e studi del nipote, non furono senza grande effetto. Superò egli di molto l'aspettativa che si avea de' suoi sublimi talenti; e nell'età ancor giovanile avea già acquistato fama di molto sapere nelle scienze filosofiche e specialmente nelle fisiche, ed in quelle di economia pubblica; e perciò gran nome di se lasciò nel nobile e illustre collegio Clementino, in

cui passò più anni quale alunno. Divenuto il Braschi *Pio VI*, non si era dimenticato della guanciata e spesso con parole benevole lo ricordava a Fabrizio, indi tanto pel suo merito personale, quanto come notai altrove per gratitudine alla memoria del zio cardinal Tommaso, lo ammise in prelatura tra i referendari delle due segnature, e nel 1781 tra' chierici di camera in luogo di mg.^{re} Tiberio Ruffo suo parente, e nel 1784 lo promosse a tesoriere generale, commissario generale del mare, e soprintendente di Castel s. Angelo, in un tempo in cui la carica era incerto modo la 1.^a di Roma, perchè oltre il ministero delle finanze, allora riuniva molta parte delle attribuzioni de' ministeri dell'interno, della milizia e della marina. Appena incominciò ad esercitare ufficio sì grave e vasto, che diede sviluppo alle sue estese cognizioni in tutti i rami di pubblica economia, facendo molte utili operazioni, che accennai nella biografia di *Pio VI*, e negli articoli relativi, come a *DOGANE*. Solo ricorderò, che essendo in Roma scarsezza di *Moneta* in paragone delle fatali cedole o carta monetata (delle quali parlai anche a Roma, descrivendone il fine), ne dava argomento il *Monte di pietà* con suo scapito, perchè si accattavano prestanze per lucrare con riprovevole monopolio sul cambio della moneta e sull'interesse delle prestanze. Il Papa deputò una congregazione di cardinali e prelati, ma il tesoriere ne fu l'anima, laonde fu stabilito, che il monte esigesse il 5 per 100 sui pegni eccedenti gli scudi 15, che si ponessero in corso piccole cedole da scudi 10 a 5, che si potessero cambiare a denaro in una stanza del monte istesso, rimuovendo così per allora le sanguisughe delle arpie pubbliche, ed il più deplorabile mercimonio, che ben presto immoralmente si rinnovò e molti divennero signori. Per diminuire poi il cumulo della carta monetata o cedole, eresse un monte di porzioni vacabili pel valore d'un milione e mezzo di scudi; le por-

zioni erano di scudi 180, il frutto scudi 5. Protesse e incoraggiò l'agricoltura, le arti, la fabbrica delle telerie e calancà di Termini, il commercio della suola uno de' principali articoli del traffico di Roma, le filiere di rame e di ferro; condonò il 6.^o della gabella sui carichi portati dai legni nazionali, favorì la coltura della canapa, accordò un paolo di premio per ogni pianta di olivo, promosse la coltura del cotone lungo il Mediterraneo, compilò la famosa tariffa generale tassativa sulle mercanzie che passavano per le dogane, incoraggiò le fabbriche di terraglie anche a uso inglese, assegnò il premio di scudi 8 per ogni rubbio di terreno coltivato a guado per l'indaco delle tintorie, aumentò il dazio sulle paste estere, istituì 6 annui premi per la miglior filatura nel contado di Fermo a favore delle telerie, fu il promotore del libero commercio sulle manifatture e generi grezzi delle provincie con Ferrara. In una parola, si può dire che il regolare sistema finanziario di Roma grandemente migliorato si deve al genio di Fabrizio, secondato da quello di *Pio VI*, anzi vi sono scrittori che affermano non esservi affatto prima di lui. Certo è che non v'erano *Dogane* sulla linea de' confini, e si esigevano il dazio e gabelle soltanto nell'interno da feudo in feudo: egli le abolì nell'interno, e le stabilì sui confini; regolò i dazi a seconda de' bisogni del commercio, promosse efficacemente l'industria interna, ed aggravò la mano sull'affluenza de' generi esteri. Le sue teorie nell'economia pubblica erano semplici e sicure, producendo buon effetto. Diceva che la protezione del governo a favore dell'agricoltura, dovea consistere nel togliere gli ostacoli, ed a procurare che i prodotti avessero uno spaccio facile e spedito a prezzi medi: ma i privilegi e gli abusi feudali allora vigenti, opposero insormontabili ostacoli al vantaggio dell'agricoltura, massime dai proprietari de' grandi latifondi, i quali per la maggior parte da-

vano in appalto per annuali prestazioni le rendite territoriali e industriali, con pregiudizievoli legami coattivi sulla coltura delle terre e sui pascoli. Trovò la maniera di assicurare nella sua totalità la rendita camerale, proveniente dall'appalto di *Castro e Ronciglione* (V.), ed il Papa volle che si applicassero le medesime provvidenze enfiteutiche alle vaste tenute camerali che egualmente si affittavano, e pei feudi de' corpi morali. Con molteplici operazioni abolì col fatto molti abusi feudali, sebbene appartenente a famiglia ricca di feudi nel regno di Napoli. Nuovi metodi più facili e meno dispendiosi adoperò con instancabili cure, per condurre a fine le utili opere idrauliche delle bonificazioni delle *Paludi Pontine* (V.), per tenere incassate le acque alla navigazione del Tevere, e per espurgare e rendere navigabile il fiume Aniene dal ponte Lugnano a Roma. Trovandosi un giorno in una di quelle selve, si caricò sulle spalle un infelice lavoratore attaccato da febbre maligna, e così per più di un miglio lo portò al luogo della carrozza, e con essa l'accompagnò a Roma per farlo curare eguare. Ciò prova la sua umanità e carità che sentiva pel prossimo. Quando nel 1789, per la rivoluzione di Francia che mise in disturbo tutto il mondo, fu costretto Pio VI di formare un corpo di *Milizia* (V.) atta a difendere i suoi stati e per impedire i tumulti de' malintenzionati, Fabrizio mostrò cognizioni anche nell'arte militare, poichè con istupende teorie di economia organizzò in breve tempo le truppe, fortificò i presidii di Ancona e Civitavecchia, e le Torri lungo le spiagge. A tal uopo inventò fornelli, che davano maggior facilità a prendere le palle infuocate e imboccarle con minor pericolo ne' cannoni, per cui destò l'ammirazione del suo re Ferdinando IV. Amava gli uomini di scienza, godeva d'invitarli spesso a mensa, e per lo più la loro conversazione versava in sciogliere problemi di pubblica economia. Visitava i

pubblici stabilimenti per allontanare gli abusi, e le fabbriche particolari per impegnare i lavoratori alla perfezione delle manifatture. Economo e severo nel disporre il denaro del tesoro, del proprio fu liberalissimo, distribuendo larghe e frequenti limosine, specialmente ai vecchi ed ai malsani. Per un complesso di meriti e di commendevole condotta, il tesoriere Ruffo divenne sommamente popolare in Roma e nello stato, e tuttora si celebra per eccellente tesoriere di vasta mente, e animo nato fatto per cose grandi. Pio VI pubblicamente ne lodava la condotta, l'intendimento, il zelo, il coraggio, lo adoprava negli affari più rilevanti, rigettando le censure de' malcontenti. Questi erano i colpiti dalle leggi e sistemi doganali, ed i baroni o altri proprietari de' feudi, i cui privilegi avea egli aboliti. I cardinali legati stessi avendo perduto ogni influenza nella protettoria dei corpi morali e nel ramo amministrativo, alzarono la voce contro tuttociò che chiamavano novità, imbevuti degli antichi sistemi e pregiudizi. I suoi nemici giunsero ad accusarlo d'usura a favore della camera apostolica, nelle operazioni relative alla minorazione delle carte monetate. Finalmente Pio VI annoiato di quell'ingiusta persecuzione, disse: Ebbene, leveremo Ruffo da tesoriere, ma lo faremo cardinale. La sua illibatezza non avea gli permesso di formare un peculio per supplire alle indispensabili spese del corredo cardinalizio, mentre altri in poco tempo da poveri erano divenuti ricchi. Gli convenne perciò prendere il denaro con interesse, ipotecando i beni della prelatura Ruffo, mediante chirografo pontificio. Il Papa a' 26 settembre 1791 l'avea creato cardinale diacono e lo pubblicò a' 21 febbraio 1794, conferendogli per diaconia la chiesa di s. Angelo in Pescaria, dalla quale successivamente passò a quelle di s. Maria in Cosmedin, e di s. Maria in Via Lata quando più tardi divenne 1.º dell'ordine de' diaconi. Inoltre lo annoverò

alle congregazioni del buon governo, dell'acque, di Loreto, ed economica. In seguito divenne protettore de' minimi; dell'arciconfraternite dello Spirito santo di *Napoli* in Roma, dis. Maria detta di Costantinopoli, del ss. Sagramento in s. M.^a in Cosmedin; del collegio de' fabbricatori dei drappi di *Lana*; del conservatorio della divina Provvidenza, e della città di Orte; non che protettore del regno delle due Sicilie presso la s. Sede. Fra le altre controversie tra la corte di Roma e quella delle due Sicilie, nel declinar del secolo passato vi fu quella delle abbazie *nullius* e concistoriali, dichiarate di regio patronato per sentenze della curia del cappelano maggiore. Per tali differenze il cardinale non ebbe provvista per sostenere in Roma con decoro la dignità della s. porpora, mentre l'aveano conseguite gli altri cardinali nazionali. Pio VI conoscendo il bisogno del cardinale, gl'insinuò di raccomandarsi direttamente a Ferdinando IV, ed avendo il cardinale detto al Papa: Masemi si darà qualche badia di quelle in controversia, come dovrò regolarli? Prendete tuttociò che vi daranno, rispose Pio VI. L'operato dal cardinale in Roma e l'estese sue cognizioni invogliarono il re delle due Sicilie ad invitare il cardinale di recarsi a Napoli sua patria. Governava in questo tempo il regno da primo ministro il famoso generale Giovanni Acton, il quale sommamente geloso del suo potere, teneva lontano dal governo chiunque de' nazionali avea talento e cognizioni. Laonde il cardinale giunto a Napoli, solo ottenne la nomina d'intendente di Caserta, coll'incarico di migliorare e accrescere le fabbriche e manifatture specialmente di seta, nella vicina colonia di s. Leucio, che il re avea istituito con molto impegno e particolari leggi che furono ammirate. Quindi Ferdinando IV concesse al cardinale la ricca badia di s. Sofia di Benevento, la quale era stata dichiarata di regio patronato. Intanto in Roma i nemici del cardinale l'ac-

cusarono a Pio VI di aver tradito la s. Sede con accettare la controversa provvista, e di avere avvilito la dignità del cardinalato, assumendo la carica subalterna d'intendente. Il perchè il cardinal prosegretario di stato scrisse al Ruffo una specie di monitorio, pieno di rimproveri e di minacce. Ma il cardinal Ruffo nella sua sagacità direttamente scrisse a Pio VI ricordandogli, che nell'accettar l'abbazia avea seguito il suo consiglio: Prendete tuttociò che vi daranno. Che per la carica d'intendente di Caserta e s. Leucio, equivaleva a quanto gli altri cardinali facevano in Roma col nome di *Protettori* (V.). Tuttavolta, se voleva che rinunciasse carica e badia, era pronto ad ubbidire, nella speranza che l'equità pontificia avrebbe pensato alla congrua o *Piatto Cardinalizio* (V.), dopo aver tanto faticato per la s. Sede. La rettitudine di Pio VI impose silenzio ai malevoli, e rispose al cardinale con lettera autografa piena di paterna affezione, corroborata dall'apostolica benedizione. Mentre il cardinale colla sua attività e zelo corrispondeva in s. Leucio pienamente alla fiducia regia, la Francia democratizzata invase quasi tutta l'Italia; lo stato pontificio e Roma, ove proclamata la repubblica fu detronizzato Pio VI, ed a' 20 febbraio 1798 portato altrove prigioniero, morendo nel finir d'agosto 1799 in Valenza. Alla rivoluzione di Roma seguì poi quella di Napoli, gli avvenimenti popolari, le congiure, i massacri e la proclamazione della repubblica, che indusse Ferdinando IV alla nomina del cardinale in vicario generale del regno di Napoli che ricuperò; indi fece occupare Roma per restituirla al Papa. L'impresa del riacquisto del regno di Napoli mostrò il cardinale non meno abile nella politica, che nella guerra, ponendosi egli stesso e armato alla testa delle truppe, e gli meritò la stima del più gran capitano che abbia avuto il mondo moderno, Napoleone Bonaparte, non che elogi e decorazioni equestri dal suo re e da al-

principi russi suoi feudatari. Convenne a Dmitri I fuggire, tentò inutilmente di recuperare la corona, e finì con implorare la protezione dell'altro kan de' tartari dell'Ucrania e paesi circostanti. Questi gli accordò l'investitura del granducato, e coi suoi aiuti cacciò Andrea II, che inutilmente in vari tempi procurò di abbattere il fratello, col quale poi si pacificò, e gli successe nel 1294. Ben presto ebbe a disputare co' nipoti; vennero alle mani, e per l'interposizione de' vescovi e del kan dei tartari si fece un accomodamento, e Daniele nel 1294 stesso fu duca di Mosca fino al 1303, e l'abbellì. Fino all'invasione de' tartari, quando moriva un granduca, il più vecchio della famiglia regnante gli succedeva, ed il ducato di Kiovia era addetto alla sovranità; gli altri principi avevano degli appannaggi. Avendo i tartari distrutta Kiovia, ed i lituani essendosi impadroniti della città, i granduchi fermarono la loro dimora in Mosca. Quando uno di essi moriva, i principi subito recavansi dal gran kan, e quello che superava gli altri in bassezze e presenti era riconosciuto: però l'azione de' tartari venne meno a poco a poco. Morto nel 1304 Andrea II, avendo Iurie III riunito il principato di Novgorod al granducato di Vladimir, formò capitale dell'impero Mosca nel 1320; cessando quest'onore a Vladimir. In altra parte di Russia dal 1305 al 1327 regnò Michele II. Iurie III cacciò gli svedesi dalla Carelia, ma perdè il granducato di Kiovia, che con varie altre città del sud cadde in potere del gran principe di Lituania. Altro gran principe di Vladimir fu Alessandro II, che regnò dal 1327 al 1339, e perì d'ordine del gran kan Uzbek. Prima di questo tempo, gli arditi e valorosi genovesi penetrarono co' loro bastimenti ne' lidi russi, dal mar Nero e di Azof, fino all'imboccatura del Don. Nella Tartaria o Crimea la repubblica di Genova (V.) piantò varie colonie commerciali, le quali acquistarono importanza, massime Caffa. I genovesi da per tutto e-

rano seguiti da ferventi e pii missionari, i quali propagarono la luce del vangelo a que' popoli, o pagani o scismatici greci: essi trovarono in Russia cortese accoglienza; i granduchi, i boiari, il clero, il popolo, assai gli amarono, e si può dire che dipendessero dalle loro labbra. Il numero de' cattolici crebbe tanto, che Papa Giovanni XXII con bolla d'Avignone de' 20 febbrajo 1322 eresse in sede vescovile latina Caffa sulle porte di Russia, con ampia giurisdizione, che dalla Bulgaria si estendeva fino al Volga, al mar Nero e al paese de' russi. Caffa divenne una 2.^a Constantinopoli pel floridissimo suo commercio. Intanto il paese primitivo dell'impero russo, cominciando da Novgorod sino a Kiovia, cadde sotto il dominio dell'intrepido eroe Gedimino gran principe di Lituania. Sebbene pagano, permise a' cristiani di qualunque rito il libero esercizio del loro culto. I francescani erano sempre con lui, e indefessi esercitavano l'apostolico ministero co' russi da loro convertiti, senz'incontrare opposizioni dal clero russo. Gedimino scrisse ossequiosamente a Giovanni XXII, di farsi cristiano e bramare suoi legati: il Papa gli spedì nel 1324 l'arcivescovo di Riga, e altri muniti d'ampie facoltà; ma vedendosi combattuto dai cavalieri teutonici di Prussia, perseverò nel paganesimo. Tuttavolta restò inclinato alla s. Sede, e fece battezzare i figli Olgherdo e Liubarto. Dopo la traslazione fatta dal metropolita Pietro, della sede di Kiovia a Mosca dopo il 1318, cui successe Teognosto, quantunque scismatici, conservarono buona armonia con Roma, e riuscì tale passaggio di forte aiuto alla dilatazione della chiesa latina, e alla riunione ad essa della russa: i metropolitani che si succedettero, più o meno furono uniti alla s. Sede; ed Alessio successore di Teognosto è venerato per santo dalle due chiese. Ivan I Basilowitch incomincia la serie de' gran principi di Mosca; essendosi guadagnata la grazia del gran kan Uzbek, dopo la morte del fratello lu-

lennemente riunì la chiesa greca alla latina, credè cardinale Isidoro e lo dichiarò legato *a latere* in Russia, Lituania e Livonia. Tornato in Russia ben accolto, Basilio III non volle approvare l'unione, lo fece imprigionare, e poi riuscì a Isidoro di fuggire, tutto avendo detto a Kiovia; come pure, che Basilio III non volle riconoscere il successore consagrato da Eugenio IV, e fece nominare altro, dividendosi nuovamente Mosca da Kiovia, la quale restò unita alla chiesa romana. Basilio III mandò poi in Costantinopoli a protestare di quanto l'imperatore e il patriarca aveano fatto nel concilio di Firenze, ma l'inviato non poté eseguire la sua missione, perchè i turchi s'impadronirono della città e diedero termine all'impero greco. Papa Calisto III avendo deciso di frenare la formidabile potenza ottomana con poderosa guerra, inviò predicatori per tutta Europa, ed in Russia per sollecitare i principi a prendere le armi contro il comune nemico; inoltre mandò missionari ai russi, per richiamare al cattolicesimo i dissenzienti. I tartari di Kasan avendo fatta un'invasione in Russia, fecero prigioniero Basilio III, e per le loro discordie poi lo rilasciarono. Giunto in Russia trovò che i figli di Youri aveano sorpreso Mosca, e presolo gli cavarono gli occhi. I moscoviti concitati da tanta atrocità, costrinsero alla fuga gl'iniqui cugini del loro signore, e questo riposero sul trono, a cui associossi il primogenito Ivan III il *Superbo* e morì nel 1462. Ivan III fu uno de' più grandi sovrani che regnò in Russia; ed il suo regno segnalò un'epoca memorabile. Da due secoli essa gemeva sotto il giogo de' tartari, e la discordia tenendo divisi tali conquistatori, aveali resi deboli; quindi occorreva un principe che sapesse profittarne, e far conoscere la forza de' russi, ciò che eseguì Ivan III. Marcì su Kasan e fece tributario il kan Ibrahim. Fluttuando Novgorod tra lui e il re di Polonia, l'assedì all'improvviso, ma dovette combattere 7 anni prima di sog-

giogare sì possente e antichissima città, che sempre era stata d'imbarazzo ai predecessori. Dalle sue ricchezze ricavò 300 carri d'argento, oro e vermiglio, che mandò a Mosca; ne ingrandì il Kremlin o cittadella, e fece venir d'Italia il celebre architetto Aristotelo Fioravanti bolognese, per rifare il muro di cinta sormontato di merli che sussiste. Poco dopo avendo Akmet-kan mandato al van III inviati per chiedergli il tributo e l'omaggio, egli tranne uno li fece scannare, ordinando al superstita che tornasse dal suo signore e gli dicesse come ubbidiva ai di lui ordini. Il kan adunate immense forze corse alla vendetta, ma il terrore come la discordia essendo passata dai russi ai tartari, restò disfatto in diversi combattimenti. Ivan III allora concepì più vasti disegni; si unì in seconde nozze con Sofia nipote di Tommaso Paleologo fratello dell'ultimo imperatore greco, per acquistargli diritti sul crollato impero d'oriente, e consideratosene erede, adottò per arme di Russia l'Aquila nera da due teste. Siccome Tommaso avea donato al Papa Pio II la testa di s. Andrea apostolo, e riceveva in Roma colla famiglia magnifico ospizio, ivi Ivan III spedì splendida ambasceria di boiari e di principi, per impetrar da Papa Sisto IV il permesso di poter sposare Sofia. Gli ambasciatori in nome del loro sovrano deposero a' piedi del Papa i soliti omaggi, gliene magnificarono molto la propensione all'unione e la volontà di efficacemente promuoverla ne' suoi stati. Sisto IV acconsentì agli sponsali, e le ceremonie si celebrarono nella basilica Vaticana, in presenza degli ambasciatori de' potentati stranieri il 1.º giugno 1472. Il Papa fece ricchi presenti agli sposi. A' 12 giugno gli ambasciatori furono ammessi in concistoro, ove rinnovarono le proteste del granduca per l'unione. Sisto IV fece loro splendidi regali, e li fece accompagnare dal vescovo latino Antonio suo legato, il quale ebbe l'incarico di presentare a Ivan III le pontificie congratulazioni, e di promuovere

russi cattolici non rimanessero privi di soccorsi e dell'assistenza, tanto temporale, che spirituale. Dipoi l'imperatore per mitigare il dolore di Pio VII per tali emergenze, l'assicurò direttamente che avrebbe continuato a far provare le sue beneficenze a' sudditi cattolici e fedeli al sovrano, nè avrebbe cessato di dar prove della sua amicizia ed estimazione per la persona del Papa, ancorchè ragioni di stato e l'onore di sua corona esigessero l'interruzione d'ogni diplomatica corrispondenza. Inoltre dissi a MOHILOW, che Alessandro I convenne nel 1809 con Pio VII, sulla destinazione d'un vicario apostolico pegli armeni di Russia, il cui breve *Cum Nos*, è nel *Bull.* citato, t. 4, p. 348. Napoleone Bonaparte divenuto imperatore de' francesi, Alessandro I non volendolo riconoscere, la guerra divenne inevitabile, e vi si preparò con somma prudenza e attività; stipulando un trattato di alleanza offensiva e difensiva colla Svezia e coll'Inghilterra, contro la Francia. Ma l'altra lega allora stretta contro Napoleone ebbe cattivo effetto e produsse la disfatta ad Austerlitz; questa, ed i successivi avvenimenti riguardanti Russia e Francia, a tale articolo, a GERMANIA, a INGHILTERRA li riportai. Ritiratosi l'imperatore in Polonia, perseverò la sua attitudine ostile, e udì ben presto che la Prussia in meno di un mese avea perduto l'intero esercito e la maggior parte di sue provincie. Allora ordinò una leva di 400,000 soldati, ed incominciata la lotta, i primi scontri furono sostenuti dai russi con una fermezza che fece maravigliare i francesi; successe un armistizio che fu prolungato sino alla primavera del 1807. Intanto le cose d'oriente per la Russia procedevano vantaggiosamente; il Kanato di Kirvan fu incorporato all'impero, si respinsero le tribù del Caucaso fino verso l'Arasse, rimanendo i russi padroni dell'intero paese. Ma i turchi indotti da Napoleone ruppero in ostilità, furono sconfitti e poi si fecetregua. La sanguinosa battaglia d'Ey-

lau tra' russi e francesi, si pretese guadagnata da ambe le parti; ma vi tenne dietro la presa di Königsberga e la rotta di Friedland, gravi sinistri che indussero Alessandro I al celebre colloquio con Napoleone sul Niemen, seguito dal memorabile trattato di Tilsit de' 7 luglio 1807, in cui la Russia riconobbe Napoleone e la sovranità de' 3 suoi fratelli, restando il re di Prussia spogliato della maggior parte de' suoi stati. Acquistò la Russia per tal pace la provincia di Bialistok, in cambio della signoria di Jever, riunita al regno di Westfalia; impegnandosi inoltre Alessandro I di sottoporsi alle conseguenze del famoso sistema continentale, se la sua mediazione con Inghilterra fosse rimasta inefficace. Sembra che questo trattato si facesse dalla Russia e da Napoleone, solo per guadagnar tempo: nondimeno Alessandro I si mostrò fedelissimo alleato di Francia, e professò in ogni incontro altissima stima e costante ammirazione pel grand'uomo che la governava. Nel 1808 Alessandro I rivolse le sue armi contro il cognato re di Svezia, pel compimento del sistema continentale; invase la Finlandia e per sempre l'incorporò alla Russia, con che provenne ad essa il primato sul Baltico, e guarentì la sua metropoli dai pericoli ai quali la Svezia l'avea sovente esposta. Napoleone combattendo la Spagna, in ottobre 1808 volle confermarci nel congresso d'Erfurt dell'amicizia del monarca russo, il quale diè al suo formidabile alleato molteplici contrassegni di crescente e singolare estimazione; tutta volta Napoleone fece qualche doglianza sull'invasione della Finlandia, che profondamente offesero Alessandro I, per cui nella guerra che di nuovo arse tra Austria e Francia, a questa solo fornì 25,000 uomini, in vece de' promessi 150,000, mancanza di cui fu punto vivamente Napoleone. Per risarcire possibilmente i suditi delle perdite che pativano, per lo stato ostile con Inghilterra, chiuse gli occhi a diverse infrazioni, nell'accesso dato a di-

